

شیخ الشیوخ عالم

تذکرہ، شہبازِ طریقت، بحر العلوم

حضرت بابا فرید الدین مسعودی گنج شکر (پاک پٹی)

مرتب

طالب ہاشمی



ناشر

آئینہ بک ڈپو — شاہ عالم کپیٹ

شیخ الشیوخ عالم

تذکرہ، شہبازِ طریقت، بحر العلوم

حضرت بابا فرید الدین مستودن گنج شکر (پاک پٹی)

مرتب

طالب ہاشمی



ناشر

آئینہ بک ڈپو — شاہ عالم کتب

ترتیب و

صفحہ

عنوان

انتساب

حرفِ اول

تہیہ

آخذ کتاب

شیخ جمال صکا ہدیہ عقیدت

گرامی کے گلہائے عقیدت

پہلا باب

نام و القاب

دوسرا باب

حب و نسب

تیسرا باب

ولادت اور عہد طفلی

چوتھا باب

سیاحت و مشاہدات

صفحہ	عنوان
۵۰	پانچواں باب خرقہ ارادت
۵۷	چھٹا باب اجودہن میں مستقل قیام
۷۲	ساتواں باب ریاضت و مجاہدات
۸۳	آٹھواں باب شمیم اخلاق کی عطر بیزیاں
۹۵	نواں باب علم و فضل
۱۰۷	دسواں باب ذوقِ سماع
۱۱۳	گیارہواں باب تبلیغ و ہدایت
۱۲۱	بارہواں باب کرامات و خوارقِ عادات
۱۴۱	تیرہواں باب وصال
۱۴۵	چودھواں باب ازواج و اولاد
۱۵۷	پندرہواں باب اعمال و وظائف

انتساب

ان کے نام

جو ان پاک نفوس کے نقش قدم پر چلنے کے آرزو مند ہیں جن کی شان میں فرمایا گیا۔

۱۔ وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَفْقَدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا بِنُورِنَا عَاكِفِينَ ۝

(۲۱-۲۳)

۲۔ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَئِمَّةً يَفْقَدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يُوقِنُونَ ۝

(۳۲-۳۴)

۱۔ ہم نے ان کو ایسا پیشوا بنایا جو ہمارے احکام کے مطابق لوگوں کو ہدایت دیتے تھے

ہم نے ان کو حکم دیا تھا کہ وہ نیک کام کریں۔

نماز قائم کریں اور زکوٰۃ دیا کریں

اور وہ صرف ہماری عبارت کیا کرتے تھے۔

۲۔ ہم نے ان میں سے ایسے پیشوا بنائے جو ہمارے احکام کے مطابق لوگوں کو ہدایت

دیتے تھے۔ انہوں نے صبر اختیار کیا اور وہ ہماری آیتوں پر پورا یقین رکھتے تھے

(قُسر آن حکم)



حرفِ اول

زیر نظر کتاب تذکرہ حضرت بابا صاحب فرید الدین گنج شکرہ (پاک پن شریف) کی تالیف میں فاضل مؤلف نے تصوف کی کم و بیش تین درجن کتابوں سے مدد لی ہے۔ جن میں پرانی اور نئی سبھی طرح کی کتابیں شامل ہیں، ان میں بعض محققین اور وقائع نگاروں کی ایسی کتابوں کے نام بھی درج ہیں۔ جن میں صوفیائے کرام پر خالص تحقیقی پہلو سے روشنی ڈالنے کی کوشش کی گئی ہے اگرچہ ان مصنفین نے اولیاء کرام ایسی برگزیدہ ہستیوں پر جو تحقیقی نگاہ ڈالی ہے وہ اس چیز سے آگے نہیں بڑھ سکی کہ یہ بزرگ کب اور کہاں پیدا ہوئے، کہاں تعلیم حاصل کی، اگر یہ شاعر اور مصنف تھے تو انہوں نے کون کون سی کتابیں لکھیں۔ مطلب یہ کہ ان کے لکھنے والوں میں سے کوئی بھی ان اکابرین کے مقام ولایت پر روشنی نہ ڈال سکا، حالانکہ بیشتر پرانے مصنفین نے اس اہم پہلو کو بھی اجاگر کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس لحاظ سے جو تذکرے پہلے چھپ چکے ہیں وہ ہماری زیادہ رہنمائی کرتے ہیں۔ فی زمانہ جبکہ فکر و نظر کے انداز بدل گئے ہیں، اور بیشتر لوگ نئے مکتب فکر کے حامی نظر آتے ہیں، حیرت ہے کہ یہ حضرات اولیاء کرام کو موجودہ ترقی پسندی کے میدان میں کھینچ لائے ہیں۔ حالانکہ کتاب و سنت پر عمل کئے بغیر کوئی شخص ولایت کا بلند مقام حاصل نہیں کر سکتا۔ ایک عرصہ سے ہمارے بعض دینی ادارے ان حضرات والا تبار کی شخصیتوں پر (بلکہ اس سے بڑھ کر ان کے معتقدین پر) کچھ اس طرح کے دے کر رہے ہیں کہ ان کے فتوؤں سے گھبرا کر ہمیں بھی یہ شبہ ہونے لگا ہے کہ شاید روشنی کے ان میناروں کی تقلید ہم سب کو کہیں تاریکی کی طرف تو نہیں لے جا رہی۔

یا واقعی ہم بدعتی اور گمراہ ہیں۔ نئے مکتبہ فکر کے ان مفکرین کے اعتراضات پر غور کیا جائے تو ہمیں یہ بات نمایاں نظر آتی ہے کہ یہ لوگ یا تو اولیاء کرام کی بزرگی کے منکر ہیں یا پھر انہیں ایک اشتادہ عالم کی حیثیت سے زیادہ اہمیت نہیں دیتے۔ عجیب بات ہے کہ یہ ان حضرات کی تعلیمات کے تو قائل ہیں لیکن ان کی ریاضت و مجاہدہ اور کشف و کرامت کو من گھڑت افسانے اور بے معنی قصے قرار دیتے ہیں، اس میں شک نہیں کہ بعض اکابرین نے اظہار کشف و کرامت کو ولایت کا معیار قرار نہیں دیا، لیکن ایک ولی اللہ جہاں ولایت کے دوسرے اوصاف سے متصف ہوتا ہے وہاں کرامات بھی ان کی ولایت کا جزو ہیں۔ جنہیں ان کی حیات مبارکہ سے جدا نہیں کیا جاسکتا، تاریخ نگاروں سے کہ گھٹا و کمرہ دار کی بلندی کے ساتھ ساتھ کشف و کرامات کے اظہار سے ان بزرگ ہستیوں نے مشرکوں اور کافروں کو نودایمان بخشا ہے۔ بلکہ کرامات کے اظہار سے انہوں نے خلیفۃ اللہ اور نائب رسول اللہ کے عظیم ترین مراتب کے اہل ہونے کا ثبوت ہم پہنچا یا ہے انبیاء علیہم السلام کے معجزات کی طرح اولیائے کرام نے بھی بلاوجہ کرامات کا اظہار نہیں کیا، بوقت اشد ضرورت ہی ان حضرات سے ایسی باتیں ظہور میں آتی ہیں۔ جن سے انہیں حصول شہرت مقصود نہیں بلکہ وہ لوگوں کو اپنا گرویدہ بنا کر انہیں رب تعالیٰ کی طرف بلا تے ہیں۔ حضرات اولیاء کرام کی زندگی کے واقعات شاہد ہیں کہ جب بھی ان میں سے کسی بزرگ نے شہرت یا بزرگی کے خیال سے کسی کرامت کا اظہار کیا۔ اس کی بزرگی سلب ہو گئی یا وہ اپنے مقام سے گر گئے۔ اس لئے ان حضرات والاتباء کے تذکروں میں جو کرامات درج ہیں ان سے انکار بزرگوں کی ولایت سے انکار اور انہیں جھٹلانا گناہ

خوار سوچئے کہ ان حالات میں ایسی بلند پایہ شخصیتوں پر کوئی اہل قلم کی تحقیق یا تنقید کر سکتا ہے حقیقت تو یہ ہے کہ ان حضرات کے بارے میں کچھ کہنے سے پہلے کہنے والے کا صاحب حال ہونا ضروری ہے۔ جو آدمی حق آگاہ نہیں۔ وہ ان کے بارے میں کہے گا بھی کیا اور اگر ہٹ دھرمی سے کچھ کہے گا بھی تو اس میں صداقت ہی کیا ہوگی علم دین کی چند کتابیں پڑھ کر کوئی عالم تو بن سکتا ہے لیکن وہ عالم اولیاء کرام کے "علم یقین" پر کس حد تک روشنی ڈال سکتا ظاہر ہے اس کا یہ دعویٰ چھوٹا منہ اور بڑی بات سے زیادہ وقعت نہیں رکھتا جس طرح دنیاوی علوم بولنے کے لئے ان علوم کا اہر ہو، ضروری ہے۔ اسی طرح رب تعالیٰ کے بندوں کے علم پر کچھ کہنے کے لئے بھی تو کچھ علم درکار ہے۔ یہ عنایت ربی ہر کس و نا کس کے حصہ میں نہیں

آتی، قال سے حال کی گتھیوں کا سلھاؤ محال ہے۔ یہ پاک لوگ، ہم نفس کے غلام، رات کو ہم سوتے ہیں یہ جاگتے ہیں۔ دنیا میں ہم عیش و آرام کو ترجیح دیتے ہیں۔ وہ فقر و فاقہ کو پسند کرتے ہیں۔ ہم باطن سے بے فکر، ظاہر واریوں میں مصروف، وہ ظاہر سے بیگانہ اور باطن سے رب تعالیٰ کے ساتھ، ہم ہوا و حرص میں مبتلا، وہ اپنے رب سے وابستہ، انہیں حضور نبی کریم کی شریعت پیاری، ہم اُسے اپنلنے سے عاری، یہ حضرات رب کے ساتھ منسلک ہونے کے سبب مرنے کے بعد بھی زندہ، ہم مادہ پرستی میں مشغول اس لئے فانی، عارف کامل حضرت وانا گنج بخش کشف المحجوب میں لکھتے ہیں کہ جو شخص حضور محمد رسول اللہ کے رب کی پوجا کرتا ہے وہ ہرگز نہیں مرے گا۔ اور جو شخص دنیا (فانی) سے دل لگاتا ہے سو جان لے کہ وہ فانی ہے۔ یہ حضرات والا تبار دنیا سے رحلت کرنے کے بعد بھی زندہ ہیں، اس لئے ہم ان کے مزارات پر حاضر ہوتے ہیں ان کے وسیلے سے رب تعالیٰ سے ملگتے ہیں۔ رب تعالیٰ اپنے ان محبوب بندوں کے صدقے میں ہماری حاجات بر لاتا ہے۔ ہم ان کے مزارات کو روشنی، پھول چادروں سے سجاتے ہیں۔ فیوض و برکات کے خزینوں پر عرس کی پاکیزہ محفلیں منعقد کرتے ہیں، ان محفلوں میں قرآن پاک کی تلاوت اور گاہے نصیہ کلام کی سماعت اور نذر و نصائح کے مواعظ سے دلوں کو زندہ اور ایمانوں کو جلا دیتے ہیں۔ یہ سب آخر کیوں اور کس لئے۔ تاکہ ہم گنہگار بھی ان حضرات والا تبار کے نقش قدم پر چل سکیں۔ حضرت وانا گنج بخش رحمہ فرماتے ہیں۔ تصوف کوئی رسم نہیں ہے، بلکہ اخلاق ہی اخلاق ہے اور یہ حضرت اس سرمد کے سب سے بڑے حامل ہیں۔ ان پاک لوگوں کی باتوں سے رب تعالیٰ یاد آتا ہے ہمیں اپنے مردہ ضمیر کو زندہ اور نفس کو زیر کرنے کا احساس پیدا ہوتا ہے، ہمارا دل گناہوں سے فرار اختیار کرتا ہے آپ نے دیکھا ان حضرات والا تبار کی نیک صحبت اور پاکیزہ باتوں سے ہمیں کتنی بڑی نعمت اور کتنا بڑا سرمایہ حاصل ہوتا ہے۔ عارف روحی نے کیا خوب کہا ہے۔

یک زمانہ صحبت با اولیا بہراز صد سالہ طاعت بے ریا

اور اس سے بھی بڑھ کر انہوں نے کیا ہی پتہ کی کہی ہے اور اپنے علم و فن پر بھروسہ نہیں کیا بلکہ بر ملا اعتراف کیا ہے۔

مولوی ہرگز نہ شد مولائے دم تا غلام شمس تبریزی نہ شد

انہوں نے علامہ کی طرح خود نمائی نہیں کی بلکہ اس فاسد خیال کی تردید کی ہے

کار پا کاں بر قیاس خود گیر گرچہ باشد در نوشتن شیر و شیر

شیراں باشد کہ مرداں را دور
شیراں باشد کہ مرداں را دور

اور ایک جگہ فرماتے ہیں ۔ علم باطن جو مسکے علم ظاہر جو شیر
کے بود بے شیر مسکے کے بود بے پیر

اسی لئے مرشد کامل کی تلاش میں ہدایت پانے والوں نے اپنی زندگیاں صرف کر دیں ۔ ادا ایک یہ دور
ہے کہ ہمارے اکثر عالم ہمیں اللہ والوں کے پاس جلتے سے روکتے ہیں ۔ ان کے عرسوں میں شرکت
سے منع کرتے ہیں ۔ یہ بدعت وہ بدعت ۔ غرض ان کی نظر میں ہر کام بدعت ۔ ہمارے
ایک دوست نے ایک مرتبہ کہا کہ میان یہ دور بدعت کا ہے ۔ جیسے تنخواہ لے کر مسجد کی امامت اور
خطابت بدعت ، بیس رکعت نماز تراویح بدعت ۔ نکاح میں حق مہر کی بڑی رقوم کا تعین بدعت ،
اور ہمارے ایک مہربان عالم کے بقول مرد جبہ پانچوں ، چھپوں کلمے ایمان مفصل ، ایمان مجمل بدعت ،
قرآن پاک کے تیس پارے ، سات منزلیں ربع نصف ثلث رکوع ، اعراب ، آیات کی تفصیل ،
وقف لازم ، تفسیر شان نزول یہ سب بدعت ۔ حدیث کو کتاب کی شکل میں مرتب کر کے مسلم تشریف
نساؤ شریف موطا ، ترمذی ، وغیرہ کی تدوین بدعت ۔ ناز و نرہ کی زبان سے نیت بدعت ۔
شریعت کے چاروں حصے یعنی حنفی ، شافعی ، مالکی ، حنبلی بدعت ، جب یہ سب باتیں بدعتوں میں
شمار کی جاتی ہیں تو نزرگوں سے بیعت ، ان کے عوارضات پر جانا اور عرسوں کا انعقاد وغیرہ بھلا
کیونکر بدعت نہ سمجھا جائیگا ۔ اللہ تعالیٰ ہمیں بدعت سے بچائے ، شیخ الشیوخ عالم حضرت بابا صاحب
پر لکھی گئی ۔ اس مبارک کتاب پر کچھ عرض کرنے کی بجائے بھلا میں بھی کہاں کھو گیا ماحول ولاقوۃ ۔

حضرت قبلہ بابا صاحب گنج شکر حضرت داتا گنج بخشؒ کے بعد پاکستان میں سب سے بڑے بزرگ
گزشتہ ہیں ۔ اور سلسلہ عالیہ چشتیہ کے ایک اہم ستون سمجھے جاتے ہیں ۔ پاک تین شریفیوں میں ان کا مزار سراپا
انوار آج بھی گمرہوں کے لئے چراغ راہ کی حیثیت رکھتا ہے ۔ زیر نظر کتاب میں فاضل مولف نے حضرت
مدد صغ کی زندگی کے ہر پہلو کو اجاگر کرنے کی کوشش کی ہے ۔ جس میں وہ بڑی حد تک کامیاب بھی ہیں
تو ق ہے کہ حضرت قبلہ بابا صاحب پر لکھی گئی اور کتابوں کی طرح اسے بھی بہت مقبولیت حاصل ہوگی
میں بھی ان صفحات میں چند باتوں کے اعادہ سے بارگاہ گنج شکر میں خیر و برکت کے حصول کا ملٹی ہوں
ورنہ کہاں مجھ سا ناچیز گنہگار انسان اور کہاں حضرت بابا صاحب کا عالی مقام ۔ ایک مرتبہ میرے
حضرت قبلہ مظلہ العالی سرکار مالوالوں نے ارشاد فرمایا کہ حضرت بابا صاحب بحر عشق الہی کے محافظ

اور جسے چاہتے ہیں یہ نعمت عطا کرتے ہیں۔ حضرت قبلہ کا یہ ارشاد گرامی حضرت بابا صاحب کے بارے میں مختصراً لکھا گیا ہے، کیونکہ حضرت بابا صاحب کی ریاضت شاقہ اور گراں قدر مجاہدوں کو دیکھتے ہوئے قاری پر یہ بات خود بخود واضح ہو جاتی ہے کہ زندگی میں اس مردِ گناہ عصر کو اپنے رب سے کس قدر وابہانہ محبت اور عشق تھا بندے کو اپنے مالک سے کس حد تک لگاؤ ہونا چاہیے یا یوں سمجھئے کہ مالک اپنے بندے سے کیا چاہتا ہے اس سوال کا موزوں ترین جواب حضرت بابا صاحب کی ذات والا صفات ہے ان کے کھانے اور پہننے کی بے نیازی پر غور کیا جائے تو آپ اودھم حیران رہ جاتے ہیں۔ ایک انسان اور یہ امتحان، عشق الہی میں فائقہ کشی ہی کو شعا بنایا اللہ، اللہ جب کبھی بھوک سے بیتاب ہوتے تو لکڑی کی روٹی کو چلبتے۔ پینے کے پانی کی پاداش میں برسوں ایک کنوئیں میں ٹنکے رہے۔ نفس کشی اور تزکیہ نفس کی یہ مثالیں مشکل سے ملیں گی۔ سوال عالم تفکر میں کھڑے رہے، رمضان المبارک میں ہر رات دو قرآن پاک ختم کرتے اور بعض مرتبہ اس سے بھی زیادہ۔ اللہ تعالیٰ سے اس قدر ڈرتے کہ بات بات پر آنکھوں سے آنسو جاری ہوتے تھے، بسبب عشق۔ حضور رسول اللہ کے نام نامی پر زار و قطار روتے۔ ایک مرتبہ محبوب الہی حضرت نظام الدینؒ نے کھانے میں ادھار لے کر ٹک ڈال دیا۔ لقمہ لیا تو ہاتھ میں گرائی محسوس ہوئی، فرمایا "اویں بوسے امراوت می آید" ایک مرتبہ پیر مرشد حضرت قطب الاقطاب کے تعمیل ارشاد میں مٹی کی ڈلی منہ میں ڈالی تو وہ شکر ہو گئی، فرمایا "اے فرید اللہ تعالیٰ نے تمہیں "شکر گنج" بنایا ہے تاکہ مخلوق خدا سے شیریں کلامی سے پیش آؤ۔" صدیاں بیت گئیں آج بھی یہ نام "گنج شکر" حضرت کا طرہ امتیاز ہے پھر ایسے بلند پایہ بزرگ کے مزار سراپا انوار کی حاضری دینے سے بھلا بے چین دلوں کو کیونکر قرار دے آئے گا۔ ان کے مزار اقدس میں داخل ہونے سے وہ شخص "امن" میں کیسے داخل نہ ہوگا۔ بہشت ان کی، وہ بہشتی۔ ان کے نام لیوا بہشتی۔ چشت اہل بہشت ان کا فرمودہ۔ الہی۔ پیراغ چشتیاں را روشنائی!۔

بندۂ ناجیز

محمد امین شریقی

دفتر مجلہ ایمینہ۔ لاہور

۹ جون ۱۹۶۲ء



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تمہید

(برصغیر ہندوستان پر مسلمانوں کا علم اقتدار صدیوں تک ہمارا رہا اور آج بھی اس سرزمین کا ایک وسیع حصہ بفضلِ تعالیٰ فرزندانِ اسلام کے زیرِ اقتدار ہے) لیکن تاریخ شاہد ہے کہ مسلمانوں نے کبھی اپنے اقتدار اور جاہ و منصب کو اشاعتِ اسلام کا ذریعہ نہیں بنایا۔ ہمیں یہ تسلیم کرنے میں تامل نہیں کہ اسلامی اقتدار بعض اوقات اور میں کسی نہ کسی حد تک اشاعتِ اسلام میں معاون ضرور ثابت ہوا لیکن اسلام کو اس سرزمین میں جو ہمہ گیری اور وسعت نصیب ہوئی۔ وہ ان پاکباز نفوس کی تبلیغی مساعی کا نتیجہ ہے جنہیں عرفِ عام میں "صوفیاء یا اولیاءِ کرام" کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے اللہ کے ان گلیم پوش اور بوریہ نشین مقدس بندوں نے ہر قسم کی ذاتی اور دنیوی اغراض سے بے نیاز ہو کر اپنی زندگیاں تبلیغِ حق کے لئے وقف کر رکھی تھیں اور یہ کہنا غلط نہ ہوگا کہ آج ہندوستان میں کروڑوں مسلمانوں کا وجود انہی نفوسِ قدسی کی والہانہ تبلیغی جدوجہد کا مرہونِ منت ہے۔ لیکن کس قدر افسوس کا مقام ہے کہ مسلمانوں ہی کا ایک گروہ تصوف اور اولیاءِ کرام کے کمالات سے کمر اڑا کر کرتا ہے۔ ان کے خیالات میں شریعت و طریقت دو متناقض حقیقتیں ہیں۔ حالانکہ صوفیائے کرام کی اپنی تشریحات کے مطابق شریعت و طریقت محض دو متماثر نام ہیں مگر اصل میں یہ ایک ہی حقیقت کے دو پہلو ہیں۔ اور ہرگز ایک دوسرے کے مخالف نہیں ہیں۔

واقعہ یہ ہے کہ تصوف کا مسئلہ ہر زمانہ میں فکر و نظر کی جولان گاہ رہا ہے لیکن غلطانہ ہوگا اگر یہ کہا جائے کہ اس مسئلہ کو سمجھنے کے لئے بحث و تمحیص کی بجائے ذوق و وجدان کی ضرورت ہے ایک نادائق آدمی کے سامنے شکر کے ذائقہ اور خواص پر جس قدر گفتگو کی جائے اسے وہ یقین و اذعان حاصل نہیں ہو سکتا جو شکر کے چکھ لینے سے ہوتا ہے۔

ذوقِ ایں بادہ ندانی بخدا تانا چشنی

لفظ تصوف کے اصل کے متعلق مندرجہ ذیل توضیحات بیان کی جاتی ہیں۔

۱۔ لفظ تصوف صفا (پاکیزگی) یا صوف (یکسوئی) سے مشتق ہے۔

۲۔ تصوف کی نسبت اصحابِ صوفیہ سے ہے۔

۳۔ اس لفظ کا ماخذ صوف (پشمینہ) ہے چونکہ حضرات صوفیہ موٹا بھوٹا لباس پہنتے تھے اس لئے لوگ ان کو صوفی کہنے لگے۔

۴۔ صوفی کا ماخذ صف اول ہے۔ چونکہ یہ حضرات نماز کے وقت صف اول میں رہتے تھے اس لئے صوفی کے لقب سے موسوم ہوئے۔

ان میں سے ہر ایک توجہ اپنی جگہ صحیح ہے۔

شیخ ابوالنصر سرانج کتاب اللہ میں لکھتے ہیں کہ علم کی دو قسمیں ہیں ظاہری و باطنی۔ جب تک اس کا تعلق زبان و اعضا سے ہے اسے علم ظاہری سے موسوم کیا جائے گا اور یہی علم ظہیریت ہے۔ مثلاً عبادات میں طہارت نماز روزہ زکوٰۃ حج یا احکام میں نکاح طلاق۔ کفارہ۔ قصاص وغیرہ جب اس کا اثر ظاہر سے گذر کر قلب و باطن میں نفوذ کر جاتا ہے تو اس کو علم باطن یا تصوف (طریقت) کہا جاتا ہے اور علم باطن میں عبادات و احکام کی بجائے مقامات و احوال کی اصطلاحیں درج ہیں مثلاً شوق۔ عشق۔ محبت۔ صبر۔ تسلیم۔ تقویٰ، توکل وغیرہ۔

دوسرے الفاظ میں یوں سمجھئے کہ ایک شخص نماز پڑھتا ہے ایک فقیہ کی نظر جن امور پر

جائے گی وہ یہ ہیں کہ کیا اس نے طہارت کی شرائط پوری کی تھیں اور واجبات و سنن اور تعدیل مکان میں کوئی کمی تو نہیں ہوئی۔ مکروہات و منکرات صلوٰۃ تو عارض نہیں ہوئے۔ لیکن ایک صوفی کی نظر یہ تلاش کرے گی کہ نماز حضور قلب سے ادا ہوئی یا نہیں اور کیا نمازی نے محسوس کیا کہ اللہ تعالیٰ اسے اور وہ اللہ تعالیٰ کو دیکھ رہا ہے۔ یہی اسلامی تصوف ہے اور اسی کی روح احسان و اخلاص ہے۔ بخاری شریف میں ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے احسان کی تعریف پوچھی گئی۔

تو آپ نے فرمایا کہ اپنے رب کی عبادت اس طرح کرو گویا تم اس کو دیکھ رہے ہو اگر یہ ممکن نہ ہو تو کم از کم یہ یقین ہو کہ وہ تمہیں دیکھ رہا ہے۔

جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ طریقت یا تصوف شریعت سے جدا گانہ یا مخالف کوئی چیز ہے وہ گمراہ ہیں۔ فی الحقیقت شریعت جسم ہے اور طریقت اس کی روح۔ شریعت کشتی ہے تو طریقت دریا مولانا روم فرماتے ہیں۔

شریعت را مقام داراکنوں حقیقت از شریعت نیست بیرون

سید الطائفہ شیخ جنید بغدادی فرماتے ہیں کہ ہمارا سارا طریقہ کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کا پابند ہے جو شخص کلام پاک اور احادیث نبوی کا عالم نہیں اس کی تقلید طریقت کے باب میں درست نہیں کیونکہ ہمارے سارے علم (طریقت) کا ماخذ قرآن و حدیث ہیں۔

حضرت مجدد الف ثانی فرماتے ہیں کہ شریعت کے تین اجزاء ہیں

علم۔ عمل اور اخلاص

جب تک یہ تین اجزاء کامل نہ ہوں شریعت کبھی متحقق نہیں ہوتی۔ ان اجزاء میں "اخلاص" تصوف کی بنیاد ہے۔

اکابر صوفیہ رحمۃ اللہ علیہم کے تمام ملفوظات پڑھ جائیے۔ ان میں بار بار یہی نظر آئے گا کہ تصوف اتباع کتاب و سنت میں انتہائی سعی کرنے کا نام ہے اور اسی سے معرفت الہی حاصل ہوتی ہے اس کے علاوہ تصوف کو کچھ سمجھنا محض لاعلمی ہے۔ جاہل اور مصنوعی صوفیوں کے اقوال اور اعمال اس بارے میں حجت نہیں ہیں۔

بعض لوگ پوچھتے ہیں کہ اہل تصوف کے مختلف سلاسل کیوں ہیں مثلاً ادہبیہ۔ بسطامیہ۔

قادریہ۔ سہروردیہ۔ کبردیہ۔ مولویہ۔ نقشبندیہ۔ شاذلیہ۔ چشتیہ وغیرہ

اس کا جواب ڈھونڈنے کے لئے دور جانے کی ضرورت نہیں۔ اہل سنت کے بھی مختلف

مسالک ہیں اور ہر ایک مسلک کو حق سمجھا جاتا ہے کیونکہ مقصود ہر مسلک کا ایک ہی ہے۔ اسی طرح

تصوف کے ہر سلسلے اور مشرب میں تربیت کے طریقے ایک دوسرے سے مختلف ہیں لیکن منزل

مقصود سب کی ایک ہی ہے۔ اس لئے نہ تو کسی سلسلے کی تنقیص کرنا درست ہے اور نہ ہی

ایک سلسلے کو دوسرے پر فائق ثابت کرنے کے لئے بحث کرنا مناسب ہے۔

ہندوستان میں اہل تصوف کے بالعموم چار بڑے مکاتیب فکر پائے جاتے ہیں۔ قادریہ

نقشبندیہ - چشتیہ اور سہروردیہ - ان سب میں چشتیہ سلسلے نے بڑا فروغ پایا - اس سرزمین میں اس کے موسس اول خواجہ خواجگان حضرت غریب نواز معین الدین حسن بدشتی اجمیری تھے اور موسس ثانی شیخ کبیر حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ - فی الحقیقت حضرت گنج شکرؒ خواجہ خواجگان کے نور جال ہی کا پرتو تھے - حضرت خواجہ غریب نوازؒ اگر سلسلہ چشت کے مہر و رخشاں تھے تو حضرت بابا گنج شکرؒ اس سلسلہ کے بدرِ کامل - حضرت خواجہ غریب نوازؒ کی حیاتِ طیبہ پر بیشمار کتابیں لکھی جا چکی ہیں - لیکن حضرت بابا صاحبؒ کے مستند اور مفصل حالات سے کم از کم اردو زبان کا دامن ابھی تک خالی ہے - پاکستان کے اولیائے چشت میں حضرت بابا صاحبؒ کا مرتبہ بلاشبہ سب سے بلند ہے لیکن اردو زبان میں آپ کا کوئی مفصل تذکرہ نہ ہونے کی وجہ سے پاکستان کے اردو دان طبقہ کی ایک بہت بڑی تعداد آپ کے صحیح مقام و مرتبہ اور آپ کے عظیم الشان تبلیغی اور اصلاحی کارناموں سے نا آشنا ہے - اس کتاب کی تالیف کا مقصد اسی کی کو پورا کرنا ہے - وہاں ہے کہ اللہ تعالیٰ میری اس سعی کو مشکور فرمائے - قارئین کرام سے بعد ادب استدعا ہے کہ وہ اپنے لطف و کرم سے اس بے استعداد بندہ عاضی کو دعائے خیر سے یار فرمائیں - اللہ تعالیٰ کی رحمت و بخشش کا کوئی حساب نہیں شاید اللہ کے کسی نیک بندے کی دعا سے اس عاجز کی آخرت سنور جائے اس کے ساتھ ہی قارئین اگر اس کتاب کے استفادہ سے ناشرین کو مطلع فرمائیں تو یہ ان کا مزید کرم ہوگا - اگلے ایڈیشن میں انشاء اللہ ان مقام کو دور کرنے کی سعی کی جائے گی -

وآخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین

خاکپائے اولیاء

مطالعہ آبِ ثمنی

لاہور

۶ اپریل ۱۹۶۲ء



ماخذ کتاب

اس کتاب کی تالیف میں جن کتابوں سے استفادہ کیا گیا ہے ان کی فہرست یہ ہے

- ۱۔ راحت القلوب
- ۲۔ سیر الاولیاء
- ۳۔ فوائد الفواد
- ۴۔ سیر الاولیاء
- ۵۔ سیر العارفین
- ۶۔ تارخ فیروز شاہی
- ۷۔ تارخ فرشتہ (اردو ترجمہ نوکشتورپریس لکھنؤ) محمد قاسم فرشتہ داراشکوہ
- ۸۔ سفینۃ الاولیاء
- ۹۔ اخبار الاخیار
- ۱۰۔ خزینۃ الاصفیاء
- ملفوظات بابا فرید الدین مسعود گنج شکر
- مرتبہ خواجہ نظام الدین اولیاء
- ملفوظات حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکر
- مرتبہ خواجہ بدر اسحاق
- ملفوظات محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاء
- مرتبہ امیر حسن علا سنجری
- خواجہ سید محمد مبارک امیر خورد دہلوی
- شیخ جمال
- ضیاء الدین برنی
- شیخ عبدالحق محدث دہلوی
- مفتی غلام سرور لاہوری

- ۱۱۔ سیر الاقطاب شیخ اللہ دیا چشتی
- ۱۲۔ مناقب الاصفیاء مخدوم شاہ شعیب
- ۱۳۔ سلسلۃ الاولیاء محمد صلح کنجاہی
- ۱۴۔ خیر المجالس (ملفوظات خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی) مرتبہ حمید قلندر محمد علی اصغر چشتی
- ۱۵۔ دقایق حضرت بابا فرید گنج شکر (گلزار فریدی) پیر محمد حسین چشتی
- ۱۶۔ بایوگرافیکل ڈکشنری ہنری جارج لین
- ۱۷۔ تاریخ پنج ہندوستان منشی ذکاء اللہ
- ۱۸۔ تصوف اسلام عبد الماجد دریابادی
- ۱۹۔ آب کوثر شیخ محمد اکرم
- ۲۰۔ پنجاب میں اردو حافظ محمود شیرانی
- ۲۱۔ بزم صوفیہ صباح الدین عبدالرحمن
- ۲۲۔ مقتدا اولیاء شاہ مراد مارہروی
- ۲۳۔ تین دلی شاہ مراد مارہروی
- ۲۴۔ بابا فرید کا روزنامہ ملاواحدی
- ۲۵۔ تاریخ مشائخ چشتی خلیق احمد نظامی
- ۲۶۔ سلاطین دہلی کے مذہبی مہجانات خلیق احمد نظامی

۲۸۔ ملفوظات خواجگانِ چشت

غلام احمد خان برکیان

۲۹۔ پنجابی صوفی شعرا

مس لاجپتی رام اکبر شناس

۳۰۔ شعرا لبعجم حصہ دوم

شبلی نعمانی

۳۱۔ گزنیٹر

ضلع مظفری

۳۲۔ گزنیٹر

ضلع ملتان

۳۳۔ تذکرۃ الکرام ————— سید شاہ محمد کبیر ابوالعلاء دانا پوری

۳۴۔ حین الولاہیت ————— منشی دلاہیت علی

۳۵۔ مرآۃ الکونین ————— مولوی غلام نبی

۳۶۔ اقتباس الانوار ————— مولانا محمد اکرم

ان کے علاوہ رسالہ منادی دہلی رسالہ الفاظ لکھنؤ اور آستانہ ذکر یا ملتان کے کئی پرچوں سے استفادہ کیا گیا ہے۔



بارگاہِ فریدی میں میب

شیخ جمالی کا ہدیہ عقیدت

گل گلزارِ انوارِ معانی درِ دریاے گنجِ لامکانی
محیطِ معرفتِ شیخِ خدا میں بقا باللہ را سلطانِ تمکین
مئے وحدتِ زہجامِ عشقِ تہجد قدم در عالمِ لاہوتِ بردہ
جو فائے فقرِ ابرقافِ خدجائے ہویداے دلش شد نقطہٴ فائے
ہماں فاگشتِ برنامش ہویدا کمالِ فقرِ فخری کردہ پیدا

ہمک فقر شاہنشاہ مقصود فرید الدین ملت شیخ مسعود

جمالی راجہ حدے آں کہ اودام کشا یہ سوئے مدح آں نگو نام

نوٹ:- حضرت شیخ جمالیؒ نویں دسویں ہجری کے ایک یگانہ روزگار درویش تھے۔ اور فارسی کے قادر الکلام شاعر تھے۔ ان کا نام جلال خان اور مخلص جمالی تھا۔ وطن مالوت دہلی تھا اور عوام میں درویش کے لقب سے مشہور تھے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ آپ کے متعلق لکھتے ہیں:-

”یگانہ روزگار و مجمع اطوار بود۔۔ اقسام شعرا از مثنوی و قصیدہ و غزل گفتہ حالت شعرا و ابراہیل سخن ظاہر است۔“

شیخ جمالیؒ نے اپنی عمر کے کئی سال مالک اسلامیہ کی سیاحت میں گزارے۔ دوران سیاحت ان کی ملاقات مولانا عبدالرحمن جامیؒ، ملا حسین واعظ کاشفیؒ، مولانا جلال الدین محمد دوانیؒ اور اس دور کے کئی دوسرے نامور علماء و مشائخ سے ہوئی۔ سلطان سکندر لودھی ان کا بھائی مداح تھا اور اپنا کلام اصلاح کے لئے ان کو دکھایا کرتا تھا۔ سکندر لودھی کے جانشین ابراہیم لودھی سے شیخ جمالیؒ کے تعلقات چنداں خوشگوار نہ تھے۔ ابراہیم لودھی کی موت کے بعد شیخ جمالیؒ اور شہنشاہ بابر میں رشتہ اخلاص قائم ہو گیا۔ سیر العارفین اور مثنوی مہر وہاب شیخ جمالیؒ کی مشہور تصنیفات ہیں۔ شیخ جمالیؒ کا یہ مشہور عالم شعر اہل دل میں سجد مقبول ہوا۔ موسیٰ زہوش رفت یہ یک پر تو صفات بد تو عین ذات مے نگری و در تبسمی علامہ اقبالؒ اسے بہترین نعتیہ شعر کہا کرتے تھے۔ شیخ جمالیؒ کو حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ سے جو بے پناہ عقیدت تھی۔ وہ ان کے مندرجہ بالا اشعار سے ظاہر ہے۔



ملک شکر آمی کے گلہ سائے عقیدت

ذوقِ اخلاص دعا ہمارا اثر

گو ہر گنجینہ گنجِ شکر

آبروئے خاک پنجاباں فقیر

شیخِ اکمل یک جہاںِ رادشگیر

در شہرِ گرامی ست کہ معنی نظرت

در نیچہ مرگ سخت بے بال پرست

در تلخی نزعِ حکم آمد بہ اجل

بگذار کہ ایں مرید گنجِ شکر ست

شکرے ریز بکام تلخ بہرِ خدا

جرعہ جامِ ادبِ عبدِ صمدِ راجشا

بہرہ از گنجِ شکر گریب دی با فقرا

نشود کم بخدا گنج تو گنجِ شکر



پہلا باب

۱۱۰۰۰ نام والقباب

(۱)

نام | حضرت بابا صاحب کا اسم گرامی فرید الدین مسعود تھا۔ بعض روایات میں "مسعود" اور "مسعود الدین" بھی درج ہے۔ اور "فرید" یا "فرید الدین" آپ کا لقب بیان کیا گیا ہے۔

(۲)

القباب | آپ کا سب سے مشہور لقب "کنج شکر" ہے اس کے علاوہ مختلف تذکروں میں آپ کو ہمدانوار قربت صمدی - زبدہ نقیائے ابرار - عمدۃ الابرار - سلطان السالکین - شمس العارفین - برہان العاشقین - شیخ کبیر - محرم سرزمینیت ایزدی - شیریشیہ نقیہ ربانی - فرد الحق - فروالادیاء - آفتاب انوار ولایت - پیولئے عالم ہدایت - بدرالطریقہ شمس الحقیقت - سرملقہ واصلان حق - قدوۃ الاخیار - قطب الاقطاب - شہباز طریقہ شیخ الشیوخ عالم وغیرہ کے القاب سے یاد کیا گیا ہے۔

حضرت بابا صاحب کے بہت سے نام اور القاب ایسے ہیں جن کا آپ کے عقیدت مند ور د کرتے ہیں ان میں سے کچھ یہ ہیں۔

شیخ فرید - مولانا فرید - خواجہ فرید - حاجی فرید - درویش فرید - عبداللہ فرید مقبول فرید - عالم فرید - صادق فرید - شاکر فرید - امام فرید - مجتہد فرید - متدین فرید - متقی فرید - عارف فرید - ولی فرید - سخی فرید - جہاں گشت فرید - حامد فرید - مخدوم فرید - فقیر فرید - محمود فرید - متوکل فرید - سالک فرید -

زاہد فرید۔ عابد فرید۔ صوفی فرید۔ عالم فرید۔ محب فرید۔ مرشد فرید۔

(۳۷)

”گنج شکر“ کا عظیم لقب کیسے ملا | جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے حضرت بابا صاحب کا سب سے مشہور لقب گنج شکر (یعنی شکر یا مٹھاس کا خزانہ) ہے آپ اس لقب سے کیسے مشہور ہوئے اس کے متعلق مختلف تذکروں میں مختلف روایات ہیں۔ اس سلسلہ کی کچھ مشہور روایات یہ ہیں۔

(۱) بچپن میں حضرت بابا صاحب کو شیرینی سے بہت رغبت تھی۔ آپ کی والدہ محترمہ رات کے وقت مصلے کے نیچے شکر رکھ دیتیں اور بابا صاحب کو ناز کی تلقین کرتے ہوئے فرماتیں ”بیٹے جو بچے نماز پڑھتے ہیں ان کو صبح کی نماز کے بعد شکر ملتی ہے“ چنانچہ صبح کی نماز کے بعد بابا صاحب (جن کی عمر ابھی چار یا پنج برس کی تھی) مصلے کے نیچے سے شکر لے لیا کرتے تھے۔ آپ کی والدہ محترمہ ایک دن مصلے کے نیچے شکر رکھنا بھول گئیں اور صبح کی نماز سے فارغ ہو کر وظیفہ میں مشغول ہو گئیں ادھر ننھے فرید نے نماز سے فارغ ہو کر مصلیٰ کا کونہ اٹھایا تو وہاں بدستور شکر موجود تھی والدہ محترمہ حیران رہ گئیں اور سمجھ گئیں کہ فرید کو یہ شکر غیب سے عطا ہوئی ہے۔ اسی وقت سجدہ شکر میں گر پڑیں اور اپنے بچے کے حق میں نہ صرف بلندی درجات کی دعا مانگی۔ بلکہ رب العزت سے اپنے بچے کو شیریں سخن بنانے کی التجا بھی کی۔ اللہ تعالیٰ اس دعا کو شرف قبولیت بخشا اور آپ اس واقعہ اور اپنی شیریں سخنی کی بدولت لوگوں میں گنج شکر کے لقب سے مشہور ہوئے۔

(ب) حضرت بابا صاحب جس زمانہ میں بیابانوں میں مجاہدات و ریاضات میں مشغول تھے تو ایک دن ان کو سخت پیاس لگی۔ پانی کی تلاش میں ایک کنویں کے پاس پہنچے۔ مگر وہاں کوئی ڈول اور رسی نہ تھی۔ جس سے پانی کھینچتے۔ بایوس ہو کر کنوئیں کے پاس بیٹھ گئے اتنے میں دو جنگی ہرن دوڑتے ہوئے کنوئیں کے کنارے پر پہنچے۔ یکایک کنوئیں کا پانی اچھل کر کناروں تک پہنچ گیا۔ ہرنوں نے اپنی پیاس بجھائی اور چل دیئے۔ بابا صاحب بہت حیران ہوئے اور آگے بڑھ کر اپنی پیاس بجھانی چاہی۔ لیکن پانی نیچے اتر گیا۔ بابا صاحب

کی حیرت میں اور اضافہ ہوا۔ آپ نے آسمان کی طرف نظر اٹھائی اور کہا۔

”الہی تو نے سہروں کو تو بانی پلا دیا۔ مگر معلوم نہیں اپنے بندے کو کیوں محروم رکھا“

غیب سے آواز آئی ”تو نے ڈول اور اور سی کا سہارا ڈھونڈا اور سہروں صرف میرے

سہارے پر یہاں آئے۔ تو محروم رہا اور وہ سیراب ہوئے“

حضرت بابا صاحب ندائے غیبی سن کر بہت پشیمان ہوئے اور پھر بیابان میں جا کر ریاضت

میں مشغول ہو گئے۔ چالیس دن تک عبادت کرتے رہے اور اس عرصے میں بانی کا ایک قطرہ

بھی حلق میں نہ ڈالا۔ چلے ختم ہونے پر خاک کی ایک مٹھی منہ میں ڈالی جو فوراً شکر بن گئی۔

غیب سے آواز آئی۔

”اے فرید مجھے ہم نے برگزیدہ بندوں میں جگہ دی اور تیری عبادت قبول کی۔ اور آج

سے تجھے شیریں سخنوں کے گروہ میں ”گنج شکر“ بنایا۔“

(ج) جن دنوں حضرت بابا صاحب اپنے مرشد طریقت حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے

پاس دہلی میں زیر تربیت تھے تو ایک دفعہ انہوں نے سات دن تک مسلسل روزہ رکھا۔

ساتویں دن افطار کے وقت اپنی قیام گاہ غریب دروازہ سے خواجہ بختیار کاکی کے پاس

جا رہے تھے۔ راستے میں ایک جگہ کیچر دھتی۔ اور پھسلن ہو رہی تھی۔ بابا صاحب کا پاؤں

کیچر میں پھسل گیا۔ گر پڑے اور کچھ کیچر منہ میں چلی گئی۔ اللہ تعالیٰ کی قدرت کاملہ سے

یہ کیچر شکر بن گئی۔ خواجہ صاحب کی خدمت میں پہنچ کر یہ واقعہ بیان کیا تو انہوں نے

فرمایا ”اگر مٹی تمہارے منہ میں پہنچ کر شکر بن گئی تو اللہ تبارک و تعالیٰ تمہارے سارے

وجود کو شکر نادرے گا۔ اور تم ہمیشہ شیریں رہو گے۔“

اصل الفاظ یہ ہیں ”فرید گئے کہ بد بخت ریدہ۔ شکر شدہ حق تعالیٰ وجود ترا گنج شکر

گر دابیدہ است ہمارہ شیریں خواہی بود

چنانچہ اس واقعہ کے بعد حضرت بابا صاحب ”گنج شکر“ مشہور ہو گئے۔ صاحب سیر العارفین

لکھتے ہیں کہ ”روزے دے بخدمت خواجہ می آمد۔ از ضعف ریاضت پایش بلغزید۔“

برزین افتاد۔ پارہ گلی بدین رسید شکر شد ازاں وقت گنج شکر گویند۔“

لہذا قانع فرید الدین میں ہے کہ یہ واقعہ قصیدہ رواقی کے متصل گروگانوں کے علاقے میں پیش آیا۔

(۱۷) جن دنوں اجودھن (پاک پٹن) کا قصبہ حضرت بابا صاحبؒ کی ذات بابرکات کے انوار سے جگمگا رہا تھا۔ ایک سوداگر کا ورودا جودھن میں ہوا۔ وہ اونٹوں پر مشکر لا کر ملتان سے دہلی جا رہا تھا۔ اس کی ملاقات بابا صاحبؒ سے ہوئی تو انہوں نے پوچھا "اونٹوں پر کیا سامان تجارت کے لئے لدا ہوا ہے"۔ سوداگر کو یہ سوال ناگوار گذرایا اس نے یونہی تسخیر سے جواب دیا۔ "نک ہے" بابا صاحبؒ نے فرمایا "بہتر ہے نک ہی ہوگا"۔ جب سوداگر دہلی پہنچا۔ اور بورے کھولے تو یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ وہ شکر کی بجائے نک سے بھرے ہوئے تھے۔ سخت پشیمان ہوا اور اپنے پاؤں واپس ہو کر بابا صاحبؒ کی خدمت میں اجودھن پہنچا۔ اور اپنی خطا کے لئے معافی کا خواستگار ہوا۔ بابا صاحبؒ نے فرمایا "اگر شکر تھی تو شکر ہو جائے گی کیا آپ کی زبان مبارک سے یہ الفاظ نکلنے ہی نک پھر شکر میں تبدیل ہو گیا۔ اسی دن سے آپ "گنج شکرو" کے لقب سے مشہور ہو گئے پیر خان خانان نے اس واقعہ کو منظوم کیا ہے۔

اس کی نظم کا ایک شعر یہ ہے۔

کان نک۔ جہان شکر۔ شیخ بحر و بر

آل گز شکر نک کند و از نک شکر

(۱۸) ایک دفعہ حضرت بابا صاحبؒ نے اپنے مرشد حضرت خواجہ بختیار کاکیؒ کے ارشاد کے مطابق تین دن کا روزہ رکھا۔ تیسرے روز افطار کے وقت ایک شخص چند نان لایا۔ آپ نے سمجھا کہ غیب سے پہنچے ہیں۔ چنانچہ ان نالوں سے روزہ افطار کر لیا۔ لیکن فوراً متلی ہونے لگی اور جو کچھ کھایا تھا ساقی کے ذریعہ نکل گیا۔ مرشد کے پاس پہنچ کر یہ واقعہ بیان کیا۔ انہوں نے فرمایا۔ "یہ نان ایک شرابی و حواری (فاسق و فاجر) نے بھیجے تھے۔ اللہ تعالیٰ کا فضل شامل حال تھا کہ تیرے معدے نے انہیں قبول نہ کیا۔ اب جا کر تین روزے اور رکھ اور جو غیب سے ملے اس سے افطار کر"۔ چنانچہ حضرت بابا صاحبؒ نے پھر تین دن مسلسل روزہ رکھا۔ لیکن افطار کے لئے کچھ نہ ملا۔ رات کو کمزوری محسوس ہوئی تو حالت گرسنگی میں زمین سے چند کنکریاں اٹھا کر منہ میں رکھ لیں۔ اللہ تعالیٰ کی قدرت سے یہ کنکریاں شکر بن گئیں۔ جب یہ واقعہ انہوں نے مرشدؒ کی خدمت میں بیان کیا تو حضرت خواجہ بختیار کاکیؒ نے فرمایا۔

یہی غیب سے تھا۔ تو شکر کی طرح ہمیشہ شیریں رہے گا اور گنج شکر بنے گا۔

سنگ در دست تو گہر گرود ز ہر در گام تو شکر گرود (خواجہ سنائی)

دوسرا باب

حسب و نسب

(۱)

شجرہ نسب | تمام کتب سیر متفق ہیں کہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ صحیح النسب فاروقی ہیں۔ اور کم و بیش بنی واسطوں سے آپ کا سلسلہ نسب امیر المومنین عمر فاروقؓ سے جاملتا ہے۔ شجرہ نسب اس طرح ہے۔

امیر المومنین حضرت عمر فاروقؓ

حضرت عبداللہؓ

شیخ ناصرؒ

شیخ سلیمانؒ

خواجہ ادھمؒ

خواجہ ابراہیم شاہ بلخؒ

شیخ اسحاقؒ

(باقی اگلے صفحہ پر)

شیخ ابوالفتحؒ

شیخ عبداللہ واعظ الاکبرؒ

شیخ مسعودؒ

شیخ سلیمانؒ

سلمان شاہ

محمود شاہ یا محمد المعروف بہ لیمان شاہ

شیخ نصیر الدینؒ

شیخ احمد معروف بہ فرخ شاہ بادشاہ کابل

شیخ شہاب الدینؒ

شیخ محمدؒ

شیخ یوسفؒ

شیخ احمدؒ

شیخ شعیبؒ

شیخ جمال الدین ریا عز الدین سلیمانؒ

حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ

ادپر کا شجرہ نسب ہم نے خزینۃ الاصفیا (مصنفہ غلام سرور لاہوریؒ) سے لیا ہے۔ بعض دوسرے تذکروں میں حضرت بابا صاحبؒ کا شجرہ نسب کسی قدر مختلف طریقے سے درج ہے۔ کسی میں حضرت فاروق اعظمؓ کا کچھ کم واسطے درج ہیں اور کسی میں کچھ زیادہ۔ اسی طرح آپ کے اجداد

میں بعض اصحاب کے ناموں میں تذکرہ نگاروں کا اختلاف ہے۔ مثال کے طور پر ہم قایم الدین چشتی میں دیئے ہوئے شجرہ نسب کو بھی یہاں درج کرتے ہیں۔ اس سے اختلاف واضح ہو جائے گا۔

حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ بن خواجہ جمال الدین لقب سلیمانؒ بن حضرت ملک العلماء مولانا شعیب قریشیؒ شہزادہ کابل بن حضرت خواجہ احمد شہزادہؒ بن حضرت خواجہ یوسف شہزادہؒ بن حضرت خواجہ شیخ محمد بن حضرت خواجہ شہاب الدین شہزادہؒ بن حضرت شاہ احمد المعروف فرخ شاہ بادشاہ کابل حضرت نصیر الدین بادشاہؒ بن حضرت محمود شاہ المعروف بہشتشاہ بادشاہ بن حضرت سامان شاہؒ بن حضرت سلطان مسعود شاہؒ بن حضرت خواجہ عبداللہ شہزادہؒ بن حضرت خواجہ واعظ الاکبرؒ بن حضرت خواجہ ابوالفتح کلنچ بن شاہ اسحاقؒ بادشاہ بن حضرت خواجہ ابراہیمؒ بادشاہ بن حضرت خواجہ ادہم قریشیؒ بن حضرت خواجہ منصور قریشیؒ بن حضرت خواجہ ناصر الدین بن حضرت خواجہ عبداللہ بن حضرت عمر فاروقؒ۔

(۲)

خاندان احمد اسلام میں کسی کی فضیلت کا معیار اس کے حسب و نسب کا اعلیٰ ہونا نہیں ہے بلکہ تقویٰ اور صالحیت ہے تاہم تمام تذکرہ نگار متفق ہیں کہ حضرت بابا صاحبؒ ایک نہایت معزز اور محترم خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کے اجداد میں حضرت ابراہیم بن ادہمؒ بلخ کے فرمانروا تھے لیکن سلطنت پر لات مار کر راہ فقر اختیار کر لی اور آسمان طریقت پر آفتاب بن کر چلے اسی طرح حضرت بابا صاحبؒ کے اجداد میں فرخ شاہ کابل کے فرمانروا تھے۔ ان کے عہد میں سلطنت کابل کو بہت عروج حاصل ہوا۔ فرخ شاہ کے بعد ان کی اولاد کابل کی وسیع سلطنت کو نہ بچھا سکی اور شاہان غزنی نے اس پر قبضہ کر لیا۔ تاہم شاہان غزنی نے فرخ شاہ کی اولاد کا اعزاز باقی رکھا۔ اور کابل کا علاقہ انہیں کے تصرف میں دیدیا۔ (یعنی وہ حکومت غزنی کی طرف سے کابل کے صوبہ دار مقرر ہوئے۔) ایک روایت کے مطابق سلطان محمود غزنویؒ نے اپنی ہمیشہ کا نکاح شیخ شعیبؒ اور حضرت بابا صاحبؒ کے دادا کے ساتھ کر دیا۔ کیونکہ وہ نہ صرف حسب و نسب کے لحاظ سے بلکہ علم و فضل کے لحاظ سے بھی نہایت بلند مقام رکھتے تھے۔ لیکن یہ روایت مشکوک معلوم ہوتی ہے۔ قرآن سے معلوم ہوتا ہے کہ شیخ شعیبؒ سلطان محمود غزنویؒ کے معاصر نہیں تھے۔ سلطان محمود کے سال وفات (۶۰۲ھ) اور شیخ شعیبؒ کے پوتے بابا فرید الدین گنج شکرؒ کے سال ولادت (۶۰۲ھ) میں تقریباً ڈیڑھ سو برس کا فاصلہ ہے۔ بابا صاحبؒ کے عہد میں غزنی نے خود اپنی طرف سے ہر مصلحت سے بے پروا ہو کر شہزادہ شعیبؒ کو اپنا جانشین مقرر کیا۔

اجداد کب اور کیوں اپنے وطن سے ہجرت کر کے پنجاب تشریف لائے۔ اس کے متعلق مختلف تذکروں میں عجیب و غریب متضاد روایات ملتی ہیں۔ دو مشہور روایات یہ ہیں۔

۱۔ حضرت بابا صاحبؒ کے دادا شیخ شعیبؒ اپنے خاندان کے ساتھ ان و سکون سے رہ رہے تھے کہ وحشی تاتاریوں کے سیلاب نے چنگیز خان کی سرکردگی میں وسط ایشیا ایران و عجم وغیرہ کو تہ و بالا کر ڈالا۔ کابل بھی فتنہ تاتاری کی زد میں آگیا۔ شیخ شعیبؒ کے والد شیخ احمد تاتاریوں کے خلاف جہاد کرتے ہوئے شہید ہو گئے۔ اور شیخ شعیبؒ اپنے اہل و عیال کے ہمراہ مخفی طور پر کابل چھوڑ کر پنجاب تشریف لے آئے۔ کچھ عرصہ لاہور اور قصور میں قیام کرنے کے بعد ملتان کے نزدیک ایک گاؤں کھوتوال میں رہائش اختیار کی۔

۲۔ بابا صاحبؒ کے والد شیخ جمال الدین سلیمان سلطان (معز الدین محمد) شہاب الدین غوری کے زمانہ میں کابل سے پنجاب آئے اور کھوتوال میں سکونت پذیر ہو گئے۔

اگرچہ پہلی روایت کو تذکرہ نگاروں کی اکثریت نے تواتر سے نقل کیا ہے لیکن یہ قطعاً غلط معلوم ہوتی ہے۔ حضرت بابا صاحبؒ کی ولادت باختلاف روایت ۶۹ھ یا ۷۰ھ میں کھوتوال میں ہوئی۔ ظاہر ہے آپ کے اجداد اس سے پہلے وطن سے ہجرت کر آئے ہونگے لیکن چنگیز خانی سیلاب ۷۱ھ میں تاتاریوں سے اٹھا اس سے یہ بات بدلتی ثابت ہوتی ہے کہ حضرت شیخ العالمؒ کے اجداد فتنہ تاتاری کی وجہ سے وطن چھوڑنے پر مجبور ہوئے اس فتنہ کا ظہور ان کی ہجرت کے بہت عرصہ بعد ہوا۔ اس معزز خاندان کے وطن چھوڑنے کی وجوہات کچھ اور ہوں گی۔ لیکن ان کی تصریح کسی تذکرہ نگار نے نہیں کی۔ ہو سکتا ہے کہ چنگیز خان کے عروج سے پہلے افغانستان پر قبائل غم کے چھاپے اس کے ترک وطن کا باعث ہوئے ہوں اور یہ بھی ممکن ہے کہ غوریوں اور غزنویوں کی آئے دن کی جنگوں سے تنگ آکر یہ خاندان وطن چھوڑنے پر مجبور ہوا ہو۔ ان ہنگاموں کا زمانہ ۷۱ھ سے ۷۹ھ کا درمیانی عرصہ ہے بہر حال وثوق سے کوئی حکم نہیں لگایا جاسکتا کہ بابا صاحبؒ کے اجداد نے وطن سے کیوں ہجرت کی اور کس سال وہ کھوتوال میں سکونت پذیر ہوئے۔ ہمیں دوسری روایت زیادہ قرین قیاس معلوم ہوتی ہے۔ لیکن اس میں بھی یہ بات تصفیہ طلب ہے کہ شیخ شعیبؒ نے ہجرت کی یا ان کے

۱۔ مختلف تذکروں میں اس گاؤں کا نام کوٹھوال، کھتوال، کہنی وال اور کھوتوال بھی لکھا ہے آج کل اس کا نام چاولے مشاعر ہے۔

فرزند شیخ جمال الدین سلیمان نے چونکہ اکثر تذکرہ نگار شیخ شعیبؒ کی خطہ پاکستان میں تشریف آوری تسلیم کرتے ہیں اور چاودے مشائخ میں ایک قبر بھی ان کی بیان کی جاتی ہے۔ ہمیں بھی یہ تسلیم کرنے میں کوئی قباحت معلوم نہیں ہوتی کہ شیخ شعیبؒ نے اپنے فرزندوں کے ہمراہ ۱۷۷۵ء کے ۹۷ھ کے درمیان کسی وقت اپنے وطن سے ہجرت کی۔

بعض تذکرہ نگاروں کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ جب بابا صاحبؒ کے اجداد خطہ پاکستان میں تشریف لائے تو دہلی ایک مسلمان بادشاہ کے زیر اقتدار تھی۔ تادمیج ہمیں بتاتی ہے کہ سلطان غیاث الدین غوری والی غزنوی کے عہد حکومت میں اس کے بھائی سلطان معز الدین محمد (شہاب الدین) غوری نے ۱۷۷۵ء میں سندھ اور ملتان پر قبضہ کیا۔ ۱۷۷۵ء میں آخری غزنوی فرمانروا خسر و ملک تاج الدولہ کو شکست دے کر لاہور پر قبضہ کیا اور یہاں کی حکومت علی کرماخ کے سپرد کی۔ ۱۷۷۵ء میں پرتھوی راج کو شکست دے کر دہلی اجمیر وغیرہ پر اپنا اقتدار قائم کیا۔ اور قطب الدین ایبک کو دہلی میں اپنا نائب مقرر کر کے واپس چلا گیا۔ گویا دہلی میں اسلامی حکومت کا آغاز ۱۷۷۵ء میں ہوا۔ اگر قطب الدین ایبک کے وقت حضرتؒ کے اجداد کالاہور تشریف لانا تسلیم کیا جائے تو پھر ان دو باتوں میں سے ایک ماننی پڑے گی کہ حضرت بابا صاحبؒ کی ولادت ۱۷۷۵ء میں کابل میں ہوئی یا ۱۷۷۵ء کے لگ بھگ کھوتوال (ملتان) میں ہوئی۔ لیکن دوسری طرف جب ہم دیکھتے ہیں کہ سبھی تذکرہ نگار حضرتؒ کی ولادت کھوتوال میں بتاتے ہیں تو لامحالہ ماننا پڑتا ہے کہ حضرتؒ کے اجداد ۱۷۷۵ء سے قبل وطن سے ہجرت کر آئے ہوں گے۔ اگرچہ ان کی ہجرت کا صحیح سال متعین کرنا ممکن نہیں۔ اس وقت دہلی پر یقیناً مسلمانوں کی حکومت نہیں تھی۔ اس طرح یہ روایت بھی غلط ثابت ہوتی ہے کہ سلطان دہلی نے شیخ شعیبؒ کو قصبہ کھوتوال کا قاضی مقرر کر دیا اور ان کے اخراجات کے لئے قصبہ کھوتوال کی ملکیت اور آٹھ ہزار روپیہ کی جائیداد عطا کی۔ ملتان کا علاقہ ناصر الدین قباچہ کے ماتحت تھا۔ اگر حضرت بابا صاحبؒ کے اجداد کے ساتھ حکومت کی طرف سے کوئی حسن سلوک ہوا ہوگا۔ تو وہ ناصر الدین قباچہ نے کیا ہوگا نہ کہ سلطان دہلی نے۔ درحقیقت صوفیہ کبار کے حالات میں بعض دور از کار روایتیں بھی مشہور ہو جاتی ہیں اور وہی سلسلہ بہ سلسلہ پھیلتی جاتی ہیں۔ زیادہ سے زیادہ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ حضرت بابا صاحبؒ کے دادا شیخ شعیبؒ ۱۷۷۵ء سے ۱۷۷۵ء کے درمیان کسی سال وطن چھوڑ کر کھوتوال (نزد ملتان) تشریف لائے۔ اور یہیں مستقل اقامت اختیار کی

(۳)
والدین | حضرت شیخ شعیبؒ کو اللہ تعالیٰ نے تین فرزند عطا کئے تھے۔

(۱) خواجہ جمال الدین سلیمانؒ (۲) خواجہ احمدؒ (۳) خواجہ سعد حاجیؒ ان میں خواجہ جمال الدین سلیمانؒ حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کے والد تھے بعض تذکروں میں ان کا نام عز الدین سلیمان بھی لکھا ہے۔ چنانچہ محمد صالح کنجاہی سلسلہ الاولیاء میں بحوالہ مولانا ابوالروح لکھتے ہیں ”در مولانا ابوالروح آورده نام او مسعود بن سلیمان عز الدین محمود از اولاد امیر المومنین عمر خطاب است“

جمال الدین یا عز الدین ان کا نام تھا یا لقب تذکرہ نگاروں نے اس کی تصریح نہیں کی البتہ ”سلیمان“ کے لفظ پر خواہ یہ ان کا لقب تھا یا اصل نام سبھی تذکرہ نگار متفق ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ خواجہ سلیمانؒ نہایت عالم و فاضل اور متدین بزرگ تھے۔ جن آیام میں خواجہ شعیبؒ کھوٹوال میں سکونت پذیر ہوئے۔ ایک اور معزز خاندان بھی نواح کابل سے ہجرت کر کے قصبہ کوٹ کروڑ نواح ملتان میں آکر مقیم ہوا اس کے سربراہ مولانا وجیہ الدین بخوندی تھے۔ وہ ایک متبحر عالم اور عابد و زاہد بزرگ تھے اور حضرت عباسؒ بن عبدالمطلب کی اولاد سے تھے۔ ان کی ایک صاحبزادی قمرسم (یا قمرلشیم) خاتون تھیں۔ خواجہ شعیبؒ نے مولانا وجیہ الدین بخوندی سے اپنے فرزند خواجہ سلیمانؒ کے لئے بی بی قمرسم خاتون کے رشتہ کی درخواست کی۔ مولانا بخوندی فوراً رضا مند ہو گئے۔ اور اس طرح خواجہ سلیمانؒ اور بی بی قمرسم خاتون کا عقد نکاح عمل میں آیا۔ جس طرح خواجہ سلیمانؒ ایک عابد و شب زندہ دار تھے۔ اسی طرح بی بی قمرسم خاتون بھی نہایت عابدہ اور زاہدہ خاتون تھیں۔ اکثر تذکرہ نگاروں کا بیان ہے کہ کثرت عبادت کی بدولت وہ درجہ ولایت تک پہنچ گئی تھیں۔ حضرت محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاءؒ سے روایت ہے کہ ایک رات بی بی قمرسم خاتونؒ نہانہ ہجرت میں مشغول تھیں کہ ایک چور گھر میں گھس آیا۔ بی بی صاحبہؒ کی نظر اس پر پڑی تو فی الفور نور بصارت سے محروم ہو گیا۔ اب اس نے گریہ و زاری شروع کر دی اور کہنے لگا جس نیک بخت کی دہشت اور بدوعلیٰ سے میری بنیائی سلب ہوئی ہے میں اس سے وعدہ کرتا ہوں کہ اگر میری بنیائی پھر واپس آجائے تو میں عمر بھر چوری نہ کروں گا۔

بی بی صاحبہؒ کو اس کی فریاد اور گریہ و زاری پر رحم آگیا۔ اور بارگاہ الہی میں اس کی بنیائی

کے لئے دعا کی۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی دعا قبول فرمائی اور چور کی بصارت عمو کر آئی۔ اسی وقت بی بی صاحبہؒ کے قدموں پر گہر پڑا اور معافی مانگ کر رخصت ہو گیا۔ صبح کو اپنے اہل و عیال کے ہمراہ بی بی صاحبہؒ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور اہل و عیال سمیت مشرف باسلام ہو گیا۔ بی بی صاحبہؒ نے اس کا اسلامی نام عبداللہ رکھا۔ کہتے ہیں کہ اس شخص نے قبول اسلام کے بعد کثرت مجاہدات و ریاضات کی بدولت درجہ ولایت حاصل کر لیا۔ اسے خاندان خواجہ شعیبؒ کی طرف سے چاؤ لے مشائخ کا لقب عطا ہوا اور قصبہ کھوٹواں بھی اسی کے نام پر چاؤ لہریا چاؤ لے مشائخ مشہور ہو گیا۔ حضرت خواجہ شعیبؒ، خواجہ سلیمانؒ اور بی بی قمر سم خاتون کے مزارات اسی قصبہ میں ہیں۔ خواجہ سلیمانؒ کو اللہ تعالیٰ نے تین فرزند اور ایک لڑکی عطا کی۔ ان کے نام یہ ہیں (۱) حضرت عزیز الدینؒ (۲) بابا فرید الدین گنج شکرؒ (۳) حضرت نجیب الدین متوکلؒ (۴) بی بی باجرہ۔ ملقب بہ جمیلہ خاتون (والدہ مخدوم علاؤ الدین علی احمد صاحبہ کلیرٹی۔



تیسرا باب

ولادت اور عہد طفلی

(۱)

ولادت مسعود | حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کی ولادت مسعود قصبہ کھوئیال (جہاں کے مشہور منہج ملتان میں ہوئی۔ آپؒ کے سال ولادت کے بارے میں تذکرہ نگاروں میں بہت اختلاف ہے خزانۃ الاسفیا کی روایت کے مطابق آپؒ کی ولادت باسعادت ۸۴۷ھ میں ہوئی۔ لیکن سیرالاولیاء اور جواہر فریدی میں آپؒ کا سال ولادت ۸۴۹ھ درج ہے۔ اسی طرح بعض تذکروں میں آپؒ کا سال ولادت ۸۵۲ھ اور ۸۵۴ھ بھی درج ہے۔ تاہم اکثر تذکرہ نگاروں نے ۸۴۷ھ والی روایت کو اپنایا ہے۔ فوائد السالکین (ملفوظات خواجہ بختیار کاکیؒ) میں حضرت بابا صاحبؒ سے یہ روایت منسوب کی گئی ہے کہ انہوں نے غرہ رمضان ۸۴۷ھ میں بروز جمعہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کی پابوسی کا شرف حاصل کیا۔ لیکن ہمیں یہ روایت الحاقی معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ حضرت بابا صاحبؒ نے خواجہ بختیار کاکیؒ کی بیعت اس وقت کی جب وہ اوش سے دہلی جاتے ہوئے پہلی دفعہ ملتان تشریف لائے۔ اس وقت سلطان شمس الدین التمش کا دور حکومت تھا۔ جس کا آغاز ۸۴۷ھ میں ہوا۔ ظاہر ہے کہ ۸۴۷ھ میں بابا صاحبؒ کی اپنے مرشد سے ملاقات کا واقعہ سرے سے ہی غلط ہے۔ ہمارے خیال میں حضرت بابا صاحبؒ کی ولادت ۸۴۷ھ کے گاہ بھگ ہی ہوئی۔ زیادہ سے زیادہ دو چار سال پہلے یا بعد کا فرق ہو سکتا ہے۔

(۲)

دور روایات | تذکرہ نگاروں کا بیان ہے کہ حضرت بابا صاحبؒ مادر زاد ولی اللہ تھے۔

چنانچہ اس ضمن میں آپ کی ولادت سے پہلے اور فوراً بعد بہت سی خوارقِ عادات کا ظہور میں آنا بیان کیا جاتا ہے۔ اس قسم کی دو مشہور روایات یہ ہیں۔ (۱) زمانہ حمل میں بابا صاحبؒ کی والدہ محترمہ ایک بار بے خیالی میں پڑوس کی ایک بیری سے چند بیر توڑ کر کھانا چاہتی تھیں کہ بیٹ میں شدید درد اٹھا۔ اور بیروں کا خیال بھول گیا۔ بابا صاحبؒ کی ولادت کے چند سال بعد ایک دن دوران گفتگو آپ کی والدہ محترمہ نے فرمایا ”بیٹیا میں نے تمہاری پیدائش سے پہلے ہی کبھی کوئی مشتبہ چیز نہیں کھائی“ بابا صاحبؒ نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ ”اماں جان آپ نے تو ایک دن پڑوس کی بیری سے (مالک کی اجازت کے بغیر) بیر توڑ کر کھانے چاہے تھے لیکن میں نے بچپنی کا اظہار کر کے آپ کو اس سے روک دیا تھا۔“

یہ کہہ کر بابا صاحبؒ تو کھیل میں لگ گئے۔ لیکن ماں دریائے حیرت میں غرق ہو گئیں اور سمجھ گئیں کہ فرید ایک دن آسمان ولایت کا آفتاب بننے والا ہے۔

(۲) آپ کی ولادت ۲۹ شعبان اور یکم رمضان المبارک کی درمیانی شب کو ہوئی۔ ۲۹ شب کو مطلع ابراؤد تھا۔ لوگوں میں اختلاف پیدا ہو گیا کہ دوسرے دن روزہ رکھیں یا نہ رکھیں بابا صاحبؒ کے والد محترم شیخ سلیمانؒ سے فتویٰ مانگا گیا۔ انہوں نے فرمایا شک کی حالت میں روزہ رکھنا شرعاً ممنوع ہے۔ اسنے میں ایک مرد درویش کا دھڑ سے گزر ہوا۔ اس نے کہا آج شیخ سلیمان کے ہاں ایک بچہ پیدا ہوا ہے جو قطب وقت ہوگا۔ اگر اس نے کل دودھ نہ پیا تو سمجھ لینا روزہ ہے اور ۲۹ شعبان کو رمضان کا چاند ہو گیا ہے دوسرے دن سحری کے وقت لوگوں نے حضرت کے گھر سے دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ نوموود نے نصف شب کے بعد دودھ کو منہ نہیں لگایا۔ چنانچہ لوگوں نے اسی دن روزہ رکھ لیا۔ صبح کو ملتان اور دوسرے

قصبات سے اطلاع آگئی کہ آج رمضان المبارک شروع ہو گیا ہے اور شعبان کا مہینہ فی الواقع انتیس دنوں کا تھا۔ رمضان المبارک کے سارے مہینے میں بابا صاحبؒ کا معمول یہ کہ دودھ نہ پیتے تھے۔ ایک چھاتی سے افطار کے وقت پیتے اور دوسری سے سحری کے وقت اس قسم کی روایات بعض دوسرے اولیاء اللہ کے حالات میں بھی ملتی ہیں۔ تذکرہ نگار یہ روایات بیان تو کر دیتے ہیں۔ لیکن ان کی سند شاذ ہی دیتے ہیں۔ اس لئے وثوق سے نہیں کہا جاسکتا کہ کون سی روایت صحیح ہے اور کون سی ضعیف۔ بہر صورت اللہ کے برگزیدہ بندوں کی ولادت کے وقت اور ان کے عہد طفلی میں خوارقِ عادات کے ظہور میں آنے سے

انکار نہیں کیا جاسکتا۔

(۳۱)

ابتدائی تعلیم | حضرت بابا صاحبؒ کی ولادت کے محوڑ سے ہی عرصہ بعد آپ کے والد شیخ سلیمانؒ نے داعی اجل کو لبیک کہا۔ ان کے سال وفات کی کسی تذکرہ نگار نے تصریح نہیں کی۔ قیاساً یہی کہا جاسکتا ہے کہ حضرت بابا صاحبؒ کو بہت چھوٹی عمر میں داغِ قیمی اٹھانا پڑا۔ اور ان کی تعلیم و تربیت کی ساری ذمہ داری والدہ محترمہ کے سر پر آ پڑی۔ والدہ بزرگوار کی اولاد تھیں اور علم و فضل کے لحاظ سے نہایت بلند مقام رکھتی تھیں۔ انہوں نے نہایت توجہ سے اپنے نختِ جگر کی پرورش اور تربیت کی۔ بابا صاحبؒ نے ابتدائی تعلیم کھوٹال میں پائی۔ نہایت ذہین اور محنتی تھے۔ اللہ تعالیٰ نے حافظہ بھی نہایت قوی عطا کیا تھا۔ جو چیز ایک دفعہ پڑھ لیتے۔ ہمیشہ کے لئے ذہن نشین ہو جاتی۔ بچپن میں ہی نہایت اعلیٰ اخلاق کے مالک تھے۔ بد خصلت اور شریر بچوں کے ساتھ کبھی نہ کھیلے۔ اور والدہ کی تربیت کا یہ اثر تھا کہ کسی میں ہی ناز کے سخت پابند ہو گئے تھے۔ سات سال کی عمر میں آپ نے تمام ابتدائی دینی کتب ختم کر لیں۔ اب والدہ محترمہ کو ان کی مزید تعلیم کی فکر دامگیر ہوئی۔ بابا صاحبؒ کے دادا اور والدہ جو قبحِ عالم تھے۔ اس جہان فانی سے گزر چکے تھے اور اب کھوٹوال میں کوئی ایسا عالم نہ تھا جو آپ کو علوم متداولہ کی تکمیل کرا سکے۔ یہ مقصد صرف ملتان جا کر ہی حاصل کیا جاسکتا تھا۔ جہاں اس وقت بڑے بڑے نامور علماء موجود تھے۔ چنانچہ بابا صاحبؒ کی والدہ محترمہ نے انہیں مزید تعلیم کے لئے ملتان بھیج دیا۔

(۳۲)

قیامِ ملتان | بابا صاحبؒ تکمیلِ علوم کے لئے پہلی دفعہ ملتان کب پہنچے۔ اس کے متعلق تمام تذکرے خاموش ہیں۔ قیاس یہ کہتا ہے کہ اس وقت آپ بارہ یا تیرہ برس کے ہوں گے۔ ملتان پہنچ کر آپ نے ایک مسجد میں قیام کیا (کہا جاتا ہے کہ یہ مسجد ایک سرائے میں واقع تھی) یہاں اس دور کے ایک نامور عالم مولانا منہاج الدین ترمذیؒ درس دیا کرتے تھے۔ بابا صاحبؒ نے انہی سے علومِ دینیہ کی تعلیم شروع کر دی اور دو تین سال کے اندر اندر تفسیرِ حدیثِ اصولِ معانی فلسفہ منطق ریاضی ہیئت وغیرہ کا درس ختم کر لیا۔ ایک روایت میں ہے کہ آپ نے قرآن مجید بھی اسی مسجد میں حفظ کیا۔ اور ہر رات ایک بار کلامِ پاک ختم کیا کرتے تھے۔ لیکن ایک دوسری

روایت کے مطابق قرآن پاک آپ نے کھو تو ال ہی میں حفظ کیلایا تھا۔ جن ایام میں بابا صاحبؒ مولانا منہاج الدینؒ سے فقہ کی کتاب نافع پڑھ رہے تھے۔ لہٰذا میں حضرت خواجہ قطب الدینؒ بختیار کاکیؒ کا ورود ہوا۔

(۵)

حضرت خواجہ بختیار کاکیؒ سے ملاقات اپنے قیام ملتان کے دوران ایک دن اتفاق سے خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ نماز کے لئے اس مسجد میں تشریف لے آئے جہاں بابا صاحبؒ مقیم تھے۔ اس وقت وہ کتاب "نافع" کے مطالعہ میں مستغرق تھے۔ خواجہ صاحب نے پوچھا "اے جوان کیا پڑھ رہا ہے؟"

بابا صاحبؒ نے سر جھکائے ہوئے جواب دیا۔ "نافع پڑھ رہا ہوں۔"

خواجہ صاحبؒ نے فرمایا۔ "انشاء اللہ تیرے لئے نافع ہی ہوگی۔"

اب بابا صاحبؒ نے سراویر اٹھایا۔ نظریں خواجہ صاحبؒ کی نظروں سے ملیں۔ اور مٹا

دل کی دنیا میں انقلاب پیدا ہو گیا۔ خواجہ صاحبؒ کی باطنی توجہ اور نگاہ کی کیا اثر سے بابا صاحبؒ پر وجدانہ کیفیت طاری ہو گئی۔ بے اختیار خواجہ صاحبؒ کے قدموں پر گر پڑے۔ اور عرض کی کہ عاجز کو اپنے حلقہ ارادت میں داخل کر لیجئے

(۶)

بیعت حضرت خواجہ صاحبؒ نے پہلی نظر میں ہی تاڑ لیا تھا کہ اس سعادتمند اور صالح نوجوان کی پیشانی میں نور ولایت چمک رہا ہے۔ یکبارگی اپنا ہاتھ ان سے بیعت لینے کے لئے بڑھا دیا اور یہ رباعی پڑھی۔

مقبول توجہ مقبل جاوید نشد وز لطف تو ہیچ بندہ نو مید نشد

لطفت بکرا ہم بندہ پیوست دے کاں ذرہ بہ از ہزار خورشید نشد

بعض فکر وں میں ہے کہ یہ رباعی خواجہ صاحبؒ نے نہیں بلکہ بابا صاحبؒ نے بیعت کرتے

وقت پڑھی۔ واللہ اعلم بالصواب۔

خیر الجالس کی روایت کے مطابق بیعت کے وقت بابا صاحبؒ کے کاروانِ عمر

نے اٹھارہ منزلیں طے کی تھیں۔ بابا صاحبؒ کا سال ولادت اگر ۷۵۰ھ مانا جائے۔ تو اس صاحب سے بیعت ۸۰۰ھ میں ہوئی۔ لیکن حضرت بختیار کاکیؒ کے سوانح حیات پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے

کہ جب آپ دہلی جاتے ہوئے ملتان ٹھہرے تو اس وقت سلطان التمش کا دور حکومت تھا۔
 سلطان التمش بیستہ میں مسند آراء اٹھے حکومت ہوا۔ اگر سال بیستہ چھ کے لگ بھگ
 مانا جائے تو بیعت کے وقت بابا صاحب کی عمر تیس برس سے کم کسی صورت میں نہیں ہوگی۔
 اس کے بعد جب تک خواجہ صاحب ملتان میں مقیم رہے۔ بابا صاحب روزانہ ان کی
 صحبت سے مستفیض ہوتے رہے۔ جب خواجہ صاحب دہلی کے لیے روانہ ہوئے تو بابا صاحب
 بھی ساتھ چل دیئے۔ چند ہی میل چلے ہوں گے کہ خواجہ صاحب نے فرمایا: ”بابا فرید بھی کچھ
 اور مدت علوم ظاہری کی تحصیل میں صرف کرو اور فاسخ ہو کر میرے پاس آجانا۔ بابا صاحب
 نے ارشاد مرشد کے سامنے سر جھکا دیا۔“



چوتھا باب

سیاحت و مشاہدات

(۱)

زمانہ سیاحت | حضرت بابا صاحبؒ نے اپنے مرشد خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کے ارشاد کے مطابق تکمیل علوم کے لئے مختلف دیار و امصار کی ایک طویل عرصہ تک سیاحت کی۔ سیاحت کی مدت اور زمانہ کے بارے میں تذکرہ نگاروں میں اختلاف ہے بعض نے مدت سیاحت پانچ برس لکھی ہے اور بعض بارہ برس بیان کرتے ہیں۔ اسی طرح زمانہ سیاحت کے بارے میں بعض تذکرہ نگاروں کا بیان ہے کہ یہ سترہ سے شائدھ کا درمیانی زمانہ تھا۔ ہمارے قیاس کے مطابق بابا صاحبؒ کی مدت سیاحت دس اور گیارہ برس کے لگ بھگ تھی۔ اور آپ کی سیاحت کا زمانہ ۶۰۶ھ سے ۶۱۸ھ کے مابین تھا۔

دوران سیاحت آپ قندھار۔ غزنی۔ بلخ۔ بخارا۔ سیوستان۔ بدخشان۔ بغداد۔ بیت المقدس۔ مکہ معظمہ۔ مدینہ منورہ۔ اور کئی دوسرے مقامات پر تشریف لے گئے اور وہاں کے مشائخ عظام سے کسب فیض کیا۔

حضرت بابا صاحبؒ نے جو زمانہ پایا۔ اگرچہ اس زمانہ میں فتنہ ہمتا نے عالم اسلام کے ایک وسیع حصے کو تاخت و تاراج کر ڈالا لیکن علم و فضل کے لحاظ سے اس دور کو ”خیر الاعصار“ کہا جاتا ہے۔ ہندوستان اور ہندوستان کے باہر عالم اسلام میں بیشمار مشائخ عظام نے نور ہدایت کی شمعیں روشن کر رکھی تھیں۔ ہندوستان کے مشائخ کبارہ اور مشاہیر کا ذکر بعد میں آئے گا۔

ان کے علاوہ اس دور کے عالم اسلام کی مشہور شخصیتوں میں سے چند کے اسماء یہ ہیں۔

خواجہ فرید الدین عطارؒ۔ شیخ شہاب الدین عمر سہروردیؒ۔ مولانا جلال الدین رومیؒ۔
 محقق طوسی۔ شیخ سعدی شیرازیؒ۔ شیخ نجی الدین ابن عربیؒ۔ خواجہ اجل سنجرىؒ یا قوت احمدیؒ
 شیخ سیف الدین باخرزیؒ۔ شیخ ابو عبد اللہ الدین کرمانیؒ۔ تقی الدین فقیہ۔ سیف الدین آمدیؒ
 شیخ عبدالواحد بدخشانىؒ۔ صدر الدین قزوینىؒ۔ عبداللطیف بغدادیؒ۔ شیخ ابویوسف چشتیؒ
 امام جدائیؒ۔ شاذلی ابن الابرار مختلف تذکرہ نگاروں کا بیان ہے کہ حضرت بابا صاحبؒ اپنے
 زمانے کے ان مشاہیر میں اکثر سے ملے تھے۔ لیکن تفصیلی حالات نہیں ملتے "راحت القلوب"
 (ملفوظات بابا صاحبؒ) میں ان کی سیاحت کے جتنے جتنے واقعات ملتے ہیں۔ ان سے معلوم
 ہوتا ہے کہ بابا صاحبؒ اپنے زمانہ سیاحت میں شیخ الشیوخ۔ حضرت شہاب الدین عمر
 سہروردیؒ۔ شیخ سیف الدین باخرزیؒ۔ امام جدائیؒ۔ شیخ ابو عبد اللہ الدین کرمانیؒ۔ شیخ عبدالواحد
 بدخشانىؒ اور شیخ ابویوسف چشتیؒ سے یقینی طور پر ملے تھے۔ ان کے علاوہ جن بیشمار مشائخ
 علماء سے آپؒ کی ملاقات ہوئی۔ ان کے اسمائے گرامی کی آپؒ نے تصریح نہیں کی۔ بابا صاحبؒ
 کی سیاحت و مشاہدات کے کچھ واقعات یہاں درج کئے جلتے ہیں۔

(۲۴)
شیخ شہاب الدین عمر سہروردیؒ سے استفادہ حضرت ابو حفص شہاب الدین
 عمر بن محمد البکری سہروردی (ولادت ۷۳۵ھ وفات ۸۲۵ھ) اپنے دور کے شیخ الشیوخ
 تھے۔ ان کا سلسلہ نسب بارہ واسطوں سے حضرت صدیق اکبرؓ تک پہنچتا ہے۔ ان کے
 عم محترم حضرت ضیاء الملت والدین شیخ عبدالنجیب عبدالقادر سہروردیؒ سلسلہ سہروردی
 کے بانی تھے۔ شیخ شہاب الدین سہروردیؒ نے انہی کے سایہ عاطفت میں پرورش پائی۔ اور
 انہی کے مرید ہوئے۔ علوم ظاہری اور تصوف و روحانیت میں اپنے عم محترم کے علاوہ حضرت
 سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانیؒ سے بھی استفادہ کیا۔ علم و فضل کے میدان کے شہسوار تھے
 اور اپنے جلیل القدر چچا کی وفات کے بعد ان کی روحانی اور علمی مسند کے جانشین ہوئے ان کی
 تصانیف میں عوارف المعارف۔ کشف النصاب الايمانیہ۔ کشف النصاب یونانیہ۔
 اعلام الہدیٰ اور انوار العارفین و سیر الطالبین مشہور ہیں۔ باب طریقت میں "عوارف
 المعارف" ایک نہایت بلند پایہ تصنیف سمجھی جاتی ہے۔ اور اکثر ارباب علم اسے تصوف

کی بنیادی کتاب سمجھتے ہیں۔ حضرت بابا صاحبؒ اپنی مجالس حسنہ میں اکثر اس عظیم کتاب کا درس دیا کرتے تھے۔ محبوب الہی حضرت خواجہ نظام الدین اولیاءؒ سے روایت ہے کہ حضرت بابا صاحبؒ عوارف المعارف کا درس ایسے مؤثر انداز سے دیا کرتے تھے کہ سننے والے بخود ہوجاتے تھے۔ میں نے بھی اس کتاب کے پانچ باب آپ سے پڑھے۔ درس کے وقت مجھے عجیب کیفیت و سرور حاصل ہوتا اور بے اوقات میرے دل میں یہ خواہش پیدا ہوتی کہ اس وقت مجھے موت آجائے تو ایک نعمت عظمیٰ حاصل کروں۔ حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ میں بغداد میں کئی دن حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کی خدمت میں رہا اور ان سے کسب فیض کیا۔ میں نے دیکھا کہ قریب قریب ہر روز ان کی خانقاہ میں دس بارہ ہزار کی قوت آتی تھی اور حضرت شیخؒ اس قوت کو اسی روز راہ خدا میں خرچ فرمادیتے تھے۔ اور شام تک ایک پیسہ بھی اپنے پاس باقی نہ رہنے دیتے تھے۔ فرماتے تھے کہ اگر میں ایک پیسہ بھی اس میں سے اپنے پاس لےنے دیتا تو میں درویش نہ رہتا۔ بلکہ مالدار کا لقب پاتا۔

حضرت بابا صاحبؒ شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کی عظیم شخصیت سے بے حد متاثر ہوئے اور آخری عمر تک ان کے عقیدہ مند رہے۔ اپنے ایک فرزند کا نام بھی آپؒ نے حضرت شیخؒ کے نام پر شہاب الدین رکھا۔

(۱۳)

حضرت خواجہ اجل سنجریؒ سے ملاقات جن ایام میں بابا صاحبؒ نواح بغداد کی سیاحت میں مشغول تھے آپؒ کی ملاقات اس دور کے ایک رجل عظیم حضرت خواجہ اجل سنجریؒ سے ہوئی۔ بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ میں نے خواجہ اجل سنجریؒ کی خدمت میں حاضر ہو کر سلام کیا۔ انہوں نے سلام کا جواب دے کر میرے ساتھ مصافحہ کیا اور فرمایا۔ ”بیالے نگر عالم کہ نیک آدمی“ اس کے بعد میرے ساتھ نہایت حسن سلوک سے پیش آئے اور کئی روز مجھے مہمان رکھا میں نے ان کے پاس اپنے قیام کے دوران میں دیکھا کہ جو شخص ان کی خدمت میں حاضر ہوتا اسے کچھ نہ کچھ دے کر رخصت کرتے۔ اگر اور کوئی چیز موجود نہ ہوتی۔ تو خستہ خرما جو خواجہؒ ہمیشہ اپنے پاس رکھتے تھے۔ عطا فرماتے۔ جب میں ان سے رخصت ہونے لگا تو دعا دی کہ اللہ تعالیٰ تمہارے رزق میں برکت دے۔ میں وہاں سے سے روانہ ہوا تو لوگوں سے معلوم ہوا کہ خواجہ اجل سنجریؒ صاحبِ نفس بزرگ ہیں اور

ان کی دعا ہمیشہ بارگاہ الہی میں شرف قبولیت پاتی ہے۔ بلکہ جس کے حق میں دعا کریں۔ اس کی اولاد میں بھی اس دعا کا اثر باقی رہتا ہے۔ اور جس کو خواجہ نے خرمادیا وہ عمر بھر کسی کا محتاج نہ ہوا۔

(۴)

شیخ سیف الدین باخرزیؒ کی زیارت | دوران سیاحت بابا صاحب بخارا پہنچے تو وہاں آپؒ کی ملاقات شیخ سیف الدین باخرزیؒ سے ہوئی۔ بابا صاحب فرماتے ہیں کہ شیخ سیف الدین باخرزیؒ بڑے با عظمت اور پرسمیت بزرگ تھے۔ جب میں ان کی مجلس میں حاضر ہوا اور تسلیات بجالایا تو فرمایا ”بیٹھ جاؤ“ میں بیٹھ گیا۔ بار بار میری جانب دیکھتے تھے اور فرماتے تھے۔

”یہ لڑکا اپنے زمانے کے مشائخ میں ہوگا اور ایک زمانہ اس کا ارادتمند ہوگا۔“ اس وقت شیخؒ کے کندھے پر ایک سیاہ کبیل پڑا ہوا تھا۔ اسے اتار کر مجھے عطا فرمایا اور حکم دیا کہ ”اوڑھ لو“ میں نے تعمیل ارشاد کی اور اس کے بعد کئی دن آپؒ کی خدمت میں رہ کر فیض صحبت اکٹایا۔ ہر روز ہزاروں سے زیادہ آدمی آپؒ کے دسترخوان پر کھانا کھاتے تھے دسترخوان اکٹھ جانے کے بعد بھی اگر کوئی آدمی آجیتا تو خالی واپس نہ جاتا۔ ایک دن شیخ سیف الدین باخرزیؒ کی خدمت میں ایک شخص آیا اور عرض کی کہ یا شیخ میرے پاس کچھ مال ہے لیکن عرصہ سے اس میں نقصان ہو رہا ہے، اور کبھی کبھی میرے اعضاء میں درد بھی ہوتا ہے۔“

شیخؒ نے فرمایا ”مسلمان کے دل میں کھوٹ ہو یا وہ زکوٰۃ دینے میں کوتاہی کرے۔ تو اس کے مال میں نقصان ہوتا ہے۔ اور مرض کا آنا تو ایمان کو قوی کرنے کے لئے ہوتا ہے۔“

(۵)

شیخ ابو یوسف چشتیؒ کی خدمت میں حاضری | حضرت بابا صاحب فرماتے ہیں کہ دوران سیاحت میں شیخ ابو یوسف چشتیؒ کی خدمت میں بھی حاضر ہوا اور کچھ عرصہ ان سے کسب فیض

۵۹۹ حضرت بابا صاحبؒ کے شجرہ طریقت میں ایک بزرگ حضرت خواجہ ابو یوسف ناصر الدین چشتیؒ تھے۔ ان کی وفات
مسکتہ میں ہوئی۔ بابا صاحبؒ سے جن شیخ ابو یوسف چشتیؒ کی ملاقات ہوئی وہ کوئی اور بزرگ تھے۔

کرتا رہا۔ ایک دن ان کی خدمت میں ایک درویش آیا اور بیان کیا کہ گذشتہ شب میں نے خواب میں دیکھا کہ کوئی کہہ رہا ہے تیری موت قریب ہے۔ حضرت شیخ ابو یوسفؒ نے یہ سن کر فرمایا۔ ”کل صبح تمہاری ناز قضا ہو گئی تھی“ درویش کو معایہ واقعہ یاد آگیا اور کہا ”آپ درست فرماتے ہیں“

(۶)

شیخ عبد الواحد بدخشانیؒ سے ملاقات حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ ایام نیاحت میں

جب میں بدخشاں پہنچا تو وہاں میری ملاقات شیخ عبد الواحد بنیسیہؒ حضرت ذوالنون مصریؒ سے ہوئی۔ وہ شہر سے باہر ایک غار میں رہتے تھے۔ اور کثرت عبادت سے حد درجہ ضعیف ہو گئے تھے۔ ان کا صرف ایک پاؤں تھا۔ اور اسی پر عالم تحریر میں کھڑے تھے میں نے ان کی خدمت میں حاضر ہو کر سلام عرض کیا۔ جواب دے کر انہوں نے مجھے بیٹھنے کی اجازت دی اور پھر عالم تحریر میں کھو گئے۔ تین دن رات تک ان پر یہی کیفیت طاری رہی۔ تیسرے دن عالم صحو میں آئے اور بولے ”اے فرید میرے متصل نہ ہونا ورنہ سوختہ ہو جاؤ گے۔ اور دور بھی نہ رہو کہ بھجور رہو گے۔ میرا عالم سنو کہ ستر سال سے اس غار میں مقیم ہوں۔ اور خورش میری عالم غیب سے بے تیس برس گزرے کہ ایک عورت یہاں سے گذری۔ میری نظر اس پر پڑی اور بمقتضائے بشریت میری طبیعت اس پر مائل ہوئی اور غار سے باہر نکلنا چاہا۔ اس وقت غیب سے آواز آئی کہ اے مدعی ہی تیرا عہد تھا کہ سوائے میرے کسی اور سے کچھ سروکار نہ دیکھا بس اتنا سنتا تھا کہ مجھے ہوش آگیا۔ اسی وقت کمر سے چھری نکالی اور جو پاؤں غار سے باہر آیا تھا اسے کاٹ کر پھینک دیا۔ اس دن سے آج تک عالم تحریر میں کھڑا ہوں اور نہیں جانتا کہ قیامت کے دن جب اس واقعہ کے متعلق باز پرس ہوگی تو کیا جواب دوں گا۔

حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ رات میں نے وہیں گناہی دوسرے دن افطار کے وقت کچھ دودھ اور طباق میں لگے ہوئے دس خرمے غیب سے اترے حضرت شیخ عبد الواحدؒ نے فرمایا۔

”پہلے ہر روز میرے لئے پانچ خرمے اتر کرتے تھے۔ آج تمہاری وجہ سے دس بھیجے گئے ہیں۔“ آؤ دودھ نوش کرو اور خرمے کھاؤ۔ میں نے آداب بجالا کر تعمیل ارشاد کی۔ اور شیخ پھر عبادت میں مشغول ہو گئے اتنے میں بدخشاں کا حاکم اپنے ارکانِ دولت کے ساتھ اس غار میں آیا اور تعظیم بجالا کر دست بستہ کھڑا ہو گیا۔ حضرت

شیخ نے پوچھا ”کیسے آئے ہو“ بولا کہ والے سیوستان نے ناحق میرا مال غصب کر لیا ہے مجھے اجازت دیجئے کہ اپنے حق کے لئے ظلم کے خلاف تلوار اٹھاؤں۔“

خواجہ صاحب نے متبسم ہو کر فرمایا ”لو ظالم کا خاتمہ میں کئے دیتا ہوں“ یہ کہہ کر پاس پڑی ہوئی ایک چھڑی اٹھا کر سیوستان کی طرف پھینک دی۔ عالم بدخشاں واپس چلا گیا۔ چند دنوں کے بعد سیوستان کے کچھ باشندے بدخشاں آئے اور حاکم بدخشاں کو اس کا مال واپس کرتے ہوئے یہ قصہ سنایا کہ والی سیوستان کے دربار عام میں بیٹھا تھا کہ یکا یک دیوار شق ہوئی اور اس سے ایک ہاتھ چھڑی پکڑے ہوئے نمودار ہوا۔ اس نے وہ چھڑی اس زور سے والی سیوستان کی گردن پر ماری کہ اس کا سر تن سے جدا ہو گیا۔ اس کے بعد غیب سے ایک آواز آئی کہ یہ شیخ عبدالواحد بدخشاں کا ہاتھ تھا۔ جس نے ظالم کو ہلاک کیا۔ یہ واقعہ سنا کر بابا صاحب نے فرمایا کہ کچھ عرصہ شیخ عبدالواحد بدخشاں کی خدمت میں رہ کر میں ان سے رخصت ہوا۔ ان سے مجھے بہت فیض پہنچا۔

(۷)

امام حدادی کی زیارت | جن دنوں بابا صاحب نواح غزنی کی سیاحت کر رہے تھے تو ایک شہر کی مسجد میں ماہ رمضان المبارک میں انہیں امام حدادی کی زیارت نصیب ہوئی۔ بابا صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے امام حدادی کی ذات پاک سے کافی عرصہ استفاضہ کیا۔ وہاں ایک اور بزرگ کی زیارت بھی ہوئی۔ جن کی عظمت اور فیض کا کچھ ٹھکانہ نہ تھا۔ وہ ہر رات تین بار کلام پاک غم کرتے تھے۔ انہوں نے مجھے نصیحت فرمائی کہ راہ سلوک میں مجاہدات و ریاضات بہت ضروری ہے ان کے بغیر تم اعلیٰ مدارج تک نہ پہنچ سکو گے۔ کیونکہ اہل صوفیہ نے فرمایا ہے کہ راہ سلوک میں مجاہدہ ہی اصل چیز ہے۔

(۸)

شیخ اودالدین کرمانی سے ملاقات | حضرت بابا صاحب فرماتے ہیں کہ میں جن ایام میں سیوستان کی سیاحت کر رہا تھا تو مجھے ایک مقام پر شیخ اودالدین کرمانی کی زیارت نصیب ہوئی۔ انہوں نے مجھے اپنے سینے سے لگایا اور فرمایا کہ تم نے ہمہ رنگوں کی جو خدمت کی ہے اس سے تو نے دین و دنیا کی سعادتیں سمیٹ لی ہیں۔ اور

میرے پاس آنا بھی تمہارے لئے اچھا ہوا۔ میں ایک دن شیخ اوحدا الدین کرمائی کی مجلس میں بیٹھا تھا کہ دس درویش وہاں تشریف لائے اور آپس میں کشف و کرامت کے متعلق گفتگو کرنے لگے۔ دو دن گفتگو ایک درویش نے کہا کہ اگر یہاں کوئی شخص صاحب کرامت ہے تو وہ اپنی کوئی کرامت دکھائے۔ شیخ اوحدا کرمائی ان درویشوں کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا ”آج کل اس شہر کا حاکم میرے درپٹے آزار ہے اور نہ نئی تکلیفیں دیتا رہتا ہے۔ آج وہ شکار کے لئے باہر گیا ہوا ہے لیکن خدا کی مرضی یہی ہے کہ وہ سلامت واپس نہیں آسکتا۔“

ابھی یہ الفاظ شیخ کی زبان سے نکلے ہی تھے کہ ایک شخص دوڑتا ہوا آیا اور خبر سنانی کہ حاکم شکار کے لئے جا رہا تھا کہ ناگاہ گھوڑے سے گر پڑا اور گردن کی ہڈی ٹوٹنے سے مر گیا۔ اس کے بعد درویشوں نے اس عاجز کی طرف دیکھا میں نے کچھ دیر مراقبہ کیا اور پھر سر اٹھا کر ان سے کہا ”ذرا اوپر دیکھو۔“ سب نے اوپر دیکھا تو کعبہ کو نظروں کے سامنے پایا۔ سب کہنے لگے بیشک تو بھی درویش ہے۔ اب میں نے اور شیخ اوحدا کرمائی نے ان درویشوں سے کہا کہ اب تمہاری باری ہے۔ یہ سنتے ہی سب درویشوں نے اپنے سر خرقوں کے اندر بیا اور آگ آگنا خرقوں کے اندر اندر قابو ہو گئے ان کے خرقے زمین پر پڑے رہے اور خود ان کا پتہ نہ چلا۔ عاجز کچھ عرصہ شیخ اوحدا الدین کرمائی کے کسب فیض کے بعد ان سے رخصت ہوا۔

(۹) ایک راسخ العقیدہ بزرگ کی زیارت | حضرت بابا صاحب فرماتے ہیں کہ دوران سیاحت نوح غزنی میں ایک مقام پر میں نے چند درویشوں کو دیکھا جو ہر وقت ذکر حق میں مشغول رہتے تھے۔ میں ایک رات ان کے پاس ٹھہرا صبح قریب کے ایک حوض پر وضو کے لئے گیا۔ وہاں ایک ضعیف العمر باعظمت بزرگ کو دیکھا کہ نور عبادت سے ان کا چہرہ منور تھا۔ انہوں نے مجھے اپنے پاس بٹھایا اور فرمایا کہ غصہ سے میرے پیٹ میں تکلیف ہے۔ بار بار وضو اور غسل کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس لئے حوض کے کنارے دیر لگایا ہے میں نے یہ دن ان کی خدمت میں گزارا۔ رات ہوئی تو معلوم ہوا کہ وہ بزرگ ہر رات ایک سو میں رکعت نماز ادا کرتے ہیں۔ عارضہ شک کی وجہ سے انہیں بار بار قضا کے حاجت کے لئے جانا پڑتا۔ لیکن ہر بار واپس آکر غسل فرماتے اور دو رکعت نماز ادا فرماتے۔ ایک بار وہ اسی طرح غسل کرنے تالاب میں اترے کہ پیغام اجل آگیا۔ اور انہوں نے پانی کے اندر ہی جان بحق تسلیم کی۔ بابا صاحب

یہ واقعہ بیان کر کے بے اختیار رونے لگے اور فرمایا نہ ہے راسخ الاعتقادی کہ آخر دم تک حق تعالیٰ کی عبادت بجالاتے رہے اور طہارت سے متعلق اپنے ضابطے کو ترک نہ کیا۔

(۱۰)

ایک پرہیزگار سے ملاقات | حضرت بابا صاحب فرماتے ہیں کہ بغداد کے علاقے میں ایک غار میں ایک بزرگ سے میری ملاقات ہوئی۔ نہایت با عظمت اور پرہیزگار بزرگ تھے۔ ان کے جسم پر گوشت کا نام نہ تھا۔ محض ہڈیوں کا ایک ڈھانچہ تھے۔ میں نے انہیں دیکھ کر خیال کیا کہ معلوم نہیں اس جنگل میں کھاتے کیا ہونگے اس خیال کا میرے دل میں آنا تھا کہ وہ بزرگ مجھ سے یوں مخاطب ہوئے: اے فرید اس جنگل میں ذکر الہی کرتے ہوئے چالیس سال گزر گئے ہیں اس عرصہ میں سوائے گھاس پات کے اور کوئی چیز میرے پیٹ میں نہیں گئی۔ میں نے یہ سن کر ان کے قدم چومے اور کچھ دن ان کی خدمت بابرکت میں رہ کر فیضِ صحبت اٹھایا۔

(۱۱)

ایک پراسرار بزرگ کی زیارت | حضرت بابا صاحب فرماتے ہیں کہ بخارا کے نواح میں میری ملاقات ایک صاحبِ نعمت درویش سے ہوئی۔ وہ ایک صومعہ میں مقیم تھے۔ میں نے ان جیسا جلال پہلے کسی بزرگ میں نہ دیکھا تھا۔ جب میں ان کے صومعہ میں گیا تو وہ عالمِ فکر میں کھڑے تھے۔ چار دن کے بعد ہوش میں آئے۔ میں نے سلام کیا۔ جواب دے کر فرمایا۔ تم کو میری وجہ سے تکلیف اٹھانا پڑی۔ بیٹھ جاؤ۔ میں حسب الارشاد بیٹھ گیا۔ ارشاد فرمایا کہ میں حضرت شمس العارفین کے خاندان سے ہوں اور تیس برس سے اس صومعہ میں معتکف ہوں۔ اے فرید اس طویل مدت میں مجھے سوائے دہشت اور حیرت کے اور کچھ حاصل نہیں ہوا جانتے ہو اس کا کیا سبب ہے؟ فقیر نے عرض کیا کہ آپ ہی فرمائیں۔ ارشاد ہوا کہ یہ راہِ راست "صراطِ مستقیم" کی مانند ہے جس نے اس پر سچائی سے قدم رکھا وہ پار ہو گیا مگر جس نے رضائے دوست کے بغیر قدم اٹھایا وہ جل گیا۔ پھر فرمایا کہ اے فرید جس دن سے مجھے رضائے الہی نصیب ہوئی ہے۔ میرے اور حق تعالیٰ کے درمیان ستر ہزار بردے تھے حکم ہوا اندر آؤ جب پہلا

حجاب اٹھا تو مقرر بان درگاہ کو دیکھا کہ اپنی آنکھیں اوپر اٹھائے ہوئے زبان حال سے کہہ رہے ہیں کہ الہی ہم تیرے دیدار کے مشتاق ہیں۔ اسی طرح تمام حجابات طے کئے۔ ہر جگہ نئی شان اور نئے آثار تھے۔ جب حجاب خاص کے قریب پہنچا۔ تو آواز آئی ”اے بندے اس کو وہی عبور کر سکتا ہے۔ جو علائق دنیوی سے قطع تعلق کر کے صرف ہم سے لو لگائے۔“ میں نے عرض کی کہ میں دنیا کی ہر چیز سے بیگانہ ہو چکا ہوں اور صرف تو ہی میرا مطلوب و مقصود ہے۔ آواز آئی کہ اگر تو نے اور سب کو چھوڑ دیا تو بس ہمارا ہو گیا اس کے بعد میں نے چشم ہوش کھولی تو اپنے آپ کو اس صومعہ میں پایا۔ اے فرید تو بھی اگر وصل حبیب کا خواہاں ہے تو اس راستے میں اور سب سے بیگانہ ہو جا۔

اس کے بعد بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ اشلئے گفتگو میں شامل کی نماز کا وقت ہو گیا۔ میں نے انہی بزرگ کے ساتھ نماز پڑھی۔ جب نماز سے فارغ ہوئے تو ہمارے سامنے غیب سے آتش جو کے دو پیالے اور چار روٹیاں نمودار ہوئیں۔ بزرگ موصوفؒ نے مجھ سے کھانے کو ارشاد فرمایا۔ میں نے تمہیل ارشاد کی۔ جو لطف مجھے اس کھانے میں آیا۔ آج تک ویسا لطف کسی کھانے میں نہیں پایا۔ رات میں نے ان بزرگ کی خدمت میں ہی بسر کی۔ صبح اٹھا تو ان کا کچھ پتہ نہ تھا۔

(۱۲)

ایک مردِ کامل سے ملاقات | حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ جب میں بغداد پہنچا۔ تو میں نے وہاں کے لوگوں سے صاحبِ نعمت بزرگوں کی قیام گاہوں کا پتہ دریافت کرنا شروع کیا۔ تاکہ کسی اہل اللہ کی زیارت نصیب ہو۔ جو بند یا بندہ۔ مجھے ایک بزرگ کا پتہ چلا جو دریائے دجلہ کے کنارے مقیم تھے۔ میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا اس وقت وہ نماز میں مشغول تھے۔ ان کا چہرہ چودھویں کے چاند کی طرح روشن تھا۔ اور اس سے عظمت و جلال کا اظہار ہوتا تھا۔ نماز سے فارغ ہوئے تو میں نے سلام کیا۔ جواب دے کر پوچھا ”کہاں سے آئے ہو؟“

میں نے کہا ”ایچو دھن سے آتا ہوں۔“

فرمایا ”اگر بزرگوں سے کسب فیض کرنے کے لئے یہ سفر اختیار کیا ہے تو اللہ تعالیٰ تمہیں بزرگی عطا فرمائے گا۔“

میں نے یہ سن کر سر جھکالیا۔ اس کے بعد وہ بزرگ پول گویا ہوئے۔
 ”اے فرید مجھے اس جگہ رہتے ہوئے کم و بیش پچاس برس گزر چکے ہیں۔ حضرت
 جنید بغدادیؒ کی اولاد سے ہوں۔ جڑی بوی طبری میری خوراک ہے۔ کل ماہ رجب کی تائیدیں
 تالیخ تھی۔ رات کو بچہ پر جو واردات گذری اگر کہ تو بیان کروں“ میں نے عرض کی۔
 ”بسر و چشم“

فرمانے لگے ”بیس سال سے میں رات کو کبھی نہیں سویا۔ لیکن کل رات اتفاق سے
 مصلے پر میری آنکھ لگ گئی خواب میں دیکھا کہ ستر ہزار فرشتے آسمان سے اترے اور
 میری روح کو عالم بالا میں لے گئے۔ جب پہلے آسمان پر پہنچا تو فرشتوں کی صفیں ایستادہ
 تھیں اور یہ تسبیح پڑھ رہی تھیں ”سُبْحَانَ ذِی الْمَلٰٓئِکَۃِ وَالْمَلٰٓئِکَۃِ“

میں پوچھا یہ کب سے اس طرح کھڑے ہیں جواب ملا کہ جس دن آسمان کی تخلیق ہوئی
 اس طرح ایستادہ ہو کر یہ تسبیح پڑھ رہے ہیں۔ بعد ازاں میری روح دوسرے تیسرے
 چوتھے عرض سارے افلاک سے گذری گئی۔ ہر جگہ میں نے قدرت الہی کے ایسے
 عجیب کرشمے دیکھے کہ زبان بیان کرنے سے قاصر ہے۔ جب عرش کے نیچے پہنچا تو
 حکم ہوا کہ بس یہاں رک جاؤ۔ وہاں میں نے اپنے دادا جنید بغدادیؒ کو دیکھا کہ سر
 جھکائے خاموش کھڑے ہیں۔ اس وقت میرا نام لے کر پکارا گیا میں نے جواب
 میں لبیک عرض کی۔ آواز آئی ”تم عبادت کا حق خوب ادا کیا۔ تمہیں علیین میں جگہ
 دی جاتی ہے“ میں فرط مسرت سے سجدہ میں گر پڑا۔ حکم ہوا ”سراٹھاؤ“ میں نے سر
 اٹھایا اور عرض کیا ”کچھ آنکے بڑھ سکتا ہوں۔“

آواز آئی ”بس اس سے آگے تیری گذر نہیں ہو سکتی۔ جب اپنا کام اس سے
 زیادہ کرو گے تو اعلیٰ درجہ کے مستحق ہو گے۔“

یہ سن کر میں واپس ہوا جب اپنے دادا خواجہ جنیدؒ کے پاس پہنچا تو انہیں متفکر
 اور سر فگندہ پایا۔ میں ان کے قدموں پر گر پڑا اور پوچھا کہ اے جَدِّ من یہ کیا ماجرا ہے
 انہوں نے فرمایا۔ جب تجھے یہاں لایا گیا تو میں اس فکر میں پڑ گیا کہ کہیں اس سے کوئی
 کام امر الہی کے خلاف تو سرزد نہیں ہوا جس کی یادداشت میں تجھے شرمندہ کرنے کے لئے
 اسے یہاں لایا گیا ہے۔ کہ تمہارا رے پوتے نے تمہارے طریقہ کے خلاف عمل کیا ہے۔“

یہ سن کر میں نیند سے بیدار ہو گیا۔ پس اسے فرید جو شخص حق تعالیٰ کا طالب ہوتا ہے
حق تعالیٰ بھی اس کا طالب ہوتا ہے۔ اس لئے لازم ہے کہ آدمی اپنے فرائض کی ادائیگی
میں پڑھ چڑھ کر لگا رہے اور مدارج اعلیٰ کے حصول کی کوشش کرتا رہے۔
بابا صاحب فرماتے ہیں کہ میں کچھ دن ان جلیل القدر بزرگ کی خدمت میں رہا۔
وہ نماز عشا کے بعد نماز معکوس پڑھتے تھے اور صبح تک نماز معکوس میں رہتے تھے۔

(۱۳۰)

زیارتِ حرمین شریف بعض تذکرہ نگاروں کا بیان ہے کہ دورانِ سیاحت حضرت
بابا صاحبؒ مکہ معظمہ بھی تشریف لے گئے۔ اور حج بیت اللہ سے مشرف ہوئے اسی طرح مدینہ منورہ
روضہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی۔ ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ بابا
صاحبؒ نے کچھ عرصہ بیت المقدس میں بھی قیام کیا اور وہاں کی جاوید کشی کی۔
”گلزارِ فریدی“ کی ایک روایت کے مطابق بابا صاحبؒ مدینہ منورہ تشریف
لے گئے تو وہاں رسول اکرمؐ کی طرف سے اشارہ ہوا کہ بغداد جا کر شیخ عبدالقادر جیلانیؒ
کے فرزند سے کچھ تبرکات لے لو۔ چنانچہ بابا صاحبؒ بغداد میں پیران پیر سیدنا شیخ
عبدالقادر جیلانیؒ (رحمۃ اللہ علیہ) کے فرزند حضرت سید عبدالوہابؒ کے پاس پہنچے
ان کے پاس حضرت شاہ جیلانیؒ کا چھوڑا ہوا ایک صندوق تھا جس میں کچھ تبرکات
تھے۔ ان کو اہمام ہوا کہ یہ تبرکات بابا فریدؒ کے سپرد کرو
چنانچہ جب بابا صاحبؒ ان کے پاس پہنچے تو انہوں نے بلا تامل یہ تبرکات ان
کے حوالے کر دیئے۔ ان تبرکات کی تفصیل یہ ہے۔

۱۔ دو علم جو سرور کائناتؐ نے بعض غزوات میں استعمال کئے تھے۔

۲۔ لکڑی کا ایک پیالہ جس میں نبی اکرمؐ نے کھانا کھایا تھا۔

۳۔ ایک مقررہ۔

۴۔ ایک دستار جو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے استعمال فرمائی تھی۔

کہا جاتا ہے کہ شیخ عبدالوہابؒ نے یہ دستار مبارک بابا صاحبؒ کے سپرد رکھی

اور ان کو قادریہ سلسلہ سے بیعت کرنے کی اجازت دی۔ چنانچہ حضرت بابا صاحبؒ

حیثیہ سلسلہ کے علاوہ قادریہ سلسلہ میں بھی بیعت لے لیتے تھے۔

چشمہ شیخ فریدؒ اگرچہ کسی تذکرہ میں بابا صاحبؒ کا دوران سیاحت بنگال (مشرقی پاکستان) تشریف لے جانے کا ذکر نہیں ملتا۔ لیکن چائنگام کے قریب ایک چشمہ شیخ فریدؒ کے نام سے منسوب ہے۔ بیشتر لوگ چشمہ سے پانی لے جاتے ہیں۔ وہاں کے لوگوں میں مشہور ہے کہ اس چشمہ کا پانی بہت سے امراض کے لئے شفا بخش ہے بعض لوگوں کا خیال ہے کہ جن شیخ فریدؒ سے یہ چشمہ منسوب ہے وہ شیخ فرید الدین گنج شکرؒ ہی تھے۔ ہو سکتا ہے کہ حضرت بابا صاحبؒ اپنی حیات مبارکہ کے کسی دور میں بنگال بھی تشریف لے گئے ہوں۔ بہر صورت کسی مستند روایت کی غیر موجودگی میں ان کی سیاحت بنگال کا زمانہ متعین نہیں کیا جاسکتا۔



پانچواں باب

خرقہ ارادت

(۱)

سیاحت سے واپسی اس اہل سال کی طویل سیاحت کے دوران جب حضرت بابا صاحب علیوم ظاہری و باطنی کی تکمیل کر چکے۔ تو واپس ہندوستان کے لئے چل پڑے۔ واپسی کے سفر میں بھی کئی بزرگوں کی زیارت کی اور ان سے کسب فیض کیا۔ آخر طویل اور کٹھن سفر کے بعد ملتان پہنچ گئے۔ ملتان ان دنوں حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریا سہروردیؒ کے گھر سے جگمگا رہا تھا۔ بابا صاحبؒ اور حضرت خواجہؒ میں رشتہ اخلاص و مودت تھا۔ دونوں بزرگوں میں ملاقات ہوئی تو حضرت خواجہ زکریاؒ نے پوچھا ”فرید کار خود بکجا رسانیدی؟ یعنی اے فرید تو نے اپنا کام کہاں تک پہنچایا یا بالفاظ دیگر تم نے راہ سلوک میں کتنا فاصلہ طے کر لیا“ حضرت بابا صاحبؒ نے جواب دیا ”جس کرسی پر آپ بیٹھے ہیں اگر اس سے کہوں تو ہوا میں پرواز کر کے لگے۔“ آپ کی زبان سے یہ الفاظ نکلے ہی تھے کہ حضرت خواجہؒ کی کرسی ہوا میں بلند ہونے لگی۔ انہوں نے فوراً اپنا ہاتھ کرسی پر مارا اور اس کی پرواز روک کر فرمایا ”اے فرید کار خود بجائے نیکو رسانیدہ“ یعنی اے فرید تم نے خوب محنت کی اور اچھی ترقی کر کے واپس آئے۔ ملتان سے بابا صاحبؒ اپنے گاؤں کھوتوال پہنچے۔ اور اپنی والدہ محترمہ کی قد مبوسی کی۔ انہیں اپنے فرزند کو علوم و فضائل کا منتہی دیکھ کر بیحد مسترت ہوئی۔ چند دن والدہ محترمہ کی خدمت میں گزار کر بابا صاحبؒ عازم دہلی ہو گئے۔

بابا صاحب آستانہ بختیار پور دہلی پہنچ کر بابا صاحب سیدھے خواجہ قطب الدین بختیار
 کاکیؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے پیچھے ذکر آچکا ہے کہ بعض روایات کے مطابق بابا صاحبؒ
 نے خواجہ بختیار کاکیؒ کی بیعت کئی سال پہلے ملتان میں کر لی تھی۔ اور انہی کے حکم کے مطابق سیاحت
 پر نکلے تھے۔ لیکن فوائد السالکین (ملفوظات خواجہ بختیار کاکیؒ) کی مجلس اول اور راحت القلوب
 (ملفوظات بابا صاحبؒ) کی مجلس دوم سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ
 نے سیاحت کے بعد دہلی میں خواجہ بختیار کاکیؒ کی بیعت کی۔ راحت القلوب کی روایت میں
 بابا صاحبؒ کے الفاظ یہ ہیں ”ملتان سے میں دہلی گیا اور شیخ الاسلام قطب الدین بختیار کاکیؒ
 کی خدمت میں حاضر ہوا۔ جو عظمت اور نعمت میں نے ان میں دیکھی۔ آج تک کسی میں نہ دیکھی
 تھی۔ میں ان کا مرید ہوا۔ تیسرے روز آپ نے عطا و کرم کا دروازہ مجھ پر کھول دیا اور فرمایا
 ”اے فرید خوب ہو! تم اپنا کام پورا کر کے میرے پاس آئے“ لہ

”فوائد السالکین“ میں بابا صاحبؒ نے اپنی بیعت کا واقعہ اس طرح بیان کیا ہے
 ”جب اُس بندہ حقیر خادم درویشان کو دولت قدمبوسی حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ
 کی حاصل ہوئی تو آپ نے اسی وقت کلام چہار ترکہ میرے سر پر رکھی۔ اس مجلس میں قاضی
 حمید الدین ناگوریؒ، مولانا علاؤ الدین کرمانیؒ، سید نور الدین مبارکؒ، شیخ نظام الدین الوالمویدؒ
 مولانا شمس الدین ترکؒ، شیخ محمود موئنہ دور اور بہت سے دوسرے درویش موجود تھے۔
 اس موقع پر حضرت خواجہ بختیار کاکیؒ نے فرمایا ”اے فرید مرشد ہیں اتنی قوت باطنی ضرور ہوئی
 چاہیے کہ جو شخص اس سے بیعت کرے کا طالب ہو اس کے سینہ کی آکاش کو اپنے تصرف روحانی
 سے ایک ہی لگاہ میں دو رکھ دے اور اس کے بعد اس سے بیعت لے کر واصل الی اللہ کرے۔
 اگر مرشد میں اتنی قوت نہیں ہے تو پیر اور مرید دونوں بادیہ ضلالت میں ہیں (یعنی انہیں اپنی
 منزل مقصود کا پتہ نہیں ہے)“

ہمارے خیال میں سیاحت سے پہلے اور سیاحت کے بعد بیعت کرنے کی روایات
 کی تطبیق اس طرح ہو سکتی ہے کہ بابا صاحبؒ کی سیاحت سے پہلے خواجہ بختیار کاکیؒ نے ان سے

لہ اصل الفاظ یہ ہیں ”نعمت کہ دروے دیدم آن نعمت در حد وصف در بیان نیاید۔ پس خود را در بلۃ ایشان رستم و
 بشرت بیعت مشرف شدم سوم روز مرثمت بمن رواں کردایں سخن ہم فرمود کہ مولانا فرید کا خود تہم کردہ بودی انگاہ
 من آمدی“

رسمی بیعت لی۔ اور جب وہ سیاحت کے بعد واپس آئے تو ان کے سر پر کلاہ چہار تری رکھی اور انہیں باقاعدہ اپنے حلقہ ارادت میں شامل فرمایا۔ ہو سکتا ہے کہ اس موقع پر انہوں نے بابا صاحبؒ سے دوبارہ بیعت لی ہو۔

بابا صاحبؒ کو اپنے حلقہ ارادت میں شامل کرنے کے بعد خواجہ بختیار کاکیؒ نے انہیں مزید مجاہدات و ریاضات کا حکم دیا۔ بابا صاحبؒ نے تعمیل ارشاد کی۔ ان کے مجاہدات و ریاضات کی تفصیل ایک علیحدہ باب میں درج ہے۔ حضرت بابا صاحبؒ ایک مدت تک اپنے مرشد گرامی کی والہانہ خدمت کرتے رہے۔ مرشد گرامی نے وضو کرنے کی خدمت آپؒ کے سپرد کی تھی۔ اسے اس ذوق و شوق اور تندہی سے انجام دیا کہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کی آنکھ کا تار بن گئے۔

حضرت خواجہ اجمیریؒ سے استفادہ | کلاہ چہار تری زیب سر کرنے کے بعد بابا صاحبؒ اپنے مرشد گرامی کے ارشاد کے مطابق مجاہدہ میں مشغول ہو گئے۔ حضرت خواجہ بختیار کاکیؒ نے اپنے عزیز مرید کے لئے غزنین دروازہ (دہلی) کے پاس ایک علیحدہ حجرہ مخصوص کر دیا تاکہ کوئی ان کی خلوت اور مجاہدہ میں محل نہ ہو۔ بابا صاحبؒ نہایت ذوق و شوق سے اس حجرہ میں مجاہدہ و ریاضت میں مشغول ہو گئے۔ کثرت ریاضت اور مجاہدہ سے بابا صاحبؒ کی یہ حالت ہو گئی کہ ضعف کے بارے میں کچھ بھی نہ کہہ سکتے تھے۔ انہی ایام میں حضرت خواجہ غریب نواز معین الدین چشتیؒ کا اجمیر سے دہلی میں ورود ہوا۔ حضرت خواجہ اجمیریؒ نے خواجہ بختیار کاکیؒ سے بابا صاحبؒ کی سعادت مندی کا حال سنا تو انہیں دیکھنے کے لئے خواجہ بختیار کاکیؒ کے ہمراہ بابا صاحبؒ کے حجرے میں تشریف لے گئے۔ بابا صاحبؒ نے ان دو بزرگ ہستیوں کو دیکھا تو عجلت سے تعظیم کے لئے اٹھتے لیکن فرط ضعف سے لڑکھڑا کر گر پڑے۔ خواجہ غریب نوازؒ نے انہیں دیکھتے ہی خواجہ بختیار کاکیؒ سے فرمایا

”بابا بختیار! شہباز عظیم بقید آوردہ

کہ جز بہ سدرۃ المنتہی آشیان گیرد۔ این فرید

شمعیست کہ نوازدہ درویشان منور سازد

اس کے بعد فرمایا ”بابا بختیار کب تک اس نوجوان کو مجاہدہ کی آگ میں جلاؤ گے۔“

اسے کچھ عنایت کرو۔

خواجہ بختیار نے عرض کیا ”میں تو آپ کا مرید ہوں آپ کی موجودگی میں میری کیا مجال کہ اسے کچھ دوں۔“

یہ سن کر خواجہ غریب نواز نے بابا صاحب کا ہاتھ پکڑ کر اپنے اور خواجہ بختیار کے درمیان کھڑا کیا۔ اور دونوں بزرگوں نے اپنے فیض الہی سے انہیں مالا مال کر دیا۔ پھر خواجہ غریب نواز نے بارگاہ الہی میں بابا صاحب کے لئے دعا کی۔ غیب سے آواز آئی ”فرید اب برگزیدم“ چنانچہ خواجہ غریب نواز نے بابا صاحب کو خلعت عطا فرمایا۔ اور وہاں سے تشریف لے گئے۔
 حضرت بابا صاحب کی سیرت کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز نے آپ کے متعلق جو الفاظ ارشاد فرمائے تھے وہ حرف بحرف پورے ہوئے اور اس شمع ہدایت نے کفرستان ہند کو اپنی ضیاء بارہوں سے نہ صرف دور دور تک منور کر دیا بلکہ سلسلہ چشت کو بھی انتہائی عروج پر پہنچا دیا۔

(۴)

بابا صاحب سند خلافت پر | بعض تذکرہ نگاروں کا بیان ہے کہ جس موقع پر حضرت خواجہ اجمیریؒ نے حضرت بابا صاحبؒ کو خلعت عطا فرمایا۔ اسی موقع پر خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ نے بھی اپنی خلافت کی دستار بابا صاحبؒ کے سر پر باندھی۔ لیکن بعض دوسری روایتوں سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ حضرت خواجہ بختیار کاکیؒ نے اس واقعہ کے کچھ عرصہ بعد بابا صاحبؒ کو منصب خلافت سے سرفراز فرمایا اور سند خلافت لکھ کر ان کے حوالے کی۔
 سند خلافت پر بیٹھنے سے پہلے بابا صاحبؒ نے ایک عرصہ تک اپنے مرشد گرامیؒ کی دالہانہ خدمت کی۔ اور ان کے زیر نگرانی راہ سلوک کی منزلیں طے کیں جو نہی وہ درجہ کمال کو پہنچے۔
 مرشد گرامیؒ نے سند خلافت عطا کر دی۔ اور حکم دیا کہ فی الحال ہاشمی جاکر اسلام کی تبلیغ و اشاعت کا کام کرو۔ تم میری موت کے وقت تو میرے پاس نہ ہو گے۔ البتہ میری موت کے دو تین روز کے بعد میری فاتحہ خوانی کے لئے وہی ہو جائے گا۔

۱۔ میر سید محمد کرمانی نے میراناویا عین کیا خوب لکھا ہے۔

بخشش کوئین از شیخین شد در باب تو۔ بادشاہی یافتی دیں بادشاہان جہاں
 مملکت دنیا و دین گشتہ مسلم مرترا۔ بد عالم کن گشت اقطاع تو ایے شاہ جہاں

ارشاد مرشد کے مطابق بابا صاحب ہانسی پہنچے اور ہمہ وقت اپنے آپ کو تبلیغ اسلام اور مخلوق خدا کی فیض رسانی کے لئے وقف کر دیا۔ آپ کو ہانسی پہنچے ہوئے تھوڑا ہی عرصہ گزرا تھا کہ ایک رات کو خواب میں دیکھا کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحما وصال ہو گیا ہے۔ مرشد سے بے پناہ عقیدت تھی۔ جو اس باختہ ہو گئے اور خواب سے بیدار ہو کر اسی وقت ہانسی سے دہلی کے لئے چل کھڑے ہوئے۔

(۵)

خرقہ و سجادہ کا حصول | حضرت خواجہ بختیار کاکیؒ نے وصال سے پہلے اپنا خرقہ عصا نعلین۔ مصلے اور دیگر تبرکات اپنے جگری دوست حضرت قاضی حمید الدین ناگوریؒ کے سپرد کئے اور اور وصیت کی کہ میرا جانشین فرید الدین مسعود ہو گا اور یہ سب تبرکات میرے بعد اسی کو دیئے جائیں۔ بابا صاحب مرشد کے وصال کے تیسرے دن ہانسی سے دہلی پہنچے اور اُن کے مزار پر جا کر فاتحہ خوانی کی۔

اس کے بعد خواجہ بختیار کاکیؒ کے سبب خلفا اور ابابا صحبت جو دہلی میں موجود تھے ایک مجلس میں جمع ہوئے اور سب نے حضرت بابا صاحبؒ کو خواجہ بختیار کاکیؒ کا جانشین تسلیم کیا۔ اسی مجلس میں حضرت قاضی حمید الدین ناگوریؒ نے حضرت خواجہ قطب الدینؒ کا خرقہ عصا مصلے اور دوسرے تبرکات ان کی وصیت کے مطابق بابا صاحبؒ کے سپرد کئے۔ گویا اس دن سے ہندوستان میں سلسلہ چشت کی سیادت و رہنمائی کا بار عظیم حضرت بابا صاحبؒ کے دوش مبارک پر آ پڑا۔ اکثر تذکرہ نگاروں کے بیان کے مطابق خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کا سال وصال ۷۳۵ھ ہے اس حساب سے بابا صاحبؒ نے ۷۳۳ھ میں ہندوستان میں سلسلہ چشت کی قیادت سنبھالی۔

(۶)

شجرہ طریقت | حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کا شجرہ طریقت اس طرح ہے۔

- ۱۔ حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ (۲) حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ
- ۳۔ حضرت خواجہ غریب نواز معین الدین چشتی اجمیریؒ
- ۴۔ حضرت خواجہ عثمان ہارونیؒ (۵) حضرت خواجہ شریف زندانیؒ
- ۶۔ حضرت خواجہ محمد مودودی چشتیؒ (۶) حضرت خواجہ ابو یوسف ناصر الدین چشتیؒ

- ۸۔ حضرت خواجہ محمد حشتیؒ - (۹) خواجہ ابوالحسن حشتیؒ
 ۱۔ حضرت خواجہ ابوالحسن شامی حشتیؒ (بانی سلسلہ حشتیہ)
 ۱۱۔ حضرت خواجہ منشا دعلو دینوریؒ (۱۲) حضرت خواجہ امین الدین ابی ہبیرۃ البصریؒ
 ۱۳۔ حضرت خواجہ سدید الدین حذیفۃ المرعشیؒ
 ۱۴۔ حضرت خواجہ ابراہیم اوہم بلخیؒ (۱۵) حضرت خواجہ نقیل بن عیاضؒ
 ۱۶۔ حضرت شیخ ابوالفضل عبدالواحد بن زبیدؒ (۱۷) حضرت خواجہ حسن بصریؒ
 ۱۷۔ امیر المومنین شیر خدا حضرت علی کرم اللہ وجہہ

(۷)

ہانسی میں قیام | خرقہ و سجادہ کے حصول کے بعد حضرت بابا صاحبؒ نے دہلی میں اپنے مرشد گرامیؒ کی حالتقاہ میں قیام فرمایا۔ دن رات عبادت الہی میں مشغول رہتے اور صرف نماز جمعہ کے لئے اپنے حجرہ سے باہر تشریف لاتے۔ ایک جمعہ کو حجرہ سے باہر نکلے تو دیکھا کہ ایک درویشؒ باہر کھڑا ہے۔ اس نے بابا صاحبؒ کا دامن پکڑ لیا اور عرض کی ”اے شیخ اہل ہانسی آپ کی جدائی میں ماہی بے آب کی طرح تڑپ رہا ہے میں ازراہ کرم ہانسی کو پھر اپنے قدوم میمنت لزوم سے مشرف فرمائیے“

حضرت بابا صاحبؒ نماز جمعہ سے فارغ ہوئے تو ہانسی جانے کے لئے اپنے ارادہ کا اظہار کیا۔ لوگوں میں اضطراب برپا ہو گیا۔ اور انہوں نے آپؒ سے دہلی ہی میں قیام کرنے کی درخواست کی۔ لیکن بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ دہلی کی نسبت ہانسی کو میری زیادہ ضرورت ہے۔ اس لئے میرا وہاں جانا ضروری ہے۔ نوگ خاموش ہو گئے اور بابا صاحبؒ ہانسی تشریف لے گئے۔ ہانسی میں آپؒ ایک مدت تک قیام پذیر رہے اور وہاں کے لوگوں نے اس بکر کرم سے خوب خوب فیض اٹھایا۔ وہاں شیخ جمال الدین ہانسویؒ عرصہ سے مجاہدہ اور ریاضت میں مشغول تھے۔ بابا صاحبؒ نے اپنی باطنی توجہ سے انہیں درجہ کمال تک پہنچا دیا اور جب ہجوم خلافتی حدود رجبہ برطعنا تو شیخ جمال الدین ہانسویؒ

سلسلہ بعض تذکروں میں اس درویش کا نام ”سربہنگا“ لکھا ہے۔ کیا جاتا ہے کہ وہ ہانسی میں بہر وقت حضرت بابا صاحبؒ کا خدمت میں رہتا تھا۔

کو اپنی ضد خلافت دے کر انہیں ہانسی میں ٹھہرنے کی ہدایت فرمائی اور خود ابو دھن (پاک پٹن) کی طرف چل دیئے۔ کفر و طغیان میں ڈوبی ہوئی جنگلی اقوام کا مسکن یہ علاقہ مدت سے بارانِ رحمت کا منتظر تھا۔



چٹا باب

مستقل اقامت گاہ

(۱۱)

اجودھن میں ورود مسعود | ہانسی سے حضرت بابا صاحب اپنے آباؤں گاؤں کھوتوال
 پہنچے اور کچھ دن اپنی والدہ محترمہ کی خدمت میں رہے۔ جب لوگوں میں آپ کے کمالات کی
 شہرت پھیلی تو مخلوق خدا ہر طرف سے آپ کی زیارت کے لئے ٹوٹ پڑی چونکہ آپ طبعاً
 عزت پسند تھے۔ جو مخلوق سے بڑا ہو گئے اور ایک دن کھوتوال سے بھی چل دیئے
 پھر تے پھر اتے ایک غیر معروف قصبہ اجودھن میں پہنچے۔ اجودھن ان دنوں جنگوں سے
 گھرا ہوا تھا اور حشرات الارض کا دلچسپ مسکن تھا اس قصبہ کے اطراف میں دور دور تک
 کفار اور مشرکین کی بستیاں تھیں۔ حضرت بابا صاحب نے اپنے قیام کے لئے اسی جگہ کو پسند
 فرمایا کیونکہ یہاں نہ صرف خلوت اور سکون عیسر تھا بلکہ اسلام کی تبلیغ و اشاعت کے لئے

اجودھن کا درجہ نام پاک پٹن یا پاک پٹن ہے۔ حضرت بابا فرید الدین مسعودیؒ نے اس جگہ کو
 اور ابدی آرام گاہ ہونے کی وجہ سے پاکستان و ہندوستان کا شاید ہی کوئی باشندہ ہو جو اس عجیبے نام نہ جانتا ہو۔ عام
 طور پر مشہور ہے کہ اجودھن کو پاک پٹن کا نام شہنشاہ جلال الدین اکبر نے دیا کیونکہ اسے حضرت بابا صاحبؒ کے مزار
 سے بڑی عقیدت تھی۔

وقائع فرید الدینؒ میں ہے کہ جب حضرت بابا صاحبؒ اجودھن میں قیام پذیر ہوئے
 (باقی اگلے صفحہ کے مآثر پر درج ہیں)

بھی یہ ایک موزوں مرکز تھا۔ ایک روایت میں ہے کہ ایک دن خواب (یا مراقبہ) کی حالت میں آپ کو اپنے مرشد گرامی خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ ملے اور انہوں نے ہدایت کی کہ اس قصبہ میں مستقل طور پر اقامت اختیار کر لو اور مخلوق خدا کو راہ حق کی طرف بلاؤ کیونکہ اس علاقہ میں ہر طرف کفر و شرک کی بجلیاں کوند رہی ہیں۔ ایک اور روایت میں ہے کہ ایک روز آپ اجودھن میں عبادت الہی میں مشغول تھے کہ غیب سے آواز آئی ”اے فرید تم گمراہوں کو راہ ہدایت دکھا۔ تم پر معمور کیئے گئے ہو۔ پریشان مت ہو۔ اور اسی جگہ رہ کر تبلیغ حق کا فرض انجام دو۔ اللہ کے بندوں کو راہ حق میں ہر قسم کی مصیبتیں اور لوگوں کی جفاکاریاں پریشانی سے برداشت کرنی چاہئیں۔“

غرض اجودھن سے باہر مغرب کی سمت ایک کریر کے درخت کے نیچے بابا صاحب نے ڈیرہ ڈال دیا اور یاد الہی میں مشغول ہو گئے۔

(۲)

لکھوجم کی سعادتمندی | کہتے ہیں کہ جب حضرت بابا صاحبؒ کا نزول اجلال اجودھن میں ہوا تو آپ کی عجیب حالت تھی۔ لباس اور سروریش مبارک کے بال کے سے اٹے ہوئے تھے۔ جس درخت کے نیچے آپ نے ڈیرہ لگایا۔ وہاں قریب ہی کنواں تھا۔ آپ وضو کے لئے اس کنویں پر پہنچے لیکن وہاں ڈول اور رسی نہ تھی۔

(پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے) اور لوگوں میں آپ کے زہد و اتقا کی شہرت پھیلی تو دور دراز دیک سے لوگ آپ کی زیارت کے لئے اجودھن آنے لگے۔ ہر زائر کی زبان پر یہ الفاظ ہوتے ”چلو پاک لوک کے پٹن اسی وجہ سے اجودھن کا نام پاک پٹن مشہور ہو گیا۔ ایک اور روایت میں ہے کہ اجودھن کے قریب ایک نالہ (یا دریا) بہتا تھا۔ حضرت بابا صاحبؒ اکثر اس نالے کے کنارے ایک پاک جگہ پر بیٹھ یا غسل کیا کرتے تھے۔ اس لئے اجودھن کے سب لوگ اس جگہ کو پاک لوک کا پٹن کہتے تھے اور اس جگہ کا ادب کرتے تھے۔ اسی وجہ سے اس شہر کا نام بھی پاک پٹن مشہور ہو گیا۔

لے بعض مورخین کا بیان ہے کہ اجودھن ایک نہایت قدیم تاریخی قصبہ تھا۔ آج کل بھی اس کے کھنڈرات میں مختلف تہذیبوں کے آثار ملتے ہیں۔

کنوئیں سے پانی نکلنے کی ترکیب سوچ ہی رہے تھے کہ اجودھن کا ایک حجام لکھو نامی ڈول اور سی لے کر کنوئیں سے پانی لینے آیا۔ اس حجام کو اللہ تعالیٰ نے فطرت سلیم عطا فرمائی تھی۔ بابا صاحبؒ کو دیکھ کر آپ کی درویشانہ وضع قطع سے اس کی طبیعت سجدتاثر ہوئی۔ اس نے بابا صاحبؒ کو نہایت ادب سے سلام کیا اور پھر نہایت محبت سے آپ کے بال تراشے۔ اور اس کے بعد آپ کو وضو کرایا۔ بابا صاحبؒ لکھو کی اس پر خلوص خدمت سے سجد خوش ہوئے۔ اور ہمیشہ اس پر اپنی نظر عنایت رکھی۔ ایک روایت میں ہے کہ آپ نے لکھو کو ایک تحریر عطا کی جس کا مفہوم یہ تھا کہ لکھو حجام اس فقیر کو بہت عزیز ہے جو شخص ہم سے رشتہ اخلاص رکھتا ہے اس کو لازم ہے کہ حجامت ختمہ والیسی دیگر رسومات لکھو سے ادا کرائیں بلکہ اپنی اولاد کو بھی تاکید کریں کہ وہ ایسے معاملات میں اکھو کی اولاد کو دوسرے لوگوں پر ترجیح دیں۔

(۳۴)

شیخ جلال الدین تبریزیؒ سے ملاقات حضرت بابا صاحبؒ کے قیام اجودھن کے ابتدائی دور میں ایک دن سلسلہ سہروردیہ کے نامور بزرگ شیخ جلال تبریزیؒ پھرتے پھرتے اجودھن تشریف لائے ایک روایت میں ہے کہ بابا صاحبؒ ان دنوں کھوٹوال میں مقیم تھے (شہر میں آکر انہوں نے پوچھا کہ یہاں کوئی درویش بھی ہے۔ لوگوں نے بابا صاحبؒ کا ہتہ دیا۔ شیخ صاحبؒ بابا صاحبؒ سے ملاقات کے لئے پہنچے آپ اس دلت عبادت میں مشغول تھے۔ شیخ صاحبؒ تشریف لائے تو نور باطن سے ان کا مرتبہ پہچان گئے اور ان کی سجد عزت و توقیر کی۔

شیخ جلال الدین تبریزیؒ۔ اولیائے سہروردیہ میں حضرت شیخ جلال الدین تبریزیؒ بڑے پائے کے بزرگ۔

گندہ میں۔ آپ ایرانی النسل تھے اور بعض روایات کے مطابق شروع میں کسی علاقے کے فرمانروا تھے۔ عشق الہیہ غلبہ ہوا تو کاروبار حکومت اپنے فرزند کے سپرد کر کے۔ رویشی کی زندگی اختیار کر لی۔ پہلے شیخ ابوسعید تبریزیؒ کے مرید ہوئے۔ ان کے وصال کے بعد شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔ ساہماں سال تک مرشد گرجی کی والہانہ خدمت کی۔ پہلے حکم ملا کہ چار سال تک درویشوں کے لئے وضو کا پانی اور استنجہ کے ڈبے

مہیا کیا کرو۔ آپ نے اس خدمت کو نہایت خوش اسلوبی سے انجام دیا۔ مرشد کو ان کی استقامت اور سعادت مند (روانی اچھے سقہ کے طریقہ رکھیں)

شیخ صاحب کے ہاتھ میں ایک انار تھا۔ انہوں نے بابا صاحب کو پیش کیا۔ اتفاق سے آپ اس وقت روزہ سے تھے۔ انار کو تبرک سمجھ کر قبول کر لیا لیکن خود نہ کھایا۔ اور نوکر حاضرین مجلس کو تقسیم کر دیا۔ پھر شیخ صاحب سے راز و نیاز کی گفتگو میں مشغول ہو گئے۔ اس وقت بابا صاحب جو باجہ پہنے ہوئے تھے وہ اتنا بوسیدہ ہو گیا تھا کہ اس میں مزید پیوند لگانا بھی ممکن نہ تھا۔ دوران گفتگو شیخ جلال الدین نے بابا صاحب کی تسلی کے لئے ایک قصہ سنایا کہ بخارا میں ایک درویش تھا

(پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے) اسے بہت خوشی ہوئی۔ اور ان کو فیضِ باطنی سے مالا مال کر دیا۔ اس کے بعد شیخ جلال الدین سفرِ حضر میں مرشد کے ساتھ رہتے تھے اور ہر وقت ان کی خدمت کے لئے کمر بستہ رہتے تھے۔ مرشد ضعیف العمری کی وجہ سے گرم کھانا کھا سکتے تھے۔ شیخ صاحب سفر میں ہر وقت سر پر انگلیٹھی اور ہنڈیا اٹھائے پھرتے تھے مرشد جس وقت کھانا طلب کرتے تھے انہیں گرم گرم کھانا پیش کرتے تھے۔ اپنی والہانہ خدمت اور ذوق و شوق کی بدولت مرشد کے محبوب نظر بن گئے اور سات برس کے بعد ان سے فرقہٴ خلافت حاصل کیا۔ مرشد کی خدمت میں ہی شیخ بہاؤ الدین ذکرِ طاقی سے ملاقات ہوئی۔ اور دونوں میں گہرا رشتہٴ اخلاص قائم ہو گیا۔ شیخ بہاؤ الدین زکریا کے ساتھ ہی آپ بدوستانی تشریف لائے کچھ دن ملتان ٹھہرے اور پھر دہلی تشریف لائے یہاں خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے خوب صحبتیں ہوئیں۔ اس وقت سلطان شمس الدین التمش کا دورِ حکومت تھا سلطان نے بھی آپ سے بے پناہ عقیدت کا اظہار کیا۔ شیخ الاسلام نجم الدین صغریٰ کو آپ کی محبت افزائی ناگوار گذری اور وہ آپ کے مخالف ہو گئے کہا جاتا ہے کہ انہوں نے آپ کو ایک ایسے مکان میں ٹھہرایا جو جنات کا مسکن تھا لیکن آپ کی برکت سے سب جنات اس مکان سے بھاگ گئے۔ اس کے بعد شیخ الاسلام نے ایک مجلس میں آپ پر نہ ناکا الزام لگایا۔ لیکن یہ الزام جھوٹا ثابت ہوا اور سلطان نے نجم الدین صغریٰ کو معزول کر کے ان کی جگہ شیخ بہاؤ الدین زکریا کو شیخ الاسلام مقرر کر دیا اس کے بعد شیخ جلال الدین تبریزی بدایوں تشریف لے گئے اور ایک عرصہ تک وہاں قیام کر کے اصلاحِ خلق کے کام میں مصروف رہے بدایوں میں آپ نے مولانا علاء الدین اصفہانی۔ مولانا بہمان الدین اور شیخ علی بزرگ تین نہایت ذی مرتبہ خلفاء چھوڑنے موخر الذکر کے متعلق خواجہ نظام الدین اولیاء سے فوائدِ فواد میں یہ عجیب واقعہ منقول ہے

”ایک دن شیخ جلالی الدین تبریزی بدایوں میں اپنے مکان کی چوکھٹ پر تشریف فرما تھے کہ ایک شخص سر پر ہلکا رکھے دی بیچتا ہوا سامنے سے گزرا وہ شخص چروں کے ایک گروہ سے تعلق رکھتا تھا۔ آپ نے اس پر ایک بھر پور نظر ڈالی اور فرمایا ”سبحان اللہ دنیا میں ایسے بھی مرد ہوتے ہیں“ ادھر آپ کی زبان سے (باقی اگلے صفحہ کے حاشیہ پر دیجیے)

اس غریب کو سات برس تک اتنی استطاعت بھی نہ ہوئی کہ اپنے لئے ایک پاجامہ ہی بنوالے اسی عرصہ میں اپنے پیراہن سے ہی ستر ڈھا کتارہا حضرت محبوب الہی، خواجہ نظام الدینؒ اولیاءؒ فرماتے ہیں کہ یہ قصہ دراصل شیخ جلال الدین تبریزیؒ کا اپنا ہی تھا۔ لیکن انہوں نے اس کا اظہار مناسب نہ سمجھا۔ جب شیخ صاحبؒ بابا صاحبؒ سے رخصت ہو گئے تو بابا صاحبؒ نے دیکھا

(پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے) یہ اتفاق اچھے ادھر اس شخص کے دل کی دنیا بدل گئی۔ اسی وقت آپ کے قدموں پر گر پڑا اور دولت اسلام سے مالا مال ہوا۔ آپ نے اس کا اسلامی نام ”علیؒ“ رکھا۔ شیخ کی خدمت میں رہ کر علی مرتبہ ولایت کیلئے اور شیخ علی نیرنگ کے نام سے مشہور ہوئے۔ بدایوں سے شیخ تبریزیؒ اودھ اور بہار کے راستے بنگال پہنچے اور بھونوقی کے قریب پنڈو کو اپنا مستقر بنایا۔ وہاں آپ نے ایک خالقاہ تعمیر کی اور وسیع نگر خانہ جاری کیا۔ ہزار ہا کفار آپ کی تبلیغ سے دائرہ اسلام میں داخل ہوئے اور بے شمار فساد و فحار نے آپ کے ہاتھ پر توبہ کی حضرت خواجہ گیسو درازؒ بھی روایت ہے کہ شیخ جلال الدین تبریزیؒ پر جادو و جادو کا مطلق اثر نہ ہوتا تھا۔ جب وہ بدایوں سے پنڈو کے قریب ایک شہر دیوہ محل پہنچے تو لوگوں سے معلوم ہوا کہ وہاں کے بت خانہ میں روزانہ ایک دیوتا آتا تھا۔ جس کی خوراک کے لئے ہر روز وہاں کا راجہ شہر کے ایک نوجوان کو بھیجتا تھا۔ شیخؒ کا قیام ایک بڑے ہیما مان کے ہاں تھا۔ ایک دن قربانی کے لئے اس کے بیٹے کی باری آگئی اور وہ روئے پٹنے لگی۔ شیخؒ نے اسے تسلی دی اور خود اس کے بیٹے کے ہمراہ مقررہ وقت پر بت خانہ میں پہنچے۔ جب حسب معمول دیوتا نمودار ہوا تو شیخؒ نے اللہ اکبر کا نعرہ لگا کر اپنے عصا کی ایک ہی ضرب سے اسے ہلاک کر دیا۔ صبح کو راجہ اپنے بلائے مومن کے ساتھ بت خانہ میں آیا تو ایک سیاہ پوش کو دیکھا جو کہ رہا تھا کہ میں نے اللہ کے فضل سے تمہارے دشمن کو ہلاک کر دیا ہے یہ سیاہ پوش شیخ جلال الدین تبریزیؒ کا تھا۔ چنانچہ راجہ اور وہاں کے دوسرے باشندوں نے اسی وقت آپ کے ہاتھ پر سلام قبول کیا۔

عام ایات کے مطابق شیخ جلال الدین تبریزیؒ نے ۷۸۷ھ میں وفات پائی۔ آخری عمر میں آپ عزت گزین ہو گئے تھے۔ مزار مبارک گوبالی (آسام) سے چند میل دور ایک پہاڑی پر ہے۔ پنڈو (ضلع مالده مغربی بنگال) میں آپ کا چڑھ خانہ زیارت گاہ خلافت ہے۔ جہاں پر ہر سال ۲۱-۲۲ دسمبر کو آپ کا عرس ہوتا ہے۔ جیسا کہ ایات و حقائق عنایت آپ سے مشور ہیں جہاں ایک عجیب روایت کا ذکر ناوچھی سے خالی نہ ہو گا۔ مشہور سیاح ابن بطوطہ اپنے سفر نامہ میں لکھتے ہیں کہ میں نے ۷۸۷ھ میں کامروپ کے پہاڑوں میں شیخ جلال الدین تبریزیؒ کی زیارت کی۔ شیخؒ کی عمر ایک سو پچاس برس کے لگ بھگ تھی۔ قد و انداز سے رخسار لگے ہوئے تھے۔ اور چالیس برس سے دس دس دن کے طول روز سے رکھتے ہیں۔ صرف اپنی گائے کے دودھ پر گزر کرتے ہیں اور نذر دنیا فقر اور مساکین کو تقسیم (باقی اگلے صفحہ کے حاشیہ پر بخیر)

کہ فرشتہ پر انار کا ایک دانہ گرا پڑا ہے۔ آپ نے اسے اٹھا کر اپنے پاس رکھ لیا۔ اور شام کو اسی سے روزہ افطار کیا۔ اس کے حلق سے اترتے ہی آپ کے مدارج روحانی میں ہزار گنا ترقی ہو گئی۔ دل میں خیال گذر کہ کاش میں نے سارا انار کھا لیا ہوتا۔ رات کو مراقبہ میں مرشد گرامیؒ ملے اور فرمایا ”اس انار میں وہی ایک دانہ برکاتِ ربانی سے لبریز تھا“ راحت القلوب میں حضرت بابا صاحبؒ سے ایک بیان منسوب ہے جس میں آپ نے فرمایا کہ ایک روز ہم اور شیخ جلال الدین تبریزیؒ ایک جگہ بیٹھے تھے۔ ذکر ہوا کہ علم کی مثال ایسی ہے جیسے شیشے کی قندیل میں ایک شمع فروزاں جس سے کل عالم ناسوت و ملکوت روشن ہوں۔

معلوم نہیں دونوں بزرگوں میں یہ گفتگو اس موقع پر ہوئی یا کسی اور موقع پر۔ بہر صورت یہ بات ثابت ہے کہ حضرت بابا صاحبؒ کو شیخ جلال الدین تبریزیؒ کا فیض ضرور پہنچا۔ والدہ محترمہ کی شہادتِ اجودھن میں قیام کے بعد حضرت بابا صاحبؒ کو ایک المناک سانحہ پیش آیا یہ سانحہ عالم غربت میں حضرت بابا صاحبؒ کی والدہ محترمہ کی شہادت تھی چونکہ بابا صاحبؒ مستقل طور پر اجودھن میں قیام پذیر تھے۔ آپ کی خواہش تھی کہ والدہ محترمہ کو بھی کھوتوال سے اجودھن اپنے پاس لے آئیں۔ چنانچہ اپنے چھوٹے بھائی شیخ نجیب الدین متوکلؒ کو اجودھن سے کھوتوال بھیجا کہ وہاں سے والدہ ماجدہ کو اپنے ہمراہ لے آئیں۔ شیخ نجیب الدین کھوتوال پہنچے اور والدہ محترمہ کو اجودھن چلنے کے لئے رضامند کر لیا۔ چنانچہ انہوں نے ضعیف و ناتوان والدہ کو ایک گھوڑی پر بٹھایا اور خود ان کے ساتھ پیادہ اجودھن کی طرف روانہ ہوئے۔ کھوتوال اور اجودھن کے رستے میں ایک مہیب جنگل تھا جس میں شیر چیتے اور دوسرے موٹھو مار جانور بکثرت تھے جب شیخ نجیب الدینؒ اس جنگل کو عبور کر رہے تھے۔ والدہ محترمہ کو سخت پیاس لگی۔ شیخؒ نے انہیں درخت کے نیچے بٹھایا۔ اور خود پانی کی تلاش میں نکلے۔ بہت دیر کے بعد پانی لے کر آئے تو اس درخت کے نیچے کچھ بھی نہ تھا۔

(پچھلے سفر کے حاشیہ سے) کو دیتے ہیں۔ اس علاقہ کے اکثر باشندوں نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا ہے۔ اگر ابن بطوطہ کا بیان صحیح ہے اور اس نے فی الواقع شیخ جلال الدین تبریزیؒ سے ملاقات کی تو پھر تسلیم کرنا پڑے گا کہ آپ نے بڑی طویل عمر پائی۔ اس علاقہ میں ایک اور مشہور بزرگ شیخ جلال الدینؒ سلطیؒ گذرے ہیں لیکن وہ بھی شہرہ میں وفات پانگے تھے جبکہ ابن بطوطہؒ شہر میں کامروپ کے علاقہ میں پہنچا۔

دیوانہ وار والدہ مخدومہ کو آوازیں دیں۔ لیکن کوئی جواب نہ ملا۔ پریشان ہو کر ان کی تلاش میں ادھر ادھر دوڑنے بھاگنے لگے۔ لیکن والدہ کا کوئی سراغ نہ ملا۔ آخر مایوس ہو کر تلاش ترک کر کے نہایت مغموم و محزون بابا صاحب کی خدمت میں اجودھن پہنچے۔ اور سارا واقعہ آپ کے گوش گزار کیا۔ آپ نے چند آدمی شیخ نجیب الدین کے ساتھ والدہ ماجدہ کی تلاش کے لئے جنگل میں بھیجے لیکن وہ بھی مایوس واپس آئے۔ بابا صاحب رضائے الہی پر شاکر ہو گئے اور فرمایا۔ مسکینوں کو کھانا کھلاؤ اور فقراء کو صدقہ دو۔

سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاء سے روایت ہے کہ اس سانحہ کے بعد شیخ نجیب الدین متوکل پھر اس جنگل میں گئے تو آپ کو ایک جگہ کچھ انسانی ہڈیاں پڑی ہوئی ملیں۔ یہ جگہ اس درخت کے نواح میں تھی جس کے نیچے وہ والدہ مخدومہ کو تنہا کر گئے تھے۔ ان کو یقین ہو گیا کہ کسی درندہ نے والدہ محترمہ کو شہید کر ڈالا اور یہ ہڈیاں انہیں کی ہیں۔ چنانچہ یہ ہڈیاں جمع کر کے اپنے خرچہ میں ڈال لیں اور بابا صاحب کی خدمت میں پہنچ کر ان ہڈیوں کے ملنے کا ذکر کیا۔ آپ نے فرمایا یہ ہڈیاں میرے مسئلے پر ڈال دو شیخ نجیب الدین نے خرچہ کھولا تو اس میں سے کوئی ہڈی برآمد نہ ہوئی حالانکہ اس سارے عرصہ میں انہوں نے خرچہ کو اپنے پاس بھالت تمام رکھا تھا۔ سب نے اس کو اللہ تعالیٰ کا بھید سمجھا اور شدیدہ سبر و تسلیم اختیار کیا۔

ایک صاحب اسد راج جوگی کا قبول اسلام

المشاخ خواجہ نظام الدین اولیاء سے روایت ہے کہ ایک دن حضرت بابا صاحب اپنی مجلس میں غظ فرما رہے تھے۔ کہ ایک ریاضت کش ہندو جوگی آپ کی خدمت میں حاضر ہوا وہ بہت سی ساحرانہ قوتوں کا مالک تھا۔ اور بڑے دعوے باندھ کر آیا تھا۔ لیکن بابا صاحب کا سامنا ہوتے ہی اتنا دہشت زدہ ہوا کہ سجدے میں گر گیا۔ اور اس کا سر پر غور زمین سے پیوست ہو گیا۔ بابا صاحب نے سر چید فرمایا کہ اپنا سر زمین سے اٹھا لیکن نہ وہ اپنا سر زمین سے اٹھا سکتا تھا اور نہ منہ سے کچھ بولتا تھا۔ آخر بابا صاحب نے نہ روئے کہ فرمایا۔ اپنا سر زمین سے اٹھاؤ۔ اب اس نے اپنا سر اٹھایا اور نچت سی آوازیں جواب دیا کہ آپ کی بیعت مجھ پر اس قدر غالب ہو گئی ہے کہ میرے من سے بات نہیں نکلتی۔ حضرت نے فرمایا یہ جوگی بڑے دعوے باندھ کر میرے پاس آیا تھا۔ لیکن خدا غرور کا

سہریچا کرتا ہے میں نے بارگاہ الہی میں دعا کی کہ اس کا سر زمین سے مل جائے چنانچہ ایسا ہی ہوا جو تم نے دیکھ لیا ہے۔ اگر اپنے زعم و تکبر پر پشیمان نہ ہوتا تو قیامت تک اسی طرح بڑا رہتا۔ اس کے بعد آپ نے جوگی سے مخاطب ہو کر فرمایا۔ ”تمہاری استدراجی قوت کہاں تک پہنچی ہے؟“ اس نے جواب دیا ”میں ہوا میں پرواز کر سکتا ہوں۔“ یہ کہہ کر اس نے ایک جہت بھری اور ہوا میں اڑنے لگا۔ حضرت بابا صاحب نے اپنی جوتیوں کو اشارہ کیا۔ وہ بھی اسی وقت جوگی سے بھی بلند جا پہنچیں اور پھر مسلسل اس کے سر پر پڑنے لگیں۔ جوگی بحال پریشان فوراً نیچے اتر آیا اور بابا صاحب کے قدموں پر گر پڑا۔ حضرت نے اسے مشرف باسلام کیا اور اپنے فیض باطنی سے نوازا۔ اللہ تعالیٰ نے اسے مرتبہ ولایت پر فائز کر دیا۔ سیرالساکنین اور بعض دوسرے تذکروں میں اس جوگی کا واقعہ مختلف طریقے سے بیان کیا گیا ہے۔ ان تذکروں کی روایات کے مطابق یہ جوگی حیران کا نام شمعونا تھا۔ اجودھن اور اس کے نواحی علاقوں میں بڑے اثر و اقتدار کا مالک تھا۔ ہزاروں لوگ اس کے معتقد تھے اور سینکڑوں چیلے ہر وقت اس کی خدمت میں رہتے تھے اس جوگی کو شعبدہ بازی اور جادوگر می میں کمال حاصل تھا۔ جب بابا صاحب نے اجودھن کو مرکز تبلیغ بنایا تو آہستہ آہستہ اس جوگی کا حلقہ باطل ٹوٹنے لگا۔ اس پر وہ بڑا غضبناک ہوا پہلے تو اس نے چند چیلے بابا صاحب کو مسخیر کرنے کے لئے بھیجے۔ لیکن جب وہ سب بابا صاحب کی قوت روحانی سے مغلوب ہو گئے۔ تو جوگی خود حضرت سے قوت آزمائی کے لئے روانہ ہوا۔ جب آستانہ فریدی کے قریب پہنچا۔ تو دل میں خیال گذرا کہ اگر یہ درویش کامل ہو گا تو اس کے سامنے پہنچے ہی میرے کانوں کے مندر سے خود بخود زمین پر گر پڑیں گے۔ اور بابا صاحب کو کشفی طور پر جوگی کی دلی حالت کا علم ہو گیا۔ جونہی وہ آپ کے سامنے پہنچا اس کے کانوں کے مندر سے زمین پر آ رہے۔ پھر دل میں خیال پیدا ہوا کہ ان مندروں سے درخت آگ آئیں تو بات ہے۔ خدا کی قدرت ان مندروں سے اسی وقت دو پورے آگ آئے۔ اب بھی یہ جوگی بابا صاحب کا قائل نہ ہوا۔ اور کہنے لگا۔ میں یہاں سے غائب ہوتا ہوں مجھے ڈھونڈ لیں تو آپ کے کمال کا معترف ہو جاؤں گا۔ یہ کہہ کر ایک چادر اوڑھ کر زمین پر بیٹ گیا۔ اور اس کی روح خلا کی وسعتوں میں پرواز کرنے لگی۔ ایک خاص مقام پر پہنچی۔ تو بابا صاحب کی قوت روحانی نے اسے روک لیا۔ اور جوگی کی تمام ساحرانہ

قوتیں آگے بڑھنے میں ناکام ہو گئیں۔ آخر اس نے ہار مان لی۔ اور اپنی اصلی حالت میں لوٹ کر بابا صاحب کے قدموں پر گر پڑا۔ اور نعمت اسلام سے بہرہ یاب ہو کر حضرت کی خدمت میں رہنے لگا۔ اس کے ساتھ ہی اس کے سینکڑوں حیلے بھی مشرف باسلام ہو گئے اس واقعہ کا اجمودھن اور اس کے فوجی علاؤں کی فضا پر بھی بڑا خوشگوار اثر پڑا اور ہزاروں ہندو حلقہ بگوش اسلام ہو گئے۔

(۶)

بابا صاحب کی مخالفت

جب بابا صاحب کی شانہ روزمعا سے اجمودھن کے در و دیوار قال اللہ وقال رسول کی صداؤں سے گونجنے لگے۔ اور ہر طرف مسلمانوں کی چہل پل ہو گئی۔ تو بعض کوتاہ اندیش محض حسد و بغض کی بنا پر بابا صاحب کی مخالفت کرے لگے۔ ان میں پیش پیش اجمودھن کی مرکزی مسجد کا پیش امام اور قاضی تھا۔ پہلے تو اس نے حکومت کے کارندوں کو بابا صاحب اور آپ کے فرزندوں کو ستانے پر اکسایا اور پھر بابا صاحب کے ذوق سماع پر طرح طرح کے اعتراض کرنے لگا۔ بابا صاحب کی وسیع قلبی کاریہ عالم تھا کہ وہ ان لوگوں کی حرکات کو مطلق خاطر میں نہ لاتے تھے اور نہ اپنا دل میلا کرتے تھے۔ آپ کی شان بے اعتنائی سے قاضی کا غصہ اور بھڑک اٹھا۔ اور اس نے سماع کے جواز اور عدم جواز کے مسئلہ کی آڑ لے کر آپ کے خلاف سازشیں شروع کر دیں۔ چنانچہ اس نے ملتان کے علماء سے آپ کے خلاف فتویٰ حاصل کرنے کی کوشش کی۔ اپنے ایک خط میں سربراہ اور وہ علمائے ملتان سے قاضی نے استفسار کیا۔ کہ ایک شخص جو اہل علم میں سے ہے۔ راگ سنتا ہے اور وجد رقص کرتا ہے۔ اس کے بارے میں شریعت کا کیا حکم ہے۔

علمائے ملتان نے قاضی کو تحریر کیا کہ اس شخص کا نام نکھو۔ قاضی نے بابا صاحب کا نام نکھو بھیجا۔ علمائے ملتان نے حضرت کے خلاف فتویٰ جاری کرنے سے صاف انکار کر دیا۔ اور قاضی کو لکھا کہ تو نے ایک ایسے درویش کا نام نکھا ہے جو تمام علوم شریعت کا منتہی ہے۔ ہمارے کیا مجال کہ اس کے قول و فعل پر اعتراض کریں۔ قاضی نہایت شرمندہ ہوا۔ لیکن اپنی شرارتوں سے باز نہ آیا۔ یہاں تک کہ اس نے ایک آوارہ گرد لالچی قلندر کو آپ کے قتل پر مامور کیا۔ یہ شخص کپڑوں کے نیچے اپنی کمری ایک تیز چھری لگا کر آپ کے

آستانہ پر پہنچا۔ اس وقت آپ عبادت میں مشغول تھے۔ اور سجدے میں پڑے ہوئے تھے۔ صرف سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاءؒ آپ کے پاس موجود تھے۔ حالت سجدہ ہی میں بابا صاحبؒ نے فرمایا۔ ”یہاں کوئی موجود ہے؟“ سلطان المشائخ نے جواب دیا۔ ”آپ کا غلام نظام الدین حاضر ہے۔“

بابا صاحبؒ نے فرمایا یہاں ایک قلندر بھی کھڑا ہے جو کانوں میں سفید رنگ کے مندرے پہنے ہوئے ہے۔ سلطان المشائخ نے اثبات میں جواب دیا۔ اب بابا صاحبؒ نے تیز آواز میں فرمایا ”اس شخص کی کمر میں چھری بندھی ہوئی ہے اور میرے قتل کے ارادے سے آیا ہے اس سے کہہ دو کہ اپنی عاقبت خراب نہ کرے اور یہاں سے چلا جائے۔“

اس سوال جواب سے قلندر پر ایسی وحشت طاری ہوئی کہ دم و باکر بھاگ اٹھا۔ اور قاضی سے جا کر کہا کہ بابا فریدؒ کو قتل کرنا میرے بس کی بات نہیں۔ اس کے بعد قاضی صاحبؒ کے لہجہ پر ایک پٹواری نے بابا صاحبؒ کے فرزندوں کو متاثر شروع کر دیا۔ جب اس کی ایذا رسانی حد سے بڑھ گئی۔ تو صاحب زادوں نے آپ کے پاس فریاد کی۔ اس دن اتفاق سے آپ حالت جلال میں تھے۔ فرزندوں کی داستان مظلومی سن کر اپنا عصا اٹھا کر زور سے زمین پر پٹک دیا۔ اسی وقت ظالم پٹواری کے پیٹ میں شدید درد اٹھا۔ بابا صاحبؒ کے فرزندوں پر اپنی زیادتیاں یاد آئیں۔ اور لوگوں سے کہا کہ مجھے بابا صاحبؒ کی خدمت میں لے چلو۔ اسے حضرتؒ کی خدمت میں لا رہے تھے کہ راستہ ہی میں فرشتہ اجل نے آدبوچا۔ اور وہ ناکام و نامراد دنیا سے رخصت ہوا۔ غرض اس طرح اللہ تعالیٰ نے ایک کر کے آپ کے خلاف قاضی کی تمام سازشیں ناکام بنا دیں۔ اور آپ کے تمام دشمن اور حاسد خائب و خاسر ہو کر بیٹھ گئے۔

دو گستاخ قلندر | شیخ نصیر الدین محمود چرخ دہلی اپنے مرشد سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاءؒ سے روایت کرتے ہیں کہ ایک دفعہ ایک گدڑی پوش قلندر

بابا صاحبؒ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے اسے کچھ دے دلا کر رخصت کرنا چاہا لیکن وہ مصر ہوا کہ مجھے اپنی کنگھی بھی دیدو۔ بابا صاحبؒ کے پاس ہی ایک کنگھی تھی۔

اور مدت سے آپ کے استعمال میں تھی۔ آپ نے قلندر کو کوئی جواب نہ دیا۔ اس پر وہ قلندر گستاخی پر اتر آیا اور نہایت کراخت لہجے میں کہنے لگا: "اے شیخ یہ کنگھی مجھے دید و تاکہ تجھے برکت حاصل ہو۔"

حضرت نے زنج ہر کر فرمایا: "جا مجھے تنگ نہ کر۔ خدا تیری برکت غرق کرے۔" اب قلندر وہاں سے چل دیا۔ اجودھن کے باہر ان دنوں ایک مالہ بہتا تھا۔ اس کے کنارے پہنچا تو غسل کرنے کو جی چاہا۔ پکڑے اتار کر پانی میں گھسا اور غوطہ لگاتے ہی ایسا غرق ہوا کہ پھر کسی نے اس کا نشان نہ پایا۔

اسی طرح ایک دن حضرت بابا صاحب مصر و ف عبادت تھے کہ ایک قلندر آپ کی خانقاہ میں گھسا اور نہایت ورشت اور گستاخانہ لہجے میں کہنے لگا۔
"تم نے یہ کیا ڈھونگ رچا رکھا ہے۔ خود خدا بنے بیٹھے ہو۔ اور لوگوں سے اپنی پرستش کر رہے ہو؟"

بابا صاحب نے بڑے پیارا اور نرمی سے جواب دیا: "بھائی میں نے ہرگز اپنے آپ کو خدا نہیں بنایا اور نہ لوگوں سے اپنی پرستش کراتا ہوں میں تو اس احکم الحاکمین کا ایک ناچیز بندہ ہوں۔ وہ اپنے جس بندے کو چاہتا ہے مقبول بنا دیتا ہے۔ عامۃ الخلائق میں مجھ عاجز کی مقبولیت سب اسی مولائے کریم کی دین ہے۔"

یہ قلندر حضرت کے علم و انکسار اور شیریں بیانی سے اتنا متاثر ہوا کہ اسی وقت اپنی گستاخی کی معافی چاہی۔ آپ نے اسے خندہ پیشانی سے معاف کر دیا اور وہ دعائیں دیتا آپ سے رخصت ہوا۔

دشمنوں کی ناپاک حرکت | اجودھن میں بابا صاحب کے خلاف دشمنوں اور حاسدوں کی تمام سازشیں ناکام ہو گئیں تو انھوں نے آخری حربہ کے طور پر آپ کے خلاف ایک ناپاک حرکت کی۔ شہر میں شہاب الدین نامی ایک شخص سحر و ساحری میں بڑا ماہر تھا۔ وہ خود نو مر گیا تھا۔ لیکن اس کا بیٹا اس معاملہ میں اپنے باپ سے بھی دو قدم آگے تھا۔ بابا صاحب کے دشمنوں نے اسے آمادہ کیا کہ آپ پر کوئی ایسا جادو کرے کہ آپ گھل گھل کر فوت ہو جائیں۔ بد بخت ساحر نے ایسا ناپاک عمل کیا کہ حضرت شدید علیل ہو گئے اور خواہش طعمام بالکل جاتی رہی۔ آپ

کے صاحبزادوں اور عقیدت مندوں نے اطباء سے آپ کا بہتیرا علاج کرایا لیکن مرض کسی طرح قابو میں نہ آیا۔ آخر ایک دن آپ نے صاحبزادہ بدرالدین سلیمانؒ اور مرید صادق خواجہ نظام الدین اولیاءؒ کو بلا کر حکم دیا کہ سب طبیبوں کا علاج چھوڑ دو اور طبیب حقیقی کی طرف رجوع کرو۔ آج رات کو مشغول عبادت ہو کر صدق دل سے بارگاہ الہی میں میری صحت کے لئے دعا مانگو۔

دونوں بزرگ آپ کے حسب ارشاد رات کو مشغول عبادت ہو گئے۔ شیخ بدرالدین سلیمانؒ نے حالت مراقبہ میں دیکھا کہ ایک بزرگ کھڑے ہیں اور فرماتے ہیں کہ تیرے باپ پر شہاب الدین ساحر کے بیٹے نے سحر کیا ہے۔ یہ سحر اس طرح دفع ہو سکتا ہے کہ تم میں سے کوئی شخص شہاب الدین ساحر کی قبر پر بیٹھ کر یہ کلمات پڑھے۔

”اَیُّهَا الْمَقْبُورُ الْمَبْتَلَا اَعْلَمُ اَبْنُكَ قَدْ سَحَرَ فَلَا نَافِلَا نَا
فَقُلْ لِمَ یُکَفُّ نَاسَهُ وَالَا یَا لِحَقِّ بَدَ مَا لِحَقِّ بِنَا
یعنی: اے قبر میں پڑے ہوئے مصیبت میں مبتلا تجھے معلوم ہو کہ تیرے بیٹے
نے فلاں شخص پر سحر کیا ہے پس اس سے کہہ دے کہ باز رکھے اپنے شر کو ورنہ اسے
دہی تکلیف پہنچے گی جو ہمیں پہنچ رہی ہے۔“

صبح کو شیخ بدرالدینؒ نے رات کا واقعہ پدر بزرگوارؒ کی خدمت میں بیان کیا۔ آپ نے فرمایا:
”یہ اشارہ غیبی ہے اس کے مطابق عمل کرو۔“

چنانچہ شیخ بدرالدینؒ نے شہاب الدین ساحر کی قبر تلاش کی اور اس کے قریب بیٹھ کر
مذکورہ بالا کلمات پڑھنے لگے۔ قبر نیچے تھی لیکن اچانک ان کی نظر ایک ایسی جگہ پر
پڑی جہاں سے قبر کی پختہ سطح کچھ اکھڑی ہوئی تھی اور وہاں ابھری ہوئی مٹی نظر
آ رہی تھی۔ شیخ بدرالدینؒ نے اس جگہ کو کھودا تو وہاں سے آٹے کا ایک پتلا برآمد ہوا۔
جس کے جسم پر چار سو ٹپیاں چھبی ہوئی تھیں۔ اور ان پر گھوڑے کی دم کے بال لپٹے
ہوئے تھے۔ شیخ بدرالدینؒ یہ پتلا بابا صاحبؒ کی خدمت میں لائے۔ اور آپ
کے حکم سے اس کے جسم سے سوٹیاں نکالنے اور بال کھولنے میں مصروف ہو گئے
جوں جوں سوٹیاں پتلے کے جسم سے نکلتی تھیں اور بال کھلتے تھے۔ بابا صاحبؒ کو راحت

اور صحت معلوم ہوتی تھی۔ جب یہ کام مکمل ہوا تو حضرت کی صحت کامل طور پر عود کر آئی آپ کے حکم کے مطابق اس پتلے کو توڑ کر بہتے ہوئے پانی میں پھینک دیا گیا۔ جب حاکم اجڑوہن کو اس واقعہ کا علم ہوا تو اس نے ساحر کی گرفتاری کا حکم دیا اور آپ کو پیغام بھیجا کہ اجازت ہو تو اس شخص کو اپنی ناپاک حرکت کی پاداش میں قتل کیا جائے۔ حضرت خلقِ عظیم کے پیکر تھے۔ جواب میں کہلا بھیجا کہ جس قادرِ مطلق نے مجھے شفا عطا فرمائی ہے وہی اس کا کناہ معاف کرے گا۔ میرے دل میں اس کے خلاف کوئی رنج نہیں ہے۔ تم بھی اس کی خطا معاف کر دو۔

(۹)

ایک بے صبر مرید کو نصیحت | قادریہ فرشتہ ہیں ہے کہ ایک دن بابا صاحب دوپہر کے وقت اپنی خانقاہ سے برآمد ہوئے۔ سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاء، مولانا بدر الدین اسحاق اور شیخ جمال الدین ہنسوی آپ کے ساتھ تھے۔ اس وقت آپ کے قدیمی مریدوں میں سے ایک شخص ملا یوسف آگے بڑھے اور عرض پیرا ہوئے کہ میں مدت سے آپ کی خدمت کر رہا ہوں لیکن ابھی تک فیض باطنی سے محروم ہوں۔ حالانکہ جو لوگ میرے بعد آئے وہ خرقة خلافت سے سرفراز ہو چکے ہیں۔ بابا صاحب نے تبسم ہو کر فرمایا: ”بھائی میں تو سب کو ایک نظر سے دیکھتا ہوں۔ ہاں ہر شخص کا اپنا اپنا ظرف ہے وہ اسی کے مطابق فیض حاصل کرتا ہے۔“ اسی اثنا میں چار سال کی عمر کا ایک بچہ وہاں آگیا۔ قریب ہی پختہ اینٹوں کا ایک ڈھیر بڑا تھا۔ بابا صاحب نے اس بچے سے مخاطب ہو کر فرمایا: ”بیٹے میرے بیٹھنے کے لئے اس ڈھیر سے ایک اینٹ اٹھالا۔“ بچہ دوڑ کر گیا اور ایک سالم اینٹ اٹھالایا۔ حضرت بابا صاحب اس پر ہنسنے لگے۔ پھر فرمایا کہ جا ایک اینٹ اور اٹھالا۔ اسی طرح ایک ایک اینٹ حضرت نے شیخ جمال الدین ہنسوی اور شیخ بدر الدین اسحاق کے لئے منگائی۔ جب ملا یوسف کی باری آئی تو وہ بچہ اس ڈھیر میں سے نصف سے بھی کم ایک اینٹ اٹھالایا اور ملا یوسف کے سامنے رکھ دی۔ سب لوگ یہ واقعہ دیکھ کر حیران رہ گئے۔ اب بابا صاحب نے ملا یوسف کو مخاطب کر کے فرمایا: ”مولانا بتاؤ اس میں میری کیا خطا ہے۔ یہ تمہارا نجات نارسا ہے یا ظرف کہ ابھی تک دوسروں کے برابر نعمت باطنی حاصل نہیں کر سکے۔“

ملایوسف بہت شرمندہ ہوئے اور عفو تقصیر چاہی۔

(۱۰)

ایک مجذوب سے ملاقات | اخیر المجالس ملفوظات خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی میں ایک
مجذوب کے جلال اور حضرت بابا صاحب کے علم و تحمل کا ایک
دلچسپ واقعہ درج ہے حضرت چراغ دہلی فرماتے ہیں کہ ایک دن حضرت بابا صاحب اپنے حجرہ
میں مصروف عبادت تھے کہ ایک مجذوب باہر آ کر آپ کی گایم پر بیٹھ گیا مولانا بدرالدین
اسحاق نے کچھ طعام اس کی خدمت میں پیش کیا۔ مجذوب نے کھانا تناؤں کر کے کہا: میں
"شیخ" سے ملنا چاہتا ہوں۔

مولانا اسحاق نے فرمایا: "حضرت جب یادِ الہی میں مشغول ہوں کسی سے ملاقات
نہیں فرماتے۔"

مجذوب نے یہ سن کر اپنی جھولی سے سبز رنگ کی ایک بوٹی رگیاہ سبز نکالی اور کوٹری
میں ڈال کر گھونٹنے لگا۔ اس میں سے کچھ حضرت کے کبل پر گری۔ مولانا اسحاق کے خیال میں یہ بوٹی
بھنگ تھی۔ ان کو بڑی کراہت محسوس ہوئی اور فرمایا۔

"اے درویش تم سخت بے ادبی کے مرتکب ہو رہے ہو کہ حضرت کے پاک کبل کو اس ناپاک
چیز سے آلودہ کر رہے ہو۔ یہاں سے اٹھ کر علیحدہ بیٹھو۔" یہ سن کر مجذوب جلال میں آگیا اور
چاہتا تھا کہ کوٹری اٹھا کر مولانا اسحاق کو دے مارے کہ یکایک حضرت بابا صاحب
حجرے سے باہر تشریف لے آئے اور مجذوب کا ہاتھ پکڑ لیا۔ اس نے حالت جلال میں
کہا: "میرا ہاتھ چھوڑ دیجئے۔ فقیروں کا شیوہ کسی پر ہاتھ اٹھانا نہیں ہے لیکن جب یہ اٹھ
جائے تو مارے بغیر یہ بچا نہیں ہوتا۔"

حضرت نے فرمایا: "تو دیوار پر مار لیجئے۔"

مجذوب نے کوٹری اس زور سے سامنے کی دیوار پر ماری کہ دیوار گر پڑی۔

اب مجذوب کی جمالی حالت عود کر آئی اور اس نے بابا صاحب کے سامنے اپنے
سر نیاز جھکایا اور سلام عرض کر کے رخصت ہو گیا۔ اس کے جانے کے بعد بابا صاحب
نے مولانا بدرالدین اسحاق سے فرمایا: "یاد رکھو اللہ کے بعض خاص بندے عام لباس
میں ہوتے ہیں جس بوٹی کو تم نے بھنگ سمجھا ہو سکتا ہے کہ وہ کوئی اور پاکیزہ چیز

ہو۔ اور اس نے اسے محض امتحان کے لئے گھوٹا ہو۔ حسن اخلاق کو اپنا شعار بنا دیا اور اللہ کے تمام بندوں سے پیار کمر و۔

(۱۱)

ایک طالب علم کا شوقِ کیسودرازی | خیر المجالس میں روایت ہے کہ نصیر الدین ہامی ایک طالب علم وہی سے اجودھن آئے اور تحصیل علم کے لئے حضرت بابا صاحب کے پاس مقیم ہو گئے۔ لیکن ان کے خیالات ادھر ادھر چھٹکتے رہتے تھے۔ انہیں تجارت کرنے اور اپنے سر کے بال دراز کرنے اور سنوارنے کا بہت شوق تھا۔ حالانکہ اس دور کے مشائخ حدیث

”تحت کل شعرة جنا بتم“ (ہر بال کے نیچے ناپاکی ہوتی ہے) کے پیش نظر سر کے بال منڈواتے تھے۔ ایک دن ایک جوگی جس کے سر پر لمبی لمبی جٹائیں تھیں حضرت کی حلقہ میں آیا۔ نصیر الدین نے موقع پا کر اس سے دریافت کیا کہ بالوں کو لمبا کرنے کی کیا ترکیب ہے۔ خواجہ نظام الدین اولیاء قریب ہی بیٹھے تھے ان کو جوگی سے نصیر الدین کا سوال ناگوار گزرا۔ کہ یہ اپنے مرشد کے طریقے کے خلاف کیسودرازی کے شوق میں مبتلا ہے۔ لیکن اس وقت کسی مصلحت سے خاموش رہے اور نصیر الدین کو اپنے حال پر چھوڑ دیا۔

(۱۲)

خواجہ وجیہ الدین آستانہ فریدی پر | کچھ مدت بعد حضرت خواجہ غریب نواز کے نو سے خواجہ وجیہ الدین حضرت بابا صاحب کی خدمت میں اجودھن تشریف لائے اور آپ سے استدعا کی کہ مجھے بیعت کر کے اپنے حلقہ ارادت میں داخل کر لیجئے۔ بابا صاحب نے فرمایا ”صاحبزادے میں تو آپ کے خانوادہ مقدس کا ایک ادنیٰ ریزہ چین ہوں۔ مجھے جو کچھ ملا ہے آپ کے جلیل القدر نانا کی نظرِ کرم کے طفیل ملا ہے۔ سوئے ادبی ہوگی کہ آپ سے بیعت لوں“

خواجہ وجیہ الدین نے عرض کی ”اس زمانے میں آپ سے بڑھ کر کوئی مقرب الہی ہستی مجھے نظر نہیں آتی۔ جب تک عاجز کو اپنے حلقہ ارادت میں داخل نہ فرمائیں گے آپ کا دامن نہ چھوڑوں گا۔“

ان کا شوق ارادت اور اصرار دیکھ کر بابا صاحبؒ نے اپنے ہاتھ آگے بڑھا دیا۔ خواجہ وحیہ الدینؒ نے کمال مسرت سے آپؒ کی بیعت کی۔ آپؒ نے ان کو اپنا خرقہ ارادت عطا کیا اور پھر پیران عظام کی سنت کے مطابق ان کے بال ترشوائے۔ اس موقع پر نصیر الدین طالب علم بھی موجود تھے۔ وہ اس واقعہ سے اتنے متاثر ہوئے کہ اسی وقت اپنے سر کے بال منڈوائے اور تجارت کے لئے جو مال جمع کر رکھا تھا۔ مساکین و فقراء میں تقسیم کر دیا۔ اس کے بعد نہایت اخلاص سے بابا صاحبؒ کی خدمت کرنے لگے۔ اور آپؒ کی توجہ سے درجہ کمال پر پہنچے۔

(۱۲)

اجودھن کی زمین رشک آسمان بن گئی | جن دنوں سرزمین اجودھن کو حضرت بابا صاحبؒ کے قدوم میمنت لزوم چومنے کا شرف حاصل ہوا۔ یہ ایک غیر معروف قصبہ تھا۔ جو مہیب جنگلوں اور بیابانوں سے گھرا ہوا تھا۔ حشرات الارض کی بہتات تھی۔ ذرائع آمد و رفت مفقود تھے۔ آپؒ کے جو ارادے دشوار گزار راستے طے کر کے اجودھن پہنچتا نہیں اکثر سانپوں اور بچھوؤں سے ڈسے جانے کے حادثات سے دوچار ہونا پڑتا۔ حضرت کی والدہ محترمہ کی المناک شہادت کے واقعہ سے اس جگہ کے پرخطر ماحول کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ یہاں کے باشندے بقول صاحب سیر الاولیاء در کج طبع و درشت مزاج و بد اعتقاد تھے۔ ان ساری مشکلات کے باوجود بابا صاحبؒ نے اجودھن کو اپنا مستقر بنایا اور نہایت استقامت اور استقلال کے ساتھ تبلیغ و ہدایت میں مشغول ہو گئے۔ باختلاف روایت آپؒ اٹھارہ یا چوبیس سال اجودھن میں رہے۔ آپؒ کی انتھک جدوجہد اور محاسن اخلاق کی بدولت اجودھن کی زمین رشک آسمان بن گئی۔ ہر طرف قال اللہ وقال الرسولؐ کی صدائیں آنے لگیں۔ اجودھن ایک مرکزی قصبہ بن گیا۔ آبادی میں زبردست اضافہ ہو گیا۔ اور نئے نئے محلے آباد ہو گئے۔ آپؒ کے وسیع لشکر خانہ سے ہزاروں لوگ فیض اٹھاتے تھے۔ اور آپؒ کی ذات گرامی سے فیض اٹھانے کے لئے دور دراز سے ہزاروں لوگ اجودھن پہنچتے تھے۔ اجودھن کے راستوں پر میلہ سالگرہ ہوتا تھا۔ آپؒ کی بے پناہ مقبولیت کو دیکھ دیکھ کر عاصدان تیرہ باطن انگاروں پر اٹھتے تھے۔ اور آپؒ کے خلاف طرح طرح کی سازشیں کرتے تھے۔ لیکن ہر بار اپنے ارادوں میں ناکام ہوتے تھے۔ اور بالآخر آپؒ کے قدموں پر آکر تے تھے۔

اجودھن میں آپ کی خاتقاہ ایک روحانی یونیورسٹی بن گئی تھی جس سے ہزاروں خوش نصیب
 علوم ظاہری و باطنی کے منتہی ہو کر نکلے۔ غرض اس مرد حق آگاہ کی بدولت اجودھن کو وہ
 عظمت نصیب ہوئی۔ جس کا سر قیامت تک لوگوں کے دلوں پر جمار ہے گا۔
 صاحب مرآۃ الاسرار فرماتے ہیں کہ
 ”آں مقام بہ وجود مبارک دے قبلہ ہندوستان و خراساں گشت و تاروز
 قیامت خواہد ہ“

یہ زمینے کہ نشان کفِ پلے تو رسد
 سالہا سجدہ صاحب نظران خواہد بود



ساتواں باب

ریاضات و مجاہدات

نامی کوئی بغیر مشقت نہیں ہوا — سو بار جب عقیق کٹا تب نگیں ہوا

(۱)

مدارج سلوک مانسوزی برنیا بد بوئے عودا

بختہ داند این، سخن با خام نیت

سلوک کے لغوی معنی راستہ چلنے کے ہیں اور اسے "انتقال مکانی" سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔ لیکن صوفیائے کرام کی اصطلاح میں سلوک سے مراد "انتقال معنوی" یا... تبدیل صفات ہی دوسرے لفظوں میں اسے "تزکیہ نفس" کہا جاتا ہے۔ نفس کے لغوی معنی ذات کے ہیں اور نفس شئی ذات شئی کو کہتے ہیں۔ فلاسفہ کے نزدیک اس لفظ کا اطلاق ادواح پر ہوتا ہے خواہ وہ مادی ہوں یا مجرد۔ اور اصطلاح اخلاق میں نفس سے مراد انانیت و بندہ خودی ہے "تزکیہ نفس" کا مطلب اس نفس کا تزکیہ کرنا ہے جو صفات سبعیہ و بہیمیہ کا مظہر ہے اور جس کا نام نفس امارہ ہے۔ نفس امارہ بالطبع برائی کی طرف مائل ہوتا ہے۔ اور اللہ کے بعد کے ہر وقت اس سے پناہ مانگتے ہیں۔ عذر خدا کے نفس امارہ کہ معتوب الہی ہے

جب نفس امارہ کا تزکیہ ہو جاتا ہے یعنی وہ حیوانی مذموم اوصاف سے پاک و صاف ہو جاتا ہے تو خود بخود برائیوں سے متنفر ہو جاتا ہے۔ اس حالت میں اسے "نفس لوامہ" کہا جاتا ہے جب اس نفس کا بھی تزکیہ ہو جاتا ہے تو وہ نیکی کا منبع اور سراپا خیر بن جاتا ہے۔ اس حالت میں اسے "نفس مطمئنہ"

سے تعبیر کیا جاتا ہے نفس مطمئنہ کو قرآن کریم میں اس طرح مخاطب کیا گیا ہے۔
 يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ۖ اِذْ رُجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ۖ
 فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ۖ وَادْخُلِي جَنَّتِي (سورہ فجر ۲۷-۳۰)

اے نفس مطمئنہ اپنے پروردگار کی طرف لوٹ چل تو اس سے راضی وہ تجھ سے راضی۔ تو
 میرے (برگزیدہ بندوں میں شامل ہو جا اور میری جنت میں داخل ہو جا)
 گویا اللہ کے برگزیدہ بندوں کا انتہائی مقصود نفس مطمئنہ کا حصول ہوتا ہے۔ اس
 وقت ان کا اٹھنا بیٹھنا اور سنا بچھونا غرض ہر فعل حق تعالیٰ کے احکام اور رضا کے تابع
 ہوتا ہے۔ اور سب سے مبغوض شے ان کے نزدیک احکام الہی یا اوامر و نواہی
 سے روگردانی ہوتی ہے۔ دراصل اس وقت وہ مقام عشق پر فائز ہوتے ہیں جہاد
 فی سبیل اللہ کا وقت آتا ہے تو سب کچھ چھوڑ چھاڑ سرکھٹ ہو کر میدان جہاد میں پہنچ جاتے
 ہیں۔ آگ میں کود پڑنے کا حکم ملتا ہے تو بلا تامل بھڑکتے ہوئے ہیپ شعلوں میں کود جاتے
 ہیں۔ کفر و شرک میں ڈوبے ہوئے خونخوار وحشیوں میں تبلیغ حق کا حکم ملتا ہے تو بلا تامل
 نتائج و عواقب سے بے پروا ہو کر ان کے درمیان پہنچ جاتے ہیں اور اپنے آپ کو پیغام
 حق سنانے کے لئے وقف کر دیتے ہیں۔ المختصر یہ کہ مارج سلوک کا طے کرنا "تزکیہ نفس"
 ہی کا دوسرا نام ہے۔

(۲)

اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ "تزکیہ نفس" کس طرح ممکن ہے۔ تو صوفیائے کرام
مجاہدہ و ریاضت کے نزدیک نفس کا تزکیہ بغیر مجاہدہ اور ریاضت کے ممکن نہیں۔

ع۔ رنج نابرہ کے گنج نیابد ہیہات

مجاہدہ و ریاضت کا دوسرا نام نفس سرکش سے نیچہ آزمائی کرنا ہے۔ اور اس کا مقصد
 نفس سرکش کو مغلوب کرنا ہوتا ہے اگرچہ بعض علمائے ظاہر مجاہدہ و ریاضت کے قائل نہیں
 اور اس پر طرح طرح کے اعتراضات دار و کرتے ہیں لیکن صوفیائے کرام کے نزدیک مجاہدہ
 کا جواز قرآن حکیم کی اس آیت کریمہ سے ثابت ہے۔

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا۔ (عنکبوت)

(جو لوگ ہمارے راستہ میں مجاہدہ کرتے ہیں ہم ان کو ضرور اپنے رستے دکھا دیتے ہیں)

اور پھر آقائے دو جہاں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اسوہ حسنہ سے بھی مجاہدہ کا جواز ثابت ہے۔ حضور ایک عرصہ تک غار حرا کی تنہائیوں میں عبادت کرتے رہے اور حضور کے قائم اللیل اور دائم الصوم ہونے سے کون انکار کر سکتا ہے۔ بعض اوقات حضور نماز میں اتنا قیام فرماتے تھے کہ پلے اقدس پر درم آجاتا تھا۔ اتباع رسول میں صحابہ کرام تابعین و تبع تابعین کے عبادات میں استغراق اور خشوع و خضوع کے ذکر سے تاریخ و سیر کی کتابیں بھری پڑی ہیں۔ حضور کا ارشاد ہے۔

”تیرا سب سے بڑا دشمن تیرا نفس ہے جو تیرے دونوں پہلوؤں کے درمیان ہے“
اور پھر یہ حکم ہے ”اپنے نفسوں کو مجاہدے اور مخالفت کی تلواروں سے قتل کرو“

مشائخ کرام کے مجاہدات و ریاضات کو ان ارشادات کی روشنی میں دیکھا جائے تو ان کی غایت بخوبی سمجھ میں آجاتی ہے۔ بعض لوگ غلط فہمی سے مجاہدہ و ریاضت کو ”رہبانیت“ یا ”ترک دنیا“ سمجھ بیٹھے ہیں۔

یہ صحیح نہیں۔ بیشک مجاہدہ میں بعض اوقات علائق دنیوی سے یکسر قطع تعلق کرنا پڑتا ہے۔ لیکن یہ کیفیت عارضی ہوتی ہے۔ مشائخ کرام نے مجاہدے بھی کئے، شادی بھی کیں، بیوی بچوں دوستوں اور پڑوسیوں کے حقوق بھی عطا کئے۔ ہاں اس دنیا سے کبھی دل نہیں لگایا اور دنیا میں رہ کر اپنے آپ کو یکسر اطاعت الہی اور اتباع رسول کے لئے وقف کر دیا۔ مجاہدہ و ریاضت کا مقصد یہی ہے کہ راہ حق میں اپنی جان، مال و اولاد سب سیچ معلوم ہوں۔ اسی لئے تو نفس سے جہاد کو جہاد اکبر قرار دیا گیا ہے۔

مشائخ کرام نے تزکیہ نفس کیلئے ایسے سخت مجاہدات و ریاضات کئے کہ ایک ظاہر بین دنیا دار کا قلب ان کے تصور سے بھی لرز اٹھتا ہے۔ لیکن مشائخ کرام کے ان مجاہدات و ریاضات کا مقصد اظہار عجز، تذلل اور نفس کشی تھا اور ان میں مستغرق و محو ہو کر انہیں تن بدن کا ہوش ہی نہ رہتا تھا۔ لیکن جب ہم دیکھتے ہیں کہ اس حالت

میں بھی اللہ کے یہ پاک نفس بند ہے احکام شریعت کی بجا آوری سے ایک لمحہ کے لئے بھی غافل نہ ہوتے تھے تو بے اختیار ان کی عظمت و جلالت کے سامنے سرخم ہو جاتے تھے۔ حضرت بابا فرید الدین مسعود گنجشکر اسی قدسی الاصل طبقہ مشائخ کے گوہر تابدار تھے۔ آپ نے بھی اپنی حیات اقدس میں مسعود خلافت پر بیٹھنے سے پہلے اور بعد عظیم ریاضات و مجاہدات کئے۔ ان کی تفصیل کے لئے ایک دفتر درکار ہے۔ البتہ درمشتے نمونہ از خردارے کے مصداق اس ضمن میں کچھ روایتیں اجمالی طور پر نیچے درج کی جاتی ہیں۔

(۲۲)

بیس سال عالم تفکر میں | راحت القلوب اور مرتبہ محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاء

میں حضرت بابا صاحب کا یہ بیان منقول ہے کہ میں بیس سال عالم تفکر میں رہا ہوں۔ اس مدت میں میں ہمیشہ کھڑا رہا۔ چنانچہ میرے پاؤں سورج گئے تھے اور ان سے خون رہتا رہتا تھا۔ اس زمانے میں، میں نے عہد کر لیا تھا کہ کبھی ٹھنڈا پانی یا قیمتی طعام نفس کو نہ دوں گا۔ بابا صاحب کا چلہ معکوس | ایک دفعہ حضرت بابا صاحب کے مرشد گرامی خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ نے آپ کو حکم دیا کہ اسے فرید جاؤ چلہ معکوس کرو۔ اس چلہ کے لئے کوئی مسجد تلاش کرو جس میں ایک کنواں اور اس کے قریب ایک درخت ہو۔ اس مسجد کا مؤذن کوئی با خدا اور اہل دل شخص ہو۔ رات کو یہ شخص ایک مضبوط رستی کا ایک سرا درخت سے باندھ دیا کرے اور دوسرا سرا تمہارے پاؤں سے۔ رات کو تم کتوئیں میں لٹک کر عبادت کیا کرنا۔ علی الصبح یہ شخص تمہیں کتوئیں سے نکال لیا کرے اور کسی سے تمہارے اس مجاہدے کا حال بیان نہ کرے۔

ارشاد مرشد کی تعمیل میں بابا صاحب ایسی مسجد کی تلاش میں نکل کھڑے ہوئے تلاش بسیار کے بعد انہیں مرشد گرامی کی بتائی ہوئی صفات کی حامل ایک مسجد قصبہ ”اچہ“ میں مل گئی۔ اس کا نام ”مسجد حاج“ تھا اور اس کے مؤذن ایک با خدا بزرگ مولانا رشید الدین مینائیؒ ہا نسویؒ تھے۔ بابا صاحب چند دن اس مسجد میں مصروف عبادت رہے جب انہوں نے مولانا رشید الدین مینائیؒ کو اپنے اعتماد کا اہل پایا تو انہیں اپنا راز دار بنالیا۔ اور چلہ معکوس شروع کر دیا۔ رات کو جب نازی ناز عشا سے فارغ ہو کر گھروں کو چلے جاتے تو مولانا مینائیؒ ترسی کا ایک سرا درخت سے

باندھ دیتے اور دوسرا بابا صاحب کے پاؤں سے۔ رات بھر کنوئیں میں الٹے لٹک کر بابا صاحب خالق حقیقی کی عبادت میں مستغرق رہتے۔ علی الصبح نمازیوں کے آنے سے پہلے مولانا مینائی آپ کو کنوئیں سے نکال لیتے۔ اس طرح جب یہ زہرہ گداز چلے معکوس پورا ہو گیا۔ تو بابا صاحب راہ سلوک کی کئی منزلیں طے کر چکے تھے۔ سلسلہ مشرق گرامی نے ان کے اس عظیم مجاہدے کا حال سنا تو اظہار خوشنودی فرمایا۔

(۵)

مجاہدات سیاحت | آج سے آٹھ سو سال پہلے جبکہ موجودہ دور کے ذرائع آمد و رفت کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا تھا۔ ایک نوجوان کا گھر سے پاپیادہ نکل کھڑا ہونا اور دشوار گزار راستے طے کر کے دور دراز ممالک کی سیاحت کرنا بجائے خود ایک عظیم مجاہدہ تھا۔ دوران سیاحت آپ کو کئی کئی دن تک ہولناک بیابانوں اور جنگلوں سے گزرنا پڑتا تھا۔ جہاں میلوں تک آب و دانہ کا نام و نشان تک نہ ہوتا تھا۔ چلتے چلتے آپ کے پاؤں میں آبلے پڑ جاتے تھے۔ اور زخموں سے خون بہتا تھا۔ کئی کئی ہفتے آپ کو بھوکے پیاسے گزارنے پڑتے تھے۔ اگر اس مدت میں بتقاضا کے بشری کوئی چیز شکم مبارک میں ڈالتے۔ تو وہ درختوں اور چڑی بوٹیوں کے پتوں کے سوا کچھ نہ ہوتی تھی لیکن کچھ لوگ اور تڑپ آپ کے قلب مظہر میں شعلہ زن تھی اس کے سامنے یہ سب کچھ ہیج تھا۔ اپنے اس پر صعوبت سفر میں آپ کو بیشمار اولیائے کرام اور مشائخ کبار کا فیض صحبت نصیب ہوا۔ اللہ کے یہ برگزیدہ بندے راہ سلوک کے کامیاب مسافر تھے۔ اور قرب الہی کی منزل پر پہنچ چکے تھے۔ حضرت بابا صاحب نے ان بزرگان عظام کی نگرانی اور رہنمائی میں زبردست مجاہدے کئے۔ اور ان میں سر شرو ہوئے۔ ان بزرگوں کی دعائیں ہر حال میں حضرت بابا صاحب کے شامل حال رہیں اور اللہ تعالیٰ نے ان کو وہ عظیم رتبہ عطا کیا کہ قدسی بھی اس کو ترستے ہیں۔ یوں تو دوران سیاحت ہی آپ کو نعمت باطنی حاصل ہو گئی تھی۔ لیکن حضرت خواجہ خواجگان سرکار غریب نواز

سلسلہ خواجہ نظامی۔ دار و دوسرا میں رشتہ یکے بجز۔ دگر ناز و زین سو ہم عصر۔ آمد و زان سو ہمہ نام
امیر حسن دہلوی ہر دل کہ دروہر تو آویختہ شد۔ آویختہ شد عاقبت از کنگرہ عشق

سے براہ راست استفادہ اور قطب الاقطار کے خواجہ بختیار کاکیؒ کی ارادتمندی کی بدولت آپ کو وہ مقام رفیع حاصل ہوا کہ آج تک آپ کے فیوض و برکات سے ایک دنیا متمتع ہو رہی ہے۔

(۲۱)

دوران مجاہدہ ایک عارفہ سے ملاقات | وقایع فرید الدین گکزار فریدی میں

روایت ہے کہ ایک دفعہ حضرت بابا صاحبؒ ایک جنگل میں مجاہدہ کر رہے تھے۔ جس درخت کے نیچے بیٹھ کر آپ عبادت کر رہے تھے۔ اس پر بہت سی چڑیاں بیٹھی ہوئی تھیں۔ ناگاہ انہوں نے بے تحاشا شور مچانا شروع کر دیا۔ بابا صاحبؒ کی محویت اور استغراق میں خلل پڑا۔ اس وقت آپ کو جلال آگیا اور بے اختیار آپ کی زبان سے نکلا ”مر جاؤ اے چڑیو، عاس طرح شور مچا کر یاد الہی سے میرا خیال ہٹا رہی ہو“

ابھی یہ الفاظ آپ کی زبان مبارک پر ہی تھے کہ چڑیاں مرکز میں پھر گر پڑیں۔ بابا صاحبؒ طبعاً رحم و شفقت کا پیکر جمیل تھے۔ چڑیوں کا یہ حال دیکھ کر بہت رنج ہوا۔ اور بارگاہ الہی میں دعا کی کہ مولائے کریم اپنی رحیمی و کریمی کے صدقے ان چڑیوں کو زندہ کر دے۔ خالق اکبر نے آپ کی دعا کو شرف قبولیت بخشا اور چڑیاں زندہ ہو کر اڑ گئیں۔

اس واقعہ کے چند روز بعد بابا صاحبؒ مجاہدہ میں مشغول تھے کہ آپ پر پیاس غالب

۱۔ بعض لوگ اس قسم کے واقعات ملتے سے انکار کرتے ہیں۔ لیکن کئی مستند کتابوں میں اس قسم کی روایات ملتی ہیں کہ اولیاء اللہ نے حکم الہی سے مردوں کو زندہ کیا ہے۔ شام کے مشہور محقق اور مورخ علامہ یوسف بنہانی اپنی کتاب ”جامع کرامات الاولیاء“ میں نقل کرتے ہیں کہ ایک دفعہ حضرت سلمان فارسیؒ کے کچھ مہمان آئے ہوئے تھے۔ ان کے کھانے کے لئے کوئی سامان نہ تھا۔ سامنے سے دو ہرن گزرے۔ حضرت سلمان فارسیؒ نے انہیں بلایا وہ فوراً حاضر ہو گئے۔ انہیں ذبح کر کے مہمانوں کی میافت کی گئی۔ سب لوگ کھانے سے فارغ ہو چکے تو حضرت سلمان فارسیؒ نے ہریوں کو جمع کر کے فرمایا۔ قوما یاخذن اللہ۔ اسی وقت دونوں ہرن زندہ ہو کر جنگل کی طرف بھاگ گئے۔ اسی طرح حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کا بھنے ہوئے مرغ کو زندہ کرنے کا واقعہ اکثر مستند کتابوں میں مذکور ہے۔

تاریخ خطیب بغدادی اور جامع کرامات الاولیاء میں اس قسم کی بہت سی روایتیں مستند حوالوں سے مذکور ہیں۔

ہوئی۔ پانی کی تلاش کرتے ہوئے ایک کنویں پر پہنچے۔ وہاں ایک عورت چمچی ڈول کے ساتھ پانی نکال کر اپنے برتن میں بھر رہی تھی۔ بابا صاحبؒ نے شدتِ پیاس میں اس سے فوراً پانی پلانے کے لئے کہا۔ اس عورت نے کہا ”ذرا صبر کرو۔ اتنی جلدی پانی پینا ٹھیک نہیں۔“

لیکن حضرت بابا صاحبؒ نے اس کی بات کو درخورِ اعتنا نہ سمجھا۔ اور پانی کا شدت سے مطالبہ کیا۔ مگر اس عورت نے تیز نظروں سے بابا صاحبؒ کی طرف دیکھا اور کہا ”مجھ پر سختی کر کے تم فوراً پانی حاصل نہیں کر سکتے۔“

”یہاں چڑیوں والا معاملہ نہ سمجھنا“

بابا صاحبؒ اس کی زبان سے یہ الفاظ سن کر حیران رہ گئے کیونکہ چڑیوں کے زندہ ہونے کا واقعہ ایک ایسے جنگل میں پیش آیا تھا جہاں بابا صاحبؒ کے سوا میلوں تک کسی انسان کی صورت نظر نہ آتی تھی۔ پانی پینے کے بعد آپ نے اس عارفہ سے پوچھا کہ مجھے نعمت کشف کیسے حاصل ہوئی۔ اس نے جواب دیا کہ میرے والدین نے میری شادی ایک کم عمر لڑکے کے ساتھ کر دی تھی حقوق زوجیت ادا کرنے کی بجائے وہ محنت اور خدمت کا محتاج تھا۔ ایک رات کو اس نے پانی مانگا۔ میں جلدی سے پانی لائی۔ لیکن میرے آتے آتے وہ پھر گہری نیند میں سو گیا تھا۔ میں نے خیال کیا کہ یہ کم عمری کی نیند ہے اسے جگاؤں تو بے چین ہو گا۔ اور اگر خود سو جاؤں تو ممکن ہے وہ بیدار ہو کر پھر پانی مانگے۔ چنانچہ میں نے ساری رات پانی کا پیالہ ہاتھ میں پکڑے ہوئے گزار دی۔ صبح بیدار ہو کر میرے شوہر نے پانی پیا۔ اللہ تعالیٰ نے میری اس خدمت کو شرف قبولیت بخشا۔ اور اس کے عوض مجھے نعمتِ باطنی عطا فرمائی کہ دور و دور کے حالات کشفی طور پر مجھے معلوم ہو جاتے ہیں۔ حضرت بابا صاحبؒ نے اسے آفریں کہی۔ چونکہ آپ رام طریقہ میں بہت ارفع اور اعلیٰ مقام پر فائز تھے۔ وہ عارفہ اور اس کا شوہر بعد میں آپ کے حلقہٴ ارادت میں داخل ہوئے۔ کہتے ہیں کہ جس رسی سے اپنا پاؤں باندھ کر حضرت بابا صاحبؒ نے چلہٴ معکوس کیا تھا۔ وہ اس سوت کی بنی ہوئی تھی۔ جو اس عارفہ نے اپنے ہاتھ سے کاٹا تھا۔ اور اس واقعہ کے بعد بابا صاحبؒ کی قدر کیا تھا۔

(۷۶) خواجہ غریب نواز کے مزار مبارک پر چلہ کشتی | بعض تذکرہ نگاروں کا بیان ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز کے وصال کے بعد حضرت بابا صاحب کبھی کبھی اجمیر شریف تشریف لے جاتے تھے اور وہاں حضرت خواجہ اجمیریؒ کے مزار مبارک کے قریب ایک حجرہ میں چلہ کشتی کیا کرتے تھے۔ چنانچہ آستانہ خواجہ غریب نوازؒ میں سلطان محمود خلجی کی مسجد کے پیچھے آج بھی وہ حجرہ محفوظ ہے اور ”چلہ بابا فریدؒ“ کے نام سے موسوم ہے اس چلہ میں ددر و در تک تہ خالے بنے ہوئے ہیں۔ اور ہمیشہ مقفل رہتا ہے ہر سال صرف ۵ محرم الحرام کو چند گھنٹوں کے لئے کھلتا ہے۔

راحۃ القلوب میں ہے کہ ایک موقع پر حضرت بابا صاحبؒ نے ماہ ذی الحجہ کے اعمال و فضائل بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ جو شخص عرۃ ذی الحجہ کی رات کو دو رکعت نماز اس طرح پڑھے کہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد آیتہ الکرسی تلاوت کرے تو ہزار حجوں کا ثواب اسے ملے گا۔ اس کے بعد فرمایا کہ ایک دفعہ میں ماہ ذی الحجہ میں حضرت شیخ الاسلام خواجہ معین الدین چشتیؒ کے روضہ مبارک میں معتکف ہوا اور اس سعادت کو پایا۔ عرفے کی رات کو میں نے اسی طرح نماز پڑھی اور پھر حضرت خواجہ غریب نوازؒ کے مزار کے قریب بیٹھ کر تلاوت قرآن میں مشغول ہو گیا۔ اتنی رات تک میں نے پندرہ سو پڑھ لئے۔ شاید سورہ کہف یا مریم پڑھ رہا تھا کہ اس میں سے سہواً ایک حرف ترک ہو گیا۔ اسی وقت روضہ مخدومؒ سے آواز آئی کہ اس حرف کو پھر پڑھو۔ میں نے دوبارہ پڑھا۔ آواز آئی ”خوب پڑھتے ہو۔“ فرزند سعادتمند کو تمہاری طرح ہی ہونا چاہیے۔ جب میں ختم قرآن پاک سے فارغ ہوا تو روضہ مبارک کے پائیں بیٹھ کر رونے لگا اور مناجات کی کہ الہی مجھے معلوم نہیں کہ میں کس گروہ سے ہوں۔ اسی وقت روضہ متبرک سے آواز آئی کہ مولانا فرید یہ نماز جو تم نے آج پڑھی اس کی بدولت تو یقیناً جنتی ہے میں مزار خواجہؒ پر تصدق ہو ہو کر گیا اور میرا دل اطمینان و بہتہاج سے معمور ہو گیا۔

(۷۷)

زہد و ولع کی انتہا | حضرت بابا صاحبؒ کی حیات طیبہ پر ایک نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نہ ہوا تھا کا ایک مثالی پیکر تھے اور عام طور پر مجاہدہ و ریاضت میں مستغرق رہتے

تھے روزے نہایت کثرت سے رکھتے تھے۔ فوائد الفواحد میں ہے کہ حضرت بیماری کی حالت میں بھی روزہ افطار نہ کرتے تھے۔ رمضان المبارک میں نماز تراویح نہایت اہتمام سے ادا فرماتے تھے۔ سر رات نماز تراویح میں دو بار قرآن مجید ختم کرتے تھے۔ بلکہ کبھی کبھی دس پارے زیادہ پڑھ جاتے تھے اور رات کا زیادہ حصہ نماز تراویح میں گزار دیتے تھے۔ ایک بار کثرت ریاضت کی وجہ سے اتنے کمزور ہو گئے کہ اٹھ کر دو قدم بھی نہ چل سکتے تھے۔ کسی ضرورت کی وجہ سے عصا کا سہارا لے کر اٹھے لیکن چند ہی قدم چل کر عصا ہاتھ سے پھوٹ گیا اور پریشان حال ہو کر بیٹھ گئے۔ محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاءؒ ساتھ تھے۔ انہوں نے پریشانی کا سبب پوچھا تو فرمایا ”عصا کا سہارا لیا تھا تب یہ ہوئی کہ غیر اللہ کا سہارا لیتے ہو۔ اسی لئے ہاتھ سے عصا پھوٹ گیا۔ شرمسار ہوں اسی طرح جب غرین دروازہ کے پاس حجرہ میں چلے کشتی کر رہے تھے تو ضعف کا یہ عالم تھا کہ خواجہ خواجگانؒ کی تشریف آوری پر ان کی تعظیم کے لئے بھی اٹھنے سے عاجز تھے۔ ان واقعات سے حضرت بابا صاحبؒ کے مجاہدات و ریاضات کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔



آٹھواں باب

شمیم اخلاق کی عطر بیزیاں

(۱)

اخلاق حسنہ | حیات انسانی میں سب سے اہم چیز جو ایک شخص کو دوسروں سے
 ممیز کرتی ہے اور اسے دنیا والوں کی نظروں میں محبوب بناتی ہے۔ وہ اس کے اخلاق حسنہ
 ہیں۔ انسان خواہ کتنا ہی صاحب جمال، قوی الجشتہ، شجاع، مالدار اور ذی علم ہو کبھی حقیقی
 عزت و احترام کا مستحق نہیں ہوتا جب تک وہ اخلاق حسنہ کا حامل نہ ہو۔ ایک مسلمان
 کے لئے اخلاق حسنہ کا کامل ترین نمونہ سرور کوثر، سالار انبیاء جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ
 علیہ وسلم کی ذاتِ اقدس ہے۔ اسی لئے حضور کے اتباع کو ”اسوۂ حسنہ“ سے تعبیر کیا گیا ہے
 صحابہ کرامؓ، تابعینؓ، تبع تابعینؓ اور سلف صالحینؓ نے ہر حال میں حضور کے اسوۂ حسنہ پر
 چلنے کو اپنی زندگی کا شعار بنایا۔ حضرت بابا صاحبؒ بھی سلف صالحین کی مقدس سبک
 نوردانی کا ایک ور شہوار تھے۔ آپ نے کسی ایسے آقا و مولا ”نمۃ للعالمین“
 کے اسوۂ پاک کو اپنی آنکھوں سے اوجھل نہیں ہونے دیا اور اس کا یہ نتیجہ ہوا کہ آپ کے مکارم
 اخلاق کی شمیم افروزیوں سے ایک عالم مہک گیا۔ قائم کو یارا نہیں کہ حضرت بابا صاحبؒ
 کے اخلاق و محامد کو ضبط تحریر میں لائے۔ سطور ذیل میں قارئین اخلاق فریدی کی صرف
 چند جھلکیاں دیکھ سکیں گے۔

(۲)

ظاہر و باطن کی یکسانی | ظاہر و باطن کا یکساں ہونا ایک عظیم صفت ہے جو مسلمان اس کا حامل ہو وہ فضل و کمال کی تریا بوس عظمتوں کو چھو لیتا ہے حضرت بابا صاحبؒ کے اہل صحبت کا بیان ہے کہ آپ کا ظاہر و باطن ایک تھا جس بات کو حق سمجھتے خلوت و جلوت میں اسی کی تعلیم دیتے۔ حضرت خواجہ بدر الدین اسحاقؒ جو حضرت بابا صاحبؒ کے داماد۔ محرم راز اور خادم تھے۔ فرماتے ہیں ”میں شیخ العالم حضرت بابا صاحبؒ کا خادم تھا۔ میں نے دیکھا کہ حضرت خلوت و جلوت میں ایک ہی بات کہتے۔ کوئی ایسا کام آپ نے مخفی طور پر نہیں کیا جو ظاہر نہ فرما دیا ہو یعنی آپ جو کرتے تھے وہ کہہ دیتے تھے اور جو کہتے تھے وہی کرتے بھی تھے۔“

(۳)

شیریں بیانی | تمام مسلم اور غیر مسلم تذکرہ نگار اور مورخ اس بات پر متفق ہیں کہ حضرت بابا صاحبؒ انتہا درجہ کے شیریں زبان تھے۔ آپ کی باتوں میں قند و شہد کی حلاوت ہوتی تھی۔ اور حقیقی معنوں میں ع ”اس کی باتوں میں گلوں کی خوشبو“ کا مصداق تھے۔ بعض نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ دنیا آپ کی بے مثال شیریں زبانی کی وجہ سے ہی آپ کو ”شکر گنج“ کہتی تھی۔ آپ کے شیریں ارشادات جو حقائق و معارف سے بھرپور ہوتے تھے۔ دوست دشمن کے دل موہ لیتے تھے۔ جو شخص آپ کی صحبت میں حاضر ہوتا۔ آپ کی خوش کلامی سے مسحور ہو جاتا تھا۔ ہر کہ و مہ سے آپ نہایت محبت اور خوش خلقی سے پیش آتے تھے۔ اور لوگ آپ کی باتیں سنتے سنتے پروں نہیں ٹھکتے تھے۔ فی الواقعہ آپ اپنے مرشد گرامی حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کی اس پیشگوئی اور دعا کا منظر و مصداق تھے کہ تو ہمیشہ شکر کی طرح شیریں رہے گا اور گنج شکر بنے گا۔

آپ کے لقب ”گنج شکر“ کو آپ کی حیات اقدس ہی میں عالمگیر شہرت حاصل ہو گئی تھی اپنے ایک شعر میں آپ نے خود اپنے آپ کو ”گنج شکر“ کے لقب سے پکارا ہے۔ فرماتے ہیں۔

۱۔ پسند شکر گنج بدل جاں شنو صنایع مکن عمر کہ ہیبت ہے

خشیت الہی حضرت بابا صاحبؒ کو اللہ تعالیٰ نے نہایت گداز قلب عطا فرمایا تھا۔ جس میں ہر وقت خشیت الہی کا غلبہ رہتا تھا۔ کسی سے عبرت کی بات سنتے یا تلقین و ارشاد کے وقت اپنے بیان میں کوئی عبرت کی بات آجاتی تو بے اختیار رو دیتے بعض اوقات خشیت الہی کے غلبہ سے بار بار بیہوش ہو جاتے۔ راحت القلوب میں ہے کہ انہی بعض مجالس میں حضرت بابا صاحبؒ بار بار اس شعر کو پڑھا کرتے تھے اور ہائے ہائے کر کے روتے تھے۔

در کوئے تو عاشقان چناں جاں بدہند
کانجا ملک الموت نہ گنج بدہرگز

محرم الحرام کا ذکر ہوتا یا ماہ صفر کی سختی کا۔ کسی بزرگ کے وصال کا ذکر ہوتا یا نفس آلودہ کی فتنہ انگیزیوں کا۔ بابا صاحبؒ پر رقت طاری ہو جاتی اور اکثر وہ اس درد سے روتے کہ اہل مجلس بھی آپ کے ساتھ گریہ کرناں ہو جاتے۔ خشیت الہی کی یہ کیفیت اوائل عمر سے لے کر زندگی کے آخری لمحات تک قائم رہی۔

(۵)

حب رسول حضرت بابا صاحبؒ سرور کونین خاتم الانبیاء حضور محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے عاشق و مہمان تھے اور حضورؐ کی محبت میں اپنے آپ کو فنا کر دیا تھا۔ کسی مجلس میں آقائے دو جہاں کا ذکر مبارک آجاتا۔ تو بے اختیار ہو جاتے اور آنکھوں سے آنسوؤں کی تھہری لگ جاتی۔ حضورؐ کے اتباع کا اتنا خیال تھا کہ کبھی غیر مؤکدہ سنن اور نوافل بھی ترک نہ فرماتے۔ ہر بات میں حضورؐ کا اسوہ حسنہ آپ کے پیش نظر ہوتا۔ اپنی چال ڈھال گفتار کردار اور عبادت میں ہمیشہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اسوہ مبارک کو اپنے لئے دلیل راہ سمجھتے اور اسی کی پیروی کو اپنی اور دوسرے مسلمانوں کی نجات کا باعث سمجھتے۔ ایک مجلس میں نہایت رقت انگیز لہجہ میں حضورؐ کے وصال کا ذکر فرمایا۔ بیان ختم ہوا تو ایک آہ سرد کھینچی اور بیہوش ہو گئے جب بیہوش آیا۔ تو فرمایا کہ جن کے واسطے تمام عالم کو پیدا کیا جب انہیں کو اس عالم فانی میں نہ رکھا تو پھر ہیں اور تم کون ہیں جو زندگی کا دم بھریں۔ پس ہم کو چاہئے کہ اپنے آپ کو چلنے والوں میں شمار کریں اور غفلت کا پردہ درمیان سے اٹھا دیں ہر وقت زاد راہ

کی تدبیر میں لگے رہیں تاکہ فرما سٹے قیامت کو شرمندگی نہ اٹھانی پڑے۔

(۶)

انکسار و فروتنی | حضرت بابا صاحب انتہائی منکسر المزاج تھے۔ عام گفتگو میں اپنے لئے فقیر، درویش اور عاجز کے الفاظ استعمال فرماتے۔ ان الفاظ کا استعمال محض گفتگو تک ہی محدود نہ تھا۔ بلکہ آپ کی عملی زندگی میں بھی کارفرما تھا۔ آپ کے حلقہ اثر میں نہ صرف کثیر التعداد عوام بلکہ بادشاہان وقت تک شامل تھے۔ لیکن آپ کے انکار کا یہ عالم تھا کہ ایک ادنیٰ آرامی بھی مجلس میں آجاتا تو اسے سر آنکھوں پر بٹھاتے۔ اور اس کی خدمت تو وضع میں مشغول ہو جاتے۔ اس شخص کو اس بات کا احساس تک نہ ہونے دیتے کہ وہ کتنی جلیل القدر ہستی کے سامنے حاضر ہے۔ ایک دفعہ شاہی فوج اجودھن کے قریب سے گزری۔ تمام لشکر حضرت بابا صاحب کی قدمبوسی کے لئے شہر میں داخل ہو گیا۔ اور حضرت کے گرد اتنا بے پناہ ہجوم ہوا کہ آپ اپنی غائقاد کی چھت پر کھڑے ہو گئے۔ اور اپنا پیراہن مبارک دیوار کے ساتھ لٹکا دیا لوگ آتے تھے اور اسے چھو کر بابو سے بے کر نکل جاتے تھے۔ تھوڑی دیر میں پیراہن مبارک پارہ پارہ ہو گیا اور آپ مسجد میں تشریف لے آئے۔ لشکریوں کا ہجوم تھا کہ کم ہونے میں ہی نہ آتا تھا۔ آخر خلفاء و مریدین نے آپ کے گرد حلقہ باندھ لیا اور لوگوں سے کہا کہ دور سے زیارت کر کے آگے نکلے جاؤ۔ زائرین میں سے ایک بوڑھا حلقہ توڑ کر حضرت کے پاس پہنچ گیا۔ اور آپ کی قدمبوسی کر کے عرض پیرا ہوا کہ اے شیخ اللہ نے آپ کو یہ مرتبہ عطا فرمایا ہے کہ بادشاہان وقت کو بھی نصیب نہیں۔ آپ یہ حلقہ بنا کر یہاں کیوں بیٹھے ہیں۔ مخلوق کو کیوں روک رکھا ہے۔ یہ اللہ کے بندے ہیں آپ کو تو اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنا چاہیے کہ اس نے آپ کو ایسا مقبول خلافت بنایا ہے۔

بابا صاحب نے پورے ہی زبان سے یہ کلمات سن کر بے اختیار رونے لگے اور اسے گلے لگا کر فرمایا "تو سچ کہتا ہے" پھر مریدوں کو حلقہ توڑ دینے کا حکم دیا۔ اپنی مجالس میں عام لوگوں کے ساتھ چٹائی پر بیٹھتے تھے۔ کوئی گرسلی یا مند آپ کے نیچے نہ ہوتی تھی ایک بار پاؤں میں کچھ تکلیف آتی۔ زمین پر نہیں بیٹھ سکتے تھے۔ مجبوراً مجلس میں ایک چپا سپائی پر تشریف فرما ہوئے۔ لیکن طبیعت میں انقباض محسوس فرماتے تھے۔ اور

حاضرین مجلس سے بار بار معذرت فرماتے تھے کہ مجبوری کی وجہ سے تم لوگوں سے بلند جگہ پر بیٹھا ہوا ہوں۔ حاضرین نے چشم پر آب ہو کر عرض کی ”اللہ تعالیٰ آپ کو صحت عطا فرمائے۔ ہماری صحت آپ ہی کی صحت کے ساتھ ہے۔“
مرید صادق حضرت محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاءؒ نے اس موقع پر یہ شعر پڑھا۔

جان جہانیاں توئی دشمن جاں بود کسے

اے ہمہ دشمنان تو دشمن جان خویشتن

ایک بار ایک صاحب نعمت درویش بابا صاحبؒ کی خانقاہ میں آئے۔ اس وقت بابا صاحبؒ کے گھر میں تھوڑی سی جوار کے سوا اور کوئی چیز نہ تھی۔ چونکہ آپ مسافروں اور درویشوں کی خدمت کو بہت بڑا ثواب سمجھتے تھے خود ہی یہ جوار سیسی اور روٹی پکا کر درویش کے پاس لے گئے۔ درویش نے آپ کو دعا دی اور کہا کہ تو نے میری خدمت کے لئے اتنی تکلیف اٹھائی۔ میرے پاس جو باطنی نعمت ہے میں بھی تجھے یہ دیتا ہوں۔

(۷)

فقرو فاقہ حضرت بابا صاحبؒ کے حلقہ اثر میں عام لوگوں سے لے کر امراء و وزراء اور بادشاہ تک شامل تھے۔ اور ایک اشارہ چشم پر زرد جواہر کے انبار آپ کے قدموں پر لگ سکتے تھے۔ لیکن آپ نے ساری زندگی ایک کچے مکان اور کچی خانقاہ میں فقر و فاقہ سگزار دی۔ آپ پر اور آپ کے اہل خانہ پر اکثر کئی کئی وقت کے فلتے گزر جاتے تھے کئی سال تک آپ کا اور آپ کے گھروالوں کا گذارہ کریریا پیلو کے پتوں پر رہا اور وہ بھی پیٹ بھر کر نصیب نہ ہوتے تھے۔ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاءؒ فرماتے ہیں کہ خانقاہ کے درویش بھی فقر و فاقہ میں بابا صاحبؒ کے شریک حال تھے سب درویشوں کے ذمہ کوئی کام ہوتا تھا۔ کوئی جنگل سے لکڑیاں چن کر لاتا تھا۔ کوئی پیلو اور کریر کے پتے اور پھول وغیرہ لاتا۔ کوئی کپڑے دھوتا۔ کوئی پانی بھرتا اور کوئی کھانا پکاتا تھا۔ ہم سب کوشش کرتے تھے کہ سب لوگ سیر ہو کر کھانا کھالیں۔ لیکن یہ کوشش کم کامیاب ہوتی تھی جس دن سب کو پیٹ بھر کر کھانے کو ملتا۔ وہ دن ہمارے لئے یوم عید ہوتا۔

حضرت بابا صاحب قرض لینے سے منع فرماتے تھے۔ آپ کا ارشاد تھا کہ بھوکے رہو مگر قرض مت لو اگر مقرض ہونے کی حالت میں اچانک موت آجائے تو قیامت کے دن گردن قرض کے بوجھ سے بھکی رہیگی۔ قرض اور فقر و توکل میں مشرق و مغرب کا فاصلہ ہے۔ درویش کے لئے قرض لینے کی بجائے فاقہ سے مرجانا بہتر ہے۔ ایک دفعہ گھر میں نمک نہ تھا حضرت محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاءؒ نے مرشد کی خاطر اپنی پگڑی گردہ کر کے ایک بقال سے نمک قرض لے لیا۔ اور کھانا کریمہ کے پتے یا دیلہ (پکا کر بابا صاحبؒ کی خدمت میں لے گئے۔ حضرت نے کھانے کے پیالے میں ہاتھ ڈالا تو ہاتھ میں گرائی محسوس ہوئی۔ ہاتھ کھینچ لیا اور فرمایا۔

”اذیں بوئے اسراف می آید“

حضرت محبوب الہیؒ مرشد کی ناراضگی کے خوف سے کانپنے لگے اور عرض کی کہ اور تو سب چیزیں ہم لوگ جھگل سے لائے ہیں۔ نمک گھر میں موجود نہ تھا۔ قرض لے کر کھانے میں ڈالا گیا ہے۔ بابا صاحبؒ نے فرمایا ”اس کھانے کو ہم میں سے کوئی بھی نہیں کھا سکتا۔ قرض لے کر کھانا پکانا درویشوں کے مسلک کے خلاف ہے“ حضرت بابا صاحبؒ اور آپ کے متعلقین ہمیشہ زمین پر سوتے تھے۔ آپ کا لباس بالکل سادہ ہوتا تھا۔ اور اس میں یونہی لکے ہوتے تھے۔ ایک بار کرتہ بالکل پھٹ گیا۔ اور اس میں پیوند لگانا بھی مشکل ہو گیا۔ ایک عقیدتمند نے نیا کرتہ نذر کیا۔ پہن کر فرمایا ”جو لذت اس پرانے کرتے کے پہننے میں ملتی تھی اس نئے کرتے میں حاصل نہیں ہوتی“ حضرت اکثر صائم النہار رہتے تھے۔ افطار کے وقت شربت کا ایک پیالہ جس میں کچھ منقے ہوتے آپ کی خدمت میں لایا جاتا۔ حضرت اس میں سے دو تہائی حصہ حاضرین میں تقسیم کر دیتے اور باقی سے روزہ افطار فرماتے بعض اوقات اس میں سے بھی کچھ حاضرین مجلس کو دے دیتے۔ سحری کے وقت آپ کی خدمت میں دو روٹیاں لائی جاتیں۔ ان میں سے کچھ کھا کر باقی خدام کو تقسیم فرما دیتے تھے۔ بعض اوقات لنگر خانہ کی طرف سے مہانوں کے لئے عمدہ کھانے پکائے جاتے لیکن آپ نہ کھاتے اگر کبھی مہانوں کے ساتھ کھانے میں شریک ہو جاتے تو ایک آدھ لقمہ کھا کر ہاتھ کھینچ لیتے تھے۔ زیادہ تر نگین خشک روٹی پسند فرماتے تھے۔ غرض حضرت بابا صاحبؒ کی حیات اقدس زہد و قناعت کا ایک عجیب نمونہ تھی۔ فتوح کی ساری آمدنی راہ خدا میں خرچ

کر دیتے تھے۔

(۸)

شان استغنا حضرت بابا صاحبؒ کی شان استغنا اور توکل کی عجیب کیفیت تھی۔ اگرچہ کثیر العیال تھے اور نگر خانہ کی وجہ سے اخراجات بہت زیادہ تھے۔ لیکن مال و متاع دنیوی سے یکسر بے نیاز تھے۔ ارادت مندوں میں بادشاہان وقت تک شامل تھے۔ لیکن آپ نے ساری زندگی عسرت و تنگدستی میں گزارنا پسند فرمایا اور کسی صاحب جاہ و مال کے سامنے ہاتھ پھیلا نا گوارا نہ کیا آپ کا مسلک یہ تھا کہ توکل کے ساتھ جینا چاہیے اور رزق حق سے طلب کرنا چاہیے۔

ایں تپ و لرزہ و خوفِ جوع چلیست

در توکل سیر می تا پسند زلیست (مولینا روم)

ایک بار سلطان ناصر الدین محمودؒ نے اپنے وزیر الخ خان کو جو بعد میں سلطان غیاث الدین بلبن کے نام سے ہندوستان کے تخت پر بیٹھا) ایک کثیر رقم اور چار گاؤں کا فرمان دے کر آپ کی خدمت بھیجا کہ گاؤں کی جاگیر خاص آپ کے لئے اور نقد رقم آپ کے درویشوں کے اخراجات کے لئے نذر ہے۔ حضرت نے شان بے نیازی کے ساتھ جواب دیا کہ مجھے اس کی ضرورت نہیں ہے۔ نہ ہمارے خواجگان نے جاگیریں قبول کیں۔ اور نہ میں کر دوں گا۔ اسے ان کو دو جو اس کے خواہشمند ہیں الخ خان نے بہت اصرار کیا لیکن حضرت نے رقم اور فرمان کو ہاتھ نہ لگایا۔ اسی طرح ایک دفعہ اجودھن کے ہاکم نے دو گاؤں اور ایک زر کثیر آپ کی خدمت میں بطور ہدیہ پیش کیا لیکن آپ نے ان کے قبول کرنے سے یکسر انکار کر دیا اور فرمایا کہ یہ ہدیہ میں لے لوں تو درویش نہ رہوں گا۔ اور نہ درویشوں کو منہ دکھا سکوں گا۔ پھر تو میں دنیا داروں کی صف میں شامل ہو جاؤں گا۔ یہ سب لے جاؤ اور کسی دوسرے کو عطا کر دو۔

آپ کی یہ شان بے نیازی مال تک ہی محدود نہ تھی۔ اولاد کے معاملے میں بھی آپ کی یہی شان تھی۔ نہ مال سے رغبت تھی اور نہ کبھی اولاد سے دل لگایا۔ ایک دفعہ گھر سے اطلاع ملی کہ ایک بچے نے رحلت کی۔ آپ نے مطلق غم و اندوہ کا

کا اظہار نہ کیا اور انا اللہ وانا الیہ راجعون پڑھ کر خاموش ہو گئے۔ شاید اطلاع لانے والے کا خیال تھا کہ آپ یہ خبر سن کر فرط غم سے بیتاب ہو جائیں گے۔ اور گھر کی طرف اٹھ دوڑیں گے لیکن جب اس نے حضرتؐ میں کسی بیتابی کے آثار نہ دیکھے۔ تو اطلاع کے الفاظ پھر دہرائے۔ اس پر فرمایا ”تو پھر یہ فقیر کیا کرے۔ اگر تقدیر حق ہے تو ہر ایک نے ایک دن اس دنیا سے سفر آخرت اختیار کرنا ہے۔“

۹

دریادلی اور فیاضی | حضرت بابا حبیبؒ نہایت دریا دل اور فیاض تھے۔ آپ کا دیئے سخاوت ہر وقت جوش پر رہتا تھا۔ جو ہاتھ میں آتا اسی وقت راہ خدا میں لٹا دیتے۔ فرماتے تھے کہ جو شخص رزق جمع کرتا ہے۔ وہ اللہ تعالیٰ کی تمام عنایتوں سے محروم ہو جاتا ہے غریبوں یشیموں اور بیواؤں کے آپ بلجا و مادی تھے۔ کبھی ایسا نہ ہوتا تھا کہ کوئی سائل آپ کے در پر آئے اور خالی ہاتھ لوٹ جائے۔ اس معاملے میں آپ غوث الاعظم سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے اس قول پر عمل کرتے تھے کہ اگر مجھے ساری دنیا بھی حاصل ہو جائے تو شام تک ایک پیسہ بھی اپنے پاس نہ رکھوں۔ سب بھوکوں کو کھانا نہ کھلانے اور حاجتمندوں کی حاجتیں پوری کرنے میں صرف کر دوں۔ آپ نے ایک وسیلہ نگر جاری رکھا تھا جس سے ایک مخلوق فیض اٹھاتی تھی فتوح کی ساری آمدنی ضرورت مندوں کی ضرورتیں پوری کرنے میں یا لنگر خانے میں صرف کر دیتے تھے۔ لنگر خانے میں مہانوں کے لئے عمدہ کھانا بھی پکوانے تھے۔ اور ان کی خدمت و تواضع میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھتے تھے۔ اگر گھریا لنگر خانہ میں اور کچھ نہ ہوتا تو جو روکھی سوکھی خود کھاتے تھے وہی مہانوں کی خدمت میں پیش کر دیتے۔ سائل کو اپنا لباس تک اتار کر دینے سے بھی دریغ نہ فرماتے تھے۔ زندہ میں لاکھوں ہاتھ میں آئے اور لاکھوں ہی اللہ کے نام پر لٹا دیئے اپنے یا اپنی اولاد کے لئے ایک حیمہ تک باقی نہ رکھا۔

آپ کا ارشاد تھا کہ اللہ کی راہ میں جو کچھ بھی صرف کیا جائے اسراف نہیں ہے اور جو غیر اللہ کے لئے خرچ کیا جائے۔ اسراف ہے۔ بعض دفعہ مجلس میں تشریف فرما ہو کہ یکا یک دریائے سخاوت جوش میں آجاتا اور مصلے کے نیچے ہاتھ ڈال کر مختلف قیمتوں کے سکے نکالتے اور حاضرین میں تقسیم کر دیتے۔ کئی دفعہ زندہ میں اس قدر سٹھاپیاں آتیں

کہ ان کا انبار لگ جاتا آپ یہ مٹھائیاں اجودھن کے بچوں اور درویشوں میں تقسیم کر دیتے۔
اگر کچھ مٹھائی بچ جاتی تو نگر خانہ میں مہانوں کے لئے بھیج دی جاتی۔

(۱۰)

جذبہ عفو و ترحم | حضرت بابا صاحب کا سینہ انوار الہی کا گنجینہ تھا۔ اس میں کینہ یا
نفض کا نام و نشان تک تھا۔ ہر کہ و مرہ سے محبت کرتے تھے اور دشمن کو بھی معاف کر دیتے
تھے۔ کسی کو تکلیف میں دیکھ کر بے چین ہو جاتے تھے اور اس کی تکلیف دور کرنے کے لئے
ہر ممکن سعی کرتے تھے۔ اجودھن کے ایک سرکاری ملازم پر وہاں کا حاکم بہت سختی کرتا تھا۔
وہ بابا صاحب کے پاس فریادی ہوا۔ آپ کا قلب گداز اس کی مصیبت کا حال سن کر
بے چین ہو گیا۔ آپ نے حاکم کے پاس پیغام بھیجا کہ فرید پر احسان کرو اور اس غریب کو
تکلیف نہ پہنچاؤ۔ حاکم پر آپ کی سفارش کا اٹا اٹھٹھا ہوا۔ اور وہ اس ملازم پر پہلے سے
بھی نہ زیادہ سختی کرنے لگا۔ بابا صاحب کو علم ہوا تو آپ نے حاکم کو بدعا دینے یا اس کے خلاف
بادشاہ کے پاس شکایت کرنے کی بجائے اس ملازم کو بلا کر کہا کہ معلوم ہوتا ہے کہ تم نے بھی
کبھی کسی مظلوم کی فریاد نہ سنی ہوگی۔ اس نے کہا بیشک میں بھی بہت سخت دل رہا ہوں اب
توبہ کرتا ہوں کہ کسی پر ظلم نہیں کروں گا بابا صاحب نے اسے دعا دی۔ چند دن کے بعد حاکم
اس سے خوش ہو گیا۔ اور اسے انعام و اکرام سے نوازا پھر اس نے بھی بابا صاحب کی
خدمت میں حاضر ہو کر عفو و تقصیر چاہی اور آئندہ کسی پر ظلم نہ کرنے کا عہد کیا۔

ایک بار بابا صاحب کی خدمت میں چار درویش آئے اور نہایت گستاخانہ لہجہ میں گفتگو
کرنے لگے۔ حضرت نے بالکل براہ مانا اور ان سے نہایت عجز و انکسار سے گفتگو فرماتے
رہے۔ مقدور بھران کی خدمت و تواضع بھی کی۔ جب وہ جانے لگے تو حضرت نے انہیں
روکا کہ فقیر کو خدمت کا کچھ اور موقع دیں لیکن وہ نہ مانے آخر حضرت نے فرمایا کہ اگر آپ ضروری
جانا چاہتے ہیں تو بیابان والا راستہ اختیار نہ کریں بلکہ فلاں راستہ سے جائیں۔ لیکن وہ درویش
بابا صاحب کے خیر خواہانہ مشورہ کو خاطر میں نہ لائے اور من مانی کر کے بیابان والے راستے
پر ہوئے۔ ان کے جانے کے بعد بابا صاحب زار زار رونا کرنے لگے جوش گریہ سے آپ کی
ٹھکی بندھ گئی۔ بعد میں معلوم ہوا کہ بیابان میں بادِ سموم کا ہولناک جھکڑ چلا جس میں وہ چاروں
درویش ہلاک ہو گئے اور آپ کا رونا جذبہ ترحم کے سبب سے تھا۔

ایک دفعہ ایک شخص آپ کے قتل کے ارادہ سے خانقاہ میں آیا اور خرافات بکنے لگا۔ آپ اس سے نہایت محبت سے پیش آئے اور اس کی گالیوں کا جواب دعاؤں سے دیا پھر نہایت نرمی سے فرمایا۔

”بھائی میں نے تیرا کچھ نہیں بگاڑا جو تو یہ چھری بغل میں چھپائے ہوئے میرے قتل کے لئے آیا ہے۔ ایک مسلمان کو قتل کر کے کیوں اپنی عاقبت خراب کرتا ہے۔“

یہ سنتے ہی وہ شخص آپ کے قدموں پر گم پڑا آپ نے اسے گلے لگایا اور اس کی خطا معاف کر دی۔

(۱۱)

ارباب ثروت سے کنارہ کشی حضرت بابا صاحب تمام عمر ارباب ثروت

اور ارکان حکومت سے اجتناب فرماتے رہے اور اپنے خلفاء و مریدین کو بھی اہل دول سے کنارہ کشی کی تلقین فرماتے رہے۔ عہد خلجی کے مشہور درویش سیدی مولہ کچھ عرصہ آپ کی خدمت میں رہے۔ جب رخصت ہونے لگے۔ تو انہیں ہدایت کی کہ متوسلین حکومت سے ہمیشہ دور رہنا۔ افسوس کہ سیدی مولہ کے ذہن سے آپ کی ہدایت نکل گئی اور اس کا نتیجہ ان کی شہادت کی صورت میں نکلا۔ اس واقعہ کی تفصیل اس کتاب میں ایک اور جگہ دی گئی ہے۔ اسی طرح آپ نے اپنے پیر بھائی شیخ بدرالدین غزنویؒ کو بھی رجو خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کے مشہور خلفائے ایک تھے ایسا ہی مشورہ دیا لیکن شیخ بدرالدین غزنویؒ کو آپ کا مشورہ یاد نہ رہا۔ اور انہوں نے متوسلین حکومت سے کنارہ کشی کرنے میں حضرت بابا صاحبؒ کی روش اختیار نہ کی۔ دہلی میں ملک نظام الدین خلیفہ دار نے ان کے لئے ایک خانقاہ بنوادی۔ اور وہ اس میں فروکش ہو گئے۔ ملک نظام الدین، شیخ بدرالدین غزنویؒ کا بہت عقیدتمند تھا۔ اور ان کے لئے اس خانقاہ میں سامان آسائش بہم پہنچاتا تھا۔ کچھ عرصہ بعد حکومت نے ملک نظام الدین سے حساب طلب کیا۔ وہ شاہی حکام کو مطمئن نہ کر سکا اور غبن کے الزام میں حکومت کا معتوب ہوا۔ شیخ بدرالدین غزنویؒ اپنے مرید کو مصیبت میں دیکھ کر پریشان ہو گئے۔ اور انہوں نے حضرت کو اس مضمون کا خط لکھا۔

”فرید الدین دہلیت یار زیرک کہ بادشہ در کرامت زندگانی
دلیغا خاطر مگر جمع داری بدحش کر دے گو ہر فغانی

نشاہی اعمال میں میرا ایک معتقد ہے وہ نہ صرف اپنے مال و متال سے درویشوں کی خدمت کیا کرتا تھا۔ بلکہ اس نے اس فقیر کے لئے ایک خالقہ بھی بنوادی تھی۔ مگر اب وہ غبن کے الزام میں ماخوذ ہو کر حکومت کے زیرِ عتاب ہے۔ اور بہت پریشان ہے۔ یہ فقیر بھی اس کے لئے بہت فکر مند ہے اور سکون خاطر سے محروم ہو گیا ہے۔

آپ سے مؤدبانہ التجا ہے کہ اس کے لئے دعا فرمائیں تاکہ اس مصیبت سے نجات پائے اور درویشوں کا کاروبار سرانجام پائے۔“

حضرت بابا صاحبؒ نے یہ خط پڑھا تو سر مبارک کو جنبش دی اور جواب میں لکھا۔

”عزیز الوجود کا رقعہ ملا۔ اس کے مطالعہ سے مسرت ہوئی اور اس کے مندرجات سے آگاہی ہوئی۔ جو شخص بھی اپنے بزرگوں کی روش ترک کرے گا ضرور ہے کہ اسے اس قسم کی پریشانی کا سامنا کرنا پڑے گا۔ جس سے وہ رنج و الم میں مبتلا ہوگا۔ ہمارے پیرانِ عظام میں سے کون تھا جس نے اپنے لئے خالقہ بنوائی ہو اور اس میں جلوس فرمایا ہو ہمارے پیر روشن ضمیر حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ اور ان کے پیر بے نظیر حضرت خواجہ معین الدین حسنؒ کی روش تو یہ نہ تھی کہ خالقہ میں بنوا کر دنیا داروں کی طرح دکانیں آراستہ کریں۔ ان کا شیوہ تو گنہامی اور بے نشانی کا تھا۔ لہذا تمہیں بھی لازم ہے کہ آئندہ شان و شوکت اور نمود و نمائش سے پرہیز کرو۔ اللہ تعالیٰ سب پر اپنا فضل و کرم کرے۔“

غرض حضرت بابا صاحبؒ نہ صرف اپنے دوستوں اور مریدوں کو اربابِ ثروت سے دور رہنے کا مشورہ دیتے بلکہ خود بھی ساری زندگی اسی روش پر کار بند رہے۔

(۱۲)

مسئلہ | حضرت بابا صاحبؒ حنفی مسلک کے پابند تھے۔ اور حضرت امام ابوحنیفہؒ کو تمام ائمہ سے افضل سمجھتے تھے۔ اور انہیں حقیقی معنوں میں ”امام اعظم“ جانتے تھے۔ راحتِ القلوب میں ہے کہ آپ امام اعظمؒ کا اسم گرامی ان کی عظمت و بزرگی کے سبب نہیں لیتے تھے۔ اور جب ان کا ذکر آتا تو چشم پر آب ہو جاتے۔ لیکن دوسرے مذاہب (شافعی۔ مالکی اور حنبلی) کا بھی غایت درجہ احترام فرماتے تھے اور لوگوں کو تلقین کرتے تھے کہ ان مذاہب کی سچائی میں بھی کسی قسم کا شک نہ کریں۔ آپ کا عمومی مسلک ہر ایک سے محبت کرنا تھا۔ خواہ وہ کسی مذہب سے تعلق رکھتا ہو۔ آپ کی ہر کہ و مہ

سے اسی محبت اور شفقت کی بدولت ہزاروں کفار اور فاسق و فجار نے ہدایت پائی۔

(۱۳)

حسن صورت | حسن سیرت کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے حضرت بابا صاحب کو کمال درجہ کے حسن صورت سے بھی متصف فرمایا تھا۔ نہایت صاحب جمال اور متناسب الاعضا تھے۔ آنکھیں بڑی بڑی۔ رخسارے گوشت سے بھرے ہوئے۔ سینہ فراخ پیشانی کشادہ اور رنگ میدہ و شہاب تھا۔ ریش مبارک اطراف میں ہلکی اور ٹھوڑی پر گنجان تھی۔ چہرہ مبارک پر نور پرتا تھا۔ اور اس سے ہیبت اور وقار نمایاں تھا۔ آپ کی زیارت کر کے سخت سے سخت دل بھی موم ہو جاتا تھا۔



نواں باب

علم و فضل

(۱)

علم کا بحر بیکراں | حضرت بابا صاحبؒ کی حیاتِ طیبہ پر ایک نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ علم کا ایک بحر بیکراں تھے جس سے ہزاروں تشنگانِ علم نے اپنی علمی پیاس بجھائی۔ آپ نے اپنی زندگی کے بیشمار ریل و نہار علومِ باطنی کے علاوہ علومِ ظاہری کی تحصیل و تکمیل میں صرف کئے اور پھر وہ وقت آیا کہ علم و فضل میں وحیدِ عصر مانے گئے۔

راحۃ القلوب (مرتبہ محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاءؒ) اور اسرار الاولیاء (مرتبہ خواجہ بدیع الدین اسحاقؒ) میں حضرت بابا صاحبؒ کے ملفوظاتِ طیبات کا مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ آپ علم و فضل کی انتہائی بلندیوں پر فائز تھے۔ اور نہ صرف علمِ طریقت بلکہ علمِ شریعت میں بھی درجہٴ تبحر رکھتے تھے۔ ملفوظات کے ان مجموعوں میں جگہ جگہ اختلافِ علمی اور دینی کتابوں کے حوالے دیئے گئے ہیں اس سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت کا مطالعہ انتہائی وسیع تھا۔ اور علم کی انتہائی قدروں و منزلت آپ کے دل میں تھی۔ ایک موقع پر ارشاد فرمایا: ”علمِ خدا کے نزدیک تمام عبادتوں سے افضل ہے اگر لوگوں کو علم کا درجہ معلوم ہوتا تو سب کام چھوڑ کر تحصیلِ علم میں مصروف ہو جاتے۔ علم ایک ایسے جو رحمت کے سوا کچھ نہیں برساتا۔ جو اس ایسے فیضِ یاب ہو تا ہے گناہوں سے پاک ہو جاتا ہے۔ پھر فرمایا کہ ایک روز ہم اور شیخ جلال الدین تبریزیؒ ایک جگہ بیٹھے تھے۔ ذکر ہوا کہ علم

کی مثال شیشے کی تندیل میں ایک روشن چراغ کی ہے۔ جس سے کل عالم ناسوت و ملکوت روشن ہیں جو اس کے پر تو سے استفادہ کرے اسے تاریکی کا اندیشہ نہیں۔
ایک موقع پر آپ نے فرمایا کہ میں علم اور علماء کو اس لئے دوست رکھتا ہوں کہ حدیث میں آیا ہے۔

من احب العلم والعلماء لم یکتب خطیئۃ

”یعنی جس نے علم اور علماء کو دوست رکھا اس کے گناہ نہیں لکھے جاتے“

علم سے اپنے اسی شغف اور محبت کی بدولت آپ ہر قسم کے علوم کا ایک بحر زخار بن گئے تھے۔ لوگ بڑی دور دور سے آتے اور آپ سے مشکل مسائل حل کراتے۔ آپ کا قول تھا کہ انسان کو علم اس لئے حاصل کرنا چاہیئے کہ مخلوق خدا کو اس سے فائدہ پہنچائے اگر تحصیل علم کا مقصد یہ ہو کہ اپنی فضیلت جتائے اور بے وجہ بحث و مباحثہ کر کے لوگوں کو فتنہ و فساد میں مبتلا کرے تو ایسے علم کو حاصل نہ کرنا ہی اچھا ہے۔

(۲)

علمی مسائل کا حل | ایک دن حضرت بابا صاحبؒ اپنی مجلس میں فرما رہے تھے کہ صبر کرنے والا فقیر اس غنی سے بہتر ہے جو شکر کرتا ہے کیونکہ حق تعالیٰ کا ارشاد ہے
لئن شکرتم لازیدنکم

(اگر تم شکر کرو گے تو میں نعمت زیادہ کروں گا) لیکن صبر کرنے والوں کو یہ خوشخبری دی گئی ہے۔ ”ان اللہ مع الصّابرين“ (بیشک اللہ صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے) ان دونوں مرتبوں میں بڑا فرق ہے۔

حاضرین مجلس میں قاضی محی الدین کا شانی بھی تھے۔ انہوں نے پوچھا ”یا شیخ! رہو معکم اینما کنتم“ (جہاں کہیں بھی تم ہو اللہ تمہارے ساتھ ہے) اور ان اللہ مع الصّابرين! دونوں جگہ معیت خداوندی پائی جاتی ہے پھر صابرين کے لئے معیت کے الگ بیان کرنے میں کیا حکمت ہے۔

حضرت بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ جو معیت عام ہے وہ یَعْلَمُ وَیَرٰی (اللہ تعالیٰ سب کو جانتا ہے) کے مصداق ہے اور جو معیت خاص ہے وہ معیت مع عنایت ہے۔ یعنی یُحِبُّ وَیَرْحَمُ (اللہ صابرين سے محبت رکھتا ہے اور ماضی ہے) کے مصداق ہے۔

ایک دفعہ مولانا بدرالدینؒ نے پوچھا کہ حضور کتاب الشرع میں نہ ذکر ہے یا نہ کرک
فرمایا "ذَرِّكَ" اور پھر نظیر دے کر فرمایا "وَأَمَّا سِرِّكَ فَمِنْ ذَرِّكَ"

(اپنے گریبان میں پھیالے یعنی اپنے راز کی پوری پوری حفاظت کر)

شمائل الاتقیاء میں روایت ہے کہ ایک دن سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاءؒ
خلافت سے پہلے ایک مسجد میں بیٹھ کر کسی مسئلہ پر غور و فکر کر رہے تھے۔ وہاں ایک صاحب
نعمت درویش بھی بیٹھے تھے۔ معاوہ سلطان المشائخؒ کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا۔
"مولانا نظام الدین علم ایک بڑا حجاب ہے۔" حضرت سلطان المشائخؒ ان کے اذکار
کی تک نہ پہنچے اور حیران ہوئے کہ علم کو حجاب تو کہا جاسکتا ہے لیکن اسے بڑا حجاب
کیسے کہا جاسکتا ہے۔ درویش نے فرمایا جب اس منزل پر پہنچو گے۔ تو اس راز سے
آگاہ ہو جاؤ گے۔ اس کے بعد سلطان المشائخؒ حضرت بابا صاحبؒ کی خدمت میں حاضر
ہوئے۔ اور اس اشکال کا حل دریافت کیا۔ بابا صاحبؒ نے فرمایا "حجاب کی دو قسمیں
ہیں ایک ظلمانی اور دوسری نورانی۔ اخلاق ذمیرہ ظلمانی حجاب ہیں جو شخص تو بہ کر لیتا ہے
اور برے کام ترک کر دیتا ہے۔ وہ حق تعالیٰ کی بخشش کا سزاوار ہو جاتا ہے۔ لیکن
علم ایک نورانی حجاب ہے جس کو عبور کرنا یا اس کے کنارے سے اکھٹا ہر شخص کے
بس کی بات نہیں ہے جب تک شرعی علوم میں بھی دستگاہ نہیں ہوگی۔ خدا کی معرفت
قربت اور محبت حاصل نہیں ہو سکتی۔ اس لئے علم کو ایک بڑا حجاب کہنا صحیح ہے۔"
غرض مشکل سے مشکل مسائل حضرت بابا صاحبؒ چشم زدن میں حل کر دیتے تھے منقولات
اور معقولات میں درجہ کمال رکھتے تھے اور اس کے ساتھ ہی اللہ تعالیٰ نے ذہن رسا
عطا فرمایا تھا۔ کسی مسئلہ کی تک پہنچنے میں قطعاً کوئی مشکل محسوس نہ فرماتے تھے۔

(۴)

دیں و تدبیریں | اوپر حضرت بابا صاحبؒ کے اس ارشاد مبارک کا ذکر آچکا ہے کہ
انسان کو علم اس لئے حاصل کرنا چاہیے کہ مخلوق خدا کو اس سے فائدہ پہنچائے۔ اپنی عملی
زندگی میں بابا صاحبؒ اسی قول پر کاربند تھے۔ آپ کی خالقاہ دنیا دار پیروں کی خالقاہ
نہیں تھی بلکہ وہ ایک عظیم درسگاہ تھی جس میں لوگوں کو علوم ظاہری و باطنی کی تعلیم دی
جاتی تھی۔ اور ہر طرف قال اللہ و قال الرسولؐ کا ذکر ہوتا تھا۔ اس درسگاہ کے دروازے

ہر کہ و مہر پر کھلے تھے۔ ہر شخص اپنے ظرف کے مطابق اس منبع علم سے فیضیاب ہوتا تھا۔ ایک طرف تو حضرت بابا صاحبؒ اپنی مجالس حسنہ میں ارادتمندوں کے حلقہ میں حقائق و معارف اور لطائف و نکات کے دریا بہاتے تھے۔ دوسری طرف طلباء کو روزانہ قرآن و حدیث تفسیر و فقہ اور طریقت و شریعت کا درس دیتے تھے۔ سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاءؒ نے آپ سے عوارف المعارف کے پانچ باب۔ تمہید البشکور سلمیٰ اور کئی دوسری کتابیں پڑھیں۔ عوارف المعارف سے آپ کو بہت شغف تھا اور اس کا درس ایسے مؤثر انداز میں دیا کرتے تھے کہ سننے والوں کے دل پانی ہو جاتے تھے۔ عوارف المعارف حضرت شیخ شہاب الدین عمر مہروردیؒ کی ایک بلند پایہ تصنیف ہے اسے صوفیہ کے ہر طبقہ کے نزدیک مستند سمجھا جاتا ہے بلکہ بقول مولانا عبد الماجد دریا باویؒ متاخرین کے سلوک کے علمی حصہ کا بڑا ماحضہ ہی کتاب ہے اس میں بائسٹھ باب ہیں۔ جن میں تصوف سلوک۔ عبادات۔ آداب و لباس وغیرہ عنوانات پر حقائق و معارف کے موتی بکھیرے گئے ہیں۔ حضرت بابا صاحبؒ کا اس عظیم کتاب سے شغف آپ کے تبحر علمی پر دال ہے ایک علمی سفارش نامہ حضرت بابا صاحبؒ دنیا داری اور بادشاہت کو بیچ سمجھتے تھے اور عام طور پر بادشاہ وقت اور متوسلین حکومت سے الگ رہتے تھے۔ لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ آپ نے روزمرہ کی زندگی سے اپنا تعلق بالکل منقطع کر لیا تھا۔ حکام وقت سے کبھی نہ کبھی اور کسی نہ کسی صورت میں سابقہ پڑنا لازم تھا۔ لیکن اس میں آپ کا طرز عمل ایسا ہوتا تھا کہ بادشاہ اور حکام اپنی حیثیت اور رموز حکومت کو صحیح طور پر سمجھ سکیں۔ چنانچہ آپ ضرورتمندوں کی بادشاہ یا مقامی حکام سے سفارش بھی کر دیا کرتے تھے۔ حاکم اچودھن سے ایک ضرورتمند کی سفارش کرنے کا واقعہ ایک دوسری جگہ بیان کیا جا چکا ہے ایک دفعہ کسی شخص نے سلطان غیاث الدین بلبن کے نام (جو آپ کا عقیدتمند اور خسر تھا) آپ سے سفارش لکھوائی۔ آپ نے یہ سفارش نامہ عربی زبان میں اس طرح لکھا۔

اَنْصُرْتُ رَحْمَةً اِلَى اللّٰهِ ثُمَّ اِلَيْكَ فَاِنْ اَعْطَيْتَهُ شَيْئًا فَاِنَّمَا عَطَىٰهُ اللّٰهُ
وَ اَنْتَ الْمَشْكُورُ۔ وَاِنْ لَمْ تَعْطِهِ شَيْئًا فَاِنَّمَا نَعِيَ اللّٰهُ وَاَنْتَ الْمَعْذُورُ!

یعنی میں نے اس شخص کا مقصد اللہ تعالیٰ کے سامنے پیش کیا۔ اور اس کے بعد آپ کے سامنے
پیش کرتا ہوں۔ اگر آپ نے اسے کچھ عطا کر دیا تو دین تو درحقیقت اللہ تعالیٰ کی ہوگی۔ اور آپ
صرف شکر یہ کے مستحق ہوں گے۔ اور اگر آپ اسے کچھ نہ دیں گے تو درحقیقت ربک اللہ کی
طرف سے ہوگی اور آپ معذور رہیں گے۔

اس علمی سفارش نامہ میں اہل بصیرت کے لئے ایک درس ہدایت مضمون ہے
انکسارِ علمیت اگرچہ حضرت بابا صاحب جملہ علوم ظاہری و باطنی کے منتہی تھے۔
لیکن آپ کے انکسارِ علمی کا یہ عالم تھا کہ کبھی دوسروں پر اپنی فضیلت جتانے کے لئے اپنے
علم کا اظہار نہیں فرمایا۔ ایسی خوش گفتاری اور حسن و خوبی کے ساتھ علمی مسائل بیان کرتے
تھے کہ نہ صرف دوسروں کے علم میں ہمانہ ہوتا تھا بلکہ ان کی اصلاح نفس بھی ہو جاتی تھی۔
اپنے انکسارِ علمی کی وجہ سے بحث و مناظرہ سے ہمیشہ اجتناب فرماتے تھے۔ سلطان بہار اللہ
کے عہد حکومت میں مولانا فصیح الدین ایک جید عالم تھے۔ منقولات اور مشقولات میں
یدِ طولی رکھتے تھے۔ بعض علمی مسائل میں انہوں نے دہلی کے بڑے بڑے نامور علماء کو
بحث و مناظرہ میں لا جواب کر دیا۔ اس سے ان کے دل میں زعم پیدا ہو گیا کہ علم کے
میدان میں کوئی شخص ان کی برابری نہیں کر سکتا۔ کسی نے انہیں بتایا کہ اجودھن میں
ایک بقیعہ عالم شیخ فرید الدین گنجشکر ہیں کوئی علمی مسئلہ ایسا نہیں جسے وہ حل نہ کر سکیں۔
مولانا فصیح الدین اجودھن پہنچے اور مناظرانہ رنگ میں حضرت بابا صاحب سے چند دقیق
مسائل دریافت کئے۔ حضرت کسی کی دلازاری اور مناظرہ کو سخت ناپسند کرتے
تھے۔ آپ نے مولانا فصیح الدین کے کسی سوال کا جواب نہ دیا اس موقع پر آپ کے شاگرد
اور مرید خاص سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاء بھی موجود تھے۔ وہ نہ رہ سکے اور
اسی وقت مولانا فصیح الدین کے سوالات کا جواب ایسے مدلل طریقہ سے دیا۔ کہ وہ خاموش
ہو گئے۔ اور کچھ مایوس سے ہو کر اجودھن سے رخصت ہو گئے ان کے جلسے کے بعد حضرت
بابا صاحب سلطان المشائخ پر ناراض ہوئے کہ تم نے ناحق فصیح الدین کی دلازاری کی
ہے۔ اگر وہ طالب علم کی حیثیت سے آتے تو میں بھی ان کے سوالات کا جواب دے دیتا۔
لیکن وہ پندار علمی میں مبتلا تھے اس لئے میں خاموش ہو گیا کہ اپنے پندار علمی کے ٹوٹنے سے
ان کا دل نہ دکھے۔ اب جاؤ اور جا کر مولانا فصیح الدین کی تالیف قلب کرو۔ سلطان المشائخ

مرشد گرامی کے ارشاد کے مطابق مولانا فصیح الدین کے پاس پہنچے۔ اور ان سے بار بار معذرت کرنے لگے۔ انہوں نے کہا "مولانا آپ معذرت کس بات کی کرتے ہیں آپ کے جوابات تو بالکل درست تھے۔" سلطان المشائخ نے اب سارا واقعہ بیان کیا کہ میرے مرشد گرامی آپ کی خوشی کو سوالات کے جواب پر مقدم سمجھتے تھے اسی لئے وہ میرے جواب دینے پر ناراض ہوئے ہیں اور مجھے آپ کے پاس معذرت کرنے کے لئے بھیجا ہے۔ یہ سن کر مولانا فصیح الدین حضرت بابا صاحب کے انکار علمی سے اتنے متاثر ہوئے کہ حضرت سلطان المشائخ کے ساتھ واپس جا کر بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ سے بعد ادب مانگتی ہوئے کہ مجھے اپنے حلقہ ارادت میں داخل فرمایا جائے۔ حضرت نے فرمایا کہ آپ پہلے اپنے علم کے زعم سے توبہ کریں۔ اس کے بعد ہی میں آپ سے بیعت ہوں گا۔ مولانا فصیح الدین اسی وقت اپنے زعم سے تائب ہوئے۔ اور حضرت بابا صاحب کی بیعت سے شرف ہوئے۔

(۶)

شیخ بدرالدین اسحاق کا واقعہ ارادت حضرت بابا صاحب کے داماد اور مرید خاص

حضرت خواجہ بدرالدین اسحاق ایک تبحر عالم تھے اور حضرت کے حلقہ ارادت میں شامل ہونے سے پہلے ان کو اپنے علم و فضل پر بڑا ناز تھا۔ ایک دفعہ ان کو ایک پیچیدہ علمی مسئلہ میں شک پیدا ہوئی۔ دہلی کے بڑے بڑے جید علماء نے اس مسئلہ کے حل کرنے میں اپنے عجز کا اظہار کیا۔ غرضی بخارا اور بغداد ان دنوں علم کے مرکز تھے۔ خواجہ بدرالدین اسحاق وہاں کا ترمک کر کے دہلی سے چل کھڑے ہوئے۔ راستے میں ان کا قیام اجودھن میں ہوا۔ کسی شخص نے ان کے سامنے حضرت بابا صاحب کے تبحر علمی کی تعریف کی۔ خواجہ بدرالدین اسحاق بیدار سے بابا صاحب رحمہ اللہ ملاقات کے لئے پہنچے آپ اس وقت اپنی مجلس میں کسی موضوع پر گفتگو فرما رہے تھے۔ نووارد کو دیکھ کر فرمایا "مولانا آپ کی اجازت ہو تو میں اپنی گفتگو پہلے ہی کر لوں پھر آپ سے باتیں ہوں گی۔" خواجہ اسحاق نے کہا "آپ شوق سے اپنی گفتگو جاری رکھیں۔" حضرت بابا صاحب پھر درس و ارشاد میں مشغول ہو گئے اور باتوں باتوں میں وہ پیچیدہ علمی مسئلہ بھی حل کر دیا جس کی خاطر خواجہ بدرالدین اسحاق نے عزم سفر کیا تھا۔ خواجہ صاحب دنگ رہ گئے اور علم و فضل کا سارا گھنٹا ان کے دل سے دور ہو گیا۔

اسی وقت حضرت بابا صاحبؒ کے پاؤں پکڑ لئے اور دوتے ہوئے آپ سے التجا کی کہ مجھے اپنے حلقہ ارادت میں داخل کر لیجئے۔ بابا صاحبؒ نے انہیں مرید کر لیا۔ اور اپنی مجلس توحید سے انہیں درجہ کمال تک پہنچا دیا۔ خواجہ بدر الدین اسحقؒ نے ساہا سال تک حضرت بابا صاحبؒ کی خدمت والہانہ محبت اور عقیدت سے کی۔ اور آپ کی نظر میں اتنے محبوب ہو گئے کہ آپ نے اپنی پھوٹی بیٹی سیدہ فاطمہؒ کی شادی خواجہ صاحبؒ سے کر دی۔ حضرت محبوب الہیؒ سے روایت ہے کہ خواجہ بدر الدین اسحقؒ نے حضرت بابا صاحبؒ کی اکیلے اتنی خدمت کی کہ دل خادم بھی نہیں کر سکتے تھے۔

حضرت بابا صاحبؒ نے خواجہ بدر الدین اسحقؒ کو اپنی خلافت بھی عطا کی۔

(۷)

ذوق شعر و ادب

حضرت بابا صاحبؒ کو اللہ تعالیٰ نے شعر و سخن کا نہایت پاکیزہ ذوق عطا کیا تھا۔ آپ کو نہ صرف عربی اور فارسی ادب سے گہرا شغف تھا بلکہ اس دور کی اردو ادب پنجابی میں بھی آپ پاکیزہ ذوق سخن رکھتے تھے۔ فوائد الفوائد میں حضرت محبوب الہیؒ خواجہ نظام الدین اولیاءؒ سے منقول ہے کہ ایک دفعہ ابوبکر قوال نے حضرت بابا صاحبؒ کے سامنے عربی کے دو شعر پڑھے جو اس نے حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کو سنائے تھے اور کہا کہ اس سلسلہ کے باقی اشعار یاد نہیں رہے۔ حضرت بابا صاحبؒ نے فوراً باقی کے اشعار پڑھ دیئے۔ ابوبکر قوال نے تسلیم کیا کہ فی الواقع یہی اشعار میں بھول گیا تھا۔ حضرت بابا صاحبؒ کبھی کبھار فارسی میں شعر بھی کہہ لیتے تھے۔ اور آپ کا کلام نہایت بلند پایہ اور عارفانہ ہوتا تھا۔

تارین فرشتہ ہیں آپ سے یہ رباعی منسوب ہے۔

گیرم کہ یہ شب نماز بسیار کنی

در روز دوائے شخص بسیار کنی

تا دل نہ کنی ز غصہ و کینہ خالی!

صد خرمین گل بر سر یک خار کنی!

یہ شعر بھی آپ سے منسوب ہے۔ ہجو مرغ بہل بردت۔ در میان خاک خون پی زخم مختلف تذکروں میں حضرت بابا صاحبؒ کی حیات طیبہ کے بعض واقعات سے معلوم

ہوتا ہے کہ آپ اردو بھی بول لیتے تھے۔ ”پنجاب میں اردو“ میں حافظ محمود شیرانی مرحوم سیرالاولیاء (سید محمد مبارک امیر خور و دہلوی) کے حوالہ سے نقل کرتے ہیں کہ حضرت بابا صاحبؒ کے خلیفہ شیخ جمال الدین ہانسویؒ کا وصال ہو گیا تو ان کی بیوی ”مادر مومنان“ مرحوم شوہر کی وصیت کے مطابق اپنے خور و سال بچے برہان الدین صوفی کو ساتھ لے کر حضرت بابا صاحبؒ کی خدمت میں حاضر ہوئیں۔ حضرت نے تنہا برہان الدین کی بہت توفیر کی اور انہیں فوراً اپنی بیعت میں لے لیا۔ اس موقع پر مادر مومنان نے عرض کیا۔

”خوجا برہان الدین بالاس ہے“

یعنی اے خواجہ برہان الدین ابھی بچہ ہے۔

حضرت نے ان الفاظ میں جواب دیا

”مادر مومنان! پوتوں کا چاند بالا ہوتا ہے“

یعنی اے مادر مومنان آغا نہ ماہ کا چاند بھی چھوٹا ہوتا ہے

حافظ صاحب مرحوم نے اسی طرح کا ایک اور واقعہ ”جواہر فریدی“ کے حوالے سے نقل کیا ہے۔ ایک دفعہ حضرت بابا صاحبؒ کی آنکھ آبی ہوئی تھی اور آپ نے آنکھ پر ٹی باندھ رکھی تھی۔ اسی حالت میں اپنے مرشد خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کو وضو کرانے لگے۔ تو انہوں نے پوچھا کہ آنکھ پر ٹی کیوں باندھ رکھی ہے۔ بابا صاحبؒ نے جواب دیا۔

”آنکھ آبی ہے“

۱) لے بعض تذکروں میں یہ روایت اس طرح درج ہے کہ جن دنوں حضرت بابا صاحبؒ مرشد گرامی حضرت قطب الاقطابؒ کے پاس دہلی میں مجاہدات کر رہے تھے۔ تو منجملہ دوسرے امور کے آپ نے پیر و مرشدؒ کو وضو کرانے کی خدمت بھی اپنے ذمہ لے رکھی تھی۔ ایک دفعہ سخت سردی پڑ رہی تھی۔ آپ کو حضرت پیر و مرشدؒ کے لئے گرم پانی درکار تھا۔ آگ کی تلاش میں دیوانہ وار گلیوں میں پھرنے لگے۔ ناگاہ ایک عورت کے مکان میں آگ جلتی نظر آئی۔ آپ نے دروازہ پر دستک دی تو وہ عورت باہر آئی۔ آپ نے مرشدؒ کے وضو کا پانی گرم کرنے کیلئے آگ طلب کی۔ اس عورت نے پھر کہ جواب دیا کہ اگر مرشدؒ سے ایسا ہی عشق ہے تو اپنی ایک آنکھ نکال کر دید و ادراگ لے جاؤ۔ آپ نے بلاتامل اپنی آنکھ نکال کر اس عورت کو پیش کر دی اور آگ لے کر قیام گاہ پر پہنچے۔ یہاں ایندھن ختم تھا چار پائی توڑ کر آگ جلائی اور پانی گرم کر کے حضرت

خواجہ بختیار کاکیؒ نے فرمایا ”اگر آئی ہے اس را چرا بستہ آید“
 ”پنجاب میں اردو“ میں حضرت بابا صاحبؒ کی ایک فارسی آمیز اردو نظم بھی درج
 ہے۔ اس نظم کے مآخذ کا حال بیان کرتے ہوئے حافظ محمود شیرانی لکھتے ہیں۔
 ”ذیل کی نظم بھی حضرت بابا فرید گنج شکرؒ کی طرف منسوب ہے۔ جس کے
 لئے میں سید نجیب اشرف صاحب ندوی اور سید عبدالحکیم صاحب ناظم
 کتب خانہ الاصلاح و سنہ ضلع پٹنہ کامنت پذیر ہوں۔ یہ نظم سید اشرف صاحب
 نے سنہ لاٹبریری کے بعض بوسیدہ اوراق قدیم سے حاصل کی ہے۔ جن پر
 حضرت بابا صاحبؒ کے اقوال فارسی بھی درج تھے۔ اور ناظم صاحب نے
 ایک نقل نہایت مہربانی کر کے میرے پاس بھیج دی ہے۔ وہوا ہذا۔

وقتِ سحر وقتِ مناجات ہے !

خیزد راں وقت کہ برکات ہے

نفس مبادا کہ بگوید ترا !

خُشپ چہ خیزی کہ ابھی رات ہے

بادم خود ہمد ہشیار باش

(بقایا حاشیہ صفحہ ۱۰۲) پیر و مرشد کی خدمت میں لے گئے۔ آنکھ پر آپ نے اپنی پگڑی کا پیٹ دے رکھا تھا حضرت
 خواجہ قطب الاقطاب بختیار کاکیؒ کی نظر پڑی، پوچھا ”فرید آنکھ پر پٹی کیوں باندھ رکھی ہے“ آپ نے جواب دیا
 ”آنکھ آئی ہے“ حضرت پیر و مرشد نے ارشاد فرمایا ”عامہ آنکھ سے مٹاؤ“ بابا صاحبؒ نے تعمیل ارشاد
 کی تو آنکھ صبح سالم ہو گئی۔ بلکہ دھیری آنکھ سے قدرے بڑی نظر آتی، چنانچہ حضرت بابا صاحبؒ کی اولاد و امجاد میں
 جو بھی سجادہ نشین ہوتے ہیں ان کی ایک آنکھ چھوٹی اور ایک بڑی نظر آتی ہے کہتے ہیں جب اس عورت کو حضرت
 قطب الاقطابؒ کی اس کرامت کا پتہ چلا تو وہ اپنے اہل و عیال سمیت حضرت خواجہ بختیار کاکیؒ کی خدمت
 میں حاضر ہوئی اور سچے دل سے توبہ کر کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئی۔

(محمد امین شریوری)

صحبتِ اغیار بُوری (کذا۔ بری بات ہو)

باتن تنہا چہ روی زریں زمیں
نیک عمل کن کہ وہی سہا ہے

پندِ شکر گنج بدل جان شنو
ضائع مکن عمر کہ ہیہات ہے

کہا جاتا ہے کہ فارسی اور اردو کے قدیم کے علاوہ حضرت بابا صاحب پنجابی زبان کے بھی
قادر الکلام شاعر تھے۔ چنانچہ سکھوں کی مقدس کتاب گرتھ صاحب میں ۱۱۲ اشلوک اور
چار شبہ حضرت بابا صاحب سے منسوب ہیں۔ بعض دوسرے تذکروں میں بھی بابا صاحب
کا پنجابی کلام درج ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت نے پنجابی ادب کو پیرانی روایات
اور سنسکرت نا ادب کی دلدلوں سے نکال کر نئی اور صحت مند روشوں پر ڈالا۔ آپ کے
پنجابی کلام کی پختگی۔ زبان کی خوبی اور محاورہ بندی اس زمانے کے ادب میں ایک لاثانی درجہ
رکھتی ہے۔ لیکن موجودہ دور کے بعض محققین کا خیال ہے کہ جو پنجابی کلام حضرت بابا صاحب
فرید الدین گنج شکر سے منسوب کیا جاتا ہے اس کا اکثر حصہ درحقیقت حضرت شیخ ابراہیم
فرید ثانی کا ہے جو حضرت بابا صاحب کی گیارہویں پشت سے تھے۔ اور آپ کی گدی کے
بارہویں سجادہ نشین تھے۔ حضرت شیخ ابراہیم فرید ثانی کے سوانح حیات اس کتاب میں
کسی جگہ الگ درج کئے گئے ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر اور شیخ ابراہیم
فرید ثانی دونوں پنجابی زبان کے قادر الکلام شاعر تھے۔ اور دونوں کے پنجابی کلام میں
کمال درجہ کی مماثلت ہے۔ دونوں کے کلام کو الگ کرنا بڑی تحقیق اور عرق ریزی کا کام
ہے۔ اس لئے تذکروں میں دونوں بزرگوں کا کلام ایک دوسرے سے خلط ملط ہو گیا ہے
حتیٰ کہ سکھوں میں بھی اس بارے میں اختلاف ہے کہ گرتھ صاحب کے مذکورہ بالا اشلوک
اور شبہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کے ہیں یا ابراہیم فرید ثانی کے۔ بہر صورت
جو پنجابی کلام حضرت بابا صاحب سے منسوب کیا جاتا ہے۔ اس کے کچھ نمونے نیچے
درج کئے جاتے ہیں لہو سکتا ہے کہ اس میں سے کچھ کلام حضرت ابراہیم فرید ثانی کا ہو

دوسے بابا فریدؒ سے

کاگاسب تن کھاٹو چن چن کھاٹو ماس
دوئین مہول نہ کھاٹو پیا ملن کی آس

فرید ارنی رت نہ چلے بے تن چیرے کوئے
جو تن رتے رب سیوں تن تن رت نہ کوئے

فرید اخلق خلق میں خلق ویسے رب مائے
مندا کسے نہ لکھئے جاں تس بن کوئی نلے

فرید ا خاکو نہ تندیئے خاکو جیڈ نہ کوئے
جیو ندیاں پیراں تلے تے مویاں اپڑ ہوئے

فرید ایسا ہو رہو جیسا ککھ میت
پیراں ہٹھ تار یئے ادہ کدی نہ چھٹے پیرت

فرید کالے مینڈے کپڑے کالا مینڈا و لیں
گنی بھریا میں پیراں لوک کہن درویش

فرید میں بھلا واپگ دامت میلی ہو جائے
گھلا روح نہ جائیئے، سر بھی مٹی کھائے

فرید جو تنے مارن کیاں تنہاں ناما میں گھم
انیر طکھر جائے کے پیر تنہاں دے چم

آپ جاواں یا قاصد گھلاں دلبر مارے وے دے مہن ویدا و دلبر! اسان دکھ بکھاں سر جھلے
 بھر ترے فیج صبر نہ ملیا لکھ لکھ کیتے تے یا فرید، اوہ ملن سجن نوں صبر جہناں دے پئے

میں دلیر دل سجدے کر دی، لوک جاوَن دل نکلے
 لوک تان تکلے عید دے چن نوں چن ماہی نوں ملے

یا مرے دے دور ٹھکانے پہنچ نہ کوئی سکے
 یا فرید اوہی پیچھے صدق جہتاں دے پکے



ذوقِ سماع

(۱)

سماع سے متعلق بابا صاحب کے ارشادات اسلسلہ چشتیہ کے بزرگوں کے
 شغال میں سماع کو ہمیشہ خاص اہمیت حاصل رہی ہے۔ حضرت بابا صاحبؒ بھی اسی
 سلسلہ کے ایک گورہر تبار تھے۔ آپ کے پیرانِ عظام حضرت خواجہ غریب نواز اجمیریؒ
 مد حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کو سماع سے جو شغف تھا تذکرہ نگاروں نے
 اس کا حال بڑی تفصیل سے لکھا ہے۔ حضرت بابا صاحبؒ اپنے پیرانِ عظامؒ کے طریقہ
 پر چلتا عین سعادت سمجھتے تھے اسی لئے آپ کو بھی سماع سے گہرا شغف تھا۔ ایک دفعہ
 آپ کی مجلس میں سماع پر بحث چھڑ گئی اس مجلس میں سلطان المشارخ خواجہ نظام الدین
 ولیاؒ، شیخ جمال الدین ہانسویؒ، شیخ بدر الدینؒ، شمس دبیر اور کچھ دوسرے محدثین و محدثہ
 تھے۔ شیخ جمال الدین ہانسویؒ نے فرمایا ”سماع دلوں کی راحت کا باعث ہے اس سے
 ہل محبت کو جو بحرِ عشق کے شہر ہوئے ہیں جنبش و حرکت ہوتی ہے۔ حضرت بابا صاحبؒ
 نے جواب دیا ”بیشک رسمِ عشاق یہی ہے کہ جب محبوب کا ذکر ہو تا ہے تو لذتِ محسوس
 کرتے ہیں۔“

شیخ بدر الدین غزنویؒ نے پوچھا ”حضرت سماع والوں پر بیہوشی کیوں طاری ہو جاتی ہے۔
 حضرت بابا صاحبؒ نے فرمایا ”جب جہاں سے وہ ندائے آکستِ بیکم سن کر
 بیہوش ہوئے ہیں۔ بیہوشی ان کے خمیرِ باطن میں ڈال دی گئی ہے۔ اس لئے آج بھی جب ان کے

کان میں کوئی اچھی آواز آتی ہے وہ بخود ہو جاتے ہیں۔ شمس حبیبی نے عرض کی "یا حضرت
 ندائے اَللّٰہُ بِرَبِّکُمْ کے وقت تمام ارواح ایک جگہ تھیں یا علیحدہ علیحدہ"
 حضرت بابا صاحب نے جواب دیا "اس موقع پر سب روحیں ایک جگہ تھیں۔ امام
 غزالیؒ نے فرمایا ہے کہ اس وقت سب روحیں برابر تھیں لیکن اَللّٰہُ بِرَبِّکُمْ سن کر ان
 کے چار گروہ ہو گئے۔ ایک گروہ نے سب سے آگے بڑھ کر دل و جان سے "ہاں" کہا اور
 سجدے میں گر پڑا۔ یہ انبیاء۔ صدیقین۔ اولیاء اور صالحین کا گروہ تھا۔ دوسرے گروہ نے
 دل سے تسلیم کیا لیکن زبان سے "ہاں" نہ کہہ سکا۔ البتہ سجدے میں وہ بھی گر پڑا۔ یہ وہ لوگ
 ہیں جو غیر مسلموں کے گھرانے میں پیدا ہوئے مگر ان کا خاتمہ حالت اسلام میں ایمان پر
 ہوا۔ تیسرے گروہ نے زبان سے "ہاں" کہہ دیا لیکن دل سے اقرار نہ کیا، سجدہ انہوں
 نے بھی کیا لیکن بعد میں اپنی سجدہ ریزی پر پشیمان ہو گئے۔ یہ وہ لوگ تھے جو مسلمانوں کے
 گھر پیدا ہوئے لیکن کافر ہو کر مرے۔

چوتھے گروہ نے نہ زبان سے اقرار کیا نہ دل سے اور سجدہ کرنے سے بھی انکار
 کیا۔ یہ وہ لوگ تھے جو پیدائش سے مرگ تک کفر و طغیان میں ڈوبے رہے یہاں تک
 بیان کر کے حضرت بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ سماع سے جن لوگوں پر ایسے ہوشی طاری ہو جاتی
 ہے یہ وہی ہیں جو اَللّٰہُ بِرَبِّکُمْ سن کر بخود ہو گئے تھے۔ وہی بخود ہی ان میں اب
 تک موجود ہے۔ جب اپنے رب کا ذکر سنتے ہیں تو مست ہو جاتے ہیں۔ حق یہ ہے
 کہ جب تک کسی کو معرفت الہی حاصل نہ ہو جائے وہ خواہ ہزار سال عبادت کرتا رہے
 اللطف نہیں آئے گا۔ طاعت و عبادت کی لذت صرف حق تعالیٰ کو پہچان لینے
 سے۔ ندائے اَللّٰہُ بِرَبِّکُمْ سے مراد یہی شناخت دوست ہے
 اس میں۔

کے لئے جائز ہے۔ جن پر حالت استغراق میں اگر
 سے حاصل ہوتی ہے۔
 اور سماع صرف ان لوگوں
 ایک لاکھ تلواریں بھی چملائی جا
 خیال یار میں مستغرق ہوا ہے دنیا و مافیہا کا
 اسے کچھ خبر نہیں ہوتی۔ ایک دفعہ سماع کی حالت
 بابا صاحبؒ نے فرمایا "سبحان اللہ کوئی جل کر
 حلت و حرمت کے اختلاف میں ہوں۔"

(۲)

سماع کی قیود و شرائط | حضرت بابا صاحب اور دوسرے بزرگانِ چشت جس سماع سے شغف رکھتے تھے اسے آج کل قوالی کی محفلوں پر قیاس نہیں کرنا چاہیئے۔ ”سماعِ چشتیہ“ کے مقررہ آداب تھے اور وہی لوگ سماع کے اہل سمجھے جاتے تھے جو مقررہ قیود و شرائط کی پابندی کر سکیں۔ محبوب الہی سلطان المشرق خواجہ نظام الدین اولیاء کا بزرگانِ چشت میں جو مرتبہ ہے وہ سب کو معلوم ہے۔ وہ حضرت بابا صاحب کے خلیفہ خاص تھے اور مدتوں آپ کا فیض صحبت اٹھایا تھا۔ بابا صاحب نے ان کی تربیت پر خاص توجہ دی تھی اور اشارہ غیبی پا کر انہیں ولایت ہندوستان عطا کی تھی، حضرت محبوب الہی کی جلالت شان یہ تھی کہ انہیں دیکھتے ہی حضرت بابا صاحب کی زبان مبارک پر شہ شہ آگیا تھا۔ اسے آتشِ فراقت دہا کیاب کردہ

سیلابِ اشتیاق چاہنا خراب کردہ
یہی حضرت سلطان المشرق شماع کو کیا سمجھتے تھے اور ان کے نزدیک سماع سننے کے لئے کیسی کڑی شرائط و قیود کی پابندی ضروری تھی۔ یہ انہی کے الفاظ ہیں سنئے۔ ظاہر ہے کہ آپ کے ارشادات اپنے مرشد گرامی حضرت بابا صاحب کے خیالات کا عکس ہیں۔ سماع کی تعریف ان کے نزدیک یہ تھی۔

” سماع صوتے ست دڑاں چہرا حرام باشد

دیگر تحریک قلب ست، اگر آں تحریک بیاد چہ

باشد مستحب ست و اگر میل بہ فساد باشد

حرام بود، ر فوائد القواد

ترجمہ :- سماع تو محض آواز (موزوں) کا نام ہے۔ اس لئے اس کے حرام ہونے

کی کوئی وجہ نہیں۔ اور یہ قلب کی تحریک کا باعث بھی تو ہے اگر یہ تحریک اللہ

کی یاد میں ہو تو مستحب ہے، ورنہ اگر اس میں خرابی کا جزو ہو تو حرام ہے۔

اب ذرا آپ سے سماع کے آداب اور قیود و شرائط سنئے

”گفت ہر گاہ کہ چند چیز جمع شود۔ سماع انگاہ شنود و آں چند چیز چیست؟

سمیع و مسموع و مستمع و آلہ سماع انگاہ این تقسیم را فائزہ فرمود و گفت کہ مسمیع

گویندہ ست آدمی باید کہ مرد باشد مرد تمام بود و کودک نہ باشد و عورت نہ باشد، مسموع آنچہ می گویند باید کہ ہزل و فحش نہ باشد مستمع آن کہ می شنود او ہم باید کہ بہ حق بہ شنود و علو از یاد حق باشد، آلت سماع چوں جنگ و بابا مثال آن باید کہ در میان نہ باشد۔ این چنین حلال است (فوائد الفوائد) ترجمہ :- فرمایا کہ سماع اس وقت سنے جب یہ چند چیزیں یکجا ہوں اور وہ چند چیزیں کیا ہیں؟ ایک (مسموع) دوسرے (مسموع) تیسرے (مستمع) اور (چوتھے) آلہ سماع پھر اس تقسیم کی تفصیل اس طرح بیان کی، مسموع سے مراد گانے والا ہے اسے بالغ مرد ہونا چاہیئے اور عورت نہ ہو۔ مسموع سے مراد کلام ہے جس میں ہزل و فحش نہ ہو۔ مستمع سے مراد سننے والا ہے اسے چاہیئے کہ اللہ کے لئے سنے اس کا دل یاد الہی سے لبریز ہو۔ اور آلہ سماع مثل جنگ و بابا وغیرہ کے کچھ نہ ہوں۔ پس انہی شرائط کے ساتھ سماع جائز ہے۔

فوائد الفوائد میں کئی ایسے واقعات درج ہیں جن سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت سلطان المشائخ مزامیر کے ساتھ سماع کو سرے سے جائز ہی سمجھتے تھے۔ ایک دفعہ آپ کے آستانہ کے کچھ درویش ایک ایسی محفل میں چلے گئے جہاں جنگ و بابا اور مزامیر کے ساتھ گانا ہو رہا تھا۔ حضرت سلطان المشائخ مسموع کسی نے آکر خبر دی۔ آپ نے فرمایا ”نیکو نہ کردہ اند۔“ آنچہ نامشروع است ناپسندیدہ است“ یعنی اچھا نہیں کیا جو چیز شریعت میں روا نہیں وہ بری ہے جب درویش واپس آئے تو آپ نے ان سے باز پرس کی کہ تم نے مزامیر کے ساتھ سماع کیوں سنا۔ انہوں نے عرض کی کہ ہم سماع میں اس قدر مستغرق اور متحرک ہو گئے کہ ہمیں مزامیر کی موجودگی کا پتہ ہی نہ چلا۔ حضرت سلطان المشائخ نے فرمایا ”تمہارا جواب لغو ہے۔ وہ کام گناہ ہی شمار ہوگا“ ایک اور موقع پر بلجے کی حرمت بیان کرتے ہوئے فرمایا۔

”غماز حاجت میں اگر عورتیں بھی شامل ہوں۔ اور امام کو سہو ہو جائے تو مرد سبحان اللہ کہہ کر امام کو لقمہ دے سکتے ہیں۔ لیکن عورت صرف ہاتھ پر ہاتھ

لے یعنی آلہ سماع زبان منہ اور گلے کے سوا کچھ نہیں ہے۔

مارکر امام کو متوجہ کر سکتی ہے کیونکہ عورت کی آواز نامحرموں کے کان میں نہیں جانی چاہیئے اور اس میں بھی یہ احتیاط لازم ہے کہ ہتھیلی پر ہتھیلی مار کر تالی کی صورت پیدا نہ کرے۔ بلکہ ہتھیلی کو دوسری ہتھیلی کی پشت پر مارے۔ توجہ بہرہ کے درجہ کی چیزوں میں یہاں تک احتیاط ہے کہ (طویل) دستک تک کی اجازت نہیں تو (سماع میں) باجہ کیونکر جائز ہو سکتا ہے“ (فوائد الفواد)

حضرت بابا صاحب کا ذوق سماع حضرت بابا صاحب کے ذوق سماع کا عجیب عالم تھا۔ وقتاً فوقتاً آپ پورے اہتمام سے سماع کی محفلیں منعقد فرماتے اور کیف و عرفان سے لبریز اشعار پر پروں سر دھنتے رہتے۔ اگر کبھی اتفاقاً بھی کوئی پیر سوز شعر سن لیتے تو آپ پر حالت وجد طاری ہو جاتی۔ ایک دفعہ حضرت خواجہ اوحید کرمانی کے سلسلے گلنے والا ایک قوال محمد شاہ اپنے ساتھیوں کے ہمراہ آپ کی مجلس میں آگیا۔ آپ نے اس سے فرمایا کچھ سناؤ۔ قوالوں نے یہ غزل پر ٹھنی شروع کی۔

لامت کر دن اندر عاشقی است لامت کے کند آں کس کہ بنیاست

نہ ہر تر دانے را عشق زید نشان عاشقی از دور پیداست

نظامی تا توانی پارہ سانش کہ نور پارہ سائی شمع دلہاست

بابا صاحب پر وجد طاری ہو گیا۔ کبھی رقص کرتے تھے اور کبھی عالم تیر میں کھو جاتے تھے۔ ایک دن رات آپ کی یہ کیفیت رہی۔ نماز کے وقت ہوش میں آجاتے اور نماز پڑھ لیتے اس کے بعد پھر حالت وجد میں آجاتے۔

ایک دن حضرت بابا صاحب پر ذوق سماع کا غلبہ ہوا۔ فرمایا اگر اس وقت قوال ہوں تو کچھ سنیں۔ اتفاقاً کوئی قوال موجود نہ تھا۔ خواجہ بدرالدین اسحق اُس وقت آپ کے خریطے سے مکتوبات اور رقعات نکال کر دیکھ رہے تھے۔ ایک خط انہوں نے بابا صاحب کے ملاحظہ کیلئے پیش کیا۔ آپ نے فرمایا ”تم ہی پڑھ کر سناؤ“

خواجہ بدرالدین اسحق نے پڑھنا شروع کیا ”فقیر حقیر ضعیف، نحیف، محمد عطا کر بندہ درویشاں است و از سر و دیدہ خاکِ قدمِ ایشاں“ یہاں تک پہنچے تھے کہ حضرت بابا صاحب وجد میں آگئے بے اختیار سر دھنتے تھے اور تڑپتے تھے اور زبان مبارک سے بار بار یہ رباعی پڑھتے تھے۔

اس عقل کجا کہ از کمال تو رسد دامن دیدہ کجا کہ در جمال تو رسد
گیرم کہ تو پیرودہ برگرفتہ ز جمال اس روح کجا کہ در جلال تو رسد
اسی حالت میں آپ پر ایک ذات دن گزر گیا۔

ایک دفعہ محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاءؒ نے آپ کے سامنے یہ بیت پڑھی۔
ز انگاہ کہ بندہ تو دانستہ مرا بر مردک دیدہ نشانتہ مرا
لطفِ عامت عنایت فرمودہ است ورنہ کیم از کجا چہ دانستہ مرا
حضرت بابا صاحبؒ پر رقت طاری ہو گئی اور پھر حالت وجد میں تڑپنے لگے۔ چاشت
سے دوپہر تک اسی وجد و کیف میں مشغول رہے جب ہوش آیا تو حضرت محبوب الہیؒ
سے مخاطب ہو کر روتے ہوئے یہ شعر پڑھا۔

دیدارِ دوستانِ موانی غنیمت است چوں یافتیم حیف بود گزر رہا کنیم!
کبھی کبھی یہ شعر پڑھتے تھے۔ اور بہت روتے تھے۔

در کوئے تو عاشقاں چناں جاں بدہشت کاخِ ملک الموت نہ گنج بد ہر گز
ایک دفعہ یہ شعر پڑھے اور عالم تحریر میں گھو گئے۔

تو راہ نرفتہ ازاں نہمودند وز نے کہ زوایں در گہ برو نکشودند
جاں در رہد لباس است اگر میخوای تو نیز چناں لبشوکہ ایشاں بودند
پہروں آپ پر یہ کیفیت طاری رہی۔ صرف نماز کے وقت ہوش میں آتے تھے اور
نماز پڑھ کر پھر عالم سکر میں پہنچ جاتے تھے۔



گیارھواں باب

تبلیغ و ہدایت

(۱)

مشائخِ چشت کی تبلیغی مساعی | برکویچک ہندوپاک پر مسلمانوں کے جاہ و جلال کا علم صدیوں تک لہتا رہا۔ لیکن انہوں نے اپنے اقتدار اور سطوت کو کبھی اسلام کی تبلیغ اور اشاعت کے لئے استعمال نہیں کیا۔ ہندوستان اور پاکستان میں آج جو کروڑوں مسلمان نظر آتے ہیں ان کا وجود مسلمانوں کے طویل دور حکومت کی بجائے ان صوفیائے کرام کی تبلیغی مساعی کا مرہونِ منت ہے۔ جنہوں نے اللہ تعالیٰ کے اس فرمانِ ابدی کو اپنی زندگی کا شعار بنالیا تھا

ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ
وَالْمُرَءَاةِ الْحَسَنَةِ۔

یعنی لوگوں کو راہِ حق کی طرف حکمت اور موعظت سے بلاؤ (دعوتِ دو) علمائے اسلام عام طور پر قرآن و حدیث اور شریعت و فقہ کی تعلیم و ترویج سے تعلق رکھتے تھے اور ان کا حلقہٴ اثر صرف مسلمانوں تک محدود تھا۔ دوسری طرف صوفیائے کرام علومِ ظاہری و باطنی کے منتهی ہوتے تھے۔ وہ یکسر اسلامی اخلاق اور اعمال کا پیکر تھے۔ ان کے نزدیک ساری مخلوق خدا کا کنبہ تھی۔ ان کا مسلک یہ تھا کہ کسی کو برا مت کہو اور ہر ایک سے پیار کرو۔ ان کے دروازے ہر کس و ناکس پر کھلے ہوتے تھے۔ خواہ وہ ہندو ہو یا مسلمان۔ برہمن ہو یا اچھوت۔ امیر ہو یا غریب۔ ان کا سلوک ہر ایک سے یکساں تھا۔ ان کی تبلیغ و ہدایت میں جبر و اکراہ کو کوئی دخل نہ تھا۔ ان کے پاکیزہ اعمال و اخلاق ہی غیر مسلموں کے لئے اسلام

کی کشتن ثابت ہوتے۔ ان نفوس قدسیہ کی تبلیغ و ہدایت کے دو پہلو تھے۔ ایک طرف تو وہ گمراہ (فاسق و فاجر) مسلمانوں کو گناہوں کی دلدل سے نکلنے اور سچے مسلمان بننے کی تلقین کرتے دوسری طرف غیر مسلموں کو پیار و محبت اور اخلاق صالح کی کشتی سے کفر و شرک کے قعر مذلت سے نکلنے کی سعی فرماتے۔ مفتی غلام سرور لاہوریؒ ”خزینۃ الاصفیاء“ میں اسی طبقے کے ایک بزرگ خواجہ ابواسحق گارزدونیؒ کے حالات بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”نقل است کہ بست و چہار ہزار کس بردست شیخ مسلمان شدند۔
و قریب صد ہزار اہل اسلام پیش شیخ تائب گشتہ و حلقہ اہلوت
شیخ آمدہ بودند“

ان الفاظ سے صوفیائے کرام کی تبلیغ و ہدایت کے دونوں پہلوؤں کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ فی الحقیقت یہ نفوس قدسیہ انبیائے کرامؑ کے جانشین ہوتے تھے۔ ان کی زندگی سرایا و اشار ہوتی تھی۔ دعوت حق کے کام میں ان کی کوئی ذاتی غرض پنہاں نہ ہوتی تھی۔ ہر وقت صوم و صلوٰۃ اور یاد الہی میں مشغول رہتے تھے۔ فقر و فاقہ کا یہ عالم تھا کہ درختوں کے پتے ابال کر ان سے گذر کر لیتے تھے۔ قالینوں کی بجائے ٹاٹ اور پوریا پر بیٹھنے کو ترجیح دیتے تھے۔ پھٹے پرانے اور پیوند لگے کپڑے ان کا محبوب لباس تھا۔ ہر وقت مصیبت زدوں اور غریبوں کی امداد پر کمر بستہ رہتے تھے۔ اس میں مسلم و غیر مسلم کی کوئی تمیز نہ تھی۔ ان کے وسیع فکر خانوں کے دروازے بھی ہر کس و نا کس پر کھلے رہتے تھے۔ فتوح کی آمدنی روزانہ جاہتمندوں پر صرف کر دیتے تھے۔ ایک پیسہ بھی اپنے پاس بچا کر نہ رکھتے تھے۔ بادشاہوں اور متوسلین حکومت سے صرف اتنا تعلق رکھتے تھے کہ مظلوموں کی فریاد ان تک پہنچا دیں اور خدا کا خوف دلا کر ان کو ظلم اور زیادتی سے باز رکھیں۔ غرض ان کے اخلاق و اطوار بیکسر اسلامی رنگ میں رنگے ہوتے تھے۔ اس لئے ان کے اندر خود بخود ایک ایسی کشتی پیدا ہو جاتی تھی جو غیر مسلموں کو اسلام کی طرف کھینچتی تھی اور بدکار مسلمانوں میں گناہ آور زندگی سے تائب ہونے کا جادو پیدا ہوتا تھا۔ مس راما کرشنا (مہاراجے این مدن) اپنی مشہور کتاب ”پنجابی صوفی شعرا“ میں لکھتی ہیں۔

”مسلمانوں نے جب شمالی ہند کو فتح کیا تو صوفی لوگ بھی اس ملک میں داخل ہونے شروع ہو گئے۔ اسلام کا یہی طبقہ روادار۔ امن پسند اور صلہ کل تھا۔

بزرگ شمشیر اور پیر خوش علماء اور غازیوں کے ذریعے اسلام کا پھیلا یا جانا ہندوؤں کو متاثر نہیں کر سکتا تھا۔ جو اس سے نفرت کرتے تھے۔ لیکن اسلام جس کی نمائندگی صوفیائے کرام کرتے تھے۔ ہندوؤں کے لئے کشش کا باعث تھا۔ جو لوگ برضا و رغبت حلقہ اسلام میں داخل ہوئے ان کی تبدیلی مذہب بلاشبہ صوفیوں کی تعلیم (تبلیغی مساعی) کا نتیجہ تھی۔

صوفیائے کرام کے متعدد سلسلے ہیں ان میں سے پانچ سلسلوں نے اسلامی دنیا میں بڑا فروغ پایا۔ یعنی قادریہ۔ چشتیہ۔ سہروردیہ۔ نقشبندیہ اور شاذلیہ۔ ہندوستان اور پاکستان میں چشتیہ۔ سہروردیہ اور قادریہ سلسلوں نے بڑی وسعت اور شہرت حاصل کی۔ بالخصوص چشتی اور سہروردی صوفیائے کرام نے ان ملکوں میں اسلام کی تبلیغ و اشاعت کے لئے زبردست کام کیا۔ ہم اس بحث میں نہیں پڑنا چاہتے کہ تبلیغی کاموں میں کس سلسلہ کے بزرگوں کا پلہ بھاری ہے۔ دونوں سلسلوں کے بزرگوں نے اپنے اپنے رنگ میں خوب کام کیا۔ اور تبلیغ اسلام کا حق ادا کرنے میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی۔ لیکن اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ کفر و شرک کے اس گڑھ میں سب سے پہلے جس بزرگ نے تبلیغ اسلام کے لئے ایک باقاعدہ نظام قائم کیا۔

— وہ سلسلہ چشتیہ ہی کے پیشم و چراغ تھے۔ ہماری مراد خواجہ خواجگان حضرت غریب نواز سعید الدین چشتی اجمیریؒ سے ہے۔ چشتی بزرگوں کی غیر معمولی رواداری۔ حسن اخلاق۔ شعر و ادب سے انس۔ اور باب حکومت سے اجتناب۔ ذوق سماع۔ درویشانہ زندگی اور بعض دوسری خصوصیات نے انہیں مرجع خلافت بنا دیا اور ان کی بے پناہ مقبولیت نے اسلام کی اشاعت میں بڑی مدد دی۔

”گلزار صابری“ میں ہے کہ خواجہ غریب نوازؒ کے اجمیر پہنچنے سے پہلے ہی آپ کے دست حق پرست پر تقریباً پندرہ ہزار ہندو اسلام قبول کر چکے تھے اور جب ۶۳۲ھ میں آپ کا وصال ہوا تو جو لوگ آپ کی تبلیغی مساعی کی بدولت حلقہ بگوش اسلام ہو چکے تھے ان کی تعداد لاکھوں تک پہنچتی تھی۔ آپ نے اپنی حیات اقدس میں ایک وسیع تبلیغی نظام قائم کر دیا تھا۔ آپ کے تربیت یافتہ خلفاء و دراز علاقوں میں پھیل گئے تھے اور وہاں نہایت جوش و خروش سے مخلوق خدا کو دعوت حق دینے میں مشغول ہو گئے تھے۔ دہلی میں آپ کے خلیفہ اعظم حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ نے زبردست تبلیغی

کام کیا۔ نہ صرف ہزاروں غیر مسلموں نے ان کے ذریعہ ہدایت پائی بلکہ سلطان شمس الدین التمش اور متوسلین حکومت بھی ان کے حلقہ اثر میں آگئے جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہر طرف عدل و انصاف کا دور دورہ ہو گیا۔ اور مسلمانوں میں معاصی سے اجتناب کرنے اور تقویٰ و طہارت کی زندگی بسر کرنے کا بے پناہ جذبہ پیدا ہو گیا۔ حضرت خواجہ بختیار کاکیؒ نے اپنے مرشد گرامی خواجہ خواجگان حضرت غریب نوازؒ کے وصال کے تھوڑے ہی عرصہ بعد اعلیٰ اجل کو لبیک کہا اور سرزمین ہندوستان و پاکستان میں سلسلہ چشت کی رہنمائی اور سیادت کا بارِ عظیم شیخ کبیر حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کے کندھوں پر آپڑا۔

(۲)

حضرت بابا صاحبؒ کے تبلیغی کارنامے حضرت بابا صاحبؒ نے حضرت خواجہ غریب نوازؒ کے خلیفہ اعظم خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کے دستِ پاک پر بیعت کی تھی لیکن اس کے ساتھ ہی اس حقیقت کو پیش نظر رکھنا ضروری ہے کہ بابا صاحبؒ نے خواجہ غریب نوازؒ سے بھی براہِ راست استفادہ کیا تھا اور ان سے خلعت روحانی حاصل کیا تھا۔ حضرت خواجہ خواجگانؒ اور خواجہ بختیار کاکیؒ نے تقریباً ایک ہی زمانہ پایا۔ ان کے وصال کے بعد اسلام کا جو مقدس پودا اس سرزمین میں ان بزرگوں نے لگایا تھا۔ اس کی آبیاری کی ذمہ داری حضرت بابا صاحبؒ نے سنبھال لی۔ فی الحقیقت آپ خواجہ غریب نوازؒ اور خواجہ بختیار کاکیؒ دونوں بزرگوں کے جانشین اور تربیت یافتہ تھے۔ سرزمین ہندوستان میں حضرت خواجہ غریب نوازؒ سلسلہ چشتیہ کے موسس اول تھے تو بابا صاحبؒ بلاشبہ اس سلسلہ عالیہ کے موسس ثانی تھے۔ آپ کو شرفاً میں شیخ محمد اکرام صاحب حضرت بابا صاحبؒ کے حالات بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

” مغربی پنجاب میں کامیاب اشاعت اسلام کرنے کے علاوہ آپ نے بڑے بڑے صاحبِ سطوت بزرگوں کی تربیت کی چشتیہ سلسلے کو حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ نے دہلی میں رونق دی تھی۔ لیکن خطہ ہندوستان میں اس سلسلہ کو اصل وسعت و استحکام بابا فریدؒ کی ذاتِ بابرکات سے نصیب ہوا اور فی الحقیقت انہیں اس سرزمین میں سلسلہ چشتیہ کا موسس ثانی کہا جاسکتا ہے۔ حضرت خواجہ اجمیریؒ نے بابا صاحبؒ کی نسبت فرمایا تھا۔

کہ فرید ایک شمع ہے جس کی بدولت خانوادہ درویشاں منور ہو جائے گا۔ چنانچہ
یہی ہوا۔ چشتیہ سلسلے کی دو بڑی شاخیں صابریہ اور نظامیہ ہیں ان دونوں کے
موسس حضرت بابا صاحب کے مرید، مخدوم علاؤ الدین صابری اور حضرت
سلطان المشائخ تھے۔

جن دنوں حضرت بابا صاحب اچودھن تشریف لائے۔ اس شہر اور اس کے نواحی
علاقوں میں بکثرت غیر مسلم جنگلی اقوام آباد تھیں۔ یہ لوگ سخت وحشی اجڑا اور جنگجو تھے۔
اور جاہلانہ ضعیف الاعتقادی چھوت چھات، اونچ نیچ کے امتیازات۔ اور ہام پرستی
اور کفر و شرک میں مبتلا تھے۔ ان کا ذہنی جمود انتہا کو پہنچا ہوا تھا۔ کفر و طغیان کے
اس مرکز میں حضرت بابا صاحب کا ورود مسعود حقیقی معنوں میں شرف انسانیت کے
آفتاب کا طلوع تھا۔ جس کی ضیا باریوں سے اس طوفانِ گاہِ کفر سے کفر و شرک اور رادوم
باطلہ کی تاریک گھٹائیں چھٹ گئیں۔ اور یہ خطہ ارضی خدا کے نور سے جگمگا اٹھا۔ بیتناک ایسی
قوتیں ہر تلگوں ہو گئیں اور گھنٹوں اور ناقوسوں کی بجائے چار سوال اللہ اکبر اور قال اللہ و
قال الرسول کی صدا ایں بلند ہوئے لگیں۔ بابا صاحب کا خلق عظیم اور پاکیزہ زندگی اپنے اندر ایسی
کشش رکھتی تھی۔ کہ سنگ و آہن بھی موم ہو جاتے تھے اور وحشی سے وحشی دشمن بھی
رام ہو کر دائرہ اسلام میں داخل ہو جاتے تھے یا فسق و فجور سے تائب ہو جاتے تھے۔ آپ
نے ہر قسم کی مخالفتوں کے علی الرغم اپنے آپ کو کیر دین حق کی تبلیغ کے لئے وقف کر دیا۔ اور
کسی قسم کی ترغیب و تحریف آپ کو کبھی اعلائے کلمۃ الحق سے باز نہ رکھ سکی۔ اشاعت
اسلام کے لئے آپ کی واہمانہ جدوجہد کا نتیجہ یہ ہوا کہ چند سال کے اندر اندر مغربی پنجاب
کے وسیع علاقوں کے بڑے بڑے قبیلے آپ کے ہاتھ پر مسلمان ہو گئے پیر محمد حسین چشتی ”گلزارِ صابری“
میں کتاب ”جواہر گنج“ کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ حضرت بابا صاحب نے پنجاب کی مشہور اقوام
سیال۔ و رک۔ وڑائیچ۔ چمرہ۔ درہیاہ۔ ٹوانہ۔ گوندل۔ جھب۔ راجھا۔ گھیبہ۔ کھیڑہ
اور ہراج وغیرہ کے بزرگوں کو مسلمان کر کے مرید کیا۔ اور خرقہ خلافت عطا کیا۔ سیئو کی اولاد
سیال۔ کھیئو کی اولاد کھیڑہ۔ تیئو کی اولاد تراز۔ گھیئو کی اولاد گھیبہ اور سیئو کی اولاد ہراج
کہلاتی ہے۔

شیخ محمد اکرمؒ آپ کوثر میں حضرت بابا صاحبؒ کی تبلیغی مساعی کا ذکر کرتے ہوئے

لکھتے ہیں "اشاعت اسلام میں عتبی کا میا بی آپ (حضرت بابا صاحب) کو ہوئی ہے حضرت خواجہ بختیار کاکی کو شاید ہی ہوئی ہو۔ مغربی پنجاب کے کئی بڑے بڑے قبیلے آپ کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے مثلاً سیال راجپوت دٹو وغیرہ" یہی مصنف مذکورہ کتاب میں مغربی پنجاب میں اشاعت اسلام کی تفصیل بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

"سر ایڈورڈ میکلیگن نے مختلف قبیلوں کا ذکر کرتے ہوئے بعض مشہور قبائل کے قبول اسلام کی تاریخ بھی لکھی ہے مثلاً راجپوتوں میں سیال ایک مشہور قبیلہ ہے۔ جو اضلع ملتان۔ منٹگمری۔ جھنگ۔ (سیالان) میں کثرت سے آباد ہے۔ یہ قبیلہ بابا فرید گنج شکر کے ہاتھ پر مسلمان ہوا تھا۔ اسی طرح دٹو قبیلہ کو جو ستلج کے دونوں بازوؤں پر ساڑھ میل تک اور علاقہ گوگیرہ میں آباد تھے۔ بابا فرید نے مسلمان کیا۔"

مندرجہ بالا اقتباسات سے حضرت بابا صاحب کے عظیم الشان تبلیغی کارناموں کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ لیکن اس سے یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ آپ نے اپنی تبلیغی مساعی کو صرف مغربی پنجاب کے علاقوں تک محدود رکھا۔ حقیقت یہ ہے کہ حضرت خواجہ غریب نواز جو ہمہ گیر نظام تبلیغ قائم کر گئے تھے۔ حضرت بابا صاحب نے اسے نہ صرف مستحکم کیا بلکہ مزید وسعت دی۔ اور تبلیغ کے لئے اپنے تربیت یافتہ خلفاء ہندوستان و پاکستان کے طول و عرض میں پھیلا دیئے جو ہر فریدی میں صرف آپ کے خلفاء کی تعداد پچاس ہزار لکھی ہے اگر اس تعداد کو عقیدتمندانہ مبالغہ سمجھا جائے تو بھی اس حقیقت سے انکار کرنا ممکن نہیں کہ آپ کے خلفاء کی تعداد بہت کثیر تھی۔ اللہ کے یہ نیک بندے دور دراز علاقوں میں پھیل کر بڑے حوش و خروش سے اصلاح و تبلیغ میں سرگرم عمل ہو گئے تھے۔ مرکز حکومت دہلی میں سلطان المشرع خواجہ نظام الدین اولیاء نے ساہا سال تک جو عظیم کام کیا۔ ارباب علم پر بخوبی روشن ہے۔ اسی طرح ہانسی میں شیخ جمال الدین کلیر میں مخدوم علاؤ الدین صابر اور دکن میں شیخ مختب الدین چشتی نے بے پناہ تبلیغی کام کیا۔ حضرت بابا صاحب کے خلفائے عظام محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاء مخدوم صابر کلیری اور شیخ جمال الدین بانسوی نے عظیم چشتی سلسلوں یعنی نظامیہ۔ صابریہ اور جمالیہ کی بنیاد رکھی۔ سلسلہ جمالیہ بعد میں سلسلہ نظامیہ میں مدغم ہو گیا۔ ہندوستان اور پاکستان کا شاید ہی کوئی قابل ذکر شہر ایسا ہو جہاں سلسلہ نظامیہ یا صابریہ کے نام لیوا اور

عقیدہ مند موجود نہ ہوں۔ غرض جو چہتر فیض جمیر میں پھوٹا تھا۔ حضرت بابا صاحب کی تھک
جدوجہد نے اسے ایک ذخار دریا بنا دیا۔ اور اس نے شاخ و درشاخ ہو کر نہ صرف
ہندوستان اور پاکستان کو سیراب کیا۔ بلکہ اس کی لہریں چین۔ ملایا۔ انڈونیشیا
برما اور افغانستان تک جا پہنچیں۔

(۱۳۳)

ساتویں صدی ہجری کا بابر کیست زمانہ اتادمیخ اسلام پر ایک نظر ڈالیں تو معلوم ہوگا۔
کہ ساتویں صدی ہجری میں بشمار مشائخ عظام نے عالم اسلام کو بقیۂ نور بنا دیا تھا۔
بر کو چک ہندوستان سے باہر اگر شیخ فرید الدین عطار۔ شیخ الشیوخ شہاب الدین
عمر سہروردی، حضرت شمس تبریزی۔ مولانا جلال الدین رومی اور شیخ سعدی شیرازی
جیسے بزرگان عظام نے فیوض و برکات کے چشمے بہا رکھے تھے۔ تو ہندوستان اور پاکستان
کی سرزمین خواجہ خواجگان حضرت معین الدین غریب نواز اجیری۔ خواجہ قطب الدین
بختیار کالی۔ شیخ کبیر حضرت بابا فرید الدین گنج شکر۔ غوث العالم خواجہ بہاؤ الدین
زکریا۔ حضرت شیخ صدر الدین عارف۔ محبوب الہی سلطان المشائخ خواجہ
نظام الدین اولیاء۔ شیخ جمال الدین ہانسوی۔ حضرت حمید الدین ناگوری۔
شیخ جلال تبریزی۔ مخدوم علاؤ الدین عابری کلیری سیدی مولانا۔ شیخ فخر الدین
عراقی۔ شیخ امیر حسینی۔ شیخ بوعلی قلندر پانی پتی۔ خواجہ شمس الدین ترکے
اور زری بخش شیخ منتخب الدین جیسے سرآمد و زگار بزرگوں کے انوار سے جلمگاری
تھی۔ صرف یہی نہیں بلکہ اس صدی میں ہم سلطان شمس الدین التمش۔ سلطان ناصر الدین
محمود اور سلطان غیاث الدین بلبن جیسے نیک سیرت بادشاہوں کے نام بھی دیکھتے ہیں۔
انہی خصوصیات کی بدولت مورخوں نے اس زمانہ کو ”خیر الاعصار“ کا نام دیا ہے۔
اللہ اللہ کیسا مقدس زمانہ تھا۔ کہ ایک طرف تو اجیر۔ دہلی۔ پاک پٹن۔ ہانسی۔ کلیر اور
دیوگیر (دولت آباد۔ دکن) میں چشتی بزرگ کفر و شرک کی ظلمتوں میں شمع اسلام روشن
کر رہے تھے۔ اور دوسری طرف ملتان۔ سندھ۔ بدایوں۔ بنگال اور دہلی لکھنؤ
میں سہروردی خانوادے پوری تندہی اور خلوص کے ساتھ فروغ اسلام کے لئے
کوشاں تھے۔ فی الواقعہ دونوں سلسلوں کے بزرگ ایک ہی شمع کے پر والے

تھے۔ اور سب کا سطح نظر ایک ہی تھا۔ یعنی کفر و شرک اور معاصی کا استیصال۔ اللہ
 تعالیٰ نے انہیں اپنے مقصد میں بے مثال کامیابی عطا فرمائی۔ اور دین حق کی ہمہ گیری
 سے اس خزاں رسیدہ زمین میں بہار تازہ آگئی۔ صدیوں کا ذہنی جمود پاش پاش ہو گیا اور
 ہندوستان کا چپہ چپہ توحید کی صداؤں سے گونج اٹھا۔



بارہواں باب

کرامات و خوارقِ عادات

اولیاءِ راہست قدرتِ ازالہ تیر جستہ باز گردانند نہ راہ

(۱۱)

اظہار کشف و کراماتِ اولیاء اللہ کی کرامات کا برحق ہونا اہل سنت کا مسلمہ عقیدہ ہے لیکن مشائخ کرام نے بلا ضرورت کشف و کرامات کے اظہار کو کبھی پسند نہیں کیا۔ ان کے نزدیک ایسا کرنا تکبرِ نفس کا باعث بنتا ہے۔ حضرت بابا صاحبؒ بھی اسی مسلک کے پابند تھے آپ کے نزدیک کشف و کرامات کا اظہار اسی وقت جائز ہے جب صوفی راہ سلوک کے تمام مقامات کو طے کر لے۔ تذکروں میں حضرت بابا صاحبؒ کے کشف و کرامات کے بیشمار واقعات درج ہیں۔ ان سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ راہ سلوک کی تمام منازل طے کر کے "نفس مطمئنہ" کے درجے تک پہنچے ہوئے تھے۔ کشف و کرامات کا ظہور کبھی تو آپ کی ذاتِ گرامی سے ضرورتاً اور مجبوری کی حالت میں ہوتا تھا اور کبھی عالمِ بخیودی اور استغراق میں۔ آپ کے عظیم سہروردی ہمعصر حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریا ملتانیؒ کو ایک دفعہ معلوم ہوا کہ بابا صاحبؒ اپنے تصرفاتِ روحانی کا نہایت کثرت اور تواتر سے مظاہرہ کر رہے ہیں تو انہوں نے بابا صاحبؒ کو لکھا کہ یہ آپ کیا کر رہے ہیں اہل اسرار کا شیوہ تو یہ نہیں ہے کہ اسرار الہی کو اس طرح ظاہر کرتے پھریں۔ حضرت بابا صاحبؒ نے جواب میں لکھا۔

”برادر کرم۔ فقیر اسرار الہی کو ظاہر کرنے سے حتی الوسع اجتناب کرتا ہے۔
لیکن بسا اوقات وہ دل کے ہاتھوں مجبور ہو جاتا ہے کہ اس میں اسرار الہی کے
پوشیدہ رکھنے اور ظاہر کرنے کا احساس ہی باقی نہیں رہتا۔ دل اسرار الہی سے معمور
ہو جاتا ہے اور تجلیات قلب کشف کی صورت اختیار کر لیتی ہیں۔“

شیخ محمد اکرام صاحب ”آب کوثر“ میں سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاء
کے حالات بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

اگر فوائد انوار اور سلطان المشائخ کے مرشد شیخ کبیر کے مبنیہ ملفوظات بقور
پر طہیں تو ان میں ایک لطیف فرق نظر آتا ہے خواجہ صاحب اصلاح خیالات کے
لئے مرد صالح کی صحبت کو بڑی اہمیت دیتے تھے اور بابا صاحب نے
اشاعت مذہب اور تبدیل عقائد کی جو مثالیں یادگار چھوڑی ہیں ان میں اظہار کرامت
کو بڑا دخل ہے۔ شاید اس اختلاف کی وجہ ان بزرگوں کے ماحول کا اختلاف ہے
حضرت بابا صاحب کے کو جن لوگوں سے واسطہ پڑتا تھا وہ سادہ اور ضعیف الاعتقاد
تھے۔ ان پر کرامات کا بڑا اثر ہوتا تھا۔ چنانچہ بابا صاحب نے اپنے تصرفات کی بنا
پر ان میں شاندار نتائج پیدا کر سکے۔“

حضرت بابا صاحب کی چشما کرامات و خوارق عادات میں سے ہم صرف چند واقعات
مشتہ نمونہ از خردوارے کے مصداق یہاں درج کرتے ہیں۔ اس قسم کے حستہ
حستہ واقعات اس کتاب کے دوسرے ابواب میں بھی مذکور ہیں۔

(۳)

استجاب دعا | ”وقایع فرید الدین“ میں ہے کہ جب بابا صاحب بغداد میں حضرت
شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سہروردیؒ کی خدمت میں تھے تو ایک دن ان کے دانتوں
میں شدید درد ہوا۔ شیخ صاحب نے بابا صاحبؒ سے فرمایا ”فرید بارگاہ الہی میں اس درد
کے دور ہونے کے لئے دعا کرو“ حضرت بابا صاحب نے نہایت خشوع و خضوع
سے بارگاہ رب العزت میں دعا مانگی کہ الہی شیخ شہاب الدین کا درد دندان درد کرم سے
اور اگر یہ مقدر میں لکھا ہوا ہے تو ان کی بجائے یہ درد میرے دانتوں میں ہو جائے ”آپ
کی دعا قبول ہوئی۔“ حضرت شیخ الشیوخؒ کا درد دندان نائل ہو گیا اور بابا صاحب کے دندان

مبارک میں شدید درد ہونے لگا۔ اب شیخ الشیوخؒ نے دعا مانگی کہ الہی فرید میرا غمگسار ہے اس کو بھی اس دکھ سے نجات دے۔ اللہ تعالیٰ نے یہ دعا بھی قبول فرمائی اور بابا صاحبؒ کا درد دور ہو گیا۔

(۳)

دشمن کی تباہی | "راحت القلوب" میں سلطان المتراخ خواجہ نظام الدین اولیاءؒ سے منقول ہے کہ ایک دن بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ شیر خان والی اوچھو دلتان میرا سخت مخالف تھا اور ہر وقت میرے درپے آتا رہتا تھا۔ میں نے کئی دفعہ یہ بیت اس کے حق کے میں دہرائی۔

افسوس کہ از حال منت نیست خبر
انکہ کہ خبرت شد و افسوس خوردی
خدا کا کرنا کہ ایک ہی سال کے اندر دشمنوں نے اس پر پڑھائی کی اور اسے برباد کر دیا

(۴)

الغ خان کو بشارت سلطنت | ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں میں سلطان غیاث الدین بلبن بڑا باسطوت بادشاہ گذرا ہے لیکن اس کے ساتھ ہی وہ بڑا نیک سیرت اور درویشوں کا عقیدت مند تھا اس کے مفصل حالات اس کتاب میں ایک الگ باب میں درج ہیں۔ بلبن سلطان ابن سلطان تہیں تھا۔ بلکہ پہلے ایک غلام تھا۔ حسن لیاقت سے سلطان شمس الدین التمشؒ کا منظور نظر بن گیا۔ اس کے بعد سلطان ناصر الدین محمودؒ کا وزیر سلطنت بن گیا اور بیس سال تک نہایت حسن و خوبی کے ساتھ وزارت عظمیٰ کے فرائض سرانجام دیئے۔ اس وقت وہ اپنے اصلی نام "الغ خان" سے مشہور تھا۔ لغ خان کو حضرت بابا صاحبؒ سے بھی عقیدت تھی اور اس نے اپنی ایک بیٹی بھی حضرتؒ کے نکاح میں دیدی تھی۔ اپنی وزارت کے زمانے میں ایک بار وہ سلطان ناصر الدین محمودؒ کی طرف سے چار گاؤں کا فرمان اور زر کثیر لے کر حضرت بابا صاحبؒ کی خدمت میں پہنچا۔ آپ نے یہ جاگیر اور رقم لینے سے انکار کر دیا اور فرمایا یہ ان کو دو جو اس کے حاجتمند ہیں۔ میں درویش مالدار نہیں بننا چاہتا اسی موقع پر لغ خان نے عرض کی کہ سلطان ناصر الدین محمودؒ کی کوئی اولاد نہ رہے نہیں ہے اس کے بعد سلطنت میں اختلال کا اندیشہ ہے۔ دعا فرمائیں کہ ہندوستان کی سلطنت میری قسمت میں بھی ہو۔ حضرت بابا صاحبؒ نے جواب میں صرف یہ رباعی پڑھی۔

فریدون فرخ فرستہ نہ بود نہ خود روز غنیر سرشتہ نہ بود

نہ داد و نہ شس یافت آن کیوں نہ داد و نہ شس کن فریدون توئی

ایک خان یہ بشارت سن کر شادان و فرحان رخصت ہوا۔ اور کچھ عرصہ بعد سلطان ناصر الدین محمود کی وفات پر بابا صاحب کی دعا اور اپنی بے پناہ ہردلعزیزی اور اثر و رسوخ کی مدد سے تخت ہندوستان پر سلطان غیاث الدین بلبن کے نام سے رونق افروز ہوا۔

قرب المرگ مریض کی صحتیابی (۵)

ایک دن محمد شاہ نامی بابا صاحب کا ایک مریض نہایت پریشانی کی حالت میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ حضرت نے اس سے پوچھا۔ "پریشان کیوں ہو" اس نے جواب دیا کہ میرا بھائی سخت بیمار ہے اور اسے نزع کی حالت میں چھوڑ کر آیا ہوں آپ نے فرمایا تمہارا بھائی تو بھلا چنگا ہے تم خواہ مخواہ پریشان ہو رہے ہو۔ محمد شاہ گھر گیا تو دیکھا کہ اس کا بھائی بالکل تندرست ہو گیا تھا۔ اور بیٹھ کر کھانا کھا رہا تھا ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کبھی بیمار ہی نہیں ہوا۔ (راحت القلوب)

(۶)

خستہ بھجوریں اشرفیاں بن گئیں | ایک دن کچھ درویش حضرت بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کی کہ ہم مسافر ہیں۔ نہ اور راہ ختم ہو گیا ہے اور سفر بہت باقی ہے۔ بابا صاحب نے سامنے پڑی ہوئی کچھ خستہ بھجوریں ان کو دے کر فرمایا "جاؤ اللہ تمہارا سفر پورا کرے گا" درویش مایوس سے ہو گئے۔ اور باہر نکل کر ان بھجوروں کو کھینکا چاہا۔ لیکن یکا یک دیکھا کہ بھجوریں اشرفیوں کی صورت بن بدل گئیں۔ اپنی مایوسی پر پریشان ہوئے اور بابا صاحب کو دعائیں دیتے وہاں سے رخصت ہوئے۔

(۷)

معجز اثر تعویذ | ایک دفعہ سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاء نے ایک شخص کو آپ کی خدمت میں بھیجا جو کسی نہایت سخت اور ٹیلے مرض میں مبتلا تھا۔ آپ نے ایک پرزہ ڈکا غزیر "اللہ کافی اللہ شافی" لکھ کر اسے دیدیا۔ اس نے تعویذ بنا کر گلے میں ڈالا۔ گلے میں ڈالتے ہی اللہ تعالیٰ نے اسے شفا دے دی۔

(۸)

حیرت انگیز کشف راحت القلوب میں خواجہ نظام الدین اولیاءؒ محبوب الہی سے منقول ہے کہ مولانا شہاب الدین غزنوی بابا صاحبؒ کے ایک مرید تھے۔ ایک دفعہ حاکم لاہور نے انہیں سودینار دیئے اور کہا اچو دھن جا کر بابا صاحبؒ کی خدمت میں یہ دینار میری طرف سے بطور نذر پیش کر دیں۔ شہاب الدین کی نیت راستے میں بدل گئی انہوں نے پچاس دینار اپنے پاس رکھ لئے اور پچاس بابا صاحبؒ کی خدمت میں پیش کئے آپ نے منقسم ہو کر فرمایا ”شہاب الدین تم نے خوب نصف نصف برادرانہ تقسیم کی۔“ شہاب الدین سخت شرمندہ ہوئے اور باقی کے پچاس دینار بھی نکال کر بھی آپ کی خدمت میں پیش کر دیئے اور پھر عفو تقصیر کے خواستگار ہوئے۔ حضرتؒ نے فرمایا کہ درویش کو لپٹی نیت ہمیشہ صاف رکھنی چاہیئے ورنہ وہ منزل مقصود تک نہیں پہنچ سکے گا۔ اس کے بعد آپ نے آپ نے سب دینار مولانا شہاب الدین کو دے دیئے اور ان سے دوبارہ بیعت لے کر نعمت باطنی سے نوازا۔ اور خرقہ خلافت دے کر رخصت کیا۔

(۹)

طی الارض اور درخشاں کے فاصلے کو چشم زدن میں طے کرنے کو ”طی الارض“ کہا جاتا ہے اللہ تعالیٰ اپنے محبوب بندوں کو ”طی الارض“ کی قوت عطا فرماتا ہے۔ حضرت بابا صاحبؒ کو بھی یہ قوت حاصل تھی۔ راحت القلوب میں ہے کہ ایک دن حضرت بابا صاحبؒ اپنی مجلس میں رونق افروز تھے کہ بیت المقدس سے چند درویش آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ نے فرمایا ”بیٹھ جاؤ“ سب درویش زانوئے تسلیم خم کر کے بیٹھ گئے۔ ان میں سے ایک درویش بار بار حیرت سے بابا صاحبؒ کے چہرہ مبارک کو دیکھتے کچھ کہنا چاہتے لیکن خاموش ہو کر رہ جاتے۔ آخر نہ رہا گیا بابا صاحبؒ کے قدموں پر گر پڑے اور کہنے لگے۔ ”یا حضرت! میں نے آپ کو بیت المقدس میں جا رو بہ کشتی کرتے دیکھا ہے“ آپ نے فرمایا تم ٹھیک کہتے ہو۔ لیکن تم اپنا عہد بھول گئے کہ اس بات کو پردہ اخفا میں رکھو گے۔ درویش بہت نادام ہوئے اور نہایت عجز و انکسار سے اپنی عہد شکنی کی معافی چاہی۔ بابا صاحبؒ نے فرمایا۔

”اے عزیز مردانِ خدا جس جگہ بیٹھتے ہیں اللہ تعالیٰ خانہ کعبہ عرش اور کرسی

کو ان کے سامنے کر دیتا ہے اور ایسی قوت روحانی عطا فرماتا ہے کہ وہ کائنات کی ہر چیز کو دیکھتے ہیں۔ پھر انہیں حکم دیا کہ اپنی آنکھیں بند کرو۔ انہوں نے آنکھیں بند کیں۔ چند لمحات کے بعد بابا صاحب نے انہیں آنکھیں کھولنے کا حکم دیا۔ تو وہ نعرہ مار کر نہ ہوش ہو گئے۔ جب ہوش آیا تو کہنے لگے ”سبحان اللہ آپ نے جو فرمایا تھا وہ مجھے دکھا بھی دیا۔ اس کے بعد حضرت نے انہیں نعمت کثیر عطا کی اور خرقہ خلافت عطا فرما کر سیستان کی طرف روانہ کر دیا۔

اسی طرح ایک دفعہ شیخ یوسف ہالنویؒ طویل سیاحت کے بعد آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے آپ نے ان سے سیاحت کا حال پوچھا انہوں نے ساری تفصیل بتائی اور جن جن شیوخ عظام سے ملے تھے ان کا حال بھی سنایا۔ بابا صاحب نے اسی وقت وضو کیا اور شیخ یوسف کی نظروں سے غائب ہو گئے۔ کافی دیر بعد واپس تشریف لائے۔ تو آپ نے فرمایا تمہاری سیاحت کا حال سن کر میرے دل میں بھی ان اہل کرام سے ملنے کا اشتیاق پیدا ہو گیا جن کی خدمت میں تم حاضر ہوئے۔ چنانچہ میں بھی ان سے ملنے کے لئے گیا تھا۔

(۱۰)

شمس دبیر کی مفلسی دور ہو گئی | سلطان ناصر الدین محمود کے عہد میں شمس الدین دبیر
ایک قادر الکلام شاعر اور علم و دست شخص گذرے ہیں۔ ملا عبدالقادر بدایونی نے ان کی نسبت لکھا ہے۔

”آثار فضائل و کمالات او از حد بیان بیرون و اند

توصیف و تعریف مستغنی است“

سلطان ناصر الدین محمود اور سلطان غیاث الدین بلبن کے زمانہ میں وہ حکومت کے بڑے بڑے عہدوں پر فائز رہے۔ شمس دبیر بابا صاحب کے نہایت مخلص عقیدت مند تھے۔ اپنے زمانہ عروج سے پہلے وہ حضرت بابا صاحبؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ سے علم سلوک کی ایک کتاب جو قاضی حمید الدین ناگوری کی تصنیف تھی۔ پڑھنے لگے

۱۔ مختلف تذکروں میں قاضی حمید الدین ناگوریؒ کی مندرجہ ذیل تصنیفات کا نام ملتا ہے طوابع الشمس، راجح الارواح، دارج، مندرجہ بالا روایت میں جس کتاب کا ذکر ہے تذکروں میں اس کی تصریح نہیں کی گئی۔

نہ نائے تعلیم میں ایک دن بابا صاحبؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ایک قصیدہ پڑھنے کی اجازت چاہی۔ آپ نے اجازت عنایت فرمائی۔ شمس دبیر نے کھڑے ہو کر قصیدہ پڑھنا شروع کیا۔ جب ختم ہوا تو حضرتؒ نے فرمایا ”بیٹھ جاؤ“ وہ بیٹھ گئے تو ارشاد ہوا کہ دوبارہ پڑھو۔ شمس دبیر نے دوبارہ قصیدہ پڑھنا شروع کیا۔ بابا صاحبؒ کسی شعر پر پسندیدگی کا اظہار فرماتے اور کسی شعر میں مناسب حال اصلاح دیتے تھے۔ جب دوبارہ تمام قصیدہ سن چکے تو فرمایا ”تمہاری دلی آرزو کیا ہے“ شمس دبیر نے عرض کی۔ ”میری والدہ بہت ضعیف العمر ہیں اور میں سخت مفلسی میں مبتلا ہوں۔ اپنی ناداری اور عسرت کے سبب ان کی خدمت کا حقہ نہیں کر سکتا۔“ بابا صاحبؒ نے فرمایا ”اچھا شکریہ لاؤ“ شمس دبیر گھر جا کر پچاس روپے لے آئے۔ بابا صاحبؒ نے یہ تمام جہتیل درویشوں میں تقسیم کر دیئے۔ سلطان المشائخؒ فرماتے ہیں کہ اس موقع پر چار جہتیل میرے حصہ میں بھی آئے۔ اس کے بعد حضرتؒ نے دعائے خیر مانگی اور شمس دبیر خوش خوش رخصت ہوئے۔ چند دن کے بعد شمس دبیر کی مفلسی خوشحالی میں بدل گئی۔ وہ سلطان ناصر الدین محمود کے دبیر ہو گئے۔ اور ترقی کرتے کرتے وزیر خزانہ کے عہدہ تک پہنچے۔ سلطان غیاث الدین بلبن کے عہد میں بھی وہ اعلیٰ ملکی عہدوں پر فائز رہے۔

(۱۱)

گمشدہ بیوی واپس دلادی | سیرالاقطاب اور تاریخ فرشتہ میں ہے کہ اجودھن کے نواح میں ایک گاؤں پر ایک دفعہ حاکم دیپالپور نے چڑھائی کی کیونکہ اس گاؤں کے لوگ فتنہ و فساد برپا کرنے کے مرتکب ہوئے تھے۔ سپاہیوں نے اس گاؤں کو تاراج کر کے بہت سے مفسدین کو گرفتار کر لیا۔ اسیروں میں اس گاؤں کے ایک روغن فروش (تیلی) کی بیوی بھی تھی۔ روغن فروش نے ہر چند وادیا کیا کہ وہ مسلمان ہے اور اس کی بیوی کو فساد سے کوئی تعلق نہیں ہے لیکن سپاہیوں نے کوئی توجہ نہ دی اور تمام اسیروں کو دیپالپور لے گئے۔ روغن فروش کو اپنی بیوی سے کمال درجہ کی محبت تھی وہ روتا پیتا ہوا بابا صاحبؒ کی خدمت میں حاضر ہوا اور آپ کو اپنی بتیاسنائی۔ حضرتؒ نے اس کی ڈھارس بندھائی اور فرمایا کہ تم تین دن میرے پاس ہی بٹھرو اور دیکھو کہ اللہ تعالیٰ پردہ غیب سے کیا

سہ یونانی فرشتہ کی روایت ہے راحت القلوب میں ہے کہ اس واقعہ کے بعد شمس دبیر سلطان بلبن کے دبیر مقرر ہوئے

ظہور میں لاتا ہے۔ روغن فروش آپ کے حکم کے مطابق اجودھن میں ہی ٹھہر گیا۔ حضرت نے اس کی خوب خاطر تواضع کی۔ دوسرے دن ایک محرم حاکم دیپالپور کا معتبوب ہو کر اجودھن پہنچا اور حضرت بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنے حق میں دعا کا خواستگار ہوا۔ آپ نے فرمایا کہ اگر تیرا بتلا دور ہو جائے اور حاکم دیپالپور تجھ پر نظر عنایت کرے تو تو کی شکرانہ لائے گا۔ محرم نے عرض کیا جس قدر بھی استطاعت ہوئی تقدیر میں حاضر کروں گا۔ بابا صاحب نے فرمایا ہم شکرانہ تجھے معاف کرتے ہیں۔ ہاں ایک عہد کرو کہ حاکم کی طرف سے انعام میں تجھے اگر کوئی کمینز ملے تو وہ اس روغن فروش کو دیدو گے۔ محرم نے صدق دل سے عہد کیا کہ آپ کے ارشاد کے مطابق عمل کروں گا۔ بابا صاحب نے اس کے حق میں دعائے خیر کی۔ رخصت ہوتے وقت اس نے روغن فروش سے کہا کہ میرے ساتھ چلو۔ روغن فروش نے رو کر بابا صاحب سے عرض کی۔ ”یا شیخ اللہ تعالیٰ کے فضل سے ابھی تک مجھ میں اتنی مقدرت ہے کہ چاہوں تو دس ہونڈیاں خرید لوں۔ میں تو صرف اپنی زوجہ کو حاصل کرنا چاہتا ہوں۔ دوسری کسی کمینز مجھے حاجت نہیں۔“

بابا صاحب نے متبسم ہو کر فرمایا تو اس کے ساتھ تو جا۔ پھر دیکھ حق تعالیٰ کو کیا منظور ہے۔“

روغن فروش محرم کے ہمراہ چلا گیا اور اس کے مکان کے باہر شکستہ دل و محزون سر جھٹکا کر بیٹھ گیا۔ اہر محرم حاکم کے سامنے پیش ہوا تو وہ اس سے نہایت خوش ہو کر ملا اور حکم دیا کہ اسے ایک خلعت، گھوڑا اور ایک کمینز انعام میں دیئے جائیں۔ محرم خوش خوش یہ انعام لے کر گھر پہنچا۔ اور برقعہ پوش کمینز کو روغن فروش کے حوالے کر کے ہوئے بولا ”یہ تیرا حق ہے“

اس کمینز کی نظر جو نہی روغن فروش پر پڑی۔ اس نے اپنی نقاب الٹادی۔ روغن فروش یہ دیکھ کر شدر رہ گیا کہ وہ اس کی گم شدہ بیوی تھی۔ دونوں میاں بیوی رستے ہوئے ایک دوسرے سے ملے۔ اور پھر اجودھن پہنچ کر حضرت بابا صاحب کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔

(۱۲)

مرید کو گناہ کبیرہ سے بچایا | تاریخ فرشتہ میں کتاب سیر المشائخ کے حوالے سے لکھا ہے۔

کہ دہلی کا ایک خوبصورت نوجوان حضرت بابا صاحبؒ کی زیارت کے لئے عازم اجودھن ہوا۔ راستے میں ایک فاحشہ عورت کا ساتھ ہو گیا۔ اس نے اس جوان رعنا پر ڈور سے ڈالنے شروع کئے۔ نوجوان نے ہر چند کوشش کی کہ اس کے دامن تیزویر سے بچ جائے۔ لیکن آخر ”جوانی دیوانی“ کے جذبات غالب آ گئے اور اس نے اس فاحشہ عورت کی طرف ہاتھ بڑھانا چاہا۔ عین اس وقت ایک شخص نمودار ہوا اور اس نے نوجوان کے منہ پر تھپڑ رسید کر کے کہا۔ ”تجھے شرم نہیں آتی کہ فرید الدین کے پاس توبہ کے لئے جا رہا ہے اور راستے میں کس فعل پر کمر باندھ رہا ہے“ وہ شخص تو اتنا کہہ کر غائب ہو گیا اور نوجوان اپنی غلطی پر تائب ہو گیا۔ جب بابا صاحبؒ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے فرمایا ”بیٹے تو ایک فاحشہ عورت کے جال میں پھنس گیا تھا لیکن اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے تجھے گناہ کبیرہ سے بچا لیا“ نوجوان فرط حیرت سے دم بخود ہو گیا اور بعد عقیدت آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گیا۔

(۱۳۰)

بابرکت بال | محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاءؒ سے روایت ہے کہ ایک دن بابا صاحبؒ کے سراقہ سے ایک بال گرا۔ میں نے اسے اٹھا لیا اور حضرت سے عرض کی کہ اگر اجازت ہو تو اس کا تعویذ بتا لوں۔ آپ نے اجازت مرحمت فرمائی۔ میں اجودھن سے دہلی آیا تو اکثر مریضوں کو یہ تعویذ عاریتاً دیتا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو اس تعویذ کی برکت سے صحت عطا فرماتا تھا۔ یہاں تک کہ سارے شہر میں اس تعویذ کی شہرت ہو گئی۔ میں نے یہ تعویذ ایک طاق میں رکھ دیا تھا۔ ایک دن میرا ایک دوست تلج الدین بینائیؒ یہ تعویذ لینے کے لئے میرے پاس آیا۔ اس کا فرزند سخت بیمار تھا لیکن یہ دیکھ کر میری حیرت کی انتہا نہ رہی کہ تعویذ طاق سے غائب تھا۔ ہر چند تلاش کیا لیکن نہ ملا۔ تاج الدین بینائیؒ یوں ہو کر واپس چلا گیا۔ اس کا فرزند رقتناٹے الہی سے فوت ہو گیا۔

اس واقعہ کے دو دن کے بعد ایک اور مریض یہ تعویذ لینے آیا۔ اب جو دیکھا تو تعویذ طاق میں موجود تھا۔ مریض کو دیدیا۔ اللہ تعالیٰ نے اسے شفا دی۔ چونکہ تاج الدین بینائیؒ کے فرزند نے جانبر نہ ہونا تھا۔ قدرت الہی سے یہ تعویذ غائب ہو گیا تھا۔

(۱۲)

شاہین گمشدہ کی بازیابی | تاریخ فرشتہ میں ہے کہ اجودھن سے چار

کوس کے فاصلے پر ایک ترک تالی حاکم تھا۔ اس کے پاس ایک عجیب شاہین تھا جسے اس نے اس طرح سدھایا تھا کہ ہرن کے بچے اور کلنگ کا شکار کر سکتا تھا۔ حاکم اس شاہین کو جان سے بھی عزیز جانتا تھا۔ اور اسے اپنے میر شکار (میر شکاری) کے سپرد کر کے ہدایت کی تھی کہ میری عدم موجودگی میں یہ شاہین ہرگز کسی شکار پر نہ چھوڑنا ایسا نہ ہو کہ کہیں پرواز کر جائے اور پھر ہاتھ نہ آئے۔ ایک دن میر شکاری اپنے کچھ احباب کے ہمراہ کہیں جا رہا تھا۔ شاہین بھی اس کے پاس تھا۔ راستے میں بہت سے کلنگ پرواز کرتے نظر آئے۔ میر شکاری کے احباب نے اس سے کہا کہ شاہین کو ان کلنگوں پر چھوڑ دو۔ میر شکاری نے انکار کیا کہ میرا حاکم یہاں موجود نہیں ہے اور اس کی عدم موجودگی میں شاہین کو شکار پر چھوڑنا خطرہ سے خالی نہیں۔ میر شکاری کے احباب نے کہا کہ کوئی فکر نہ کرو۔ ہمارے پاس تیز رفتار گھوڑے ہیں۔ ہم شاہین کو کسی طرف نہیں جانے دیں گے۔ میر شکاری نے احباب کے اصرار سے مجبور ہو کر شاہین کو کلنگوں پر چھوڑ دیا۔ شاہین کلنگوں کے تعاقب میں نظروں سے اوجھل ہو گیا۔ ہر چند تلاش کی لیکن شاہین ہاتھ نہ آیا۔ میر شکاری پر قیامت ٹوٹ پڑی۔ اس نے اپنے آپ کو تختہ دار پر لٹکتا ہوا محسوس کیا دل گرفتہ اور مایوس حضرت بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا۔ شاہین کے گم ہونے کا حال بیان کیا اور عرض کیا کہ میرا حاکم مجھے کبھی زندہ نہ چھوڑے گا اور میرے اہل و عیال بھی اس کے پنجہ بستم سے محفوظ نہ رہیں گے۔ اللہ میرے حق میں دعا فرمائیں۔ بابا صاحب نے اس کی دلجوئی کی کھانا پیش کیا اور فرمایا اللہ تعالیٰ اپنا فضل کرے گا۔ میر شکاری کھانے سے فارغ ہوا تو دیکھا کہ گمشدہ شاہین سامنے کے ایک درخت پر بیٹھا۔ میر شکاری نے شاہین کو پکڑ لیا اور فرط مسرت میں اپنا گھوڑا بابا صاحب کی خدمت میں بطور شکرانہ پیش کیا حضرت نے فرمایا۔ مجھے گھوڑے کی ضرورت نہیں تو اس پر سوار ہو کر اپنے حاکم کے پاس جا اور اس کی امانت اس کے حوالے کر۔ ہاں اپنی استطاعت کے مطابق جو کچھ غریبوں مسکینوں کو دے سکتا ہے حق تعالیٰ کی خوشنودی کے لئے ضرور دے۔ میر شکاری حضرت کی کرامت اور حسن اخلاق سے بے حد متاثر ہوا۔

شاہین کو حاکم کے حوالے کر کے ملازمت سے مستعفی ہو گیا اور اپنا تمام مال و دولت

فقراء میں تقسیم کر کے بابا صاحب کے حلقہ ارادت میں داخل ہوا۔ اور آپ کی خدمت اختیار کی۔ ترک حاکم کو جب اس واقعہ کی تفصیل معلوم ہوئی تو وہ بھی حضرت بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا و رسمیت کر کے ارادت مندوں کے حلقے میں داخل ہو گیا۔

(۱۵)

بیس سال سے بچھڑا ہوا بیٹا ماں سے ملا دیا راحت القلوب میں ہے کہ ایک دن حضرت بابا صاحب اپنی مجلس میں تشریف فرما تھے کہ ایک بڑھیا انتاں و خیزاں آپ کی خدمت میں حاضر ہوئی۔ حضرت اس کے نزدیک تشریف لے گئے اور پوچھا "تیرا کیا حال ہے؟"

بڑھیا نے عرض کی "یا حضرت آج بیس سال کا عرصہ ہوتا ہے کہ میرا لڑکا گھر سے غائب ہو گیا ہے۔ معلوم نہیں کہ زندہ ہے یا مردہ۔ اس کی جدائی نے مجھے زندہ ور گور کر رکھا ہے۔" بابا صاحب نے مراقبہ کیا اور تھوڑی دیر بعد سراکھا کر فرمایا "جائے تیرا بیٹا گھر آ گیا ہے" بڑھیا خوش خوش گھر کی طرف چل دی۔ ابھی گھر نہ پہنچی تھی کہ اس کا فرزند راستے ہی میں مل گیا۔ بڑھیا نے اسے گلے لگایا۔ اور خوشی کے آنسو بہاتے ہوئے گھر لے گئی۔ پھر اس سے پوچھا کہ اتنا عرصہ کہاں رہے اور یہاں کیسے پہنچے۔ نوجوان نے بتایا کہ میں یہاں سے پندرہ سو کوس کے فاصلے پر تھا۔ آج یکایک میرے دل میں تم سے ملنے کی زبردست شرط پیدا ہوا۔ چونکہ ایسی کوئی صورت ممکن نہ ہو سکتی تھی۔ مایوس ہو کر قریب کے ایک دریا کے کنارے کھڑا ہو کر رونے لگا۔ ناگہاں نورانی صورت کے ایک خرقہ پوش بزرگ وہاں نمودار ہوئے اور پوچھا کہ کیوں روتا ہے میں نے اپنی دلی کیفیت بیان کی تو فرمایا اگر تو گھر پہنچ جائے تو کیا رہے؟ یہ بات مجھے بغایت دشوار معلوم ہوئی۔ اتنے میں انہوں نے فرمایا کہ اپنی آنکھیں بند کر اور اپنا ہاتھ میرے ہاتھ میں دے۔ میں نے تعمیل ارشاد کی تھوڑی دیر بعد آنکھیں کھولیں تو اپنے آپ کو گھر کے دروازے پر پایا۔ بڑھیا سمجھ گئی کہ یہ بزرگ بابا صاحب ہی تھے۔ حضرت کی خدمت میں پہنچ کر قدموں میں ہوئی اور بید حساب

۱۔ راحت القلوب کے بعض نسخوں میں "ایک بوڑھا" لکھا ہے بوڑھا ہو یا بڑھیا اس واقعہ کا تذکرہ بہر صورت ہر نسخہ میں موجود ہے۔

(۱۶)

اسلام کا چھٹا رکن روٹی؟ یہ تو ہر ایک کو معلوم ہے کہ اسلام کے پانچ رکن ہیں یعنی کلمہ نماز روزہ - زکوٰۃ اور حج - حضرت بابا صاحب بھی بلاشبہ انہی پانچ ارکان اسلام کے قائل تھے۔ لیکن ایک وفد آپ نے ایک ملا صاحب کا غرورِ علم توڑنے کے لئے عجیب نصرت روحانی کا مظاہرہ کیا۔ محبوب الہی خواجہ نظام الدین ادویا سے روایت ہے کہ اجودھن کے نواح میں ایک ملا صاحب رہتے تھے۔ ان کو اپنے علم کا بڑا گھمنڈ تھا اور نہ علم میں کسی کو خاطر میں نہ لاتے تھے۔ بالخصوص درویشوں کو تو بہت حقیر جانتے تھے۔ ایک دن ملا صاحب حضرت بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ اس وقت اپنی مجلس میں تشریف فرما تھے۔ اور بہت سے لوگ آپ کے ارشادِ عالیہ سے مستفیض ہو رہے تھے۔ ملا صاحب نے اس انداز میں گفتگو شروع کی۔ گویا وہ علم کا بحریکراں ہیں اور دوسرے ان کے سامنے کچھ حقیقت نہیں رکھتے۔ جب اپنی ہمدانی کا مظاہرہ کرتے ہوئے انہیں کافی دیر ہو گئی تو حضرت بابا صاحب نے زیر لب تنبیہ فرما کر ملا صاحب سے پوچھا ”مووی صاحب اسلام کے کتنے رکن ہیں؟“

ملا صاحب نے جواب دیا۔ ”پانچ۔ پہلا کلمہ۔ دوسرا نماز، تیسرا روزہ۔ چوتھا زکوٰۃ۔

پانچواں حج۔“

بابا صاحب نے مسکراتے ہوئے فرمایا ”میں نے سنا ہے ایک چھٹا رکن بھی ہے“

ملا صاحب بگڑ کر بولے ”آپ نے جو کچھ سنا ہے غلط ہے۔“

بابا صاحب نے فرمایا ”میں نے بعض اہل علم سے سنا ہے کہ اسلام کا چھٹا رکن روٹی ہے“

ملا صاحب کو حضرت شاہ کے ارشاد پر بڑا تاد آیا اور کہنے لگے کہ آپ جیسے کم علم لوگ خلیفہ

ایسے لایعنی مٹلے گھڑ لیتے ہیں آپ کو علمی اور دینی مسائل میں دخل نہیں دینا چاہیے۔“ یہ کہہ کر وہ

”فلا تقعد بعد الذی کسر الحی مع القوم الظالمین“ (نصیحت کرنے کے بعد ظالموں کی قوم کے پاس نہ بیٹھ) پڑھتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ بابا صاحب نے ہر چند

ان کو روکنا چاہا لیکن وہ نہ رکے اور غصے میں بھرے ہوئے چلے گئے۔

اس واقعہ کے کچھ عرصہ بعد ملا صاحب حج کے لئے مکہ معظمہ تشریف لے گئے اور وہاں

سات برس قیام کرنے کے بعد بحری راستے سے واپسی کا قصد کیا۔ راستے میں جہاز کو طوفان نے آیا۔ اور خوفناک سمندری لہروں نے اسے غرق کر دیا۔ ملا صاحب کی زندگی ابھی باقی تھی جہاز کے ایک شکستہ تختے پر بیٹے ہوئے کنارے آگے۔ تختے سے اتر کر خشکی پر پہنچے۔ یہ ایک بے آباد اور سنسان جزیرہ تھا۔ ہر طرف خشک پہاڑ تھے۔ سبزہ کا کہیں نشان بھی نہ تھا۔ ملا صاحب ایک پہاڑ کی کھوکھلی میں بیٹھ گئے۔ بھوک پیاس سے جان لبوں پر آئی ہوئی تھی۔ لیکن شکم کی آگ بجھانے کا کوئی سامان نہ تھا۔ تین دن سخت بے چینی کے عالم میں گزارے۔ چوتھے دن ایک ایک طرف سے ایک آدمی نمودار ہوا جس کے سر پر خوان تھا۔ اس نے آواز لگائی ”روٹی بیچتا ہوں روٹی“ یہ آواز سن کر ملا صاحب کی جان میں جان آئی لیکن ایک پیسہ بھی پاس نہ تھا۔ بڑی لجاجت سے اس آدمی سے کہنے لگے ”بھائی میں مسافر ہوں۔ میرا جہاز سمندر میں غرق ہو گیا اور میں یہاں تین دن سے بھوکا پیاسا ایڑیاں رگڑ رہا ہوں۔ روٹی خریدنے کے لئے میرے پاس کچھ نہیں ہے۔“

اس آدمی نے کہا ”میرے پاس روٹی بھی ہے اور پانی بھی لیکن میں دکاندار ہوں۔ بغیر قیمت لئے کسی کو روٹی پانی نہیں دیتا۔“

ملا صاحب نے کہا ”کیا تم مسلمان ہو“

اس نے جواب دیا ”الحمد للہ میں دین اسلام کا نام لیوا ہوں“

ملا صاحب نے کہا ”بھائی میں بھی مسلمان ہوں علم دین پر عبور رکھتا ہوں اور خدا کے فضل سے سات بار فریضہ حج ادا کیا ہے۔ اسلام کی تعلیم یہ ہے کہ بھوکوں پیاسوں اور مسافروں کی مدد کرو۔ اس وقت میں حاجت مند ہوں اگر مجھے کھانا کھلاؤ گے تو خدا اس کے یہاں سے اجر عظیم پاؤ گے۔“

اس آدمی نے کہا ”آپ بجا فرماتے ہیں لیکن میں اس طرح روٹی بانٹنے لگوں تو میری دکانداری ختم ہو جائے۔“

ملا صاحب یہ کورا جواب سن کر بہت بالوس ہوئے اور پھر کہنے لگے ”بھائی خدا کے لئے مجھ عاجز کے حال پر رحم کرو“

اس شخص نے کہا ”اچھا اگر آپ سات حج کا ثواب مجھے دیدیں تو میں آپ کو روٹی دیدوں گا۔“

ملا صاحب کی جان پر بنی ہوئی تھی فوراً کہا کہ میں تجھے سات حج کا ثواب بخشتا ہوں اب اس شخص نے نہ خان سر سے اتار کر ملا صاحب کے سامنے رکھ دیا۔ انہوں نے پیٹ بھر کر روٹی کھائی اور پانی پیا۔ اس کے بعد وہ شخص خالی برتن لے کر بیٹروں کے چکر میں غائب ہو گیا۔ ملا صاحب نے اس کے مسکن کا پتہ لگانے کی بہت کوشش کی لیکن ناکام رہے۔ آخر تھک ہار کر سمندر کے کنارے بیٹھ گئے کہ کوئی جہاز یا کشتی یہاں سے گزرے تو اشارہ دے کر اپنی طرف بلائیں۔ لیکن کوئی جہاز یا کشتی ادھر سے گزرے گا نام ہی نہ لیتی تھی۔ غرض ملا صاحب پھر بھوک پیاس سے نڈھال ہو گئے۔ اس وقت پھر وہی روٹیوں والا آدمی وہاں نمودار ہوا ہے اور روٹی کے عوض ملا صاحب سے ساری عمر کے روزوں کا ثواب لے لیا۔ دو چار دن بعد پھر یہی واقعہ پیش آیا اور ملا صاحب اپنی ساری عمر کی نازوں اور زکوٰۃ کا ثواب بھی اس شخص کو روٹی کے عوض دے بیٹھے۔ چونکہ بار جب وہ شخص اسی طرح آیا تو ملا صاحب کہنے لگے: ”بھائی اب تو میرے پاس کچھ باقی نہیں رہا جو تجھے دے کر روٹی لوں اب میرے پاس فقط اللہ کا نام ہے۔“

اس شخص نے کہا: ”پہلے تو تم نے اپنی عمر بھر کی نازوں۔ روزوں۔ زکوٰۃ اور سات حج کا ثواب مجھے زبانی ہی بخشا۔ آج میں قلم دوات لایا ہوں اگر تم لکھ دو کہ ان ساری عبادات کا ثواب تم نے ایک ایک وقت کی روٹی کے عوض فروخت کر دیا ہے تو میں آج صرف اس تحریر کے عوض تمہیں کھانا کھلا دوں گا۔“

ملا صاحب نے یہ تحریر بھی دے دی۔ اور اس شخص نے انہیں کھانا کھلا کر اپنی راہ لی۔ اس واقعہ کے تھوڑی دیر بعد ملا صاحب کو سمندر میں ایک جہاز نظر آیا۔ انہوں نے اپنے اعمام سر سے کھول کر زور زور سے ہرایا۔ جہاز والوں نے ایک کشتی بھیج کر ملا صاحب کو جہاز پر سوار کر لیا۔ یہ ہندوستان کے حاجیوں کا جہاز تھا۔ ملا صاحب ان کے ساتھ اپنے وطن واپس پہنچے۔ اور پھر ایک دن بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اپنے سات حجوں کا حال آپ کو آپ سن کر مسرور ہوئے اور فرمایا: ”آپ اب تو ہم سے ناراض نہیں ہیں۔“ ملا صاحب نے کہا: ”میں ناراض ہوتا تو آپ کی خدمت میں حاضر ہی کیوں ہوتا۔“ بابا صاحب نے فرمایا: ”جائے سے پہلے آپ یہاں تشریف لائے تھے تو میں نے اسلام کے چھٹے رکن روٹی کا ذکر کیا تھا۔ اس پر آپ ناراض ہو گئے تھے اور ہم کو ”قوم الظالمین“ کا ایک فرد قرار دیا۔“

ہمیں آپ کی خفگی کا بہت صدمہ تھا۔ اور آپ ہم کو سرور و زیاداتے تھے۔“

ملا صاحب نے کہا ”اوہو مجھے تو یہ واقعہ یاد ہی نہ رہا تھا۔ لیکن میرا خیال اب بھی یہی ہے کہ درویش نوگ محض اپنی کم علمی کی وجہ سے ایسی باتیں کہتے ہیں جو شریعت کے خلاف ہوتی ہیں۔ اسلام کا چھٹارکن کوئی نہیں ہے۔“

بابا صاحب نے فرمایا ”مولانا میں سنی سنائی بات نہیں کر رہا۔ میں نے تو یہ بات لکھی ہوئی دیکھی ہے۔“

ملا صاحب نے کہا ”اگر فی الواقعہ ایسا ہے تو آپ مجھے بھی یہ بات لکھی ہوئی دکھا دیجئے“ بابا صاحب نے خادم کو آواز دی کہ میری فلاں کتاب لانا۔ جب وہ ایک ضخیم کتاب لے کر حاضر ہوا۔ تو آپ نے ملا صاحب کے سوا باقی سب لوگوں کو وہاں سے ہٹا دیا اور کتاب کے ورق الٹتے ہوئے ایک جگہ ہاتھ رکھ کر فرمایا ”لےجئے مولانا یہ عبارت پڑھ لیجئے۔“

ملا صاحب نے جھک کر لغوریہ عبارت دیکھی تو یہ ان کی اپنی لکھی ہوئی وہ تحریر تھی جو انہوں نے جزیرہ والے نان فروش کو دی تھی۔ ملا صاحب ایک چیخ مار کر یہ ہوش ہو گئے جب ہوش میں آئے تو بابا صاحب کے قدموں پر گر پڑے اپنے زعمِ علمیت سے توبہ کی اور حضرت کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔ اس دن سے انہوں نے خاموشی اختیار کر لی۔ اور مرتے دم تک کسی سے کلام نہ کیا۔ ہر وقت خوفِ خدا سے روتے رہتے تھے۔

(۱۷)

اینٹ سونے کی ہوگئی | ایک دن حسن قوال بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ میری لڑکی کی شادی ہے۔ بہت خرچ اٹھے گا کچھ عنایت فرمائیے کہ اس فرض سے بخوبی عہدہ برآ ہو سکوں۔ حضرت نے فرمایا۔

”میں ایک درویش ہوں اور مال دنیوی کا درویشوں کے پاس کیا کام؟“

حسن قوال نے اصرار کیا کہ آپ کچھ نہ کچھ ضرور عطا فرمائیں۔ میرے لئے وہی دنیا جہان کی دولت کے برابر ہوگا۔“

ایک اینٹ پاس پڑی تھی بابا صاحب نے اس کی طرف اشارہ کر کے فرمایا

”اچھا یہ اینٹ لے جا“

حسن قوال نے فوراً وہ اینٹ اٹھالی۔ دیکھا تو وہ اینٹ سونے کی صورت اختیار

کر چکی تھی۔ حضرت کو دعائیں دیتا گھر پہنچا اور نہایت دلجمعی سے بیٹی کی شادی کی۔

(۱۸)

حاکم دیپالپور کی ہلاکت | خزانۃ الاصفیاء میں ہے کہ ایک دفعہ دیپالپور کی حکومت پر ایک ایسا شخص فائز ہوا جو بابا صاحبؒ کی عظمت کا منکر تھا۔ اور آپ کو خاطر میں نہیں لاتا تھا ایک دفعہ ایک شریف شخص نے حاکم دیپالپور کی عدالت میں دعویٰ کیا کہ فلاں زمین جس پر بابا صاحبؒ قابض ہیں۔ میری ہے۔ یہ زمین فی الحقیقت بابا صاحبؒ کی زیر خرید تھی اور اس کی آمدنی کو آپ نے غریب و مساکین کی خدمت کے لئے وقف کیا ہوا تھا۔ مدعی کا دعویٰ سراسر جھوٹا تھا۔ حاکم دیپالپور نے اہل قصبہ سے تحقیق کئے بغیر آپ کی طلبی کا حکم بھیج دیا۔ آپ نے جواب میں کہلا بھیجا کہ درویشوں کو حکام کے درباروں سے کیا سروکار۔ تم اہل قصبہ سے پوچھ لو یا دوسرے ذرائع سے تحقیق کرو۔ حاکم دیپالپور بابا صاحبؒ کو طلب کرنے پر مصر رہا۔ اور آپ کی بات کا اعتبار نہ کیا۔ اس پر آپ نے حکومت کے پیادوں سے کہا ”اس گردن شکستہ سے کہو کہ اسے میرے کہنے کا اعتبار نہیں ہے تو خود آکر زمین سے پوچھ لے“ حاکم غضبناک ہو کر اجودھن پہنچا۔ اور قنارہ زمین کے قریب خیمہ زن ہوا۔ اجودھن کے بیشمار لوگ وہاں جمع ہو گئے۔ اس وقت بابا صاحبؒ کے ایک خادم نے پکار کر کہا ”اے زمین بابا فرید الدین گنج شکر کا حکم ہے کہ توجہ سچ اپنے مالک کا نام بیان کر دے“ زمین کے اندر سے آواز آئی کہ میں بابا صاحبؒ کی ملکیت ہوں۔ مدعی نہایت شرمسار ہوا اور حاکم بھی تھوڑے دیر سے چل دیا۔ راستے میں اس کی گھوڑی کو ٹھوکر لگی اور اسٹاکر زمین پر گرا۔ گردن کی ہڈی ٹوٹ گئی اور اسی صدمہ سے ہلاک ہو گیا۔

(۱۹)

شان قناعت | ایک دن سلطان غیاث الدین بلبن نے دیناروں سے بھرے ہوئے دو پشت آپ کی خدمت میں بھیجے اپنے خادم خاص مولانا بدر الدین اسحاقؒ سے پوچھا ”آج آپ کو نگر خانہ کے لئے کس چیز کی ضرورت ہے۔“

مولانا بدر الدین اسحاقؒ نے عرض کی ”آج نگر خانہ میں صرف ایک عکے کی ضرورت ہے اور ایک ٹکڑا نگر خانہ کے ذمہ قرض ہے۔“

بابا صاحبؒ نے فرمایا ”ایک دینار بھنا کر دو ٹکے لے لو اور باقی رقم مساکین میں تقسیم کرو۔“

مولانا نے بابا صاحبؒ کے حکم کی تعمیل کی۔ شام کو چراغ جلایا تو دیکھا کہ ایک ٹکڑے زمین پر پڑا ہے۔ یہ ٹکڑے پشتوں کی رقم میں سے بے خبری میں گر گیا تھا۔ مولانا نے اسے اپنے پلوں میں باندھ لیا تاکہ دوسرے دن لنگر خانے کے اخراجات میں کام آسکے۔ عشاء کے وقت بابا صاحبؒ نماز پڑھانے کھڑے ہوئے۔ مقتدیوں میں مولانا اسحاقؒ بھی تھے۔ بابا صاحبؒ نے سورہ فاتحہ کی چند آیات پڑھ کر نماز توڑ دی اور دوبارہ نیت باندھی لیکن قعدہ میں آکر پھر نماز توڑ دی اور پیچھے پلٹ کر مولانا اسحقؒ سے مخاطب ہو کر فرمایا "آج مجھے نماز میں خشوع و خضوع حاصل نہیں ہو رہا۔ کیا زندگی رقم سے کچھ بچ گیا ہے؟"

مولانا اسحقؒ نے عرض کی "دو ٹکڑوں کے سوا زندگی ساری رقم میں نے آپ کے ارشاد کے مطابق درویشوں میں تقسیم کر دی تھی۔ لیکن ان کے علاوہ ایک ٹکڑے بے خبری کے عالم میں زمین پر گر گیا تھا۔ اسے میں نے اپنے پاس رکھ لیا تاکہ کل کام آئے۔"

حضرتؒ نے فرمایا "درویش کل کی فکر نہیں کیا کرتے اس ٹکڑے کو پھینک دو۔"

مولانا اسحقؒ نے پلوں کو فوراً پھینک دیا۔ اس کے بعد بابا صاحبؒ نے اطمینان سے نماز پڑھائی۔

(۲۰)

مریدوں کی غائبانہ امداد خواجہ فریدی ہیں کہ حضرت بابا صاحبؒ کے ایک مرید محمد نیشاپوری دو تین آدمیوں کے ساتھ ایک دفعہ گجرات سے واپس آ رہے تھے سب بے ہتھیار تھے۔ راستے میں ایک جنگل سے گذرتے ہوئے ڈاکوؤں نے ان پر حملہ کر دیا۔ مایوسی کے عالم میں انہوں نے بابا صاحبؒ کی طرف رجوع کیا۔ اور رب اکبر کے حضور التجا کی کہ ہمارے شیخ کی استعانت ہمارے شامل حال کر۔ یکایک ڈاکوؤں نے تلواریں پھینک دیں اور ان لوگوں سے معافی کے خواستگار ہوئے۔ محمد نیشاپوری کا بیان ہے کہ یہ میری زندگی کا ناقابل فراموش واقعہ ہے۔

(۲۱)

مٹی تریاق بن گئی ایک دفعہ بابا صاحبؒ خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ اور کچھ دوسرے درویشوں کے ہمراہ بغداد کی طرف سفر کر رہے تھے۔ راستے میں خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ کے پاؤں میں ایک زہریلے سانپ نے ڈس لیا۔ خواجہ صاحبؒ درد کی شدت سے

بتیاب ہو گئے۔ تریاق وغیرہ ڈھونڈنے کا وقت نہ تھا۔ بابا صاحبؒ نے زمین سے چکی بھر
مٹی اٹھائی اور بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر خواجہ صاحبؒ کے پاؤں میں سانپ کے ڈسنے
کی جگہ پر مل دی۔ اللہ تعالیٰ نے زہر کا اثر زائل کر دیا۔ وہ خواجہ صاحبؒ کو بالکل شفا ہو گئی۔

(۲۲)

ایک قبحہ عالم حلقہٴ ارادت میں | تاریخ فرشتہ میں ہے کہ بنگالہ کا حاکم طنزل
بیگ ایک جاہل اور ظالم آدمی تھا۔ اس کی ملازمت میں مولانا حمید نامی ایک قبحہ عالم تھے
وہ بابا صاحبؒ سے غائبانہ عقیدت رکھتے تھے لیکن طنزل کی ملازمت ترک نہ کرتے تھے
ایک دن اس کی خدمت میں دست بستہ کھڑے تھے کہ ایک نورانی صورت دکھائی دی
جو کہہ رہی تھی ”اے حمید اس جاہل کے رو برو کھڑا ہو کر کیوں اپنے علم کو بٹہ لگا رہا ہے۔ مولانا
حمید بہت حیران ہوئے لیکن کسی فیصلے پر نہ پہنچے دوسرے دن پھر وہی صورت دکھائی دی
اور اس نے پہلے دن کے الفاظ دہرائے۔ اب مولانا حمید سمجھے کہ یہ تنبیہ مجھے بابا فرید الدین
گنج شکرؒ کی طرف سے ہو رہی ہے فوراً ملازمت ترک کی اور سیدھے اجودھن پہنچ کر بابا
صاحبؒ کی قدمبوسی کی۔ آپ نے فرمایا۔

”اے حمید تو نے دیکھا کہ میں تجھے کس طرح یہاں لایا۔“

مولانا حمید نے بابا صاحبؒ کا ارشاد سنتے ہی آپ کے ہاتھ پر بیعت کی اور پھر شبانہ رت
آپ کی خدمت میں رہنے لگے۔ حضرت نے انہیں نعمتِ باطنی سے مالا مال کر دیا۔ مولانا
حمید نے کچھ مدت و غلط تبلیغ کا کام کیا اور پھر مکہ معظمہ چلے گئے۔

مولانا حمید کے زندگی کے حالات کسی کتاب میں نہیں ملتے۔ البتہ عہدِ ناصری و بلیغی کی مشہور
شخصیات میں ہمیں ”عمید“ کا نام ملتا ہے۔ وہ ایک قادر الکلام شاعر تھے اپنے حسنِ تدبیر اور
لیاقت کی بدولت ہندوستان کے تمام صوبوں کے دیوان بن گئے تھے۔ پورا نام ملک الکلام
امیر فخر الدین عمید نامی تھا۔ ممکن ہے یہ عمید اور مذکورہ بالا مولانا حمید ایک ہی شخصیت ہوں۔

(۲۳)

مرید کا درویشیت دور ہو گیا | خواجہ احمد سیوتانی حضرت بابا صاحبؒ کے ایک مرید تھے
جو آپ کے غسل اور وضو کے لئے پانی لایا کرتے تھے ان کا بیان ہے کہ ایک دن میری کمر میں
سخت درد تھا۔ اس لئے پانی نہ لاسکا۔ بابا صاحبؒ نے مجھے بلایا اور پوچھا کہ کیا سبب ہے

آج تم پانی نہیں لائے۔ میں نے عرض کی کہ کمر میں درد کی وجہ سے چلنا پھرنا دیکھ رہے ہیں۔
آپ نے میری پشت پر ہاتھ پھیرا اور فرمایا کہ جاؤ پانی لاؤ۔ میرا درد پشت آٹا فانا دور
ہو گیا۔ اور اس کے بعد کبھی میری پشت میں درد نہیں ہوا۔

(۲۴)

برص کا داغ دور ہو گیا ایک دفعہ حضرت بابا صاحب ملتان تشریف لے گئے اور خواجہ
بہاؤ الدین دگر بآ کے ہاں مہمان ٹھہرے۔ خواجہ صاحب کے پاس ایک حسین کنیز تھی
جس کے ہاتھ پر برص کا ایک بدنما داغ تھا۔ خواجہ صاحب نے اس داغ کے دور ہونے
کے لئے کئی بار بار گاہِ خداوندی میں التجا کی۔ لیکن ہر بار حکم ہوا کہ ابھی اس کا وقت نہیں آیا
بابا صاحب کے قیام کے دوران خواجہ صاحب نے کنیز کو حکم دیا کہ وہ آپ کو وضو کرنے
کی خدمت سرانجام دیا کرے ایک دن کنیز بابا صاحب کو وضو کر رہی تھی کہ آپ کی نظر اس
کے ہاتھ پر پڑی۔ اس کے ہاتھ کا بدنما داغ دیکھ کر آپ کی طبیعت بہت آزر رہی اور
بارگاہِ خداوندی میں دعا مانگی کہ الہی اس عورت کے ہاتھ کا داغ دور کر دے۔ حق تعالیٰ
نے آپ کی دعا کو شرف قبولیت بخشا۔ اور اس کنیز کے ہاتھ کا داغ آٹا فانا دور ہو گیا
خواجہ بہاؤ الدین نے دیکھا تو بہت مسرور ہوئے اور فرمایا کہ فریڈ کی دعا کیسے رائیگاں
جاتی۔ اللہ تعالیٰ نے اس سے وعدہ کیا ہوا ہے کہ میں تیری ہر مراد
پوری کر دوں گا۔

(۲۵)

حیرت انگیز کشف

خواجہ احمد سیستانیؒ سے روایت ہے کہ ایک دن
حضرت بابا صاحب نے مجھے حکم دیا کہ میرا جامہ دھو لاؤ۔ میں حسبِ الحکم جامہ
مبارک کو دھو کر لے گیا۔ آپ نے فرمایا یہ پاک نہیں ہوا پھر دھو کر لاؤ۔ میں نے
دل میں سوچا کہ شاید میں نے جامہ مبارک دھونے سے پہلے وضو نہیں کیا تھا۔
چنانچہ میں نے وضو کرنے کے نماز دو گنا پڑھی۔ اور پھر جامہ مبارک دھو کر آپ
کی خدمت میں لے گیا۔ آپ نے فرمایا ابھی یہ میرے پیتنے کے قابل نہیں ہوا اس پر
دھو ڈالو میں نے بڑی احتیاط سے تیسری بار جامہ مبارک کو دھویا لیکن بابا صاحب نے

اب بھی اسے قبول نہ فرمایا۔ پہلے میں ہر مرتبہ جامہ مبارک کو دھو کر سکھانے کے لئے درختوں کی شاخوں پر ڈال دیتا تھا ان شاخوں کو دیکھا تو وہاں پرندوں کی بیٹیں پڑی ہوئی تھیں۔ اب ساری بات میری سمجھ میں آگئی اور میں نے چوتھی بار جامہ مبارک کو دھو کر اسے گھاس پر ایک صاف جگہ ڈال دیا۔ جب خشک ہوا تو بابا صاحبؒ کی خدمت میں لے گیا۔ اب آپؒ نے اسے قبول فرمایا۔



تیرھواں باب

وصال

(۱)

سال وفات | حضرت بابا صاحبؒ نے باختلاف روایت چھترسے، ۱۰ برس کے درمیان عمر پائی۔ آپ کے سال وفات کے بارے میں تذکرہ نگاروں میں سخت اختلاف ہے۔ تاریخ فرشتہ میں ۶۶ھ۔ سیر الاولیاء۔ سفینۃ الاولیاء۔ اخبار الاخبار اور جواہر فریدی میں شب سہ شنبہ ۵ محرم ۶۶ھ۔ سیر الاقطاب میں ۶۹ھ۔ خزینۃ الصفا و سلسلۃ الاولیاء میں چار شنبہ ۵ محرم الحرام ۶۶ھ اور آئین اکبری میں ۶۶ھ۔ درج ہے۔ مولوی محمد صالح کنجاہی نے سلسلۃ الاولیاء میں مرزا مظہر جان جانا کا ایک تائیدی قطعہ درج کیا ہے جس سے ۶۶ھ تاریخ نکلتی ہے۔
قطعہ یہ ہے

فرید الدین کہ او گنج شکر بود
چو در ذاتِ خدا شد محو مطلق
بمظہر گفت ہاتھ سال نقلش
فرید الدین ولی واصل حق

(۶۶ھ)

لے اُردوئے قدیم شمس اللہ قادری

حضرت کے سال ولادت اور سال وصال کے متعلق خواہ کتنے ہی اختلافات کیوں نہ ہوں اتنا ضرور ثابت ہے کہ آپ نے خاصی طویل عمر پائی۔

(۲) آخری ایام | وصال سے چند دن پہلے شمس دبیر شاعر نے جو حضرت کا ارادتمند تھا آپ کے سامنے نظامی کی یہ مثنوی پڑھی۔

جہاں چسیت بگڑ نہ نیرنگ او
مقیمے نہ بینی دریں باغ کس
دریں چار سو بیچ بیگانہ نیست
دو ہر دوئے از نو برے می رسد
جہاں گرچہ آرام گاہ ہے خوش است
دو در وادریں باغ آراستہ
در آند درے باغ ہنر تمام
اگر زیر کے بالکے خو گیسر
دریں دم کہ داری بشادی بسیج
یکے را در آرد بہ ہنچ گامہ تبس
نظامی سبک باش یاران شدند
تو ماندی بہ غم غمگساران شدند

حضرت یہ مثنوی سن کر بیخود ہو گئے اور آپ پر وجدانہ کیفیت طاری ہو گئی۔ جب ہوش میں آئے تو شمس دبیر کو اپنا خاص پیر بن عنایت فرمایا۔ اس کے بعد حضرت نے خاموشی اختیار کر لی۔ مطلق کسی سے گفتگو نہیں فرماتے تھے۔ نماز اور تلاوت قرآن حکیم کے سوا کوئی کام نہ تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ طبیعت طلیل ہے۔

۱۔ بعض جگہ ”ہنگامہ“ درج ہے۔ ۲۔ بعض جگہ ”زمین“ درج ہے ۳۔ بعض جگہ ”کش“ درج ہے
۴۔ بعض جگہ ”آرد“ درج ہے ۵۔ بعض جگہ یہ مصرع یوں درج ہے کہ آئندہ درفتہ بیچ است و بیچ
۶۔ بعض جگہ ”بار“ درج ہے۔

(۳۳)

وصال اہ محرم الحرام کو علالت طبع بڑھ گئی۔ عشا کی نماز پڑھ کر بے ہوش ہو گئے۔ کچھ دیر بعد ہوش آیا تو حاضرین سے پوچھا ”کیا میں نے عشا کی نماز پڑھ لی ہے“ سب نے اثبات میں جواب دیا۔ حضرت نے فرمایا ”ایک بار پھر پڑھ لوں شاید پھر نصیب میں ہو یا نہیں۔“ چنانچہ تازہ وضو کیا اور دوبارہ نماز ادا فرمائی۔ نماز کے بعد پھر بہوش ہو گئے اور ہوش آنے پر پھر تجدید وضو کر کے تیسری دفعہ نماز پڑھی۔ اور پھر سر سجدہ میں رکھ کر زبان مبارک سے ”یا حیّ یا قیّوم“ فرمایا۔ اور جان جاں آفریں کے سپرد کر دی۔ اس وقت لوگوں کو یوں محسوس ہوا کہ کوئی غیب سے پکار رہا ہے۔

دوست بہ دوست پیوست
(اخبار الانبیاء)

(۳۷)

تجہیز و تکفین حضرت بابا صاحب کے وصال کی خبر جو نہی پاک پٹن کے شہر اور اس کے نواحی علاقوں میں پھیلی لوگوں میں کھرام مچ گیا۔ اور وہ جوق و جوق آخری زیارت کے لئے آستانہ مبارک پر پہنچنے شروع ہو گئے حضرت کی ایک عقیدتمند بڑھیلے کفن کے لئے کپڑا پیش کیا اور کہا کہ میں نے اس کپڑے کے سوت کا ایک تار بھی بغیر وضو کے نہیں کاٹا۔ اسے میں نے اپنے کفن کے لئے بنوایا تھا۔ لیکن اس کپڑے کو اگر حضرت شیخ العالم کا کفن بننے کی سعادت نصیب ہو جائے تو حق تعالیٰ سے امید ہے کہ وہ میری آخرت سنوار دے گا۔ صاحبزادوں نے اس بڑھیلے کی عقیدت دیکھ کر یہ کپڑا قبول کر لیا۔ اور حضرت کے جسد مبارک کو اسی میں کفنا یا۔ چونکہ اس وقت حضرت کے خلفائے عظام پاک پٹن میں موجود نہیں تھے۔ اس لئے سب کی صلاح یہ ٹھہری کہ فی الحال جسد مبارک کو امانتاً دفن کر دیا جائے۔ جب محبوب الہی خواجہ نظام الدین اور دوسرے خلفائے عظام پاک پٹن تشریف لے آئیں اس وقت مستقل تدفین کی جائے۔ چنانچہ چند دن بعد جب حضرت محبوب الہی واپس آئے تشریف لائے تو جسد مبارک کو امانت گاہ سے نکال کر حضرت بابا صاحب کے اس حجرہ خاص میں دفن کیا گیا جہاں سینکڑوں بار قرآن پاک کی تلاوت کی گئی تھی۔ مدفن پر ایک عظیم الشان روضہ تعمیر کیا گیا۔ سلطان غیاث الدین بلبن نے اس کے لئے ایک کثیر رقم پیش کی۔ اور حضرت محبوب الہی نے اسے اپنی نگرانی میں تعمیر کرایا۔ سینکڑوں سال سے عزار مبارک

مرجع خاص و عام ہے

(۵)

باب جنت

بہشتی دروازہ

حضرت بابا صاحبؒ کے مزار مبارک کا جنوبی دروازہ صدیوں سے بہشتی دروازہ کہلاتا ہے۔ اس کی پیشانی پر ”باب جنت“ کے حروف کندہ ہیں نہایت خوبصورت اور بلند و بالا دروازہ ہے۔ حضرت بابا صاحبؒ کے عقیدت مند اس دروازہ سے گزرنا اپنے لئے باعث سعادت و برکت سمجھتے ہیں۔ سالانہ عرس مبارک کے موقع پر دو راتوں کے لئے جب یہ دروازہ کھلتا ہے تو اس میں سے گزرنے والے لاکھوں عقیدتمندوں کے اشتیاق کا یہ عالم ہوتا ہے کہ ایک دوسرے پر گرے پڑتے ہیں اور بمشکل تمام اس دروازہ میں داخل ہو کر مشرقی دروازے سے باہر نکلتے ہیں۔

کہا جاتا ہے کہ سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاءؒ کو ایک دفعہ خواب میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے بشارت ہوئی کہ جو شخص اس دروازہ میں ایمان و اخلاص کے ساتھ داخل ہوا۔ وہ ان میں ہے۔ چنانچہ حضرت محبوب الہیؒ نے منادی کرادی کہ جو شخص سچے دل سے تائب ہو کر اس دروازہ میں سے گزرے گا۔ اللہ تعالیٰ اسے جنت میں داخل فرمائے گا جو لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ محض بہشتی دروازہ سے گزرنا ہی جنت کا ضامن ہے ان کو ایمان اور اخلاص کی شرط نظر انداز نہیں کرنی چاہیے۔ ایک روایت میں ہے کہ حضرت دیوان شیخ ابراہیم کبریٰؒ کے زمانہ سجادگی میں ایک شخص نے اعتراض کیا کہ اس دروازہ کو بہشتی دروازہ کہنا خلاف شریعت ہے۔ دیوان صاحبؒ اس وقت خاموش ہو رہے۔ عرس کے دن آئے اور بہشتی دروازہ کھلا تو انہوں نے اس شخص کو بلایا اور اس کے سر پر ایک چادر ڈال کر فرمایا کہ اس دروازہ سے گزر کر اپنے پیچھے پلٹ کر دیکھو اس شخص نے دروازے سے گزر کر پیچھے نہکا۔ ڈالی تو دیکھا کہ انہوہ کثیر میں کئی لوگوں کے چہرے (گناہوں کی کثرت سے) مسخ ہو گئے ہیں لیکن جب وہ روتے ہوئے اور توبہ استغفار کرتے ہوئے بہشتی دروازہ میں داخل ہو کر مشرقی دروازے سے باہر نکلے تو پاکیزہ انسانی صورت میں تھے۔

موتی سمجھ کے شان کر بھی نے چن لئے قطرے جو تھے مرے عرق انفعال کے (اقبال) وہ شخص یہ کرامت دیکھ کر حضرت بابا صاحبؒ کا دل و جان سے متعقد ہو گیا۔



چودھواں باب

ازواج و اولاد

(۱)

ازواج حضرت بابا صاحبؒ کی ازواج و اولاد کے متعلق مذکورہ نگاروں میں بہت اختلاف ہے۔ ملفوظات خواجگان چشت میں ہے کہ آپؒ نے چار شادیاں کیں۔ لیکن عام روایت یہ ہے کہ آپؒ نے تین نکاح کئے۔ اس روایت کے مطابق آپؒ کی ازواج کے نام یہ تھے۔

(۱) بی بی ہزیرہ خاتون (دختر غیاث الدین بلبن)

(۲) بی بی عجیب النساء (ہمشیرہ شیخ زکریا سندھی)

(۳) بی بی کلثوم یا ام کلثوم

بی بی ہزیرہ خاتون کے حضرتؒ کے عقد نکاح میں آنے سے متعلق ایک عجیب روایت مشہور ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ایک دفعہ سلطان غیاث الدین بلبن کی درخواست پر حضرت بابا صاحبؒ اس کی مجلس رائے میں تشریف لے گئے۔ اتفاقاً آپؒ کی نظر دختر سلطان ہزیرہ خاتون پر پڑ گئی۔ اور آپؒ نے سلطان سے پوچھا ”یہ لڑکی کون ہے؟“ سلطان نے عرض کیا ”یہ آپؒ کے اس خادم کی دختر ہے“ بابا صاحبؒ خاموش ہو گئے اس کے بعد سلطان کی بیگمات اور مجلس رائے کی دوسری خواتین نے حضرتؒ کی قد مبوسی کی اور آپؒ واپس تشریف لے گئے۔ سلطان نے اپنے وزیر سلطنت کی معرفت حضرت بابا صاحبؒ

کی خدمت میں پیغام بھیجا کہ آپ نے اس خادم کی لڑکی کے متعلق دریافت فرمایا تھا۔ اگر حکم ہو تو غلام زادی آپ کی خدمت کے لئے پیش کر دوں۔ حضرت بابا صاحبؒ نے جواب میں کہلا بھیجا کہ مجھے اشارہ غیبی ہوا ہے کہ تیری لڑکی سے نکاح کروں۔ سلطان حضرتؒ کے جواب سے بہت مسرور ہوا اور اس نے بلا تامل اپنی لخت جگر کا نکاح حضرت بابا صاحبؒ سے کر دیا۔ بادشاہ نے جہیز میں بیش بہا سامان۔ غلام اور کنیزیں دیئے۔ حضرتؒ نے بی بی ہزیرہ سے فرمایا کہ میں تو فقیر پور پر نشین ہوں۔ مجھے اس سامان عدم و حشم سے کیا کام؟ اگر میری رفاقت چاہتی ہو تو لباس و رویشی پہنو۔ یہ سب سامان راہ خدا میں لٹا دو اور غلاموں اور کنیزوں کو آزاد کر دو۔ بی بی ہزیرہ خاتون نے تعمیل ارشاد کی۔ بادشاہ نے اس کے بعد کئی بار آپ کی خدمت میں چھٹی مال و سامان بھیجا لیکن آپ نے ہر بار یہ سب راہ خدا میں لٹا دیا۔ صرف دو کنیزیں سارہ اور شکر و یہ کو بی بی صاحبہ کی خدمت کے لئے رکھ لیا۔ بی بی صاحبہ نے ایک دن عرض کی کہ میرا باپ بادشاہ ہے اپنے سامنے دہلی میں میری اس حالت کو گوارا نہ کرے گا۔ ہمیں دہلی کی سکونت ترک کر دینی چاہیے۔ چنانچہ اس کے بعد آپ اچودھڑ تشریف لے آئے۔

ہمارے نزدیک اس روایت میں بیان کردہ واقعات تاریخی لحاظ سے ناقابل اعتراض اور وضعی معلوم ہوتے ہیں۔

سلطان غیاث الدین بلبن ۶۶۲ھ میں تخت ہندوستان پر بیٹھا اور حضرت بابا صاحبؒ نے باختلاف روایت ۶۶۲ھ یا ۶۶۹ھ میں وفات پائی۔ آپ کی وفات کے وقت بی بی ہزیرہ خاتون کے بطن سے آپ کے کئی بچے عاقل و بالغ اور شادی شدہ تھے اس لئے یہ بات غلط معلوم ہوتی ہے کہ بی بی ہزیرہ خاتون اس وقت حضرت بابا صاحبؒ کے عقد نکاح میں آئیں جب بلبن ہندوستان کا بادشاہ تھا اور یہ بات تو بالکل مضحکہ خیز ہے کہ بابا صاحبؒ نے اس واقعہ کے بعد اچودھن میں سکونت اختیار فرمائی۔ حقیقت یہ ہے کہ بی بی ہزیرہ خاتون کا نکاح سالہا سال پہلے حضرت بابا صاحبؒ سے ہوا۔ جب کہ بلبن صرف الغ خان تھا اور سلطان ناصر الدین محمود کا وزیر سلطنت تھا۔ اس وقت حضرت صاحبؒ مستقل طور پر اچودھن میں قیام پذیر ہو گئے تھے اور اچودھن میں ہی الغ خان آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہوا۔ بابا صاحبؒ کا مجلس راہیں تشریف لے سہا کر غریبوں

سے قد مبوسی کرانا بھی خلافت واقعہ ہے۔ چشتی بزرگ بادشاہوں یا متوسلین حکومت کے گھروں پر جانے اور غیر عورتوں کو ملتے سے کلمتہ اجتناب فرماتے تھے۔ حضرت بابا صاحب کی دردیشانہ زندگی کے پیش نظر آپ کا دو کنیزوں کو قبول کرنا بھی چنداں قابل تسلیم نہیں بیشک بی بی ہزیرہ خاتون حضرت بابا صاحب کے عقد نکاح میں آئیں۔ لیکن اس سلسلہ میں جو واقعات بیان کئے جاتے ہیں وہ محض ع ”بڑھا بھی دیتے ہیں زیب داستان کیلئے“ کا مصداق ہیں

(۲)

اولاد ایک روایت میں ہے کہ حضرت بابا صاحب کے چودہ فرزند اور پانچ لڑکیاں تھیں یعنی چار چار لڑکے بی بی مجیب النساء اور ام کلثوم کے بطن سے اور چھ لڑکے اور پانچ لڑکیاں بی بی ہزیرہ خاتون کے بطن سے۔ لیکن اکثر تذکرہ نگاروں کا بیان ہے کہ حضرت بابا صاحب کے پانچ فرزند اور تین لڑکیاں تھیں۔ یہ سب اولاد بی بی ہزیرہ خاتون کے بطن سے تھی۔ صاحبزادوں کے نام یہ ہیں۔

۱۔ خواجہ شہاب الدین

۲۔ خواجہ یحییٰ الدین

۳۔ خواجہ نظام الدین

۴۔ خواجہ یعقوب

۵۔ خواجہ عبداللہ

(کہا جاتا ہے کہ یہ بچن ہی میں فوت ہو گئے)

صاحبزادیوں کے نام یہ ہیں

۱۔ بی بی مستورہ (صاحب میرا لفظ سب کے بیان کے مطابق ان کا نکاح شیخ عمر صوفی سے ہوا)

۲۔ بی بی شریفہ (نہایت عابدہ و زاہدہ تھیں۔ بابا صاحب فرماتے تھے کہ اگر عورت خلافت کی اہل ہوتی تو بی بی شریفہ اس کی مستحق تھی۔ بعض تذکرہ نگاروں میں ہے کہ وہ جوانی میں بیوہ ہو گئی تھیں اور بعض لکھتے ہیں کہ انہوں نے جوانی میں وفات پائی۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی لکھتے ہیں کہ بی بی شریفہ مخدوم علی احمد صاحبزادی کے نکاح میں تھیں۔

۳۔ بی بی فاطمہؑ۔ حضرت بابا صاحبؒ کے خادم خاص اور خلیفہ خواجہ بدر الدین اسحقؒ کی

زوجیت میں تھیں۔ ان کا وصال دہلی میں ہوا اور وہیں دفن ہوئیں

بعض تذکرہ نگاروں نے حضرت بابا صاحبؒ کے ایک اور چھٹے (فرزند خواجہ نصر الدین) خواجہ نصیر الدین) کا ذکر بھی کیا ہے۔ لیکن صاحبؒ گزارد فریدی کا بیان ہے کہ خواجہ نصر الدینؒ حضرت بابا صاحبؒ کے متبنی (لے پالک) تھے۔ جب حضرت نے بی بی ام کلثومؒ کے ساتھ نکاح کیا تو یہ اپنی ماں کے ساتھ تھے (یعنی بی بی ام کلثومؒ کے پہلے خاوند کے صلب سے تھے) حضرت بابا صاحبؒ نے ان کی پرورش اپنے حقیقی فرزندوں کی طرح کی اور ان سے بید محبت کرتے تھے کہا جاتا ہے کہ بابا صاحبؒ نے انہیں اپنی خلافت بھی عطا کی۔

(۳)

عظیم المرتبت سجادہ نشین حضرت بابا صاحبؒ کے روحانی خلفائے عظام کی تعداد ہزاروں تک پہنچتی ہے۔ وہ ہندوستان اور پاکستان کے طول و عرض میں پھیل گئے تھے۔ آپ کے وصال کے بعد اجودھن (پاک تین) میں آپ کی خلافت اور سجادہ نشینی آپ کی اولاد کے حصہ میں آئی۔ ان سجادہ نشینوں میں بعض بزرگ بڑے صاحب کمال تھے اور علم و عرفان کی انتہائی بلندیوں پر پہنچے ہوئے تھے۔ انہوں نے اپنے آپ کو حضرت بابا صاحبؒ کا سچا جانشین ثابت کیا اور ایک عالم کو اپنے خزان کرم سے مستفیض کیا۔ پاک تین کے عظیم المرتبت سجادہ نشینوں میں مخدوم علاؤ الدین موج دریا۔ شیخ فرید ثانیؒ اور دیوان تاج الدین محمودؒ نے بڑی شہرت پائی۔ تذکرہ نگاروں نے ان کے کمالات اور خوارق عادات کے بہت سے واقعات بیان کئے ہیں۔ ان میں سے کچھ واقعات ”مشتے نمونہ از خرداے“ کے مصداق نیچے درج کئے جاتے ہیں۔

۱۔ **مخدوم علاؤ الدین موج دریا** آپ حضرت بابا صاحبؒ کے پوتے تھے اور

اپنے والد گرامی خواجہ بدر الدینؒ (اول صاحب سجادہ پاک تین) کی وفات کے بعد سولہ سال کی عمر میں سجادہ نشین ہوئے۔ نہایت عابد و زاہد تھے۔ اکثر روزہ سے رہتے تھے اور رات رات بھر عبادت الہی میں مشغول رہتے تھے۔ ان کو نہ صرف اپنے والد گرامی سے بلکہ حضرت بابا صاحبؒ سے بھی براہ راست فیض حاصل ہوا۔

گزارد فریدی میں سید محمد کرمائیؒ کے حوالہ سے مرقوم ہے کہ خواجہ علاؤ الدینؒ اور میں کہیں

میں اکٹھے کھیل کرتے تھے۔ انہوں نے بھی میری ماں کا دودھ پیا تھا۔ ایک دن ہم دونوں کھیلے ہوئے حضرت بابا صاحبؒ کے قریب چلے گئے آپ اس وقت پان کھا رہے تھے ازراہ شفقت پان دہن مبارک سے نکال کر میرے اور خواجہ علاؤ الدینؒ کے منہ میں ڈال دیا۔ اس پان کی برکت سے ہمیں سید و حساب ظاہری و باطنی فوائد حاصل ہوئے۔ میرا شمار اہل علم میں ہوا اور خواجہ علاؤ الدینؒ کو شرف سجادہ حاصل ہوا۔

اسی طرح ایک دن حضرت بابا صاحبؒ نے اپنی دستار مبارک اتار کر مصلے پر رکھی اور خود وضو کرنے میں مشغول ہو گئے۔ خواجہ علاؤ الدینؒ کھیلے کھیلے وہاں پہنچے اور حضرت بابا صاحبؒ کی دستار مبارک اپنے سر پر رکھ لی۔ خادم نے منع کیا۔ بابا صاحبؒ نے فرمایا مت منع کرو۔ علاؤ الدینؒ اس دستار کو اپنے سر پر رکھنے کا اہل ہے۔ اسے اور اس کی اولاد کو اس دستار سے بیشمار برکتیں حاصل ہوں گی۔

غرض بچپن میں ہی حضرت علاؤ الدینؒ کو بابا صاحبؒ کا فیض روحانی حاصل ہو گیا تھا۔

ایک دفعہ حاکم علاقہ نے لوگوں پر دست تعدی دراز کیا۔ ان سے چھرا مال و اسباب لیتا ہوا پاک تین پہنچا اور اپنے ملازموں کو خواجہ علاؤ الدینؒ سے مال لینے کے لئے بھیجا۔ انہوں نے فرمایا کہ پہلے وہ مال و اسباب دکھاؤ جو تم نے دوسرے لوگوں سے اکٹھا کیا ہے تاکہ اس کے مطابق ہم بھی اپنا حصہ ڈالیں اور ملازم وہ مال لینے گئے اور ادھر خواجہ صاحبؒ نے شہر کے تمام مساکین و فقراء کو بلا بھیجا جب حاکم کے ملازم لوگوں سے چھینا ہوا مال و اسباب لیکر آئے تو حضرت نے یہ سارا سامان مساکین و فقراء میں تقسیم کر دیا۔ حاکم کو خبر ہوئی تو وہ بہت برا فروختہ ہوا اور سپاہیوں کا ایک دستہ لے کر خواجہ صاحبؒ کو گرفتار کرنے کے لئے پہنچا۔ آپ نے فوراً اپنی آستین چھاڑی اس میں سے دو مہیب شیر دھاڑتے ہوئے نکلے۔ حاکم نے دہشت زدہ ہو کر امان چاہی۔ آپ نے اس کی خطا معاف کر دی اور شیروں کو چلے جانے کا اشارہ کیا۔ دونوں شیر وہیں سمیٹ کر جنگل کی طرف بھاگ گئے۔ پھر آپ نے حاکم سے فرمایا کہ لوگوں کو ان کے مال کا معاوضہ دو۔ حاکم نے تعمیل ارشاد کی اور آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گیا۔

وقایع فرید الدینؒ میں روایت ہے کہ ملک غازی (جو بعد میں سلطان غیاث الدین محمد تغلق کے لقب سے ہندوستان کے تخت پر بیٹھا) ایک دفعہ آشوب روزگار کے سبب پاکپٹن

ہیں آکر مقیم ہوا۔ اس کا معمول تھا کہ روزانہ جنگل سے لکڑیوں کا ایک گٹھالاتا اور اسے فروخت کر کے اپنی گذر اوقات کرتا۔ ایک دن اس نے لکڑیوں کا پشتارہ خواجہ علاؤ الدین کے لنگر خانہ کی نذر کیا۔ خواجہ صاحب کا اصول تھا کہ لنگر خانے کے لئے بلا قیمت کوئی چیز نہ لیتے تھے۔ آپ نے ملک غازی سے لکڑیوں کی قیمت پوچھی اس نے قیمت لینے سے انکار کیا۔ جب خواجہ صاحب کا اصرار بڑھا تو عرض کی کہ آپ کچھ عنایت کرتے ہی ہیں تو پھر لکڑی کے اس پشتارہ کی قیمت سلطنت دہلی سے کم کیا بتاؤں؟ خواجہ صاحب نے ایک لحظہ تامل کیا اور پھر فرمایا ”اچھا جہا اللہ تعالیٰ تجھے سلطنت دہلی ہی عطا فرمائے گا۔“ ملک غازی خوش خوش رخصت ہوا اور کچھ عرصہ بعد تخت ہندوستان کا مالک ہوا۔ اپنے زمانہ بادشاہت میں ایک دن مخدوم علاؤ الدین موجد ریہا کی خدمت میں پاک پٹن حشر ہوا اور بیشمار نقد و جنس کے علاوہ جواہرات کی ایک بیش بہا تسبیح بھی بطور نذر پیش کی۔ آپ نے تمام نقد و جنس اور بیارچات غریب و مساکین کو تقسیم کر دئے اور تسبیح ایک مسکین بڑھیا کو دیدی۔ بڑھیا تسبیح فروخت کرنے کے لئے باز اسے پہنچی۔ بادشاہ کو خبر ہوئی تو اس نے چند ہزار روپے بڑھیا کو دے کر تسبیح اپنے پاس منگالی۔ اگرچہ وہ خواجہ صاحب کا عقیدہ مند تھا لیکن اس واقعہ سے دل میں خیال گذر کہ خواجہ صاحب نے اس بیش بہا نذر کی قدر نہیں کی۔ چنانچہ اس نے خواجہ صاحب کے پاس پیغام بھیجا کہ میرے خیال میں جواہرات کی تسبیح درویشوں کے کسی مصرف کی نہیں اگر آپ اسے میرے پاس واپس بھیج دیں تو اس کے عوض ایک رقم کثیر لنگر خانے کے لئے نذر کروں۔ خواجہ صاحب نے جواب میں کہلا بھیجا کہ خود آکر اپنی تسبیح لے جاؤ۔ بادشاہ خدمت میں حاضر ہوا تو فرمایا کہ میرے حجرے کے اندر جا کر اپنی تسبیح لے لو۔ بادشاہ حجرہ کے اندر گیا تو دیکھا کہ ویسی بیسیوں تسبیحیں دیوار کے ساتھ لٹک رہی تھیں۔ سخت شرمسار ہوا۔ باہر آکر خواجہ صاحب سے معافی کا خواستگار ہوا اور تجدید بیعت کی۔ اسی طرح کی اور بھی کئی کرامات خواجہ علاؤ الدین موجد دریا سے منسوب ہیں آپ کے وصال کے بعد مزار مبارک پر محمد تعلق نے ایک عالیشان گنبد تعمیر کرایا۔

(ب) شیخ ابراہیم فرید ثانی

حضرت بابا صاحب کی اولاد میں حضرت شیخ ابراہیم فرید ثانی نے سب سے زیادہ

شہرت پائی۔ آپ کا اسم گرامی ابراہیم (کبریٰ یا کلاں) تھا اور شاہ برہم۔ شیخ برہم۔ بلراجہ فرید ثالث اور فرید ثانی آپ کے القاب تھے برہم (ابراہیم کا مخفف) اور بلراجہ (THE MIGHTY KING) کے القاب نے عام طور پر سکھوں اور دوسری غیر مسلم پنجابی اقوام میں زیادہ شہرت پائی۔ فرید ثالث کے معنی فیصلے کرنے والا فرید (یعنی FARID THE ARBITRATOR) کے ہیں۔ اس لقب کی وجہ یہ تھی کہ آپ لوگوں کے جھگڑے نہایت خوش اسلوبی سے طے کرادیا کرتے تھے۔

فرید ثانی کے لقب کی وجہ یہ تھی کہ آپ حضرت بابا صاحب سے کمال درجہ کی مشابہت رکھتے تھے۔ ریاضت و مجاہدہ۔ علم و فضل اور کشف و کرامات میں درجہ کمال کو پہنچے ہوئے تھے۔ آستانہ فریدی کے بارہویں سجادہ نشین تھے اس کی تفصیل اس طرح ہے۔

حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکرؒ

- ۱۔ دیوان خواجہ بدر الدین سلیمانؒ
 - ۲۔ دیوان خواجہ علاؤ الدین موج دریاؒ
 - ۳۔ دیوان خواجہ معز الدینؒ
 - ۴۔ دیوان خواجہ محمد فضیلؒ
 - ۵۔ دیوان خواجہ منور شاہؒ
 - ۶۔ دیوان خواجہ نور الدینؒ (لا ولد تھے)
 - ۷۔ دیوان خواجہ بہاؤ الدین ہارون (برادر دیوان نور الدینؒ)
 - ۸۔ دیوان شیخ یونسؒ
 - ۹۔ دیوان پیر احمد شاہؒ
 - ۱۰۔ دیوان پیر عطاء اللہؒ
 - ۱۱۔ دیوان خواجہ شیخ محمدؒ
 - ۱۲۔ دیوان شیخ ابراہیم فرید ثانیؒ
- شیخ فرید ثانیؒ پنجابی زبان کے قادر الکلام شاعر تھے۔ اور سکھوں کے پہلے گورو بابا نانک

کے ہم عصر تھے۔ سکھوں کی مقدس کتاب گرتھ صاحب میں ایک سو بارہ اشلوک اور چار
شبہ بابا فریدؒ سے منسوب ہیں۔ اکثر سکھوں کے نزدیک یہ کلام حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ
کا ہے۔ لیکن بعض سکھ و دو انوں کے نزدیک یہ کلام حضرت شیخ فرید ثانیؒ کا ہے۔ چنانچہ
کاہن سکھ ناچھ "انسائیکلو پیڈیا آف سکھ لٹریچر" میں لکھتے ہیں۔

"سری گوردوانک جی دی ملاقات شیخ برہم (ابراہیم) جی نال ہوئی۔ جنہاں
وے ناں فرید ثانی۔ بلراجہ۔ ثالث فرید ہیں۔ پرانیوں ساکھیاں تے نانک پرکاش
وج شیخ برہم ہی ناں آوند اے۔ فرید ثانی دا وہیان سمت خللہ وج ہويا
اے ایس لے گوردوانک وے سماکی سن شیخ فرید ثانی دی بانی گوردو گرتھ صاحب
وج درج ہے۔ (ص ۲۴۲۹)

اسی طرح لاجو ننتی کرشنا راؤ (سر جے این مدن) اپنی مشہور کتاب "پنجابی صوفی شعرا"
میں لکھتی ہیں کہ گرتھ صاحب کے ایک اشلوک سے یہ ثابت ہو جاتا ہے کہ یہ کلام بابا فرید الدین
گنج شکرؒ کا نہیں ہے بلکہ ان کے کسی جانشین کا ہے۔ یہ جانشین بلاشبہ شیخ فرید ثانیؒ تھے
مذکورہ اشلوک کا یہ ہے۔

شیخ حیاتی جگ ناں کوئی بھیرور میا (رہے)
تھے اساں ہاں بیٹھے کتے بس گیا رگئے)
یعنی اے شیخ اس جہان فانی کے اندر کسی کو قیام نہیں۔ جس گدی پر ہم بیٹھے ہیں۔ اس
پر پہلے کئی بیٹھے گئے ہیں۔

مسٹر میکس آر تھر میکالف (MACAULIFFE MAX ARTHAR.)
اپنی کتاب "سکھ مذہب" (SIKH RELIGION) میں
لکھتے ہیں۔ "گرتھ میں جو اشلوک بابا فریدؒ سے منسوب ہیں۔ وہ یقینی طور
پر شیخ برہم (فرید ثانیؒ)

کے ہیں کیونکہ بابا نانک کی ملاقات شیخ برہم ہی سے ہوئی اور انہوں نے
ہی بابا نانک کو اپنا کلام دیا۔

ایک سکھ دووان بابا بدھ سنگھ کا خیال ہے کہ گرتھ صاحب کے اشوک اور شید بابا
فرید الدین گنج شکر اور شیخ فرید ثانی دونوں کے کلام پر شتمل ہیں دونوں پنجابی کے شاعر
تھے اور ان کا کلام ایک دوسرے میں خلط ملط ہو گیا ہے۔

حقیقت حال خواہ کچھ ہی کیوں نہ ہو اس بات سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ شیخ فرید
ثانی پنجابی زبان کے بلند پایہ شاعر تھے۔ ”پنجابی صوفی شعرا“ میں پنجابی اشعار کے
ایک مجموعہ ”نصیحت نامہ“ کو بھی شیخ فرید ثانی سے منسوب کیا گیا ہے۔
گلزار فریدی میں ہے کہ ایک دفعہ بابا نانک پھرتے پھرتے پاک پٹن پنچے اور شہر
سے ایک میل کے فاصلے پر ڈیرہ لگایا۔ ان دنوں شیخ فرید ثانی بابا صاحب کے گدی نشین
تھے۔ بابا نانک نے آپ کے پاس پیغام بھیجا کہ اجازت ہو تو فقیر آپ کے درشن کے لئے
حاضر ہو۔ شیخ فرید ثانی فقیر کے بعد قدردان تھے خود شہر سے باہر بابا نانک کی ملاقات
کو تشریف لے گئے۔ دونوں بزرگ نہایت محبت اور احترام کے ساتھ ایک دوسرے
سے ملے اور گفتگو میں مشغول ہو گئے۔ دوران گفتگو دونوں بزرگوں نے دہوں کی صورت
میں تبادلہ خیالات کیا۔

بابا نانک نے فرمایا۔ پر بھیاں پر بھیاں دند گھسے کسے نہ کہتے ہو
شیخ فرید نے فرمایا۔ ایکو حرف پریم کا پر ہے سو پندت ہو
بابا نانک۔

”صاحب دیاں دودھاں۔ کینوں پکڑاں کینوں چھڑاں
شیخ فرید نے جواب دیا ”صاحب دی دودھاں۔ سچ کو پکڑو کوڑ کو چھڑو
بابا نانک نے فرمایا۔ کلمہ کہیں تاں کل پوسے بن کلمہ کل ناں
ہندو کہان تو مارے مسلمان بھی ناں
شیخ فرید نے جواب دیا۔ دوہانتوں پانی وار پی سبے پالو بھگوان

غرض دونوں بزرگ پنجابی زبان میں دیر تک بڑی محبت آمیز گفتگو کرتے رہے۔
جب بابا نانک شیخ فریدؒ سے رخصت ہو گئے۔ تو آپ نے انہیں کچھ عارفانہ پنجابی
کلام دیا۔ جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے اس کلام کے متعلق تین آراء ہیں۔
۱۔ یہ شیخ فرید ثانیؒ کا اپنا کلام تھا۔

۲۔ یہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کا کلام تھا جو شیخ فرید ثانیؒ کے پاس محفوظ تھا۔

۳۔ یہ حضرت بابا صاحبؒ اور شیخ فرید ثانیؒ دونوں کے کلام کا مجموعہ تھا۔

بہر صورت بابا نانک نے اس کلام کی بہت قدر کی اور اسے اپنے دل میں جگہ دی۔ اپنی
وفات کے وقت انہوں نے یہ کلام گور وانگ دیو کے سپرد کیا اور اس طرح ہوتے ہوئے
یہ کلام سکھوں کے پانچویں گور واجن دیو تک پہنچا۔ وہ اس کلام کو اتنا مقدس سمجھتے
تھے کہ گرنہ صاحب مرتب کرتے وقت اس میں انہوں نے اس کلام کو بھی شامل کر دیا۔
بابا فریدؒ سے منسوب گرنہ کے تین اشلوک ملاحظہ فرمائیے

۱۔ برے دا بھلا کر غصہ من نہ مہنڈ ایئے

وہی روگ نہ لاگی پے سب کچھ پائیئے

(یعنی اے انسان جو برا کرتا ہے تو اس کا بھلا کر اور دل میں غصہ مت لا۔ ایسا
کرنے سے تیرا جسم بیماری سے محفوظ رہے گا اور تو اپنی جھولی میں سب کچھ پائیگا)

۲۔ نون سوا کھڑون گن جیہ مناسنت !

اے تر آں مہنے دیں کرتاں دس آؤ کنت

(یعنی اے میری بہن اگر تو اپنے پیارے کو اپنے بس میں کرنا چاہتی ہے تو یہ تین

اوصاف اپنے اندر پیدا کر۔ عجز و انکسار۔ اپنی خطا تسلیم کرنا اور زبان کی ٹھاس)

۳۔ فریدارونیؒ میری کاٹھ دی لاون میری بھاکھ

جنہاں کھا دیاں چو پڑیاں سوئی مہن گے دکھ

(یعنی اے فرید میری روٹی لکڑی کی ہے جو میری بھوک مٹاتی ہے۔ جو چیرٹی

ہوئی روٹیاں کھاتے ہیں۔ وہی دکھ اور مصیبت میں مبتلا ہوتے ہیں۔)

حضرت شیخ فرید ثانیؒ سے بہت سی کرامات منسوب ہیں۔ اس ضمن میں گلزارِ فرید

کی دور وایات کا خلاصہ نیچے درج کیا جاتا ہے۔

۱۔ ایک رات کو شیخ فرید ثانیؒ کے لئے بیدار ہوئے اور خادم کو پانی لانے کے لئے بھیجا۔ خادم نے ڈیوڑھی میں دیکھا کہ ایک شخص کھڑا ہے اور رو کر کہہ رہا ہے کہ میں نے اپنے کئے کی سزا پائی اگر میری بنیالی عود کر آئے تو شیخ مجھ کے ہاتھ پر اسلام قبول کر لوں۔ اور آئندہ زندگی ان کی خدمت میں گزار دوں۔ خادم کے دریافت کرنے پر اس نے بتایا کہ میں چوری کی نیت سے یہاں آیا تھا لیکن ڈیوڑھی میں قدم رکھتے ہی اندھا ہو گیا۔ خادم نے اس شخص کا حال حضرتؒ کی خدمت میں عرض کیا۔ آپ نے فرمایا۔ اسے میرے پاس لاؤ۔ خادم اسے پکڑ کر آپ کے سامنے آیا۔ حضرتؒ نے وضو سے فارغ ہو کر کچھ پانی اس شخص کی آنکھوں پر چھڑکا۔ اسی وقت اس کی بھارت عود کر آئی۔ اس شخص نے اسلام قبول کر کے حضرتؒ کے ہاتھ پر بیعت کی اور بعد میں درجہ ولایت کو پہنچا۔

۲۔ ایک دن شیخ فرید ثانیؒ حوض پر وضو کر رہے تھے۔ ایک طالب علم بھی ان کے پاس کھڑا تھا۔ جب حضرتؒ نے سر کا مسح کیا تو اس طالب علم نے کہا ”حضرت مسح پورا نہیں ہوا اور سنت ادا نہیں ہوئی۔“

حضرتؒ نے دست مبارک سے سر کو اتار کر پانی میں غوطہ دیا اور پھر اسے اپنے جسم پر رکھ دیا۔ جیسا تھا ویسا ہی ہو گیا۔ اب حضرتؒ نے طالب علم سے فرمایا ”کیوں مولانا اب سنت ادا ہو گئی ہے۔“

طالب علم فرط حیرت سے گنگ ہو گیا اور رو کر حضرتؒ سے عفو تقصیر چاہی۔

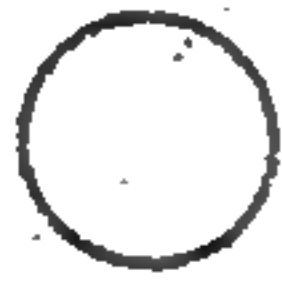
(ج) دیوان تاج الدین محمود

دیوان تاج الدین محمودؒ قدس سرہ حضرت شیخ ابراہیم فرید ثانیؒ کے فرزند اکبر تھے۔ اور ان کے وصال کے بعد آستانہ فریدی کے تیرھویں سجادہ نشین ہوئے نہایت عابد و زاہد اور شجاع تھے اپنے زمانے کے اولیاء اللہ میں شمار ہوتے ہیں۔ ان کے کشف و کرامات کے متعدد واقعات تذکروں میں ملتے ہیں۔ ان میں سے دو واقعات درج کیے جاتے ہیں۔

۲۔ ایک دفعہ اکبر بادشاہ پاک پٹن آیا اور اس نے دیوان تاج الدین محمودؒ کی آزمائش کرنی چاہی چنانچہ اس نے اپنے ایک ملازم کو چار پائی پر لٹا کر مصنوعی ہنازہ بنایا اور دیوان صاحب کو

ناز جنازہ کے لئے بھیجا۔ اور بادشاہ نے ملازم کو سمجھا دیا کہ تم دسم سادھے پڑے ہو۔ جب دیوان صاحب ناز جنازہ کی تکبیر کہیں تو اٹھ بیٹھو۔ دیوان صاحب نے پہلے تو ناز جنازہ پڑھانے سے انکار کر دیا۔ لیکن بادشاہ کے اصرار پر ناز جنازہ پڑھانے کے لئے کھڑے ہو گئے۔ جب تکبیر کہی گئی تو مصنوعی مردہ نے مطلق حرکت نہ کی۔ چادر اٹھا کر دیکھا گیا تو فی الواقعہ اس کی روح پرواز نہ کر چکی تھی۔ اور وہ حقیقی مردہ بن گیا تھا۔ بادشاہ بہت شرمسار ہوا اور دیوان صاحب کے کمال کا اعتراف کیا۔ گلزار فریدی میں ہے کہ اکبر دیوان تاج الدین محمود کے مشورہ پر ہی شیخ سلیم چشتیؒ کی خدمت میں فتح پور سیکری حاضر ہوا اور پھران کی دعلی اللہ تعالیٰ نے اسے فرزند عطا کیا جس کا نام اس نے شیخ سلیم چشتی کے نام پر سلیم رکھا۔ سلیم بعد میں نور الدین جہانگیر کے لقب سے تخت ہندوستان پر بیٹھا۔

۲۔ دیوان تاج الدین محمودؒ ایک دفعہ بنگالہ کی سیاحت میں مشغول تھے۔ ایک شہر میں پہنچے تو آپ کو مرغ کھانے کی خواہش پیدا ہوئی۔ لیکن شہر میں کوئی شخص آپ کے ہاتھ مرغ فروخت کرنے پر آمادہ نہ ہوا۔ دیوان صاحب کی طبیعت آزرده ہو گئی۔ خدا کی قدرت رات کو مرغیوں میں بیماری پھیلی اور سارے شہر کے مرغ، مرغیاں صبح تک مر گئیں۔ قاضی شہر کو خبر ملی تو وہ شہر کے لوگوں کی طرف سے عفو تقصیر کے لئے آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ حضرت نے ان کی خطا معاف کی اور انہیں ہدایت کی کہ مہمانوں سے ہمیشہ حسن سلوک سے پیش آنا چاہیئے۔ اس کے بعد آپ جب تک وہاں مقیم رہے قاضی اور اس کے ملازموں نے آپ کی مقدور بھر خدمت کی۔ وہاں سے رخصت ہوتے وقت آپ نے قاضی کو اپنا پیرا بن عطا فرمایا۔ کہتے ہیں کہ اس پیرا بن کی برکت سے قاضی کا گھراور سامان ہمیشہ آگ سے محفوظ رہا۔



پندرھواں باب

اعمال و وظائف

(۱) اعمال کی مقبولیت کا عمل | حضرت بابا صاحب نے ایک موقع پر فرمایا کہ میں نے تفسیر زاہدی میں دیکھا ہے کہ جس شخص کی یہ خواہش ہو کہ اس کے اعمال مقبول ہوں تو اسے چاہیے کہ اس آیت کا بکثرت ورد کیا کرے۔

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ۝

(۲) قید سے خلاصی کے لئے عمل | حضرت بابا صاحب فرماتے ہیں کہ قیدی اگر قید سے خلاصی حاصل کرنا چاہے تو یہ آیت بکثرت پڑھا کرے اللہ تعالیٰ اسے قید سے نجات دلائے گا

حَسْبِيَ اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

ایک اور موقع پر فرمایا کہ جو شخص کسی ظالم کے پنجہ ستم میں اسیر ہو تو اسے چاہیے کہ اس آیت کا بکثرت ورد کیا کرے اللہ تعالیٰ اسے ظالم کے ہاتھ سے رہائی دلائیگا۔

رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ۝ وَنَجِّنَا بِرَحْمَتِكَ مِّنَ الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ۝

(۳) ایمان پر خاتمہ کے لئے عمل | حضرت بابا صاحب فرماتے کہ جو شخص یہ چاہے کہ اس کا خاتمہ ایمان پر ہو اور وہ صالحین کے درجہ تک پہنچے تو وہ یہ آیت بکثرت پڑھا کرے۔

فَاَطِيعُوا سُلْطَانَكُمْ وَاطِيعُوا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ طَوْفَاتِي مَسْلُومًا
 الْحَقُّنِي بِالْغُلَامِ

(۵)

افلاس دور کرنے کے اعمال (۱) حضرت بابا صاحب فرماتے ہیں کہ جو شخص تنگدستی میں مبتلا ہو اسے چاہیے کہ یہ دعا کثرت سے پڑھا کرے اللہ تعالیٰ اس کا افلاس تو تگری میں بدل دے گا۔
 يَا ذَا السَّيِّدِ الْعِزِّ وَالْمُلْكِ وَالْبَقَاءِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْجُودِ وَالْفَضْلِ وَالْعِظَامِ
 يَا وَدُودُ وَذُو الْعَرْشِ الْحَمِيدُ يَا فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ۔

(ب) ایک اور موقع پر حضرت بابا صاحب نے فرمایا کہ جو شخص
 لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

کا بکثرت ورد کرتا رہے اللہ تعالیٰ اس کو افلاس سے نجات دے گا۔
 (ج) حضرت بابا صاحب فرماتے ہیں کہ جو شخص وسعت رزق کا خواہاں ہو وہ صبح کی نماز کے فوراً بعد سورہ اِذَا حَاءَ نَصَرَ اللّٰهُ بَحْضُورِ قَلْبٍ پڑھا کرے۔ اللہ تعالیٰ اسے چند روز میں تو تگری کر دے گا۔

(ح) حضرت بابا صاحب نے ایک دفعہ تفسیر زاہدی کا حوالہ دیتے ہوئے فرمایا کہ جو شخص اس آیت کا بکثرت ورد کرتا رہے اللہ تعالیٰ اس کے رزق میں وسعت دے گا اور اسے کسی کا محتاج نہ کرے گا۔

رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عَيْدًا إِلَّا
 دَلِيلًا وَآخِرِنَا قَائِمَةً مِنْكَ فَإِنَّكَ أَنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

(۵)

غم اور مصیبت دور کرنے کا عمل حضرت بابا صاحب فرماتے ہیں کہ جو شخص غم اور مصیبت میں مبتلا ہو وہ اس آیت کا ورد کیا کرے۔ اللہ تعالیٰ اسے غم اور مصیبت سے نجات دے گا۔
 لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ

(۶)

جنت حاصل کرنے کا عمل حضرت بابا صاحب فرماتے ہیں کہ جو شخص جنت حاصل کرنے کا خواہش مند ہو وہ ماسشاء اللہ لا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ کا بکثرت پڑھا کرے۔ میں نے آثار تابعین میں پڑھا ہے کہ ایک فاسق و فاجر شخص کو مرنے کے بعد لوگوں نے

بہشت میں دیکھا۔ اس سے بہشت میں داخل ہونے کا سبب پوچھا گیا تو اس نے بتایا کہ وہ ہوتے وقت اس کلمے کو بکثرت پڑھا کرتا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اسی عمل کی بدولت اسے بخش دیا۔

(۷)

ہر مہم میں کامیاب ہونے کا عمل | حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ جو شخص کسی مہم میں یہ کلمات ایک ہزار مرتبہ پڑھے گا۔ انشاء اللہ اس مہم میں کامیاب ہوگا۔

اَقْوٰی مُعِیْنٍ وَّ اِهْدِیْ دَلِیْلٍ اِیَّاكَ نَقْبُذُ وَاِیَّاكَ نَسْتَعِیْثُ ۝
اطمینان قلب کے لئے وظیفہ | حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ جو شخص اطمینان قلب کا خواہش مند ہو اور زندگی کی پریشانیوں سے بچنا چاہتا ہو وہ یہ آیت بکثرت پڑھا کرے
رَبَّنَا اَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَ ثَبِّثْ اَقْدَامَنَا وَ اَنْصُرْنَا
عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِیْنَ ۝

(۹)

نیک اولاد طلب کرنے کا وظیفہ | حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ جو شخص نیک فرزند کی خواہش رکھتا ہو وہ یہ آیت پڑھا کرے۔

رَبِّ هَبْ لِّیْ مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّیَّةً طَیِّبَةً
اِنَّكَ سَمِیْعٌ عَلِیْمٌ ۝

(۱۰)

عذاب قبر کی آسانی کا وظیفہ | حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ جو شخص شب جمعہ کو دو رکعت نماز پڑھے اور ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد اِذَا زُلْزِلَتْ اَلْاَرْضُ پندرہ بار پڑھے وہ قبر کے عذاب سے محفوظ رہے گا۔

(۱۱)

رنج و غم دور ہونے کے لئے وظیفہ | حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ میں نے امام محمد شبانیؒ کی کتاب میں امام جعفر صادقؒ سے منقول یہ روایت پڑھی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص کسی شدید مصیبت میں پڑ جائے جس سے بچنا بظاہر ناممکن نظر آتا ہو اور اس کے باعث اسے سخت رنج و غم ہو وہ صبح کی نماز کے بعد سو مرتبہ یہ وظیفہ پڑھے
لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ یَا فَرْدُ یَا وَثِقُ یَا اَحَدُ یَا صَمَدُ ۝

(۱۲۲) دین و دنیا کی بھلائی کا وظیفہ | حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ جو شخص دنیا اور آخرت میں بھلائی کا خواہشمند ہو اور عذابِ جہنم سے محفوظ رہنا چاہے وہ یہ آیت بکثرت پڑھا کرے۔
رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

(۱۲۳) خاصانِ خدا میں شامل ہونے کے لئے وظیفہ | حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ جو شخص چاہتا ہو کہ اس کا حشر خاصانِ خدا کے ساتھ ہو وہ یہ آیت بکثرت پڑھا کرے۔
رَبَّنَا أَنْتَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ

(۱۲۴) ظالموں کے گروہ سے بچنے کا وظیفہ | حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ جو شخص چاہتا ہو کہ دنیا و آخرت میں ظالموں کے ساتھ شریک نہ ہو تو وہ اس آیت کا وظیفہ کیا کرے۔
رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ

(۱۲۵) کافروں پر فتحیابی کا وظیفہ | حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ جو شخص چاہتا ہو کہ دنیا و آخرت میں ظالموں کے ساتھ شریک نہ ہو تو وہ اس آیت کا وظیفہ کیا کرے۔
رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلَّذِينَ كَفَرُوا وَافْعَلْ بِنَارِ نَارِكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

(۱۲۶) دشمن کے شر سے بچنے کا وظیفہ | حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ جو شخص اکثر یہ پڑھے۔
حَسْبِيَ اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ
اللہ تعالیٰ اسے دشمن کے شر سے محفوظ رکھے گا۔

(۱۲۷) تین عظیم نعمتوں کے حصول کا عمل | حضرت بابا صاحبؒ فرماتے ہیں کہ میں نے احادیث میں پڑھا ہے کہ جو شخص نماز فرض کے بعد تین بار سورہ اخلاص اور تین بار درود شریف اور اس کے بعد ایک بار یہ آیت پڑھے۔
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ

لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ط اِنَّ اللّٰهَ بِاٰلِیْمٍ خَبِیْرٍ
 قَدْ جَعَلَ اللّٰهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ۝ ۱۷
 اللہ جل شانہ اسے تین نعمتیں عطا فرمائے گا۔

(۱) درازی عمر

(۲) کثافت رزق

(۳) بر خورداری کہ بغیر حساب کتاب کے جنت میں داخل ہوگا۔

(۱۸)

ثابت قدم ہونے کا وظیفہ | حضرت بابا صاحب فرماتے ہیں کہ جو شخص ہر حال میں ثابت قدم رہنے کا خواہاں ہو اور دشمنوں پر غالب رہنا چاہتا ہو وہ یہ آیت پڑھا کرے۔
 رَبَّنَا آفِرْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبَّتْ اَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا
 عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِيْنَ ۝

(۱۹)

صالحین کے ساتھ حشر ہونے کا وظیفہ | حضرت بابا صاحب فرماتے ہیں کہ "کثافت" میں لکھا ہے کہ جو شخص چاہتا ہو کہ اس کا حشر صالحین کے ساتھ ہو تو وہ یہ آیت پڑھا کرے۔
 رَبَّنَا وَ اٰتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا
 يَوْمَ الْقِيٰمَةِ ۝ اِنَّكَ لَا تَخْلِفُ اٰمِیْعًا ۝

(۲۰)

روزانہ پڑھنے کا وظیفہ | حضرت بابا صاحب فرماتے ہیں کہ حدیث شریفہ میں ہے کہ جو شخص ہر روز یہ دعا پڑھتا رہے۔ اگر نہ مارے اور دین مرجائے تو بہشتی ہوگا۔
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ خَلَقْتَنِيْ وَاَنَا
 عَبْدُكَ وَاَنَا عَقْدُكَ وَوَعْدُكَ مَا اسْتَطَعْتُ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ
 مَا صَنَعْتُ اَبُوْعَلِّكَ بِعَمَلِكَ عَلٰی وَاَبُوْعَلِّكَ بِدَرْجِيْ فَاغْفِرْ لِيْ
 فَاِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوْبَ اِلَّا اَنْتَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ۝

(۲۱)

اسماں و وظائف کی شرائط | تمام اعمال و وظائف کی مقبولیت کے لئے ضروری ہے کہ ان کا عامل احکام شرع کا پابند ہو جھوٹا نہ ہو لے اور اپنی روزی حلال ذرائع سے کمائے حضرت بابا صاحب نے دعاء کی مقبولیت کے لئے یہ تین شرائط بھی ضروری قرار دی ہیں۔

- ۱۔ ہر دعا یا وظیفہ اللہ تعالیٰ کے نام پاک سے شروع کیا جائے
- ۲۔ اپنی عودتوں کو آواز دار زبور مثل یا زیمب وغیرہ پہننے سے باز رکھا جائے۔
- ۳۔ دعا کے آغاز و اختتام پر صدقہ دیا جائے۔



سوطھواں باب

عظیم شہر وردی ہمعصر حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریا ملتانی شہروردی

(۱۱)

علوم مرتبت | سرزمین ہندوپاکستان میں سلسلہ شہروردی کے مؤسس اعلیٰ حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریا ملتانی شہروردی تھے۔ آپ حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کے ہمعصر تھے اور دونوں بزرگوں میں کمال درجہ کی محبت و مودت تھی۔

حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریا ہندوپاکستان کے مشائخ عظام میں سے ہیں اور تمام تذکرہ نگاروں نے آپ کے حالات بڑی تفصیل سے قلمبند کئے ہیں۔ آپ ساری عمر اسلام کی اشاعت و تبلیغ میں نہایت سرگرمی سے مشغول رہے اور لاکھوں بندگانِ خدا کی اصلاح کی آپ کے سوانح حیات کے آغاز میں فرشتہ نے یہ اشعار درج کئے ہیں۔

آں محرم رانہ لامکانی	موصوف صفات جاودانی
افلاک بنیر پائے کردہ	در عالم عشق جائے کردہ
جلد وقتہ از فنائے توحید	پاکوفتہ در مقام تفرید
باطن بہریت و حقیقت	ظاہر بشریعت و طریقت
آں پاک گزیدہ مشائخ	داں مردم دیدہ مشائخ

سلطان سریر ملک تمکین یعنی کہ بہائے ملت و دین

یہ اشعار فی الحقیقت حضرت خواجہ بہاؤ الدینؒ کی عظمت کے آئینہ دار ہیں۔ آپ کے مختصر حالات حسب ذیل ہیں۔

(۲)

خاندان | حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ کے جد بزرگوار کمال الدین علی شاہ قریشی مکہ معظمہ سے خوارزم آئے اور وہاں سے شہر ملتان میں جو قبتہ الاسلام مشہور تھا تشریف لائے اور یہیں سکونت پذیر ہو گئے۔ ترک وطن میں آپ کی زوجہ محترمہ اور فرزند شیخ وحید الدین بھی ساتھ تھے بعض تذکروں میں ہے کہ شیخ وحید الدین کی ولادت ملتان میں ہوئی۔ شیخ وحید الدینؒ کی شادی قلعہ کوٹ کروڑ کے ایک ممتاز بزرگ شیخ حسام الدین ترمذیؒ کی صاحبزادی سے ہوئی۔ شیخ وحید الدین اپنے جلیل القدر خسر کے پاس قلعہ کوٹ کروڑ ہی میں اقامت پذیر ہو گئے اور یہیں شہدہ میں خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ کی ولادت باسعادت ہوئی۔ ایک روایت میں ہے کہ حضرت بابا صاحبؒ اور خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ خالہ زاد بھائی تھے۔

ہو سکتا ہے کہ حضرت بابا صاحبؒ کی والدہ (مولانا وحید الدین بخوندیؒ) اور حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ کی والدہ (بنت شیخ حسام الدین ترمذیؒ) آپس میں رشتہ کی نہیں ہوں مولانا وحید الدین بخوندیؒ اور شیخ حسام الدین ترمذیؒ دونوں بزرگ ایک ہی علاقے کے رہتے والے تھے اور ترک وطن کر کے قلعہ کوٹ کروڑ میں مقیم ہو گئے تھے ان دونوں بزرگوں کا آپس میں قریبی رشتہ دار ہونا بعید از قیاس نہیں۔

فرشتہ نے تذکرۃ الاولیاء مصنفہ شیخ عین الدین بیجاپوریؒ کے حوالہ سے لکھا ہے کہ خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ کا سلسلہ نسب مہیارؒ (غالباً یہ لفظ بہار ہے) بن اسود بن عبد المطلب بن اسد بن عبد العزیٰ بن قصیؒ تک پہنچتا ہے۔ مہیارؒ (یا مہیارؒ) مشرف باسلام ہو گئے تھے اور ان کے دوسرے بھائی عمرو عقیل اور زمرہ بحالت کفر جنگ بندی میں قتل ہو گئے تھے۔

(۳)

ابتدائی عمر اور تعلیم | حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ ابھی بارہ برس کے تھے کہ والد ماجد

کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ خواجہ صاحبؒ نے حالت یتیمی میں نہایت توجہ سے کلام پاک حفظ کرنا شروع کیا اور تھوڑے ہی عرصہ میں ساتوں قراتوں کے ساتھ قرآن مجید حفظ کر لیا۔ اس کے بعد مزید تعلیم کے لئے خراسان تشریف لے گئے اور سات برس تک وہاں کے مشائخ عظام سے علوم ظاہری و باطنی کی تکمیل کی۔ وہاں سے بخارا پہنچے اور بخاری علماء و مشائخ کرام سے کسب فیوض کیا۔ بخارا میں آپ کے کمالات علمی اور مکارم اخلاق کی اتنی شہرت ہوئی کہ دور دور سے لوگ آپ سے استفادہ کے لئے آتے تھے۔ اور آپ کو بہاؤ الدین فرشتہ کے نام سے پکارتے تھے۔ بخارا میں باختلاف روایت آٹھ یا پندرہ سال درس و تدریس میں مشغول رہنے کے بعد آپ حج کے لئے مکہ معظمہ تشریف لے گئے اور وہاں سے مدینہ منورہ پہنچے۔ یہاں پانچ سال تک سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ اقدس کی مجاوری کی۔ اس مدت میں حضرت شیخ کمال الدین محمد بمبئیؒ سے جو اس دور کے نامور محدث تھے اور تین سال سے مدینہ منورہ میں حدیث کا درس دیا کرتے تھے۔ حدیث پڑھی۔ اور اجازت حدیث لے کر بیت المقدس گئے۔ وہاں انبیاء کرامؑ کے مزارات کی زیارت سے مشرف ہوئے اور پھر بغداد کے لئے چل کھڑے ہوئے۔

(۴)

بیعت و خرقہ خلافت | ان دنوں بغداد کو شیخ الشیوخ حضرت خواجہ شہاب الدینؒ عمر سہروردیؒ نے مطلع انوار بنا رکھا تھا۔ خواجہ بہاؤ الدینؒ زکریاؒ حضرت شیخ الشیوخ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ کی بیعت کر کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔ حضرت شیخ الشیوخؒ نے خواجہ صاحبؒ کو اپنے فیوض باطنی سے مالا مال کر دیا۔ اور سترہ دن کے بعد ہی ان کو خرقہ خلافت عطا فرما دیا۔ حضرت محبوب الہیؒ سے روایت ہے کہ حضرت شیخ الشیوخؒ کے دوسرے مریدوں کے دل میں رشک پیدا ہوا کہ ہم کئی سال سے شیخ کی خدمت کر رہے ہیں لیکن خرقہ خلافت کے مستحق نہیں سمجھے گئے۔ لیکن ایک اجنبی صرف سترہ دن کے بعد ہی اس نعمت سے پرہ اندوز ہو گیا ہے۔ حضرت شیخ الشیوخؒ کو ان لوگوں کے رشک کا حال معلوم ہوا۔ تو سب کو اپنے پاس بلا کر فرمایا۔ ”عزیزو تنہاری مثال گیلی لکڑی کی سی ہے جسے آگ بڑی شکل اور دیر سے پکڑتی ہے۔“

اور زکریا ہنزہ ہیرم شک ہے جس پر آگ فوراً اتر کر تہی ہے۔ حضرت کا ارشاد سن کر تمام درویش نادم ہو گئے۔

اس کے بعد شیخ الشیوخ نے خواجہ صاحب کو حکم دیا کہ ملتان جا کر اصلاح و ہدایت کا کام سنبھالو

(۵)

ملتان میں نزول اجلال

مرشد گرامی کے حکم کے مطابق خواجہ بہاؤ الدین زکریا ملتان پہنچے اور مستقل طور پر یہاں مقیم ہو گئے۔ بعض روایات میں ہے کہ ملتان کا توطن اختیار کرنے سے پہلے خواجہ صاحب کچھ عرصہ سابق صوبہ سرحد کی ایک پہاڑی پر عبادت و ریاضت کرتے رہے اور اس کے بعد ملتان تشریف لائے۔ ملتان میں آپ کو عید ہی بڑا اثر و اقتدار حاصل ہو گیا اور ملتان، سندھ اور بلوچستان کے علاقوں میں خاص طور پر آپ کی روحانی عظمت کا ڈنکا بجنے لگا۔ اور پھر ایک وقت ایسا آیا کہ سلطان شمس الدین التمش نے آپ کو شیخ الاسلام کا عہدہ پیش کیا۔ مخلوق خدا کی بہتری کے لئے آپ نے یہ عہدہ قبول فرمایا۔ اور ایک مدت تک سلطنت ہند کی شیخ الاسلامی کے فرائض سرانجام دیتے رہے۔ حضرت کے دور میں ملتان کے وقت وہاں کا حاکم ناصر الدین قباچہ تھا۔ اس نے سلطان شمس الدین التمش سے سرکشی اختیار کی تو خواجہ بہاؤ الدین زکریا اور ملتان کے قاضی مولانا شرف الدین صفہانی کو ناگوار گزارا کیونکہ التمش خصائل جمیدہ کی وجہ سے قباچہ پر فوقیت رکھتا تھا۔ اور ان دونوں بزرگوں کے خیال میں مسلمانوں کی فلاح سلطان شمس الدین التمش کی حکومت سے ہی وابستہ تھی چنانچہ دونوں نے علیحدہ علیحدہ سلطان التمش کو قباچہ کے معاندانہ ارادوں سے مطلع کرنے کے لئے خطوط لکھے۔ بد قسمتی سے یہ خطوط قباچہ کے ہاتھ آ گئے۔ وہ انہیں پڑھ کر آتش زیر پا ہو گیا۔ اور خواجہ صاحب اور قاضی صاحب کو بلا بھیجا۔ جب دونوں بزرگ قباچہ کے دربار میں پہنچے تو اس نے قاضی صاحب کا خط ان کے ہاتھ میں دے کر پوچھا کہ یہ کیا حرکت ہے۔ قاضی صاحب خاموش ہو گئے۔ قباچہ نے فوراً ان کے قتل کا حکم دے دیا۔ قاضی صاحب کی شہادت کے بعد قباچہ خواجہ صاحب کی طرف متوجہ ہوا۔ خواجہ صاحب نے نہایت ہیا کی سے فرمایا کہ بیشک یہ میرا خط ہے اور میں نے یہ اللہ کے حکم سے لکھا ہے۔ خواجہ صاحب کے الفاظ سن کر قباچہ کے جسم پر کپکپی طاری ہو گئی اور اسے حضرت کو آزار پہنچانے کی ہمت نہ پڑی بلکہ آپ سے معذرت کی اور بہ اغزاز و اکرام رخصت کیا۔

(۶)

حضرت بابا صاحبؒ اور خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ
 حضرت بابا صاحبؒ سے فحاصلانہ تعلقات میں کمال درجہ کی دوستی تھی اور دونوں
 ایک دوسرے کی بے پناہ عزت کرتے تھے۔ اسی رشتہ محبت و مودت کی بناء پر بعض تذکرہ نگاروں
 نے دونوں بزرگوں کو ایک دوسرے کا خالہ زاد بھائی لکھا ہے۔ ایک دفعہ خواجہ صاحبؒ نے
 بابا صاحبؒ کو لکھا: ”میان ما و شمع عشق بازی است“

بابا صاحبؒ نے جواب میں لکھا: ”میان ما و شمع عشق است بازی نیست“
 ایک دفعہ خواجہ صاحبؒ کو معلوم ہوا کہ حضرت بابا صاحبؒ سے مسلسل کرامات ظہور
 پذیر ہو رہی ہیں انھوں نے بابا صاحبؒ کو لکھا کہ ”اے درویش دوست کے راز کو کیوں اس
 طرح ظاہر کر رہے ہو؟“

بابا صاحبؒ نے جواب میں لکھا کہ ”بھائی کام گفتگو سے گزر گیا۔ سینہ میں چھپانے کی
 سکت نہیں۔ اظہار کرامت مجبوری سے ہے۔“
 خواجہ صاحبؒ نے بابا صاحبؒ کا خط پڑھ کر فرمایا ”یار من (فرید) کارِ خویش بکمال
 رسانیدہ۔“

ایک روایت میں ہے کہ خواجہ صاحبؒ نے ایک بچی کو دھپ لے کر پالی تھی جب سیانی
 ہو گئی تو ایک دن بیگم صاحبہ نے اس کے متعلق ذکر کیا۔ حیران ہو کر فرمایا اچھا تو وہ جوان ہو گئی
 آج اس سے کہو کہ ہمارا کھانا لے کر آئے۔ جب وہ کھانا لے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئی تو
 اسے دیکھ کر بے اختیار رونے لگے۔ رونے کا سبب دریافت کیا گیا تو فرمایا کہ ہمارے گھر
 کی بچی اور اس کی قسمت میں دوزخ کا ایندھن بننا لکھا ہو ہمارے لئے اس سے بڑی فتنی
 کیا ہو سکتی ہے۔

بیگم صاحبہ نے عرض کی ”اس کے حق میں دعا فرمائیے کہ اس کی تقدیر بدل جائے۔“
 خواجہ صاحبؒ نے فرمایا ”حضرت توح علیہ السلام نے اپنے فرزند کے حق میں دعا کی تھی۔
 جب ان کی دعا قبول نہ ہوئی تو میں بے چارہ کس شمار میں ہوں؟ یہ گفتگو جاری تھی کہ
 اطلاع ملی کہ دروازے پر بابا فریدؒ کھڑے ہیں اور فرما رہے ہیں کہ اس دوزخ کو میرے
 پاس بھیج دو۔“

خواجہ صاحبؒ یہ اطلاع پا کر بہت خوش ہوئے اور فرمایا: میرے بھائی آگئے امید ہے کہ وہ اس لڑکی کی نجات کی کوئی صورت نکالیں گے، پچنانچہ لڑکی باہر بابا صاحبؒ کی خدمت میں بھیج دی گئی۔ بابا صاحبؒ نے ایک کوزے میں تین بار اس لڑکی سے پانی منگوایا۔ دو مرتبہ اس کے ہاتھوں پر بہا دیا اور تیسری بار خود وضو کر کے دعا فرمائی اور پھر اعلان کیا کہ ”مبارک ہو حق تعالیٰ نے اس لڑکی کو آتش و ذرخ سے نجات دے دی“

خواجہ صاحبؒ نے یہ سنا تو سجدہ شکر میں گر پڑے اور پھر باہر آکر بابا صاحبؒ سے ملے۔ بابا صاحبؒ نے فرمایا ”مجھے کشفی طور پر آپ کی پریشانی کا علم ہو گیا تھا۔ آپ کی طبعی احتیاط کو ملحوظ رکھتے ہوئے خدمت کے لئے حاضر ہو گیا۔ اللہ کا شکر ہے کہ اس نے مجھ عاجز کی استدعا کو شرف قبولیت بخشا“۔ سیرالاولیاء میں ہے کہ ایک دن بابا صاحبؒ کے قوال حسن نے خواجہ صاحبؒ کی زیارت کیلئے ملتان جانے کی اجازت چاہی۔ بابا صاحبؒ نے فرمایا ”جاؤ مگر کوئی بے ادبی ہرگز نہ کرنا حسن کو تائبہ زکریا پر حاضر ہوا تو وہاں کی شان و شوکت دیکھ کر حیران رہ گیا۔ ایک عالی شان مکان تھا جو ہر قسم کے ساز و سامان سے آراستہ تھا۔ دل میں خیال گذرا کہ یہ کیسی درویشی ہے فقیری تو گنج شکر کے گھر میں ہے کہ ایک بوریئے کے سوا کوئی دوسرا سامان نہیں“ خواجہ صاحبؒ نے نور باطن سے اس کے دل کی بات بھانپ لی اور فرمایا ”بے ادب بھائی فرید کی ہدایت بھول گیا“ یہ کہہ کر اپنا ہاتھ بڑھا پا کہ حسن کو خانقاہ سے باہر نکال دیں کہ ایک ہاتھ درمیان میں آگیا۔ خواجہ صاحبؒ نے اپنا ہاتھ چھپے کھینچ لیا اور حسن سے پوچھا ”جانتے ہو یہ کس کا ہاتھ ہے“ حسن نے بعد ادب عرض کی ”اس ہاتھ کے تشر بان جاؤں۔ اگر آج یہ آڑے نہ آتا تو میری خیر نہ تھی“ اس کے بعد خواجہ صاحبؒ نے حسن قوال کو اپنے طاعت و کرم سے نوازا اور وہ خوش خوش اچوٹ من واپس گیا۔ اسی طرح کے اور بھی کئی واقعات تذکرہ میں درج ہیں جو حضرت بابا صاحبؒ اور خواجہ صاحبؒ کے غلامانہ تعلقات پر دال ہیں۔

(۷)

شیخ عراقیؒ کا ملتان میں ورود | شیخ فخر الدین ابراہیم عراقیؒ دنیائے تصوف و معرفت کے ایک مشہور بزرگ گذرے ہیں۔ وہ شیخ الشیوخ حضرت

شہاب الدین عمر سہروردیؒ کے بھانجے تھے اور حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ کے مرید خاص اور داماد تھے۔ فارسی کے قادر الکلام شاعر تھے ان کا عارفانہ کلام سوز و گداز سے لبریز ہے اور دنوں میں عشق الہی کی آگ کے شعلے بھڑکا دیتا ہے۔ بہمن کے ایک قصبہ باکو خان میں پیدا ہوئے۔ بچپن ہی میں

قرآن مجید حفظ کر لیا اور اٹھارہ برس کی عمر میں معقولات و منقولات پڑھ کر فارغ ہو گئے پھر بہمن سے بغداد آئے اور حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ سے علوم باطنی حاصل کئے اور کئی سال تک مجاہدات و ریاضات میں مشغول رہے۔ حضرت شیخ اشیوخؒ نے انہیں ہندوستان جلتے کا حکم دیا۔ یہاں پہنچ کر خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ سے شرف بیعت حاصل کیا اور پھر پچیس برس مرشد کی خدمت میں گزار دیئے۔ مرشد کو ان سے اس قدر محبت ہو گئی تھی کہ اپنی صاحبزادی ان کے جہالہ نکاح میں دیدی تھی۔ نفحات الانس میں مولانا جامیؒ سے روایت ہے کہ شیخ عراقیؒ نے مرشد کے حکم سے چلہ کشی شروع کی تو چلہ کے گیارہویں دن ان پر لیاک عجیب کیفیت طاری ہوئی وہ رو رو کر باواز بلند یہ غزل پڑھنے لگے۔

تختیں بادہ کاندہ جام کردند	ز چشم مست ساقی دام کردند
برائے صید مرغ جان عاشق	ز رعب ما بردیاں دام کردند
بہ عالم ہر کجا رنج و ملامت	بہم بردند و عشقش نام کردند
ز بہر نقل مستان از لب چشم	ہیبا شکر و بادام کردند
چو خود کردند از خوشن فاش	عراقی را چہرہ بد نام کردند

لے بعض روایات میں ہے کہ شیخ عراقیؒ تحصیل علم کے بعد خود ہمدان کی درس گاہ میں درس دیتے لگے۔ ایک دن درس دے رہے تھے کہ قلندر روں کی ایک جماعت آئی ان میں ایک خوب رو قلندر بھی تھا۔ شیخ عراقیؒ کا دل اسے دیکھ کر ہاتھوں سے جاتا رہا اور وہ یہ شعر پڑھتے ہوئے قلندر روں کے ہمراہ ہوئے۔ چہ خوش باشد کہ دلدارم تو یاشی : ندیم و مونس دیا زم تو یاشی۔ قلندر روں کے کہنے کے مطابق انھوں نے بھی چارہ برد کا صفایا کر دیا۔ قلندر روں کی جماعت سیر و سیاحت کرتی ہوئی ہندوستان پہنچی جب ملتان آئی تو خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ کی خانقاہ میں قیام کیا۔ یہاں خواجہ صاحبؒ ان شیخ عراقیؒ کی ملاقات ہوئی۔ شیخ عراقیؒ کو خواجہ صاحبؒ میں کشش محسوس ہوئی اور اپنے ساتھیوں سے کہنے لگے ”بر مثال نقاطیس کہ آہن را کشد۔ شیخ مرا جذب می کند و مقید خواهد کرد ازین جاز و دتر یا بد رفت“ چنانچہ یہ لوگ ملتان سے دہلی آئے۔ ہاں سے سومات کی طرف روانہ ہوئے۔ راستے میں ہولناک آندھی نے سب کو منتشر کر دیا۔ شیخ عراقیؒ ساتھیوں سے جدا ہو کر پھر ملتان گئے خواجہ صاحبؒ نے ان کو سینے سے لگا لیا۔ اور ان کے دل میں عشق الہی کے سوا کچھ نہ رہنے دیا۔

اہل خانقاہ نے شیخ عراقیؒ کی اس غزل سرائی پر اعتراض کیا اور مرشد کو اطلاع دی کہ خانقاہ میں تو ذکر و مراقبہ کے سوا کوئی چیز جائز نہیں۔ خواجہ صاحبؒ نے فرمایا:

”نہ شمار ازین چیز ہا منع است اور منع نیست“

اس واقعہ کے چند دن بعد خواجہ صاحبؒ کے ایک مرید شیخ عماد الدینؒ شہر میں پھر رہے تھے ایک میخانہ میں رندوں کو چنگ و درباب کے ساتھ شیخ عراقیؒ کی مندرجہ بالا غزل گاتے سنا۔ انھوں نے خواجہ صاحبؒ سے اس واقعہ کا ذکر کیا تو آپ نے فرمایا:

”کار او (عراقی) تمام شد“

پھر آپ شیخ عراقیؒ کے حجرہ کے باہر پہنچے اور فرمایا: اب اپنی مناجات ختم کرو اور باہر آؤ۔ شیخ عراقیؒ روتے ہوئے باہر آئے۔ خواجہ صاحبؒ ان سے بغلیں ہو گئے اور فیوض روحانی سے مالا مال کر دیا۔ اس وقت شیخ عراقیؒ نے ایک غزل کہی جس کا مطلع یہ ہے۔

در کوئے خرابات کسے را کہ نیاز است ہشیاری و متیش ہمہ عین نماز است

خواجہ صاحبؒ نے اسی مجلس میں اپنا خرقہ شیخ عراقیؒ کو عطا فرمایا اور اپنی صاحبزادی کا نکاح ان سے پڑھا دیا۔ شیخ عراقیؒ مرشد کے وصال کے بعد عدن تشریف لے گئے پھر حج بیت اللہ سے مشرف ہوئے اس کے بعد اقصائے روم کی سیاحت کی۔ ایک عرصہ تک مصر میں مقیم رہے پھر دمشق تشریف لے گئے اور وہاں اٹھاسی سال کی عمر میں ۷۸۸ھ میں وفات پائی۔

(۸)

خواجہ صاحبؒ کا ذوق سماع | سہروردیہ سلسلہ کے بزرگ سماع کے معاملہ میں ہمیشہ بہت محتاط رہے ہیں۔ یا تو وہ سماع سنتے ہی نہ تھے اور اگر سنتے تھے تو نہایت اعتدال سے۔ خواجہ بہاؤ الدینؒ نے ذکر یا بھی کبھی کبھار سماع سن لیتے تھے۔ ایک دفعہ عبداللہ رومیؒ ایک قوال آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ میری قوالی شیخ شہاب الدین سہروردیؒ نے بھی سنی ہے۔ آپ نے فرمایا تو پھر ہم بھی سنیں گے۔ چنانچہ عشاء کی نماز کے بعد آپ ایک خاص حجرہ میں بیٹھ گئے دوپارے کلام پاک کے تلاوت کئے اور پھر قوال کو حکم دیا کہ کچھ سنائے۔ قوال نے غزل شروع کی ہے

مستاں کہ شراب ناب خوردند از پہلوئے خود کباب کردند

خواجہ صاحبؒ پر وجد طاری ہو گیا۔ آپ نے چراغ گل کر دیا۔ اور حالت کیفیت میں گردش

کرنے لگے۔ کچھ دیر بعد حجرہ کا دروازہ کھول کر باہر نکل گئے اور دوسرے دن قوال کو خلعت اور بیس تقریٰ نئے بھجوائے۔

(۹)

محاسن اخلاق | حضرت خواجہ صاحب اخلاق حسنہ کا ایک پیکر جمیل تھے۔ طبیعت میں حلم و انکسار کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ اپنی تعظیم و تکریم سے مریدوں کو منع فرماتے تھے۔

اسلام نے دولت باطنی کے ساتھ بے انتہا دولت دنیوی سے بھی آپ کو نوازا تھا لیکن آپ نے یہ دولت عوام کی خدمت اور بھلائی کے لئے وقف کر رکھی تھی۔ اپنی خانقاہ میں ایک وسیع لنگر جاری کر رکھا تھا جس میں پُر تکلف کھانے پیتے تھے اور ہزار ہا مسافر غربا و مساکین روزانہ اس لنگر سے مستفیض ہوتے تھے۔ خواجہ صاحب لوگوں کو لنگر سے کھانا کھاتے دیکھ کر بے حد مسرت محسوس فرماتے تھے۔ ایک دفعہ ملتان میں قحط پڑا تو خواجہ صاحب نے نہ صرف سینکڑوں من غلہ لوگوں میں مفت تقسیم کیا بلکہ پیشاب ضرورت مندوں کی ذریعہ نقد سے بھی امداد کی بعض اوقات تو آپ کئی کئی ہزار دینار غربا و مساکین کو تقسیم کر دیتے تھے اور فرماتے تھے کہ ”راہ خدا میں مال صرف کرنا بہترین عبادت ہے۔ فقیروں کے لئے دنیا کا وجود اور عدم دونوں برابر ہیں“ آپ کی فیاضی اور سیریشی کی داستانیں آج تک زبان زد خلایق ہیں۔

حضرت خواجہ صاحب کو عبادات و ریاضات میں کمال درجہ کا اہتمام تھا بعض اوقات ایک رکعت میں پورا کلام مجید پڑھ جاتے تھے ”سیر العارفین“ کی ایک روایت کے مطابق آپ کا معمول تھا کہ تہجد کی نماز کے بعد قرآن پاک کی تلاوت شروع کرتے اور نماز فجر تک تیسوں پارے ختم کر لیتے۔ مختلف تذکروں میں بے شمار کرامات و خوارق عادات آپ سے منسوب ہیں۔

(۱۰)

وصال | حضرت سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اویلیاء سے منقول ہے کہ وفات کے دن حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریا اپنے حجرہ میں مشغول عبادت تھے کہ حجرہ کے باہر یکایک ایک پیکر لڑائی نمودار ہوا۔ اس کے ہاتھ میں ایک سر بہر نفاق تھا۔ وہ نفاق اس نے حضرت کے صاحبزادہ شیخ صدر الدین عارف کے ہاتھ میں دے کر کہا کہ اسے فوراً اپنے والد بزرگوار کی خدمت میں پہنچاؤ۔ شیخ عارف خط کو لے کر نہایت حیران اور متفکر ہوئے۔ اور حجرہ کے اندر جا کر والد ماجد کو خط دیا۔ باہر آئے تو اس پیکر لڑائی کا کہیں نام و نشان بھی نہ تھا۔ ادھر خط پڑھتے ہی حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریا

معبر حقیقی سے جاننے اور حجرہ کے اندر اور باہر آواز بلند ہوئی دوست بد دوست رسید یہ آواز سن کر شیخ صدر الدین عارف فوراً حجرہ کے اندر گئے دیکھا تو والد بزرگوار عالم قاتی سے عالم ابدی میں پہنچ چکے ہیں۔ فرشتہ کی روایت کے مطابق یہ واقعہ، ۱۶ صفر المظفر ۱۰۶۶ھ کے دن پیش آیا۔ ایک روایت میں ہے کہ جس دن خواجہ بہاؤ الدین زکریا کا وصال ہوا۔ وجود حق میں حضرت بابا صاحبؒ اپنے شاغل کے دوران یکایک بے ہوش ہو گئے۔ جب بڑی دیر تک ہوش میں نہ آئے تو فرقہ مرشدان کے ہم مبارک پر ڈالا گیا۔ آنکھیں کھول دیں اور فرمایا "برا درم بہاؤ الدین زکریا زیں بیابان فنا بہ شہرستان بقا بردند" پھر اٹھ کر احباب کے ساتھ غائبانہ جنازے کی نماز پڑھی۔

حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریا کا مزار ملتان میں زیارت گاہ خلعت ہے۔

(۱۱)

ازواج و اولاد | حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریا نے اپنی زندگی میں دو نکاح کئے۔ پہلی بیوی سے آپ کے جانشین شیخ صدر الدین عارفؒ پیدا ہوئے۔ ہندوستان کے ہرودی مشائخ میں انھیں بہت بلند مقام حاصل ہے۔ حیویتی نے ان کی نسبت لکھا ہے کہ

آں بلند آوازہ عالم پناہ سرور عصر افتخار صدر گاہ
صدر دین و دولت آن مقبول حق نہ فلک بر خان جودش یک طبق

دوسری بیوی کے بطن سے چھ لڑکے پیدا ہوئے لیکن ان میں سے کوئی شیخ عارفؒ کے مرتبہ کو نہ پہنچ سکا۔ حضرت خواجہ کی دو لڑکیاں بھی تھیں ایک شیخ عراقیؒ کے عقد نکاح میں تھیں۔ دوسری صاحبزادی کے مستند حالات کسی تذکرہ میں درج نہیں ہیں۔

(۱۲)

خلفائے عظام | حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریا کے بے شمار خلفائے کرام میں آپ کے صاحبزادے شیخ صدر الدین عارفؒ، شیخ حسن افغانؒ، شیخ ابراہیم عراقیؒ، شیخ امیر حسینیؒ، شیخ جمال خنداںؒ اور شیخ نجیب الدین علی برغشؒ بہت مشہور ہیں۔ شیخ ابراہیم عراقیؒ اور شیخ امیر حسینیؒ قاری کے قادر الکلام شاعر اور کئی کتابوں کے مصنف تھے۔ شیخ عراقیؒ کی تصانیف میں معات بشنوی عشاق نامہ اور ایک دیوان ہے۔ شیخ امیر حسینیؒ کی تصانیف کے نام یہ ہیں (۱) کنز الرموز (۲) صراط المستقیم (۳) الارواح (۴) نزہت الارواح (۵) زاد المسافرین (۶) طرب المجالس (۷) سوالات (۸) دیوان خواجہ بہاؤ الدین زکریا کی مدح میں کنز الرموز کے چند اشعار یہاں نقل کئے جاتے ہیں۔

شیخ ہفت اقلیم قطب اولیاء
مفخر ملت پہلے شرع و دین
از وجود ادبہ نزد دوستان
من کرد و از نیک و از بد تمام

و اصل حضرت ندیم کبریا
جان پاکش منبع صدق و یقین
جنت المادوی شدہ ہندوستان
ایں سعادت از قبولش یافتم

(۱۳)

بدایوں کے اولیائے سہروردی جن دنوں اجودھن اور ملتان حضرت بابا صاحبؒ اور خواجہ بہاؤ الدین زکریا کے انوار سے جگمگا رہے تھے۔ بدایوں کا

شہر بھی کئی جلیل القدر سہروردی اولیاء اللہ کی موجودگی سے بقیعہ نور بن گیا تھا اور عالم اسلام میں مدینۃ الاولیاء پیران شہر اور قبۃ الاسلام کے نام سے مشہور ہو گیا تھا۔

مولوی عبدالحی صفا بدایونی صاحب عمدۃ الناریخ کے بیان کے مطابق سلطان شمس الدین اتمش کے عہد میں بدایوں کی آبادی تقریباً سات لاکھ نفوس پر مشتمل تھی اور شہر میں باون محلے باون سراہیں اور باون پختہ کنوئیں تھے۔ حضرت بابا صاحبؒ کے ہم عصر چند مشہور بدایونی اولیائے سہروردی کے مختصر حالات حسب ذیل ہیں۔

۱۔ حضرت شیخ اعظم سہروردیؒ آپ شیخ الشیوخ حضرت خواجہ شہاب الدین عمر سہروردیؒ کے پوتے تھے۔ ۷۵۰ھ میں بدایوں تشریف لائے۔ اکل حلال

کے لئے قوس سازی کا پیشہ اختیار کیا۔ اور ساری عمر یہیں گزار دی۔ ہزار ہا لوگوں نے آپ سے فیض اٹھایا۔ مولانا عبدالقادر بدایونیؒ نے یہ شعر آپ کے متعلق ہی کہا ہے۔

شیخ اعظم سہروردیؒ از مضافات ہیں قوس ساز و سہم انداز یئے ہر فن را اسلام

۲۔ حضرت قاضی حمید الدین ناگوریؒ ہندوستان کے اولیائے سہروردی میں آپ کا درجہ بہت بلند ہے۔ سفینۃ الاولیاء میں ان کی بابت لکھا

ہے کہ ”در تجرید و تفرید یگانہ عصر و از متقدمان مشائخ ہند و جامع میان علوم ظاہری و باطنی و صاحب کرامات و مقامات علیہ بودند“ آپ مدتوں بدایوں میں رہے اور پھر سلطان اتمش کے عہد حکومت میں دہلی آگئے۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کے مرید اور خلیفہ تھے۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ سے آپ کے نہایت گہرے تعلقات تھے۔ اسی بنا پر بعض لوگ انھیں چشتی سمجھتے ہیں۔ حضرت خواجہ قطب الدینؒ کے وصال کے بعد ان کا خرقہ آپ نے ہی حضرت بابا صاحبؒ کے سپرد کیا تھا۔ حضرت

بابا صاحب قاضی حمید الدین ناگوریؒ کا غایت درجہ احترام کرتے تھے اور اپنے ملفوظات میں بار بار قاضی صاحبؒ کی تصانیف کا حوالہ دیتے تھے۔ ایک بار قاضی صاحبؒ نے ایک خط لکھا جس میں یہ رباعی بھی تھی۔

آں عقل کجا کہ در کمال تو رسد داں روح کجا کہ در جمال تو رسد

گیرم کہ تو پر وہ برگزینی ز جمال آں دیدہ کجا کہ بر جمال تو رسد

حضرت بابا صاحبؒ بار بار اس رباعی کو پڑھتے تھے اور ان پر حالت وجد طاری ہو جاتی تھی۔ سال وصال باختلاف روایت ۶۲۷ھ یا ۶۲۸ھ ہے۔ طوابع اشموس مشہور تصنیف ہے۔

۳۔ شیخ جلال الدین تبریزیؒ | آپ کے حالات اس کتاب میں ایک اور جگہ درج ہیں۔ بدلتوں بعد پند و رنگالہ تشریف لے گئے۔ اور وہیں زندگی گزار دی۔

۴۔ حضرت سلطان العارفینؒ | بدلتوں کے جلیل القدر مشائخ میں آپ کا شمار ہوتا ہے۔ رسیاں بٹ کر اپنے معاش کا سامان پیدا کرتے تھے۔ قاضی حمید الدین ناگوریؒ سے خرقہ خلافت اور روشن ضمیر خطاب پایا۔ ۶۳۲ھ میں حجرے کو آگ لگ جانے کی وجہ سے شہادت پائی۔ تاریخ وصال اس شعر سے ظاہر ہے۔

شیخ شاہی جناب پیر کبیر مقتدائے جہاں حبیب اللہ
رفت چوں از جہاں بہ خلد بریں سال وصالش بد اں خدا آگاہ

۶۳۲ ہجری

۵۔ حضرت خواجہ عثمان رسن تاب سہروردیؒ | آپ خواجہ حسن شاہیؒ روشن ضمیرؒ کے حقیقی بھائی تھے۔ نہایت زاہد و متقی اور

عارف کامل تھے۔ آپ کا ذریعہ معاش بھی رسیاں بٹنا تھا۔ حضرت شیخ شاہیؒ کے وصال کے بعد خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کی خدمت میں دہلی تشریف لے گئے۔ وہ نہایت شفقت و محبت سے پیش آئے اور اپنے فیض باطنی سے نوازا۔ سال وفات کسی تذکرہ میں درج نہیں ہے۔ مزار بدلتوں میں ہے۔

۶۔ حضرت خواجہ ابوبکر بدرد الدین موئے تاب سہروردیؒ | آپ کا شمار بڑے جلیل القدر

اور صاحب کمال اولیاء میں ہوتا ہے۔ شیخ شاہی روشن ضمیر اور خواجہ عثمان رسن نائب آپ کے حقیقی بھائی تھے۔ شیخ شاہی روشن ضمیر اور خواجہ بختیار کاکی دونوں سے فرقہ خلافت حاصل کیا۔ اپنے برادر بزرگ شیخ شاہی کی وفات کے بعد خواجہ بختیار کاکی کی خدمت میں دہلی تشریف لے گئے انھوں نے آپ کو دیکھ کر فرمایا "بیاد الدین شاہ ولایت بدایوں" کچھ عرصہ دہلی میں مقیم رہ کر خواجہ بختیار کاکی سے کسب فیض کیا اور پھر بدایوں آگئے۔ آپ کے ارشاد و ہدایت سے ہزار ہا لوگ متفیض ہوئے وصال سے کچھ دیر پہلے خواجہ ضیاء الدین نقشبوی بدایونی عیادت کے لئے تشریف لائے تو آپ کی زبان پر یہ شعر جاری تھا:

قالب چو غبار است میان من و تو امید کہ اینک زمیاں بر خیزد
 "باقیات الصالحات" میں "عظمت الاولیاء" کے حوالہ سے آپ کی تاریخ وصال ۲۲ رمضان المبارک ۶۹۰ھ لکھی ہے۔ اس قطعہ سے آپ کا سال وصال ظاہر ہوتا ہے۔

کرد از دنیا چو بدر دیں سفر سال وصل او بگو بے قیل و قال
 بدر دیں ہدی دیں بدر یکال شہ ولایت شاہ بدر الدین جمال

۶۹۰ ہجری

۷۔ مولانا حسام الدین المعروف بہ جمال الدین ملتانی آپ کا شمار اپنے دور کے سرآمد اور بزرگ اور اولیاء اللہ میں ہوتا ہے۔ آپ حضرت خواجہ صدر الدین عارفؒ کے خلیفہ تھے اور انہی کے حکم کے مطابق بدایوں تشریف لے گئے۔ بعض تذکروں میں ہے کہ آپ سلطان العارفین شیخ شاہی روشن ضمیر اور خواجہ بدر الدین موئے تاب کے استاد تھے۔ خزینۃ الاصفیاء میں آپ کا سال وفات ۶۸۷ھ درج ہے۔ سال وصال اس قطعہ سے نکلتا ہے۔

رفت از دنیا بقدر دوس بریں چوں حسام الدین شہ دایر زماں
 رحلتش بدر تمام آمد و گھر نیر اکبر حسام الدین بخواں

۶۸۷ھ

۶۸۷ھ

۸۔ حضرت شیخ احمد خیاط سہروردی تذکرہ نگاروں نے آپ کو بدایوں کے سہروردی اولیاء کا شہباز لکھا ہے۔ خیاطی آپ کا ذریعہ معاش تھا۔ کسی کے پٹرے کی ایک دم بھی یاد ملائے کے بھی روادار نہ تھے۔ مجاہدات و ریاضات میں درجہ کمال

تک پہنچے ہوئے تھے۔ ۹ رمضان المبارک ۶۶۲ھ کو وفات پائی۔

۹۔ حضرت شیخ احمد بودلہ سہروردیؒ آپ اپنے زمانہ کے ابدال میں تھے۔ ہر وقت یادِ الہی میں مشغول رہتے تھے۔ صاحب کشف و کمال تھے۔

ساری عمر تہجد میں گزار دی۔ شیخ صدر الدین عارفؒ کے مرید تھے۔ ان کا قول تھا کہ حقیقی مسرت نماز پنجگانہ باجماعت ادا ہو جانے میں ہے۔ ۲۷ رمضان المبارک ۶۸۳ھ کو وفات پائی۔

۱۰۔ حضرت شیخ احمد ذکی نہروالی سہروردیؒ آپ نہروالا علاقہ گجرات (مغربی پاکستان) کے رہنے والے تھے۔ قاضی حمید الدین ناگورکے

کے مرید اور خلیفہ تھے۔ اپنے مرشد کے ساتھ مدتوں خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کی خدمت میں رہے۔ جن دنوں حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ دہلی میں چلہ کاٹ رہے تھے۔ شیخ احمد ذکیؒ بھی وہاں ہی تھے۔ حضرت قطب الاقطابؒ کے وصال کے بعد آپ بدایوں تشریف لے گئے۔ اور باقی عمر وہاں اصلاح خلق میں گزار دی۔ اکل حلال کے لئے آپ نے کپڑا بننے کا پیشہ اختیار کر لیا تھا۔ لیکن زیادہ وقت عبادت و ریاضت میں گذرتا۔ آخر میں مرشد کے حکم سے کپڑا بنا ترک کر دیا تھا۔ ہزار ہا لوگوں نے آپ کے ذریعہ ہدایت پائی۔ تاریخ وصال ۱۵ رمضان المبارک ۶۶۱ھ ہے۔

۱۱۔ حضرت شیخ احمد خنداں سہروردیؒ آپ کا نام احمد اور لقب "شکر وہاں" ہے۔ اپنی شیریں کلامی اور خندہ روئی کی بدولت "احمد

خنداں" کے لقب سے مشہور ہوئے۔ خواجہ زکریا کے مرید اور خلیفہ تھے۔ متقدمین اولیاء اللہ میں آپ کا شمار ہوتا ہے۔ ۶۳۳ھ میں وفات پائی۔

۱۲۔ حضرت شیخ احمد بھرتول سہروردیؒ آپ شیخ ضیاء الدین رومی دہلویؒ کے مرید اور خلیفہ تھے۔ سلسلہ سہروردیہ کے نامور

اولیاء اللہ میں آپ کا شمار ہوتا ہے۔ ۶۶۳ھ میں وفات پائی۔ طبقات الاولیاء میں قطعہ "تاریخ وصال اس طرح درج ہے۔

یافت یوں زین غمکہ در خلدیا

اہل جہان خوش شد و ضواں بگفت

احمد بھرتول فرشتہ نہاد

سالی بخوابد ز روشن قباد

۱۳۔ حضرت شیخ احمد تفتہ سہروردی ^{رح} آپ شہر تفت (علاقہ تیرہ) کے باشندے تھے۔ سیر و سیاحت کرتے ہندوستان پہنچے اور بدایوں میں حضرت سلطان العارفین شیخ شاہی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ انھوں نے ایک نظر میں ہی آپ کو اپنا دالہ و شیفتہ بنالیا۔ مدتوں مرشد کا فیض صحبت اٹھایا اور صاحبان معرفت میں شمار ہوئے۔ ۶۳۵ھ میں وفات پائی۔ قطعہ تاریخ وصال حسب ذیل ہے۔

احمد تفت آں بہ تختہ شہر
بر ضمیرم ز غیب الفتا شد

زیں جہان رفت ذاکر و شاغل
سال ترحیل مرشد کامل

۶۳۵ھ



ہمعصر بادشاہ

ایں مسلمانان کہ میری کردہ اند
در شہنشاہی فقیر میری کردہ اند (اقبال)

(۱)

خانان غلامان | بر کوچک ہند و پاکستان پر ۱۹۰۲ء سے ۱۹۸۸ء تک خانان غلامان کا پرچم
اقتدار ہر تار ہا۔ اس کی تفصیل اس طرح ہے۔

نام بادشاہ	سال جلوس
سلطان قطب الدین ایبک	۱۲۰۶ء
آرام شاہ	۱۲۰۷ء
سلطان شمس الدین التمش	۱۲۰۷ء
رکن الدین فیروز شاہ اول	۱۲۱۳ء
سلطانہ رضیہ	۱۲۱۳ء
معز الدین بہرام شاہ	۱۲۱۷ء
غلاؤ الدین مسعود شاہ	۱۲۱۹ء
سلطان ناصر الدین محمود	۱۲۲۲ء
سلطان غیاث الدین بلبن	۱۲۲۲ء
معز الدین کیتھباد	۱۲۸۶ء تا ۱۲۸۸ء

(اس کے بعد خلیجی خانان بر سر اقتدار آگیا)

خاندان غلامان میں سلطان قطب الدین ایبک۔ سلطان شمس الدین التمش۔ سلطان ناصر الدین محمود۔ اور سلطان عیاث الدین بلبن خاص شہرت رکھتے ہیں۔

ان کے علاوہ اس خاندان کے دوسرے حکمرانوں کا وقت زیادہ تر شورش و ہنگامہ دور کرنے میں صرف ہوا۔ سلطان شمس الدین التمش کی بیٹی سلطانہ رضیہ نے اس حیثیت میں بڑا نام پایا کہ وہ ہندوستان و پاکستان کی تاریخ میں واحد خاتون ہے جو تخت و تاج پر خود مختار و متمکن ہوئی۔ لیکن اس کا انجام بڑا حسرتناک ہوا اور وہ سازشوں کا شکار ہو کر دنیا سے رخصت ہوئی۔

سلطان قطب الدین ایبک کا دور حکومت بہت مختصر تھا لیکن اس نے اپنی سب سے مثال فیاضی شجاعت اور علم دوستی کی بدولت بڑا نام پایا۔ وہ حضرت خواجہ غریب نوازؒ کا عقیدت مند تھا۔ اور علماء و مشائخ کا نہایت احترام کرتا تھا۔ اپنی سخاوت کی وجہ سے عوام میں لک (لکھ) بخش کے نام سے مشہور ہو گیا تھا۔

سلطان شمس الدین التمش نہایت صالح اور عادل بادشاہ تھا۔ مشائخ اور علماء سے اس کی عقیدت انتہا کو پہنچی ہوئی تھی۔ وہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کا مرید خاص تھا اور ان سے خرقہ خلافت حاصل کیا تھا۔ اس نے خواجہ خواجگان حضرت غریب نوازؒ سے بھی براہ راست استفادہ کیا تھا۔ کئی تذکروں میں سلطان التمش کو ادبیات کے کامل میں شمار کیا گیا ہے۔ اس نے اپنے پیران عظام کی ہدایت کے مطابق ایک عظیم الشان درس گاہ تعمیر کرائی تھی۔ جہاں دور دور سے طلباء آتے تھے۔ اور سرکاری خرچ پر تعلیم حاصل کرتے تھے۔ اس کے عادل و انصاف کا یہ عالم تھا کہ اس نے اپنے محل کے دروازے پر زنجیروں میں گھنٹیاں باندھ کر لٹکادی تھیں اور اعلان کر دیا تھا کہ جس کسی پر ظلم ہو وہ رات ہو یا دن ہر وقت آکر گھنٹی بجاسکتا ہے میں اسی وقت اس کی دادرسی کروں گا۔ چنانچہ وہ مظلوموں کی فریادیں سننے کے لئے ہر وقت کمر بستہ رہتا۔ اس کے علاوہ اس نے حکم دے رکھا تھا کہ فریادی اور دادخواہ کے سوا کوئی شخص رنگین کپڑے نہ پہنے اگر کسی شخص کو رنگین کپڑے پہنے ہوئے دیکھا تو فوراً اسے بلا کر حالات دریافت کرنا اور جب تک اس کی دادرسی نہ کر لیتا آرام نہ کرتا۔

سلطان التمش اہل علم کی بچہ قدر کرتا تھا۔ فخر الملک عطائی۔ امیر روحانی اور نور الدین محمد عوفی (مصنف جوامع الحکایات) جیسے تادیرہ روزگار اصحاب اس کے دربار میں ممتاز عہدوں پر فائز تھے۔ تاریخ فرشتہ میں ہے کہ سلطان کی ایک فتح کے موقع پر امیر روحانی نے اس کی شان میں یہ اشعار کہے۔

خبر بہ اہل سما بر حسب میل امین
کہ اسے ملائکہ قدس آسماں ہا را
کہ از بلا و سوا لک شہنشاہ اسلام
شہ مجاہد و غازی کہ دست تیغش را
ز فتحنامہ سلطان عہد شمس الدین
یدیں بشارتے بندید کلمہ و آئین
کشاد یاد و گر قلعہ سپہر آئین
روان حیدر کرار می کنت تحسین

سلطان اتمش حضرت بابا صاحب کا پیر بھائی تھا۔ اگرچہ بابا صاحب نے اس کا عہد حکومت بھی دیکھا لیکن اس کا زیادہ تعلق حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے رہا۔ اس لئے اسے بابا صاحب کی بجائے خواجہ بختیار کاکی کا ہم عصر کہنا زیادہ موزوں ہے۔ بابا صاحب کے ہم عصر بادشاہوں میں سلطان ناصر الدین محمود اور سلطان غیاث الدین بلبن کے نام قابل ذکر ہیں۔ یہ دونوں بادشاہ حضرت بابا صاحب کے عقیدت مند تھے اور آپ کے فیوض و برکات سے کما حقہ متمتع ہوئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان کا مختصر حال یہاں درج کیا جائے۔

(۲)

سلطان ناصر الدین محمود | سلطان شمس الدین اتمش کا سب سے
چھوٹا بیٹا تھا۔ ۱۲۴۳ء میں تخت ہندوستان پر بیٹھا وہ ایک

نیک خصال اور درویش صفت بادشاہ تھا۔ اپنی پردازی کلام مجید لکھ کر کہتا تھا اور خزانہ شاہی سے ایک پیسہ بھی اپنی ذات پر صرف کرنا حرام سمجھتا تھا۔ صرف دربار کے وقت شاہزادے لباس ہنٹا ورنہ عام طور پر نہایت سادہ پیوند لگے کپڑے پہنے رہتا۔ گھر میں کوئی خادمہ نہ تھی۔ بیوی ہی گھڑا سارا کام کاج کرتی تھی۔ ایک دن اس نے شکایت کی کہ روٹی پکاتے پکاتے میرے ہاتھ جل گئے ہیں اگر ایک خادمہ مجھے دیدیں تو کیا حرج ہے۔ سلطان نے جواب دیا۔

”بیت المال اللہ کی امانت ہے اور اس پر صرف بندگانِ خدا کا حق ہے۔ میں اس امانت میں خیانت کرنے کی جرات نہیں کر سکتا ورنہ کوئی خادمہ تمہیں دیدیتا۔ صبر کر و اللہ تعالیٰ تمہیں آخرت میں اجر دے گا۔“

جہاں خوابت پیش چشم بیدار
نخواہے دل نہ بند و مرد ہوشیار
تاریخ فرشتہ میں ہے کہ سلطان ناصر الدین محمود ایک سال میں دو کلام مجید لکھتا۔ ایک بار اس کا لکھا ہوا مصحف کسی امیر نے زیادہ ہدیہ دے کر لے لیا۔ سلطان کو معلوم ہوا تو خوب خدا سے لرز گیا اور حکم دیا کہ میرے لکھے ہوئے قرآن مجید مخفی طور پر بازار کے معمولی ہدیہ پر ضرورت مندوں کو دیئے جائے۔

سلطان کو سرورِ کائنات سے بے پناہ محبت تھی اور پاک و صاف ہوئے بغیر کبھی حضور کا اسم گرامی زبان سے نہ نکالتا۔ سلطان کا ایک ندیم محمد نامی تھا۔ سلطان کو جب کوئی کام ہوتا تو ہمیشہ اس کا نام لے کر پکارتا اور جو کام ہوتا اسے بتاتا۔ ایک دن اس ندیم کو سلطان نے تاج الدین کہہ کر پکارا۔ ندیم فوراً حاضر ہوا اور سلطان کے حکم کی تعمیل کر کے گھر چلا گیا۔ جب تین دن تک نہ آیا تو سلطان نے بلا بھیجا اور غیر حاضری کا سبب پوچھا۔ ندیم نے جواب دیا کہ سلطان ہمیشہ میرا نام لے کر پکارتے تھے لیکن اس دن معمول کے خلاف تاج الدین کہہ کر آواز دی تو میں سمجھا کہ سلطان مجھ سے ناراض ہیں اس لئے خوفزدہ ہو کر گھر چلا گیا اور سلطان کا عتاب دور ہونے کا منتظر رہا۔

سلطان نے قسم کھا کر کہا: میں تم سے مطلق تھا نہیں ہوں۔ اس دن تمہارا نام نہ لینے کا سبب یہ تھا کہ میں با وضو نہ تھا اور بغیر طہارتِ کامل کے لفظ "محمّد" اپنی زبان پر نہ لاسکتا تھا۔

سلطان نہایت حلیم الطبع اور خوش خلق تھا۔ کسی کی دلازاری کرنا اس کے نزدیک گناہ عظیم تھا۔ فرشتہ لکھتا ہے کہ ایک دن سلطان قرآن مجید کی کتابت کر رہا تھا کہ ایک اجنبی اس کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ایک کتابت شدہ صفحے پر اس کی نظر پڑی تو کہا کہ فلاں جگہ لفظ "فیہ" زائد لکھا گیا ہے۔ سلطان نے اس لفظ کے گرد فوراً دائرہ کھینچ دیا۔ اور اس شخص کی حاجت روائی کر کے اسے خوش دلی سے رخصت کیا۔ اس کے جانے کے بعد سلطان نے قلم تراش سے "فیہ" کے گرد کھینچے ہوئے حلقے کو مٹا دیا۔ اس وقت ایک غلام حاضر تھا اس نے سلطان سے دریافت کیا کہ دائرہ کھینچنے اور پھر اس کے مٹا دینے کا کیا سبب ہے۔

سلطان نے جواب دیا کہ یہ شخص احتیاج لے کر آیا تھا۔ اگر میں اس کی بات کی تردید کرتا تو وہ نادام ہو جاتا۔ اس لئے میں نے اس کو خفت سے بچانے کے لئے "فیہ" کے لفظ کے گرد حلقہ کھینچ دیا۔ فی الحقیقت اس کا اعتراض غلط تھا اس لئے اس کے جانے کے بعد میں نے حلقہ مٹا دیا۔ میرے نزدیک اس طرح حلقہ مٹا دینا دل کا غبار دور کرنے کی نسبت آسان ہے۔ غرض سلطان زہد و اتقا اور اخلاقی حسنہ کا ایک مثالی پیکر تھا۔ بدایونی لکھتا ہے۔

”و حکایات دیگر غریب کہ مشابہ احوال خلفائے راشد با شرا از دقتل می کنند“

کہا جاتا ہے کہ سلطان ناصر الدین محمود کا بیس سالہ کامیاب دورِ حکومت اس کے بیدار مقرر وزیرانِ خان و غیاث الدین بلبن، کامرہون منت تھا۔ سلطان نے اسے منصبِ وزارت پر فائز

کرتے ہوئے نصیحت کی کہ میں نے تمہیں ہر قسم کے اختیارات دے دیئے ہیں۔ اپنے ہر کام میں خوف خدا ملحوظ رکھنا اور کوئی ایسا کام نہ کرنا جس کے سبب تمہیں اور مجھے آخرت میں حق تعالیٰ کے حضور شرمندہ ہونا پڑے۔

سلطان ناصر الدین محمود کو حضرت بابا صاحب سے بہت عقیدت تھی اور وہ آپ کا غایت درجہ احترام کرتا تھا۔ اظہار عقیدت کے طور پر اس نے ایک دو موقعوں پر حضرت بابا صاحب کی خدمت میں کثیر رقم اور جاگیر کا فرمان بھیجا یہ الگ بات ہے کہ حضرت نے جاگیر قبول نہ فرمائی اور زیر نقد درویشوں اور حاجت مندوں میں تقسیم کرنے کی ہدایت کی۔ بہر صورت بابا صاحب کی دعائیں ہمیشہ اس درویش منش بادشاہ کے شاملی حال رہیں۔

(۳)

سلطان ناصر الدین محمود نے تمام امور سلطنت غیاث الدین بلبن کے سپرد کر رکھے تھے۔ ۱۲۴۷ھ میں سلطان ناصر الدین

سلطان غیاث الدین بلبن

محمود کی وفات پر سب لوگوں نے بلبن کو با لاتفاق اپنا بادشاہ تسلیم کر لیا۔ ہندوستان کی تاریخ میں بلبن اپنی بعض خصوصیات کی وجہ سے ایک منفرد حیثیت رکھتا ہے۔ ایک طرف تو اس کی ہدایت۔ دہد بہ اور شان و شکوہ کا یہ عالم تھا کہ اسے دیکھ کر غیر ممالک کے سفیر غش کھا جاتے دوسری طرف مشائخ و علماء سے اس کی عقیدت کی یہ کیفیت تھی کہ ان کے آستانوں پر خود چل کر جاتا اور ہر طرح سے ان کی خدمت کرنا اپنے لئے باعث سعادت سمجھتا۔ اس کی ایک بیٹی حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کے نکاح میں تھی اور وہ خود حضرت کے حلقہ ارادت میں شامل تھا۔ اپنے عہد وزارت میں ایک دفعہ وہ اجودھن حضرت بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا تو حضرت نے اس کی سلطنت دہلی کی بشارت دی تھی۔ بلبن نے حضرت بابا صاحب کے فیوض و برکات سے وافر حصہ پایا اور اس نے عدل و انصاف۔ فیاضی۔ غریب پروری و رحم و کرم۔ ہنر شناسی اور علم پروری کا ایسا معیار قائم کیا کہ تمام بلاد اسلام میں اس پر رشک کرنے لگے۔

بلبن اصل میں ایک ترک رئیس زادہ تھا۔ چنگیزی حملہ میں گرفتار ہوا اور غلام بنا لیا گیا۔ دست بدست فروخت ہوتے سلطان شمس الدین التمش کے روپرو لایا گیا۔ سلطان نے اس کی پستہ قاستی اور بد صورتی کی وجہ سے خریدنے سے انکار کر دیا۔ بلبن نے جرات کر کے عرس کی جو حضور آپ نے دوسرے غلام کس کے لئے خریدے ہیں " التمش نے ہنس کر

جواب دیا ”اپنے لئے“ بلین نے دست بستہ عرض کیا ”تو پھر مجھے خدا کے لئے خرید لیجئے“

انٹش کو اس کا انداز گفتگو پسند آیا اور اس کو خرید کر بہشتی کی خدمت سپرد کر دی چونکہ بلین کی تربیت نہایت عمدہ طریقہ سے ہوئی تھی۔ وہ اپنی فرض شناسی اور حسن لیاقت کی بدولت ترقی کے زینوں پر چڑھتا گیا۔ سلطانہ رضیہ کے عہد میں میرٹھ کا مقرر ہوا۔ اور سلطان علاؤ الدین مسعود کے عہد میں امیر صاحب بنادیا گیا۔ سلطان ناصر الدین محمود کے عہد میں نائب السلطنت بن کر حکومت کے تمام سیاہ سفید کامالک ہو گیا۔ حتیٰ کہ سلطان کی وفات پر بغیر کسی مزاحمت کے تخت ہندوستان کا مالک بن گیا۔ تخت نشین ہو کر اس نے سب سے پہلے فوج کی تہذیب و تربیت پر توجہ دی اور ایسی زبردست اور وفادار فوج منظم کی کہ کسی قوی سے قوی دشمن کو بھی اس پر حملہ کرنے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔ اس کے بعد اس نے انتظام سلطنت کی طرف توجہ کی۔ تمام عہدیداروں کی جانچ پڑتال (SCREENING) کی جس ملازم کو دیانت و امانت اور صلاح و تقویٰ سے عاری پایا یا اپنے کام کا اہل نہ دیکھا اسے معزول کر دیا۔ اور اس کی جگہ کسی قابل اور خدا ترس شخص کا تقرر کر دیا۔ اس کے دربار میں سنجیدہ اور محفل لوگوں کے سوا کسی دوسرے کی باریابی ناممکن تھی۔ اس نے اپنی آہنی تدبیروں سے ملک بھر میں لوٹ مار کا خاتمہ کر دیا۔ جگہ جگہ قلعے تعمیر کرائے جو کیاں قائم کیں اور جو راستے سالہا سال سے قزاقوں کا مسکن بنے ہوئے تھے۔ ان کو صاف کر دیا۔ لوگ بلا خوف و خطر ملک کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک جاسکتے تھے۔ عدل و انصاف کے معاملہ میں وہ مطلق کسی کی رعایت نہ کرتا تھا۔ یہاں تک کہ اپنے لڑکوں سے بھی کہہ دیتا تھا کہ تم نے کسی پر ناجائز سختی کی تو میں سزا دیتے بغیر نہ چھوڑوں گا۔ اس کا قول تھا کہ ایک بادشاہ کی نجات چار باتوں پر منحصر ہے (۱) وہ خوف خدا رکھتا ہو اور رعایا کے آرام سکون سے کبھی غافل نہ ہو (۲) ملک میں کسی پر ظلم نہ ہونے دے اور انصاف کے معاملہ میں کسی کی رور رعایت نہ کرے (۳) ملک سے ہر قسم کی برائیوں کا اندھا دکرے (۴) حکومت کے عہدوں پر ہمیشہ نیک سیرت۔ شائستہ۔ دیانتدار اور متدین آدمیوں کو مقرر کرے۔

بلین علم و ہنر کا قدر دان تھا اور علماء و مشائخ کے قدموں کے نیچے آنکھیں بچھاتا تھا۔ اس کے عہد میں شہر دہلی علم و ہنر کا ایک عظیم مرکز بن گیا تھا۔ وسط ایشیا اور اس کے حوالے میں قندھار چنگیز خانی نے جو بتری پھیلا رکھی تھی۔ اس سے پریشان ہو کر جو لوگ ہندوستان کا رخ کرتے بلین ان کو نہایت خوش دلی سے پناہ دیتا اور ہر طرح سے ان کی سرپرستی کرتا تھا۔ ان میں سے جو لوگ وہاں کے شاہی خاندانوں سے تعلق رکھتے تھے ان کو ان کے حرب مراتب و ملائف دیتا تھا۔ فرشتہ کا بیان ہے۔

”زبدہ و نخبہ و خلاصہ عالم از اصحاب سیف و قلم و سازندہ و خوانندہ دار باب ہنر کہ
در بیع مسکون عدیل و نظیر نہ داشتند در درگاہ بلبن جمع شدہ بودند و در گاہ وادرا بردر گاہ
محمودی و سنجری ترجیح می دادند“

سلطان کی دینداری کا یہ عالم تھا کہ ہمیشہ یاد ضرور ہوتا۔ نماز پنجگانہ کی سختی سے پابندی کرتا حتیٰ کہ
اشراق اور تہجد کی نماز بھی ترک نہ کرتا۔ اس کے دسترخوان پر جب تک علماء و مشائخ موجود نہ ہوں کھانا
نہ کھاتا تھا۔ قدم قدم پر ان سے مشورے لیتا اور شرعی مسائل دریافت کرتا۔ بزرگوں کے آستانوں پر خود
حاضر ہوتا۔ اکابر کے جنازوں کو کندھا دیتا۔ لوگوں کی تعزیت کرتا۔ راستہ میں کہیں مجلس وعظ برپا ہوتی
تو تعظیماً سواری سے اتر پڑتا اور کچھ دیر وہاں ٹھہر کر وعظ سے مستفیض ہوتا۔ اس نے ملک بھر میں شراب
خوری قمار بازی اور دوسرے خلاف شرع کاموں کی نہایت سختی سے ممانعت کر دی تھی۔ اپنی سلطنت
کے صحیح حالات سے آگاہ رہنے کے لئے ایک وسیع محکمہ سراغ رسانی قائم کیا تھا۔ اس محکمہ کے ملازموں پر
نہایت کڑی نظر رکھتا تھا اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ کوئی جاسوس اس کو غلط خبر پہنچانے کی جرأت نہ کر سکتا
تھا۔ اور نہ ہی حکام کسی پر ظلم و ستم کر سکتے تھے۔ اس کی چاوداری کی یہ کیفیت تھی کہ محل کے اندر بھی
پورے ملبوس میں رہتا تھا کبھی کسی نے اس کا زانو تک برہنہ نہیں دیکھا۔ وہ نہ کبھی خود تہقہ مار کر
ہنستا اور نہ کسی دوسرے کو جرأت تھی کہ اس کے سامنے کھل کھلا کر بیٹے۔ بلبن نے رفاہ عام کے پیشکار
کام کئے اور بیسیوں جنگل کٹوا کر سڑکیں بنوا دیں۔ جگہ جگہ پل اور مہمان خانے بنوائے۔ باغیوں اور
سرکشوں کے حق میں وہ قہر مجسم تھا۔ طفل اور میوا پیوں کی بغاوت کو نہایت سختی سے کچل دیا نقص
امن خواہ کسی رنگ میں ہوا سے بلبن بالکل برداشت نہیں کرتا تھا۔ غرض اس کا عہد حکومت عجیب
خیرو برکت کا زمانہ تھا۔ مسٹر لین پول کی رائے ہے کہ سلطان بلبن سے زیادہ کسی بادشاہ نے نہیں سمجھا کہ
ہندوستان پر حکومت کرنے کا بہترین طریقہ کیا ہو سکتا ہے اور یہاں کی رعایا کے ساتھ کیا سلوک
ہونا چاہیئے۔

حضرت بابا صاحب کا وصال سلطان بلبن کے عہد حکومت میں ہی ہوا۔ سلطان نے آپ
کے مزار کی تعمیر میں خاص دلچسپی لی اور اس مقصد کے لئے ایک کثیر رقم صرف کی۔

بلبن کے دو بیٹے تھے۔ محمد سلطان اور بغراخان۔ محمد سلطان مکارم اخلاق اور محاسن اوصاف
میں اپنی نظیر نہ رکھتا تھا۔ وہ بلبن کی امیدوں کا مرکز تھا جب منگو لوں نے ہندوستان پر حملہ کیا تو
ان کے مقابلہ کے لئے بلبن نے محمد سلطان ہی کو روانہ کیا۔ اس جنگ میں منگو لوں کو شکست ہوئی

لیکن افسوس کہ محمد سلطان شہید ہو گیا چنانچہ وہ تاریخ میں "خان شہید" کے نام سے مشہور ہے اس کی شہادت سے ملک بھر میں ماتم پیا ہو گیا امیر خسرو اور دوسرے شعراء نے نہایت پر درد مرثیے لکھے۔ سلطان بلبن کی تو کمر ٹوٹ گئی۔ اور اس کی صحت بگڑنے لگی۔ چند دن کے بعد اپنے دوسرے بیٹے بغرا خان کو بنگال سے بلا بھیجا۔ وہ چند دن دہلی رہ کر بادشاہ کی اجازت کے بغیر واپس بنگال چلا گیا سلطان کو اس کی بے رخی سے اور بھی صدمہ پہنچا اس کی صحت بالکل تباہ ہو گئی اور تھوڑے ہی دنوں کے بعد اس نے داعی اجل کو لبیک کہا۔



اٹھارہواں باب

آستانہ فریدی کے ڈوروش

(۱)

خواجہ شمس الدین ترک | ساتویں صدی ہجری کے مشائخ عظام میں خواجہ شمس الدین ترک
بڑے صاحب تصرف بزرگ گذرے ہیں۔ آپ ترکستان کے ایک
مہترز سادات گھرانے میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی زندگی ترکستان ہی میں گذری۔ وہاں تفسیر و قرآن
حدیث و فقہ منطق و ریاضی اور دیگر علوم ظاہری میں کمال حاصل کرنے کے بعد راہ طریقت میں
قدم رکھا۔ ماورالنہر کے کئی جلیل القدر بزرگوں سے استفادہ کیا لیکن طبیعت کہیں نہ جھی اور مرشد کامل
کا تلاش میں ہندوستان کا رخ کیا۔ ان دنوں بابا صاحب کا آفتاب ولایت نصف النہار پر چمک
رہا تھا۔ خواجہ شمس الدین ملتان سے ہوتے ہوئے سید سے اچودھن پہنچے اور حضرت بابا صاحب
کے آستانہ کے درویشوں میں شامل ہو گئے۔ ایک عرصہ تک بابا صاحب کے فیوض روحانی سے
متمتع ہوتے رہتے جب تربیت مکمل ہو گئی تو حضرت بابا صاحب نے انہیں حضرت مخدوم علاؤ الدین
صابر کی خدمت میں کلیر بھیج دیا۔ مخدوم صابر نے انہیں دیکھ کر فرمایا۔

”شمس الدین تو مرا فرزند ہی، از حق سبحانہ تعالیٰ خواستہ ام کہ میں سلسلہ ما از تو جاری

باشد و تا قیامت بر پاماند“

اس کے بعد بیعت لے کر اپنی کلاہ چہار ترکہ کی ان کے سر پر رکھ دی۔ خواجہ شمس الدین ترک بیس
سال را در بعض روایتوں کے مطابق گیارہ سال تک مخدوم صابر کی خدمت میں رہے مرشد گرامی

کو خود وضو کرتے نہلاتے کھانا کھلاتے اور رات دن ان کے احکام کی بجا آوری پر مکرہ رہتے۔ مرشد نے اپنے فیوض باطنی سے انھیں مالا مال کر دیا اور پھر خرقة خلافت عطا کر کے پانی پت جانے کی ہدایت کی۔ خواجہ صاحب نے عرض کی کہ ابھی کچھ عرصہ فقیر کو محنت مزدوری کی اجازت مرحمت فرمائیں حضرت مخدومؒ نے بخوشی اجازت دیدی اور خواجہ صاحب دہلی آکر سلطان بلبن کے شاہی رسالہ میں ملازم ہو گئے۔ (ایک روایت میں ہے کہ آپ سلطان علاؤ الدین خلجی کی فوج میں سواروں کے ایک دستہ کے افسر ہو گئے) آپ اپنے مقوضہ فرائض کو نہایت جاں فشانی سے سرانجام دیتے تھے۔ اور اپنے کمالات باطنی کو مخفی رکھتے تھے۔ فرصت کا جو وقت ملتا خلوت میں جا کر عبادت و ریاضت میں مشغول ہو جاتے۔ قنکر لنگاروں نے آپ کے زمانہ ملازمت کا ایک عجیب واقعہ لکھا ہے۔ کہتے ہیں کہ ایک دفعہ بادشاہ نے ایک قلعہ پر حملہ کیا۔ دشمن نے قلعہ بند ہو کر نہایت بے جگری سے مقابلہ کیا۔ اور قلعہ پر متصرف ہونے کی تمام شاہی کوششیں ناکام بنا دیں کئی ماہ اسی حالت میں گزر گئے اور بادشاہ محاصرہ کی طوالت سے اکتا گیا۔ اسی دوران میں ایک رات ہولناک طوفان باد و باران آیا۔ اس سے محاصرہ فوج کے خیمے اکھڑ گئے۔ اور ہر جگہ پانی بھر گیا۔ کسی جگہ آگ باقی نہ رہی اور سردی کی وہ شدت ہوئی کہ دانت سے دانت بچنے لگا۔ بادشاہ کا خادم خاص (ریاستہ) بادشاہ کے وضو کا پانی گرم کرنے کے لئے آگ کی تلاش میں ادھر ادھر پھر رہا تھا۔ اسے دو ایک جگہ روشنی نظر آئی۔ وہاں پہنچا تو دیکھا کہ ایک خیمہ کھڑا ہے اور اس میں چراغ جل رہا ہے اس کی روشنی میں خواجہ شمس الدین ترک کلام پاک کی تلاوت کر رہے ہیں۔ خادم پر ہیبت چھا گئی اور اسے آگ مانگنے کا یارا نہ رہا۔ خواجہ صاحب نے خود ہی سر اٹھا کر پوچھا: کیوں بھائی آگ کی ضرورت ہے؟ خادم نے عرض کیا: بیشک جناب آگ کی تلاش میں ہی آیا ہوں۔ خواجہ صاحب نے فرمایا: بہتر ہے جتنی آگ چاہتے ہوئے جاؤ، خادم نے ایک لکڑی سلگائی اور آبدار خانہ میں آکر حمام گرم کیا۔ اس واقعہ سے خادم کے دل میں بڑی بے قراری پیدا ہو گئی صبح کو مشکیزہ لے کر پھر خواجہ صاحب کے خیمے پر گیا۔ آپ وہاں موجود نہ تھے۔ بہت حیران ہوا۔ ادھر ادھر دیکھا تو پاس کے تالاب پر خواجہ صاحب وضو کرتے نظر آئے۔ ایک گوشہ میں کھڑا ہو گیا۔ خواجہ صاحب نے وضو کر کے نماز فجر ادا کی اور اپنے خیمہ میں تشریف لے گئے۔ خادم اب تالاب پر پہنچا تو دیکھا کہ جس جگہ آپ نے وضو کیا تھا وہاں کا پانی گرم تھا حالانکہ سردی کی شدت سے ارد گرد کا سب پانی جما ہوا تھا خادم نے پانی بھرا اور اسے یقین ہو گیا کہ یہ سب انہی بزرگ کی کرامت ہے۔ لیکن اس راز کو دل میں ہی

رکھا۔ دوسرے دن نماز فجر سے بہت دیر پہلے تالاب پر پہنچا۔ تالاب کا پانی برف کی طرح منجمد تھا۔
 خادم ایک درخت کے پیچھے چھپ کر بیٹھ گیا۔ اتنے میں خواجہ صاحب تشریف لائے اور تالاب
 پر ایک جگہ بیٹھ گئے۔ وہاں کے پانی نے اسی وقت جوش مارا آپ نے وضو کیا نماز ادا کی اور تشریف
 لے گئے۔ خادم نے وہاں سے گرم پانی شکرہ میں بھرا اور سیدھا بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔
 اسے اب تاب ضبط نہ رہی تھی۔ تمام واقعات من و عن بادشاہ کے گوش گزار کر دیئے۔ بادشاہ
 بہت حیران ہوا اور خادم سے کہا کہ کل ہم بھی تمہارے ساتھ چلیں گے۔ دوسری رات وقت معینہ
 پر بادشاہ مسلح ہو کر خادم کے ہمراہ تالاب پر آیا اور ایک جگہ چھپ کر بیٹھ گیا۔ خواجہ صاحب حسب
 معمول تشریف لائے۔ وضو کیا اور نماز پڑھ کر واپس تشریف لے گئے۔ سلطان نے پانی کو ہاتھ لگایا
 تو گرم تھا۔ خواجہ صاحب کی عظمت اس کے دل پر نقش ہو گئی۔ اسی وقت خادم کو ساتھ لے کر آپ
 کے پیچھے پر پہنچا۔ آپ قرآن حکیم کی تلاوت کر رہے تھے۔ بادشاہ دست بستہ سامنے کھڑا ہو گیا۔ یہ عجیب
 منظر تھا۔ ہندوستان کا شہنشاہ جس کی ہدیت و جبروت کا اکبات عالم میں ڈنکا بج رہا تھا۔ ایک
 بور یہ نشین فقیر کے سامنے ہاتھ باندھے کھڑا تھا اور زبان سے بات نہ نکلتی تھی۔ خواجہ ترک کی نظر
 بادشاہ پر پڑی تو تعظیم کے لئے اٹھے اور سلام کیا۔ بادشاہ نے مؤدبانہ عرض کیا کہ یہ میری خوش بختی
 اور سعادت ہے کہ آپ جیسے بزرگ میرے عہد میں موجود ہیں۔ دعا فرمائیے کہ یہ قلعہ فتح ہو۔
 خواجہ صاحب نے اپنے آپ کو چھپانے کی بہت کوشش کی لیکن بادشاہ جو چشم خود آپ کی
 کرامت دیکھ چکا تھا کسی طرح نہ مانا۔ آخر آپ نے دلع کے لئے ہاتھ اٹھائے اور سورہ فاتحہ پڑھ کر
 فرمایا اسی وقت حملہ کر دیا اللہ تعالیٰ فتح و نصرت سے ہمکنار کرے گا۔ بادشاہ نے حسب الارشاد
 اسی وقت قلعہ پر دھاوا بول دیا۔ محصورین نے بہت جلد ہتھیار ڈال دیئے اور قلعہ کے دروازے
 کھول دیئے۔ دوسرے دن بادشاہ نے برہنہ پا حضرت خواجہ کی خدمت میں حاضر ہونا چاہا۔ آپ
 کو معلوم ہوا تو اپنا سب کچھ وہیں چھوڑ کر بیل اور بکر شکر سے چل کھڑے ہوئے اور سیدھے اپنے
 مرشد کی خدمت میں کلیر پہنچے۔ چند دن کے بعد مرشد کی طرف سے پانی پت جانے کا حکم ہوا۔ پانی پت
 ان دنوں حضرت شیخ بوعلی قلندر کے انوار سے جگمگا رہا تھا۔ خواجہ صاحب پانی پت پہنچے تو اپنے
 خادم کے ہاتھ دودھ سے بھرا ہوا ایک پیالہ شیخ بوعلی قلندر کی خدمت میں بھیجا۔ شیخ قلندر دودھ
 سے لبریز پیالہ دیکھ کر متبسم ہوئے اور اس میں گلاب کی چند پنکھڑیاں ڈال کر پیالہ واپس کر دیا۔
 خواجہ صاحب پیالے میں گلاب کی پنکھڑیاں دیکھ کر مسکرا دیئے۔ استفسار پر انھوں نے بتایا کہ میں

نے شیخ صاحب کو پیغام بھیجا تھا کہ یہ ملک میرے مرشد نے مجھے عطا کر دیا ہے شیخ صاحب نے مجھے یہ جواب دیا ہے کہ وہ میرے دائرہ کار میں دخل نہیں دیں گے اور دودھ میں گلاب کی پتیوں کی طرح رہیں گے۔ چنانچہ دونوں بزرگوں میں آخر تک دوستی اور اخلاص کا رشتہ قائم رہا۔

خواجہ شمس الدین ترک نے ساہنا سال تک اصلاح و تبلیغ کا فریضہ سرانجام دینے کے بعد ۱۸۷۷ء میں وفات پائی۔ مزار مبارک پانی پت میں زیارت گاہ خلعتی ہے۔

(۲)

سیدی مولہ | سیدی مولہ بھرجان کے رہنے والے تھے۔ (بعض تذکرہ نگاروں نے ان کا نام سیدی مولیٰ بھی لکھا ہے) سیدی مولہ کی عمر کا بیشتر حصہ ممالک اسلامیہ کی سیاحت میں گزرا۔ دوران سیاحت انھوں نے اس دور کے نامور مشائخ عظام سے استفادہ کیا اور پھر پاک پٹن آکر حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کے ہمارے ہوئے۔ ایک مدت تک آستانہ فریدی میں حضرت بابا صاحب کے فیوض باطنی سے منتفع ہوتے رہے اور پھر آپ سے دہلی جانے اور وہاں خانقاہ تعمیر کرانے کی اجازت چاہی۔ بابا صاحب نے فرمایا کہ میں اس بارے میں کچھ کہنا مناسب نہیں سمجھتا لیکن تمہارے ارادے میں مزاحم بھی نہیں ہونا چاہتا۔ ایک نصیحت البتہ ضرور کرتا ہوں کہ بادشاہوں اور منوسلین حکومت کی صحبت سے حتی الوسع اجتناب کرنا کیونکہ ان لوگوں سے زیادہ اختلاط درویشی کی ہلاکت کا سبب بن جاتا ہے۔

سیدی مولہ بابا صاحب سے رخصت ہو کر دہلی پہنچے اور وہاں ایک وسیع خانقاہ تعمیر کرائی۔ یہ سلطان حیات الدین بلبن کا عہد حکومت تھا۔ سیدی مولہ کی خانقاہ شاہی ہمارے خانے پر بھی سبقت لے گئی ہزار ہا مسافر اور حاجتمند خانقاہ میں آتے اور سیدی مولہ کے نگر سے سیر ہو کر کھاتے مسافروں کو آرام و آسائش کا ہر طرح کا سامان مہیا کیا جاتا اور انھیں دونوں وقت ایسا کھانا دیا جاتا جو بڑے بڑے امراء کو میسر نہ تھا۔ مورخین لکھتے ہیں کہ سیدی مولہ کی خانقاہ میں روزانہ ہزار من میہدہ۔ پانچ سو من گوشت۔ دو سو من مصری۔ دو سو من شکر اور کئی من گھی صرف ہوتا تھا۔ پرتکلف کھانا کھلانے کے علاوہ اکثر اہل حاجت کو سینکڑوں ہزاروں چاندی یا سونے کے ٹکے بخش دیتے تھے جب کوئی چیز خریدتے تو فردخت کرنے والے سے کہہ دیتے کہ جادو فلاں طاق سے یا اینٹ وغیرہ کے نیچے سے اتنی رقم لے لو۔ کبھی ایسا نہ ہوا کہ آپ کے ارشاد کے مطابق رقم نہ ملی ہو۔ آپ کے عطا کردہ سکے بالکل نئے ہوتے تھے اور ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے ابھی ٹکسال سے ڈھل کر آئے ہوں۔ لوگ آپ کا خرچ اور

داد و دہش دیکھ کر حیران تھے اور ان میں یہ مشہور ہو گیا تھا کہ سیدی مولہ علم کیمیا کے ماہر ہیں کیونکہ بظاہر ان کی آمدنی کی کوئی صورت نہ تھی۔ نہ ان کے پاس کوئی جاگیر تھی اور نہ وہ کسی سے فتوح قبول کرتے تھے۔ ان کا لباس صرف ایک چادر اور جامہ ہوتا تھا۔ کوئی عورت یا خادمہ ان کے پاس نہ تھی۔ مجاہدہ و ریاضت بے انتہا کرتے تھے۔ خوراک میں صرف چاول کی روٹی اور معمولی سالن ہوتا تھا۔ وہ غوم و صلوٰۃ کے پورے پابند تھے۔ لیکن عجیب بات تھی کہ لوگوں کے ساتھ مل کر نماز نہیں پڑھتے تھے۔ نہ جماعت میں شریک ہوتے اور نہ جمعہ کی نماز کے لئے جاتے۔

خاندان غلامان کے بعد خلجی دور حکومت شروع ہوا تو سیدی مولہ کا خرچ پہلے سے بھی بڑھ گیا۔ اکثر امراء و حکام ان کے عقیدت مند ہو گئے۔ حتیٰ کہ سلطان جلال الدین خلجی کا فرزند اکبر خانخانان بھی ان کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گیا اور اپنے آپ کو سیدی مولہ کا فرزند کہلانے میں فخر محسوس کرنے لگا۔ غرض خانقاہ مولائی میں ہر وقت امراء کی آمد و رفت کا ہجوم رہنے لگا۔ ان میں وہ لوگ بھی شامل تھے جو عہد بلبنی میں بڑی حشمت و جاہ کے مالک تھے لیکن انقلاب حکومت کی وجہ سے تہیہ دست ہو گئے تھے۔ یہ لوگ سیدی مولہ کی داد و دہش سے فیض اٹھاتے اور رات کو ان کی خانقاہ ہی میں سوتے۔ سلطان جلال الدین خلجی کے عہد میں قاضی جلال الدین کاشانی قاضی القضاۃ تھا۔ وہ ایک چرب زبان اور فتنہ انگیز شخص تھا۔ اس نے بادشاہ سے نمک حرامی کی اور سیدی مولیٰ کو ترغیب دینی شروع کی کہ بادشاہ ظالم ہے کیا ہی خوب ہو اگر آپ سلطنت کو اس کے پنجہ سے نکال کر خلیفہ خدا کو عدل و انصاف سے شاد کام کریں اور شریعت رسول کو رواج دیں۔ سیدی مولہ کو بادشاہت کی آرزو کیا ہوئی تھی۔ البتہ انھوں نے اپنے معتقدین کو خطاب اور منصب دینا شروع کر دیا۔ چند روز بعد ان میں سے کچھ لوگوں نے بادشاہ کے قتل کی سازش کی۔ اس کا راز قبل از وقت فاش ہو گیا۔ بادشاہ نے سیدی مولہ قاضی جلال الدین کاشانی اور دوسرے معتقدین خاص کو دربار میں طلب کیا۔ اور حقیقت حال دریافت کی۔ سب نے سازش سے لاعلمی کا اظہار کیا۔ مورخین کا بیان ہے کہ سیدی مولہ فی الحقیقت اس سازش سے بالکل بے خبر تھے اور لوگوں نے سارا منصوبہ ان سے دہر دہ تیار کیا تھا۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ بہادر پور میں آگ کا ایک الاؤ تیار کیا جائے اور یہ لوگ بھرکتی ہوئی آگ میں سے گذریں اگر سچے ہوئے تو آگ ان کا بال بھی بیکار نہ کرے گی۔

جب الاؤ تیار ہو گیا تو سیدی مولہ فوراً اس میں کودنے کے لئے تیار ہو گئے اور کلہاڑیہ پڑھتے ہوئے آگ کی طرف بڑھے۔ اس وقت بادشاہ کا دل سیج گیا اور اس نے علماء سے استفسار کیا کہ اس بارے

میں شریعت کا کیا حکم ہے۔ تمام علماء نے بالاتفاق کہا کہ آگ باطبع ایک جلانے والی چیز ہے۔ کسی شخص کو اس میں ڈالنے سے اس کی راست گوئی یا دروغ گوئی کا فیصلہ نہیں کیا جاسکتا۔ چنانچہ بادشاہ نے اپنا حکم منسوخ کر دیا اور قاضی جلال الدین کاشانی کو بدایوں تبدیل کر دیا اور دوسرے سازشیوں کو جلا وطن کر دیا۔ اس کے بعد سیدی مولہ کو پانندہ کر بادشاہ کے قریب لائے۔ بادشاہ نے ان سے متعدد سوالات کئے اور ہر ایک کا معقول جواب پایا۔ جب بادشاہ سیدی مولہ کو مجرم ثابت کرنے میں عاجز ہو گیا تو اس نے شیخ ابو بکر طوسی کو جو حیدری فقیروں کا پیر تھا اور اپنے بہت سے درویشوں کے ہمراہ وہاں موجود تھا۔ قریب بلایا اور کہا کہ ”اے درویشان! داد و من این مولہ بتانید۔“

یہ سن کر سحری دیا بھری، نامی ایک ایک درویش نے آگے بڑھ کر سیدی مولہ کو استرے سے مخرج کر دیا۔ سوٹیاں چھوٹیں اور زبردستی ڈاڑھی مونڈ ڈالی۔ اتنے میں بادشاہ کے منجھلے بیٹے ارکلی خاں نے جو اپنے بڑے بھائی خان خانان کی عداوت کی وجہ سے سیدی مولہ سے بھی عناد رکھتا تھا۔ ایک نیل بان کو اشارہ کیا اس نے اپنا ہاتھی منطوم اور بے کس سیدی مولہ پر دھکیل دیا۔ اور وہ ہاتھی کے پاؤں کے نیچے کچلے گئے۔ شہادت سے کچھ مدت پہلے اکثر یہ رباعی پڑھا کرتے تھے۔

در مطبخ عشق جز نکور انکشند لا غصتان زشت خور انکشند
در عاشق صادق ز کشتن مگر تر مردار بود ہر آں کہ اور انکشند

تاریخ فیروز شاہی کے مصنف مولانا ضیاء الدین برنی کا بیان ہے کہ سیدی مولہ کے قتل کے دن میں دہلی میں تھا۔ اس دن ایسی سیاہ آندھی آئی کہ جہاں تاریک ہو گیا اس سال دہلی اور اس کے قریب و جوار میں بارش کی کمی کی وجہ سے ہوناک قحط پڑا۔ ہزاروں آدمیوں نے بھوک سے تنگ آ کر دریائے جمن میں کود کر جان دیدی اور پھر پے درپے ایسے قصبہ نامرضیہ پیش آئے کہ پانچ ہی برس کے بعد بادشاہ کا خاتمہ دریا کے طریقے سے ہو گیا۔

کہتے ہیں کہ سیدی مولہ کو قتل کرنے کے بعد بادشاہ بہت پچھتایا لیکن اب کچھ نہیں ہو سکتا تھا۔ ایک منطوم درویش کا قتل اسے اور اس کی حکومت کے لئے ڈوبا۔ حالات کی عجیب ستم ظریفی ہے کہ سلطان جلال الدین خلجی جیسا بادشاہ جو نہایت رحم دل اور فقیر دوست تھا۔ سیدی مولہ جیسے منیع جو دوست درویش کے طالبانہ قتل کا باعث ہوا۔ اس واقعہ کا دوسرا پہلو یہ ہے کہ سیدی مولہ حضرت بابا صاحب کی نصیحت یا نہ رکھ سکے کہ بادشاہوں اور منوسلین حکومت سے زیادہ اختلاط درویشوں کی ہلاکت کا باعث ہوتا ہے اس کا جو نتیجہ ہوا وہ ظاہر ہے۔

خلفائے عظام

حضرت بابا صاحبؒ نے اصلاح خلق کے لئے جو عظیم ائشان جماعت تیار کی اس کا اجمالی تذکرہ اس کتاب کے گیارہویں باب میں آپ کی تبلیغی مساعی کے ضمن میں کیا جا چکا ہے۔ مختلف تذکروں کی روایات کے مطابق آپ کے خلفاء کی تعداد ہزاروں تک پہنچتی ہے۔ اللہ کے یہ مقدس بندے آپ سے تربیت پاکر ہندوستان کے طول و عرض میں پھیل گئے تھے۔ اور پوری سرگرمی کے ساتھ اصلاح و تبلیغ میں سرگرم عمل ہو گئے تھے۔ ان کی دالہا نہ جد و جہاد و جوش اخلاص کی بدولت اس برکوک میں ایک عظیم انقلاب نے جنم لیا اور ہر طرف قال اللہ وقال الرسول کی صدائیں گونجنے لگیں۔ ستانہ فریدی کے تربیت یافتہ خلفاء میں سے چند کے اسمائے گرامی حسب ذیل ہیں۔

- (۱) شیخ جمال الدین ہانویؒ (۲) شیخ نجیب الدین متوکلؒ (۳) خواجہ بدر الدین اسحاقؒ
- (۴) سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاء محبوب الہیؒ (۵) مخدوم علاؤ الدین علی احمد صابر کلیریؒ (۶) شیخ منتخب الدین زری زرخشؒ (۷) امام علی الحق سیالکوٹیؒ (۸) شیخ زکریا سندھیؒ
- (۹) شیخ دھار و خادمؒ (۱۰) شیخ علی شکر ریزہؒ (۱۱) شیخ جمال کابلیؒ (۱۲) شیخ دھنیؒ (۱۳) شیخ علی شکر بارانؒ (۱۴) شیخ محمد سرانؒ (۱۵) شیخ زین الدین و شقیؒ (۱۶) شیخ شہاب الدینؒ (۱۷) شیخ بدر الدینؒ (۱۸) شیخ یعقوبؒ (۱۹) شیخ نظام الدینؒ (۲۰) شیخ برہان الدین محمودؒ (۲۱) شیخ محمد نیشاپوریؒ (۲۲) شیخ محمد بن سید محمود کرمائیؒ (۲۳) شیخ حمید الدین مکائیؒ (۲۴) شیخ شہاب الدین ملنجیؒ
- (۲۵) شیخ برہان الدین ہانویؒ۔

اس کتاب میں حضرت بابا صاحبؒ کے تمام خلفائے کرام کے حالات درج کرنا ممکن نہیں ہے۔
 تاہم ادپرہ کی فہرست کے پہلے سات خلفائے عظام کے مختصر حالات بطور تبرک پیش خدمت ہیں۔ ان میں
 سے سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اویاؒ سے سلسلہ نظامیہ۔ مخدوم علاؤ الدین علی احمد صابر کلیریؒ
 سے سلسلہ صابریہ اور شیخ جمال الدین ہانویؒ سے سلسلہ جمالیہ جاری ہوا۔ بعد میں سلسلہ جمالیہ سلسلہ
 نظامیہ میں مدغم ہو گیا۔



حضرت شیخ جمال الدین ہانسوی

(۱)

حسب و نسب | حضرت شیخ جمال الدین ہانسوی کے رہنے والے تھے سلسلہ نسب حضرت سیدنا سراج الامۃ امام اعظم ابو حنیفہ کوئی سے ملتا ہے۔ تاریخ ولادت کسی تذکرہ میں درج نہیں ہے حصول علم کے لئے آپ کو جن مراحل سے گزرنا پڑا ان کی تفصیل بھی تذکرہ میں نہیں ملتی بلکہ اتنا پتہ ضرور چلتا ہے کہ آپ علوم ظاہری و باطنی میں درجہ کمال تک پہنچے ہوئے تھے۔

(۲)

بیعت اور خدمت مرشد | جب حضرت بابا صاحب ہانسی تشریف لائے تو آپ کی کشش شیخ جمال الدین کو بے اختیار آپ کی خدمت میں کھینچ لائی۔ اپنی والہانہ خدمت اور خلوص کی بدولت وہ بہت جلد حضرت بابا صاحب کے منظور نظر بن گئے کہتے ہیں کہ دہلی سے واپس ہو کر بابا صاحب نے محض شیخ جمال الدین کی خاطر بارہ برس تک ہانسی میں سکونت اختیار فرمائی یہیں شیخ جمال آپ کی بیعت سے مشرف ہوئے جب بابا صاحب اجمودھن تشریف لے گئے تو شیخ جمال بھی اجمودھن پہنچ کر آستانہ فریدی کے درویش بن گئے اور ایک طویل مدت تک مرشد گرامی کی والہانہ خدمت کرتے رہے۔ خانقاہ فریدی کے تمام درویشوں نے کوئی نہ کوئی کام اپنے ذمہ لیا ہوا تھا۔ شیخ جمال الدین کے سپرد لشکر کے لئے جنگل سے ویلہ (ایک قسم کا جنگلی پھل) لانے کی خدمت تھی۔ آپ اس کام کو نہایت مستعدی سے سرانجام دیتے تھے۔ مرشد گرامی آپ پر اس قدر

قدر مہربان تھے کہ فرمایا کرتے ”جمال الدین جمال ماست“ کبھی فرماتے ”جمال می خواہم کہ گروہر تو بگردم“

(۳)

ایک عجیب روایت | سیرالاقطاب“ میں حضرت شیخ جمال الدین ہانسوی کے بارے میں ایک عجیب روایت درج ہے۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ حضرت خواجہ بہاؤ الدین زکریا نے حضرت بابا صاحب سے کئی بار شیخ جمال الدین کو مانگا لیکن بابا صاحب ہر بار یہی جواب دیتے کہ ”جمال الدین جمال ماست“ وکے شخص جمال خویش بہ دیگرے نمی دہد“ آخر خواجہ بہاؤ الدین زکریا نے اپنے جذب باطنی سے شیخ جمال الدین کو اپنی طرف کھینچا۔ شیخ صاحب کے دل میں اضطراب پیدا ہو گیا اور انھوں نے بار بار مرشد گرامی سے خواجہ بہاؤ الدین زکریا کے پاس جانے کی اجازت طلب کی۔ بابا صاحب کو ان کا اصرار ناگوار گذرا اور ایک دن حالت جلال میں شیخ جمال الدین سے فرمایا ”برو وروئے خود سیاہ کن“ آپ کی زبان مبارک سے یہ الفاظ نکلتے ہی شیخ جمال الدین کا جمال صورت اور کمالات باطنی سلب ہو گئے۔ اور وہ خانقاہ فریدی سے نکل کر دیوانہ دار دشت لوردی کیلے لگے۔ مرشد گرامی کی ناخوشی ان کے لئے سوہان روح بن گئی تھی۔ ہر وقت روتے تھے تو بہ کرتے تھے اور مرشد کو یاد کرتے تھے۔ حالت جذب و جنون میں کبھی جسم کے کپڑے پھاڑ ڈالتے اور کبھی سر پر خاک ڈالتے۔ اسی حالت میں ایک سال گذر گیا۔ ایک دن شیخ عالم نامی ایک سوداگر کا قافلہ اس جنگل سے گذرا۔ جہاں شیخ جمال الدین پریشان حال پھر رہے تھے۔ شیخ عالم حضرت بابا صاحب کا عقیدت مند تھا اس نے شیخ جمال الدین کو پہچان لیا اور ان کے حال پر نہایت تعجب اور انوس کا اظہار کیا۔ شیخ جمال ”ہائے فرید“ کا غرہ مار کر بے ہوش ہو گئے۔ چند ساعت بعد ہوش آیا تو شیخ عالم سے التجا کی کہ دربار فریدی میں پہنچو تو میری طرف سے اتنا عرض کر دینا کہ

حضرت گنج شکر قطب زماں قطب زمیں
چشم رحمت بکشا جانب درویش بہ ہیں

شیخ عالم نے حضرت بابا صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر رقت انگیز پیرائے میں شیخ جمال الدین کا حال بیان کیا اور ان کے لئے عفو کی التجا کی۔ آپ کو رحم آگیا اور یہ رباعی ایک رقعہ میں تحریر کر کے شیخ عالم کے حوالے کی کہ جمال الدین کو پہنچا دو۔

روگرد جہاں بگرد و پا آبلہ کن گڑبچو منی یابی و مارا گلہ کن

یک صبح باخلاص بیابردرما گر کار تو بر تیار دآنگاہ گلہ کن

شیخ جمال الدینؒ کو یہ رقعہ پہنچا تو فرط مسرت سے خود ہو گئے اسے بار بار چوستے اور آنکھوں سے نکاتے تھے۔ اسی وقت اجمودھن کے لئے چل کھڑے ہوئے۔ مرشد گرامیؒ کی خدمت میں پہنچ کر ان کے قدموں پر گر پڑے۔ اور اس قدر روئے کہ کھلی بندھ گئی۔ بابا صاحبؒ نے سینے سے لگا لیا۔ اور تمام سلب کردہ کمالات واپس عطا کر دیئے۔ اس کے بعد شیخ جمال الدینؒ نے اس ذوق و شوق سے مرشد کی خدمت کی کہ پہلے سے بھی زیادہ حضرت بابا صاحبؒ کے محبوب ہو گئے کچھ عرصہ بعد حضرت بابا صاحبؒ نے شیخ جمال الدینؒ کو خرقہ خلافت عطا فرمایا اور قطب ہاشمی کا خطاب دیکر ہاشمی جانے کا حکم دیا۔ ارشاد مرشد کی تعمیل میں شیخ جمال الدینؒ ہاشمی تشریف لائے اور ساری عمر اسی جگہ مقیم رہ کر اصلاح خلق میں مشغول رہے۔

(۴)

مصدق خلافت حضرت بابا صاحبؒ کے تمام مریدوں اور خلفاء میں حضرت شیخ جمال الدین ہاشمیؒ کو یہ عظیم الشان اعزاز حاصل ہوا کہ آپ مرشد گرامیؒ کی طرف سے ”خلافت فریدی“ کے مصدق مقرر کئے گئے۔ چنانچہ جس مرید کو حضرت بابا صاحبؒ سند خلافت عطا فرماتے اسے حکم دیتے کہ جب تک اس سند خلافت کی تصدیق و توثیق شیخ جمال الدین ہاشمیؒ نہیں کریں گے یہ مؤثر نہ ہوگی۔ اگر کسی شیخ جمال الدین کسی سند کی تصدیق نہ کرتے اور صاحب سند بابا صاحبؒ کے پاس فریاد کرتے تو آپ فرماتے

”پارہ کردہ جمال الدین را فرید نتوان دوخت“

حضرت بابا صاحبؒ کے اس ارشاد سے یہ نتیجہ اخذ کرنا صحیح نہ ہوگا کہ آپ سند خلافت کی تجدید کرنے سے عاجز تھے فی الحقیقت آپ کے ارشاد کا مطلب تھا کہ جمال الدین میرا محبوب صادق اور محبوب ہے اور اس کی پسند اور ناپسند میری پسند اور ناپسند ہے۔ سیرالقطاب اور تہذیب الثانی میں روایت ہے کہ حضرت بابا صاحبؒ نے اپنے بھانجے مخدوم علاؤ الدین علی احمد صابر کلیریؒ کو سند خلافت عطا کر کے دہلی جانے کا حکم دیا تو ساتھ ہی ارشاد فرمایا کہ پہلے ہاشمی جا کر شیخ جمال الدینؒ سے اپنی سند کی تصدیق کراؤ۔ مخدوم علاؤ الدینؒ بڑے صاحب جلال بزرگ تھے۔ ہاشمی پہنچ کر شیخ جمال الدینؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو رات کا وقت تھا۔ حجرے کا چراغ ہول کے ایک تیز جھونکے سے بجھ گیا۔ مخدوم علاؤ الدینؒ نے اپنی انگلی

۱۵ بعض اصحاب کے نزدیک یہ روایت پایہ ثقاہت سے گری ہوئی ہے اور قابل تسلیم نہیں۔

کھڑی کی اور وہ چراغ کی طرح روشنی دینے لگی۔ شیخ جلال الدین کو ان کا اظہار کرامت پسند نہ آیا۔ اور انہوں نے مخدوم علاؤ الدین کی سند خلافت چاک کر دی۔ مخدوم علاؤ الدین نے محالیت جلال میں فرمایا: آپ نے میری سند چاک کی میں نے آپ کا سلسلہ چاک کر دیا۔ یہ کہہ کر حضرت صابزوئی باہا صاحب کی خدمت میں پہنچے اور سارا واقعہ بیان کیا حضرت باہا صاحب نے فرمایا کہ ”تیر پہلوانان دیں خطائی رود“ یہ بتاؤ کہ تم نے جمال الدین کا سلسلہ کس طرف سے چاک کیا۔ مخدوم صابزوئی نے جواب دیا ”اول سے“ باہا صاحب نے فرمایا: ”یہ بھی اچھا ہوا اللہ تعالیٰ کچھ مدت بعد تمہارے ایک مرید کی دعا سے جمال الدین کا سلسلہ درست کر دے گا تمہیں میں نئی سند لکھ دیتا ہوں“

اسی طرح روایت ہے کہ حضرت باہا صاحب نے اپنے خلیفہ اعظم سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاء کو سند خلافت عطا کر کے فرمایا کہ شیخ جمال الدین سے اپنی سند کی تصدیق کرا کر دہلی میں سکونت اختیار کرو۔ خواجہ نظام الدین اولیاء شیخ جمال الدین کی خدمت میں ہانسی پہنچے تو وہ آپ سے مل کر بہت خوش ہوئے سند خلافت کی تصدیق کی اور اس پر اپنی طرف سے یہ شعر درج کیا ہے

ہزاراں درود و ہزاراں سپاس
کہ گوہر سیردہ بہ گوہر شناس

(۵)

ایک عظیم کرامت | تذکرہ نگاروں نے لکھا ہے کہ شیخ جمال الدین ہانوی صاحب کرامت بزرگ تھے۔ لیکن اظہار کرامت سے متنی وسیع مجتنب رہتے۔ جو اھل فریدی میں آپ کی ایک عظیم کرامت کا حال وسیع ہے۔ ایک دفعہ شیخ جمال الدین، خواجہ شمس الدین دہلوی اور کچھ دوسرے احباب کے ساتھ سفر کر رہے تھے۔ اثنائے سفر ایک گاؤں میں پہنچے وہاں کے حاکم نے نہایت خوشدلی سے ان کا استقبال کیا اور بہت خاطر تواضع کی۔ ان ایام میں اس علاقہ میں سخت خشک سالی تھی اور مدت سے لوگ بارش کو ترس رہے تھے۔ شیخ جمال الدین حاکم کی میزبانی سے بہت مسرور ہوئے اور دوسرے دن اس سے رخصت چاہی۔

لہذا اقتباس الانوار میں ہے کہ سند چاک کرتے وقت شیخ جمال الدین نے یہ الفاظ کہے ”چندیں سرعت چیت۔“ صاحب ولایت دہلی راہمد باری باید و شما طاقت نشستن یک ساعت ندارد۔ اس کا ترجمہ طور پر ”خواب رفت“ ہے۔ بعض جگہ یہ مصرعہ اس طرح درج ہے کہ ”خدا کے جہاں را ہزاراں سپاس“

حاکم نے استدعا کی کہ بارگاہ رب العزت میں بارش کے لئے دعا فرمائیے۔ شیخ جمال الدین اس کی استدعا سن کر خاموش ہو گئے اور دل ہی دل میں بارش کے لئے دعا کی چند لمحوں کے اندر آسمان پر گھنگھور گھٹائیں چھا گئیں۔ اور اس قدر بارش ہوئی کہ ہر طرف پانی ہی پانی نظر آنے لگا۔ وہاں کے لوگ اس قدر خوش ہوئے کہ انھوں نے ہر ایک مہمان کی خدمت میں ایک ایک گھوڑا مع ساز و سامان نذر کیا۔

(۶)

وصال حضرت جمال الدین نے ۶۵۹ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا۔ جواہر فریدی میں ہے کہ شیخ قطب الدین سنور نواسہ شیخ جمال الدین نے جس دن سے یہ حدیث پاک سنی کہ القبر من ریاض الجنۃ اور حضرة من حضرات النیران (یعنی قبر ایک بلغ ہے جنت کے باغوں سے یا ایک گڑھا ہے و درخ کے گڑھوں سے) تو بہت رنجیدہ رہتے تھے اور ہر وقت عذاب قبر کے خوف سے بیتقرار رہتے تھے۔ وصال کے بعد لوگوں نے قبر پر گنبد تعمیر کرنا چاہا۔ اس مقصد کیلئے زمین کھودی تو ایک جگہ سے لحد نکلی ہو گئی۔ وہاں سے بہشتی خوشبو کی پٹیں آرہی تھیں۔ لوگوں نے اس جگہ کو بند کر دیا اور گنبد کی تعمیر بھی روک دی۔ سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین ادیبائے سے منقول ہے کہ میں نے شیخ جمال الدین ہانوی کو وصال کے بعد غراب میں دیکھا فرماتے تھے کہ میں ہمیشہ نماز مغرب کی سنتوں کے ساتھ صلوٰۃ الروح اور فرضوں کے متصل آیت الکرسی پڑھا کرتا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے مجھے اسی عمل کے سبب بخش دیا۔ (جواہر فریدی)



حضرت شیخ نجیب الدین متوکلؒ

(۱)

حسب و نسب | حضرت شیخ نجیب الدین متوکلؒ، حضرت بابا صاحبؒ کے برادر حقیقی تھے جب د
نسب ظاہر ہے۔

(۲)

علو مرتبت | شیخ متوکلؒ حضرت بابا صاحبؒ کے مرید تھے اور خرقہ خلافت بھی انہی سے حاصل کیا
تھا۔ علوم ظاہری و باطنی میں درجہ کمال رکھتے تھے۔ شیخ جمالیؒ نے
سیر العارفین میں ان کی شان میں یہ اشعار لکھے ہیں۔

آں شہنشاہ مملکت تجرید	حانی از خویش باقی از تفرید
رہبر داد و خدا جو یاں	از توکل براہ حق پویاں
راہ عرفان خار و خس رفتہ	گوہر معرفت بجاس سفتہ
باطن از حق متام نور شدہ	ظاہر از شرع پر سرور شدہ
پاک دین پاک ذات پاک خصال	گشتہ از جہام حق مالا مال
کردہ روشن تمام روئے زمین	آفتاب جہاں بنجیب الدین

چوں جمالے از دصفا دریافت

متوکل براہ حق بشناخت

(۳)

دہلی میں قیام | حضرت بابا صاحبؒ سے خرقہ خلافت پانے کے بعد شیخ نجیب الدین متوکلؒ مرشد گرامیؒ کے حکم کے مطابق دہلی آکر قیام پذیر ہو گئے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ ابھی سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاءؒ نے حضرت بابا صاحبؒ کی بیعت نہیں کی تھی۔ دہلی پہنچنے کے تھوڑے ہی عرصہ کے اندر شیخ متوکلؒ کے کمالات کی شہرت دور دور تک پھیل گئی اور ہزار ہا لوگ آپ کے فیوض و برکات سے متمتع ہونے لگے۔ شیخ متوکلؒ عبادت و ریاضت میں کمال اہٹاک رکھتے تھے۔ اور بالعموم ایک بندہ حجرہ میں عبادت حق میں مشغول رہتے تھے۔ استغراق کا یہ عالم تھا کہ انھیں مہینہ دن اور شہر میں غلہ کے نرخ کی خبر بھی نہ ہوتی تھی۔ امیر اور غریب سب ان کے نزدیک یکساں تھے۔ ممکن نہ تھا کہ وہ کسی امیر سے استیازی سلوک کریں۔ عوام میں وہ شیخ نجیب الدین شیر سوار کے نام سے مشہور ہو گئے تھے۔ ایک دفعہ شیخ نور الدین محمد غزنویؒ نے ان سے پوچھا کہ کیا آپ شیخ فرید الدینؒ کے بھائی ہیں۔ شیخ متوکلؒ نے جواب دیا کہ برادر صوری تو ہوں۔ برادر معنوی کون ہے؟ اس کی حقیقت خدا جانے پھر شیخ نور الدینؒ نے پوچھا "شیخ نجیب الدین متوکلؒ لوگ آپ کو کہتے ہیں" جواب دیا "نجیب الدین تو میں ہوں۔ متوکل کون ہے؟ یہ اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتا ہے۔ سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاءؒ حضرت بابا صاحبؒ کی خدمت میں حاضر ہونے سے پہلے اکثر شیخ نجیب الدین متوکلؒ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ ان کی زبانی بابا صاحبؒ کے حالات و کمالات سن کر غائبانہ بابا صاحبؒ کے عقیدت مند ہو گئے چنانچہ فرمایا کرتے تھے کہ ہم کو شیخ نجیب الدین متوکلؒ کی صحبت کی بدولت اپنے مرشد گرامیؒ کی خدمت میں حاضر ہونے کی سعادت نصیب ہوئی۔

(۴)

زیر وقفاعت | "جو احقر فریدی" میں شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلیؒ سے منقول ہے کہ ایک بار عید کا دن تھا۔ شیخ نجیب الدین متوکلؒ بھی عید گاہ میں تشریف لائے لوگ ہر طرف سے آپ کے ہاتھ پاؤں چومنے کے لئے ٹوٹ پڑے۔ خراسان کے کچھ قلندر بھی وہاں موجود تھے۔ انھوں نے شیخ متوکلؒ کا اس قدر احترام ہوتے دیکھا تو دل میں ٹھان لی کہ آج اس بزرگ ہستی کے مہمان بنیں گے۔ چنانچہ نماز عید کے بعد وہ شیخ متوکلؒ کے مکان پر گئے اور آپ کے

ہاں ٹھہرنے کی خواہش کی حضرت شیخ نے فرمایا ”مرحبا خوش آمدید“ انھیں جماعت خانہ میں بٹھایا اور گھر کے اندر تشریف لے گئے۔ زوجہ محترمہ سے کہا کہ کچھ درویش آج ہمارے مہمان ہیں ان کے طعام کا انتظام کرو۔ زوجہ نے عرض کی کہ گھر کا حال آپ پر روشن ہے آج دو دن سے ہم سب فاقہ سے ہیں شیخ نے فرمایا کہ اگر کوئی چادر یا سرپوش ہو تو وہی دے دو تاکہ بازار میں فروخت کر کے مہمان کے لئے کھانا جیا کر دوں۔ نیک بخت بیوی نے فوراً اپنا سرپوش (دوپٹہ) آپ کی خدمت میں پیش کر دیا لیکن اس میں پیشہ پیوند لگے ہوئے تھے اور اس قابل نہ تھا کہ فروخت ہو سکے۔ مجبوراً شیخ متوکلؒ نے پانی کا کوزہ اٹھایا اور باہر آکر چھانوں سے فرمایا ”درویشو! میں معذرت درجاء کہ ما حاضر ہی ہے“ درویش اہل دل تھے انھوں نے اس پانی کو تبرک سمجھا اور اسے پی کر حضرت کے پاؤں چومے۔ حضرت شیخ اپنے حجرہ کے اندر جا کر عبادت میں مشغول ہو گئے۔ دل میں خیال آیا کہ آج عید کا دن کیسا گزرا کہ بچوں پر دو دن کا فاقہ ہے اور مہمانوں کو کھانا کھلانے کی توفیق بھی نہیں ہے اتنے میں دیکھا کہ نورانی صورت کے ایک بزرگ حجرہ میں تشریف لائے اور فرمایا کہ باہر آؤ شیخ متوکلؒ باہر آئے تو دیکھا کہ صحن خانہ میں بیکہ خوان کھانے کا رکھا ہے۔ اور وہ بزرگ کہیں نظر نہیں آتے سمجھ گئے کہ یہ عطیہ خداوندی ہے چنانچہ یہ کھانا چھانوں کو کھلایا اور خود بھی اہل و عیال سمیت کھایا۔

(۵)

وصال شیخ نجیب الدین متوکلؒ نے دہلی میں وفات پائی۔ تاریخ وصال کسی تذکرہ میں درج نہیں ہے۔ مزار مبارک دہلی میں مرجع خلافت ہے۔

(۶)

اولاد شیخ نجیب الدین متوکلؒ کے تین فرزند تھے۔ شیخ اسماعیلؒ، شیخ احمدؒ اور شیخ محمدؒ ان کی اولاد ہندوستان کے متفرق شہروں میں پائی جاتی ہے۔



حضرت خواجہ بدرالدین اسحاق

(۱)

نام و نسب نام بدرالدین اسحاق سلسلہ نسب پندرہ واسطوں سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ تک پہنچتا ہے۔ جو اس طرح ہے۔

خواجہ بدرالدین اسحاق بن خواجہ علی بن خواجہ اسحاق بن سید معین الدین (مہاج الدین)
بن سید احمد بن سید محمود بن سید احمد بن سید محمد بن سید فتح الدین بن سید جلال الدین بن
سید صدر الدین بن سید قطب الدین بن سید زکریا بن سید عمر بن حضرت امام زین العابدین
بن حضرت امام حسین بن حضرت علی کرم اللہ وجہہ۔

کافی عرصہ سے آباد اجداد دہلی آکر مقیم ہو گئے تھے۔

(۲)

تحصیل علم اور بیعت خواجہ بدرالدین اسحاق نے دہلی کے نامور علماء سے تعلیم حاصل کی اور
تھوڑی ہی مدت میں ہر قسم کے علوم پر حاوی ہو گئے۔ ایک دفعہ

ایک پیچیدہ علمی مسئلہ کے حل میں مشکل پیش آئی۔ علمائے دہلی اسے حل کرنے سے قاصر رہے۔
خواجہ اسحاق ابودین پہنچے حضرت بابا صاحب نے باتوں ہی باتوں میں اس مسئلہ کو حل کر دیا۔ اس
واقعہ کی تفصیل ایک دوسری جگہ بیان کی جا چکی ہے۔ خواجہ اسحاق دل و جان سے بابا صاحب
کے معتقد ہو گئے۔ اسی وقت آپ کی بیعت کی اور اپنے آپ کو ہمہ تن مرشد گرامی کی خدمت کے لئے

دقت کر دیا۔ سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاً فرماتے ہیں کہ ”مولانا بدرالدین اسحاقؒ نے حضرت بابا صاحبؒ کی اس طرح خدمت کی کہ خدمت کا حق ادا کر دیا“ وہ سوتے جاگتے اٹھتے بیٹھتے ہر وقت مرشد کے حکم کے منتظر رہتے تھے۔ کوئی لمحہ ایسا نہیں گذرتا تھا کہ وہ مرشد کی خدمت پر کمر بستہ نہ ہوں۔ خانقاہ فریدی کے درویشوں میں ان کے ذمہ یہ خدمت تھی کہ جنگل میں جاکر لنگر خانہ کے لئے ایندھن لائیں۔ مرشد کی خوشنودی کے لئے ساہا سال تک اس خدمت کو نہایت جاں فشانی سے سمرا انجام دیتے رہے۔

(۳)

شرفِ عظیم | خواجہ بدرالدین اسحاقؒ نے اپنی بے مثال خدمت کی بدولت مرشد کے دل میں گھر کر لیا تھا۔ حضرت بابا صاحبؒ انھیں اس قدر عزیز جانتے تھے کہ اپنی نختِ جگر سیدہ فاطمہ کا نکاح ان سے کر دیا تھا اور اس طرح انھیں اپنے گھر کا فرد بنالیا تھا۔ حضرت بابا صاحبؒ سے اس تعلق کی بنا پر خانقاہ فریدی کے تمام درویش خواجہ اسحاقؒ کی نہایت تعظیم و تکریم کرتے تھے۔ بالخصوص سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاًؒ کو تو ان سے بے پناہ محبت تھی کبھی کبھی حضرت بابا صاحبؒ خواجہ اسحاقؒ پر عجیب طریقے سے اظہارِ شفقت فرماتے وہ یوں کہ بیعت کے خواہشمندوں کو کہہ دیتے کہ اپنا دستِ بیعت خواجہ اسحاقؒ کے ہاتھ میں دے دو کہ اس کا ہاتھ میرا ہوتا ہے۔

(۴)

رقبتِ قلب | خواجہ بدرالدین اسحاقؒ بے حد رقیق القلب تھے اور ان پر ہر وقت خشیتِ الہی کا غلبہ رہتا تھا۔ آنکھوں سے آنسو کبھی ٹپکتے ہی نہ تھے۔

۵۔ اے زعشت خانہ عظم خراب مردم چشم ز گم یہ غرق آب
جواہر فریدی میں ہے کہ کثرتِ گریہ سے خواجہ اسحاقؒ کی دونوں آنکھوں میں گل پڑ گئے تھے۔ سید محمد مبارک کرمانیؒ کی بہن نے ایک دفعہ خواجہ اسحاقؒ سے کہا کہ اے بھائی اگر آپ تھوڑی دیر کے لئے آنسو بہانا بند کر دیں تو میں آپ کی آنکھوں کا علاج کروں۔ خواجہ صاحبؒ نے فرمایا کہ اے بہن آنسو میرے اختیار میں نہیں ہیں۔

(۵)

دو کرامات | تذکروں میں خواجہ بدرالدین اسحاقؒ کی متعدد کرامات درج ہیں ان میں سے دو یہاں درج کی جاتی ہیں۔

(۱) ایک دفعہ خواجہ اسحاقؒ لنگر خانہ کے لئے ایندھن لانے کے لئے جنگل گئے تو حضرت بابا صاحبؒ کے اور نو عمر صاحبزادے بھی آپ کے ہمراہ ہوئے۔ انہاں جنگل سے ایک شیر نمودار ہوا۔ صاحبزادے ایک درخت پر چڑھ گئے۔ خواجہ اسحاقؒ نے اپنی آستین اس شیر کے منہ پر ماری اور فرمایا "اے سگ یہاں سے دور ہو جا" شیر نے اپنا سر زمین پر رکھا اور پھر جنگل کی طرف بھاگ گیا۔

(۲) ملک شرف الدین حاکم دیپالپور خواجہ بدیع الدین اسحاقؒ کی وساطت سے حضرت بابا صاحبؒ کا مرید ہوا تھا۔ ایک دفعہ بادشاہ کا عتاب ملک شرف الدین پر نازل ہوا اور شاہی پیادے اسے گرفتار کر کے دیپالپور سے بے چلے۔ اس نے خواجہ اسحاقؒ کے نام ایک رقعہ لکھا جس میں اپنی مصیبت کا حال بیان کیا اور اپنے ایک خادم کو دے کر کہا کہ یہ خواجہ اسحاقؒ کی خدمت میں پہنچا دینا اور آجکل خربوزوں کا موسم ہے کچھ خربوزے بھی خواجہ صاحبؒ کی نذر کے لئے لیتے جانا۔ خادم نے اس کے حکم کی تعمیل کی۔ خواجہ صاحبؒ نے رقعہ پڑھا اور پھر ابو دھن کے قاضی صدر الدین سے جو وہاں موجود تھے فرمایا کہ حاضرین مجلس میں خربوزے تقسیم کرو۔ انھوں نے خربوزے تقسیم کرنے شروع کئے تو فرمایا شرف الدین کا حصہ بھی نکالو۔ انھوں نے تعمیل ارشاد کی۔ خواجہ صاحبؒ نے اپنی دستاویز مبارک اتاری اور اس پر ملک شرف الدین کے حصے کا خربوزہ رکھ کر فرمایا "جب تک شرف الدین نہیں آئے گا ہم خربوزہ نہیں کھائیں گے" تھوڑی دیر ہی گزری تھی کہ ملک شرف الدین آکر قدم بوس ہوا اور کہا "مجھے شاہی پیادے گرفتار کر کے لے جا رہے تھے کہ راستہ میں بادشاہ کا حکم پہنچا کہ ملک شرف الدین بے قصور ہے اسے چھوڑ دو۔ چنانچہ میں رہا ہو کر سید عاویہاں آ رہا ہوں"

(۶)

تاریخ دھال تذکرہ دل میں درج نہیں ہے۔ حضرت بابا صاحبؒ کے دھال کے چند وصال سال بعد رحلت فرمائی۔ چاشت کی نماز پڑھتے ہوئے سجدہ کی حالت میں رحلت ہی سے جائے مزار مسجد قدیم ابو دھن رپاک پٹن میں ہے۔

(۷)

سیدہ فاطمہؑ کے بطن سے آپ کے دو فرزند خواجہ محمدؒ اور خواجہ موسیٰؒ تھے۔ آپ کے اولاد وصال کے بعد محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاءؒ نے انھیں دہلی بلایا۔ اور اپنے سایہ عاطفت میں ان کی پرورش اور تعلیم کا انتظام کیا۔ اس کے بعد ان کی اولاد میں

بڑی برکت دی۔

(۸)

تضانیف خواجہ بدرالدین اسحاقؒ کی یادگار ان کی دو تضانیف ہیں۔ ایک علم صرف
کی کتاب ہے جو نظم میں ہے۔ دوسری اسرارِ لاویا ہے جس میں حضرت
بابا صاحبؒ کے ملفوظات جمع کئے گئے ہیں۔



سُلطان المَشاخِ حضرت نظام الدین اولیاؒ

(۱)

نام و نسب | اسیم گرامی مُحَمَّد تھا۔ دادا سید علیؒ اور نانا سید عربؒ ہم جد تھے۔ اس لئے
نجیب الطرفین سید تھے۔ شجرہ نسب اس طرح ہے۔

سید محمد بن سید احمد بن سید علی بن سید عبد اللہ بن سید حسن بن سید علیؒ مشہدی
بن سید احمد مشہدی بن سید ابی عبد اللہ بن سید علیؒ اصغر بن سید جعفر ثانی بن امام علیؒ
نقی بن امام محمد تقیؒ بن امام علیؒ رضا بن امام موسیٰ کاظمؒ بن امام جعفر صادقؒ بن
امام محمد باقرؒ بن امام علیؒ زین العابدینؒ بن سید الشهداء امام حسینؒ بن حضرت
علیؒ کرم اللہ وجہہ۔

(۲)

القاب و علو مرتبت | تن کرا نگاروں نے آپ کو بے شمار عظیم اُشان القاب سے یاد
کیا ہے ان میں محبوب الہی سلطان المشاخ، نظام الدین اولیاؒ

اور سلطان الاولیاء مشہور القاب ہیں۔

فرشتہ نے اپنی تاریخ میں آپ کی شان میں یہ اشعار نقل کئے ہیں۔

شہنشاہ اورنگ عرفان حق	دش صدر دیوان ایوان حق
ملک بروہ دیوزہ از شان او	فلک کاسہ سبز در خوان او

قدم راندہ زراں گو نہ در راہ فقر کہ شد شاہ اورنگ در گاہ فقر
بساطن ز تکوین اطوار محو بہ ظاہر ز تسکین نگہ دار سہو
دش ساکن ملک ذات صفات رہے پاک دین و رہے نیک ذات
نظام الحق آن شیخ علی مقام کز و کار ار باب دیں شد تمام

(۳)

ولادت اور ابتدائی عمر | آپ کے آباؤ اجداد سلطان شمس الدین اتمش کے ابتدائی عہد حکومت میں بنجارا سے ہجرت کر کے لاہور وارد ہوئے اور پھر وہاں سے نقل مکان کر کے بدایوں میں آباد ہو گئے۔ بدایوں اس وقت علماء و صلحاء کا مسکن ہونے کی وجہ سے ”قبتہ الاسلام“ کہلاتا تھا یہیں آپ کے والد ماجد سید احمد اور والدہ بی بی زینجا کا عقد ہوا اور اسی شہر میں ۲۷ صفر ۱۰۳۷ھ کو آپ کی ولادت باسعادت ہوئی بعض تذکروں میں آپ کا سال ولادت ۱۰۳۶ھ اور ۱۰۳۷ھ بھی درج ہے۔

پانچ سال کی عمر میں سایہ پدری سر سے اٹھ گیا۔ والدہ بی بی زینجا بڑی جلیل القدر خاتون تھیں۔ اور زہد و تقویٰ کے لحاظ سے حضرت رابعہ بصریؒ کی مثیل تھیں۔ سرتاج کی وفات کے بعد انھوں نے نہایت صبر اور حوصلہ سے کام لیا اور سوت کات کات کر اپنے تختِ جگر کی پرورش کرنے لگیں۔ عسرت کے ان دنوں میں کبھی کبھی ماں بیٹوں پر فاقہ آجاتا۔ اس دن بی بی زینجا فرزند سے فرماتیں ”بابا محمد آج ہم لوگ خدا کے ہمان ہیں“ شروع شروع میں نو عمر فرزند والدہ کے ارشاد کا مطلب نہ سمجھ سکے جب سمجھے تو اس میں لذت محسوس کرنے لگے۔ آپ خود فرماتے ہیں کہ میں کئی کئی دن فاقہ کے انتظار میں رہتا کہ اس دن والدہ صاحبہ مجھ سے فرمائیں ”بابا محمد ہم لوگ آج خدا کے ہمان ہیں“

(۴)

تحصیل علم | بی بی زینجا نے صاحبزادے کی تعلیم و تربیت پر خاص توجہ دی۔ اور ان کو تعلیم کیلئے بدایوں کے نامور عالم مولانا سید علاؤ الدین اصولیؒ کے سپرد کیا۔ مولانا اصولیؒ نے نہایت توجہ اور محبت باطنی سے آپ کو تعلیم دی چند سال بعد جب آپ فارغ التحصیل ہو گئے تو والدہ ماجدہ نے شہر کے علماء و مشائخ کو بلا کر جلسہ دستار بندی منعقد فرمایا۔ بدایوں کے ایک صاحب کمال درویش حضرت علی مولا بدایونیؒ نے آپ کے سر پر دستارِ فضیلت باندھی اور دعا

دی کہ اللہ تعالیٰ تم کو علم کی وافر دولت عطا فرمائے۔ کہتے ہیں اسی مجلس میں بعض بزرگوں نے پیشین گوئی کی کہ اس لڑکے کا سر کسی انسان کے آگے نہیں جھکے گا۔ اس کے بعد آپ کا شمار بدایوں کے نامور علماء میں ہونے لگا۔ قرآن مجید بھی نہیں حفظ کر لیا۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو بے پناہ ذہانت اور ذکاوت عطا کی تھی۔ بحث و مباحثہ میں کمال جہارت رکھتے تھے اس وجہ سے لوگوں میں نظام الدین بجاٹ یا محفل شکن مشہور ہو گئے تھے۔

کچھ عرصہ بعد مزید تعلیم کے لئے والدہ ماجدہ کے ہمراہ دہلی تشریف لے گئے ایک روایت کے مطابق اس وقت آپ کی عمر پچیس برس کی تھی۔ دہلی میں آپ نے مولانا شمس الدین خوارزمی کے سامنے تانے باندھنے کیا وہ اس دور کے سرآمد روزگار علماء میں سے تھے۔ انھوں نے حضرت سلطان المشائخ پر خاص نظر عنایت مبذول کی اور آپ نے تھوڑے ہی عرصہ میں وہاں سے سند فضیلت حاصل کر لی بعض روایات کے مطابق آپ نے دہلی میں مولانا کمال الدین زاہد سے بھی استفادہ کیا اور ان سے مشارق الانوار کا درس لیا۔

(۵)

والدہ کی وفات جن دنوں حضرت سلطان المشائخ دہلی میں تحصیل علم میں مشغول تھے آپ کو اپنی والدہ محترمہ کی وفات کا صدمہ جانشکاہ اٹھانا پڑا۔ وہ صاحب نسبت اور مستجاب الدعوات تھیں خثیت الہی کے غلبہ سے ہر وقت روتی رہتیں۔ وفات سے چند دن پہلے کھانا پیٹا چھوٹ گیا اور انھیں معلوم ہو گیا کہ اب خالق حقیقی کی طرف سے بلا دا آ یا ہے چاہتا ہے سلطان المشائخ نجمادی الثانی کا چاند دیکھ کر سلام کے لئے والدہ ماجدہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو بے اختیار منہ سے نکل گیا میسرے بچے آئندہ ہینہ کس کے سلام کو آؤ گے اور کس سے دعائیں لو گے سلطان المشائخ قیاب ہو گئے اور رو کر کہا کہ اماں جان ہم آپ کے بغیر کیسے جییں گے۔ والدہ نے تسلی دی اور فرمایا کہ اس وقت جا کر سو رہو اور صبح آنا۔ سلطان المشائخ نے رات نہایت بے چینی سے گزاری۔ علی الصبح والدہ ماجدہ کی خدمت میں حاضر ہوئے انھوں نے آپ کا داہنا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا اور آسمان کی طرف منہ کر کے کہا ”اے الہی یہ بے کس یتیم اب تیرے حوالے ہے“ یہ کہا اور جان جان آفرین کے سپرد کر دی جی بے زینجا کا مزار نواح دہلی میں آج بھی مرجع خلایق ہے۔

(۶)

بیعت اور خدمت مرشد حضرت سلطان المشائخ جن ایام میں بدایوں میں پڑھ رہے تھے دہلی

ایک دفعہ ابو بکر قوال کی زبانی حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کے کمالات کا حال سنا اسی وقت آپ کے دل میں حضرت بابا صاحب کی محبت اور کشش پیدا ہو گئی۔ کچھ عرصہ کے بعد دہلی تشریف لے گئے تو حضرت بابا صاحب کے بھائی شیخ نجیب الدین متوکل کا پڑوس ملا۔ ان کی صحبت میں بابا صاحب سے عقیدت اور بڑھ گئی۔ ایک دن جامع مسجد دہلی میں ایک خوش الحان قاری سے یہ آیت سنی۔

الہدیٰ ان یلذذ بنیٰ اصتوان تخشع قلوبہم بذكر الله

کیا ابھی وقت نہیں آیا کہ ایمان لانے والوں کے دل ذکر الہی کے آگے جھک جائیں۔ یہ آیت سن کر بے قرار ہو گئے اور اسی وقت اجودھن کے لئے چل کھڑے ہوئے۔ ایک روایت میں ہے کہ اجودھن جانے سے پہلے ایک رات آپ کو رسول اکرم کی زیارت نصیب ہوئی اور حضور نے حکم دیا کہ اجودھن جاؤ چنانچہ اجودھن پہنچے تو حضرت بابا صاحب نے دیکھتے ہی فرمایا

اے آتش فراق و لہا کباب کردہ سیلاب اشتیاق جاں ہا خراب کردہ

اسی وقت حضرت کی بیعت سے مشرف ہوئے۔ اس کے بعد ایک عرصہ تک مرشد گرامی کی والہانہ خدمت کی۔ خانقاہ فریدی میں آپ کے ذمہ ہنڈیا پکانے کی خدمت تھی حضرت بابا صاحب سے آپ نے نہ صرف علوم باطنی بلکہ علوم ظاہری بھی حاصل کئے۔ عوارف المعارف اور تہذیب ابو شکور سالمی آپ نے بابا صاحب سے ہی پڑھی جب آپ کی تربیت پوری ہو گئی تو حضرت بابا صاحب نے سند خلافت عطا کی اور دہلی جانے کا حکم دیا۔ ارشاد مرشد کی تعمیل میں پہلے ہانسی گئے اور شیخ جمال الدین ہانسی سے سند خلافت کی تصدیق کرائی اور پھر دہلی جا کر اصلاح خلق میں مشغول ہو گئے۔ اپنی زندگی میں آپ نے اجودھن کے دس سفر کئے۔ تین مرشد کی زندگی میں اور سات ان کے وصال کے بعد۔ کہتے ہیں کہ ایک بار حضرت بابا صاحب نے بارگاہ الہی میں دعا کی کہ دو مولائے کریم نظام الدین کا ہر سوال پورا کیا کر۔ یہ دعا قبول ہوئی اور آپ نے ”محبوب الہی“ کے لقب سے شہرت پائی حضرت بابا صاحب کو آپ اس قدر عزیز تھے کہ انھوں نے وصال سے پہلے اپنا عصا اور خرقة (جو حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ سے انھیں ملا تھا) خواجہ بدرا الدین اسحاقیؒ کے ہاتھ آپ کے پاس دہلی بھیج دیا۔ گویا اپنے تمام خلفاء میں سے آپ کو اپنا جانشین روحانی منتخب فرمایا۔

(۷)

دہلی میں قیام | سند خلافت پانے کے بعد حضرت محبوب الہیؒ نے تمام زندگی دہلی میں گزاری۔ صرف چند مواقع پر تھوڑے تھوڑے عرصہ کے لئے دہلی سے باہر تشریف لے گئے۔

شروع شروع میں دہلی پہنچ کر کسی مستقل جگہ قیام نہ کیا۔ متعدد جگہوں پر تھوڑے تھوڑے دن رہ کر مجاہدات و ریاضات کرتے رہے۔ جب شہر میں ہجوم خلاق بڑھا تو شہر سے باہر غیاث پور میں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ یہی جگہ اب بستی نظام الدین اولیا کہلاتی ہے۔

قیام غیاث پور کا ابتدائی زمانہ بڑی عسرت میں گذرا۔ کئی کئی دن کا فاقہ ہو جاتا۔ آپ کے دو مرید مولانا برہان الدین غریب اور مولانا کمال الدین یعقوب پٹنی بھی اس حال میں آپ کے شریک تھے۔ چند سال بعد مرشد گرامی حضرت بابا صاحب کی توجہ اور دعا سے فزع کی وہ کثرت ہوئی کہ بادشاہوں کو بھی رشک آتا تھا۔ اس ضمن میں تذکروں میں کچھ اور روایات بھی درج ہیں۔ ایک دلچسپ روایت یہ ہے کہ ایک دفعہ حضرت محبوب الہی اور آپ کے مریدوں پر چاروں کا فاقہ گذر گیا۔ پانچویں دن ایک بڑھیا کچھ آٹا لائی۔ شیخ کمال الدین یعقوب نے اسے ایک ہنڈیا میں ڈال کر آگ پر رکھ دیا۔ اتفاق سے ایک گدڑی پوش فقیر آپہنچا اور اس نے کھانا طلب کیا۔ محبوب الہی نے وہ ہنڈیا اس کے سامنے رکھ دی کہ ماحضر تناول فرمائیے۔ درویش نے ہنڈیا سے چند گرم گرم نفیے منہ میں ڈالے اور پھر اسے یہ کہتے ہوئے زمین پر دے مارا۔

شیخ فرید الدین گنج شکر نصرت باطن شیخ نظام الدین اولیاء ارزانی داشت و من دیگ فقر ظاہری ادب شکستہ۔ حالا سلطان ظاہری و باطنی شدی۔ اتنا کہ کر یہ درویش وہاں سے غائب ہو گیا۔

کہتے ہیں کہ اس واقعہ کے بعد حضرت کی ظاہری حالت میں یکسر انقلاب آ گیا جس خانقاہ میں کئی دن چولہا گرم نہ ہوتا تھا۔ وہاں رات دن لنگر جاری رہتا تھا۔ اور باورچی خانہ ہر وقت گرم رہتا تھا۔ ہزار ہا لوگ نہ صرف لنگر سے مستفیض ہوتے بلکہ حضرت سے بہت کچھ تقرب بھی پاتے شیخ نصیر الدین چمرغ دہلی فرماتے ہیں کہ یوں معلوم ہوتا تھا کہ دولت کا ایک دریاب ہے جو محبوب الہی کے دروازے کے آگے بہہ رہا ہے۔ صبح سے عشاء تک لوگ اندر میں پیش کرتے رہتے لیکن ان سے زیادہ سائل آتے اور کوئی آپ کے در سے محروم نہ جاتا۔ غرض آپ کی ذات منبع جود و سخا بن گئی تھی۔ آپ کو اللہ تعالیٰ نے اتنا اثر و اقتدار عطا فرمایا کہ بادشاہان وقت بھی آپ سے خم کھاتے تھے۔ باوجود اس قدر فارغ البالی کے آپ نے اپنی درویشانہ وضع آخر دم تک ترک نہ کی۔ نہایت کثرت سے روزے رکھتے۔ لنگر میں بہانوں کے لئے عمدہ سے عمدہ کھانے پکواتے لیکن خود نہایت معمولی اور قلیل غذا تناول فرماتے۔ خادموں کو سخت تاکید تھی کہ مال جمع نہ ہونے پائے۔ ہزاروں روپے روزانہ آتے تھے اور روتا نہ خرچ ہو جاتے تھے۔ ہر جمعہ نو توشہ خانہ مال اور غلہ سے بالکل خالی کر دیتے اور اس کے

بعد نماز جمعہ کے لئے تشریف لے جلتے عبادات میں آپ کے شغف کا یہ عالم تھا کہ تمام عمر صائم اللہ ہر
رہے اور دن رات میں کئی سو رکعتیں نماز پڑھا کرتے تھے۔ پنجگانہ نمازیں ہمیشہ باجماعت ادا کرتے اور
تہجد، اشراق اور چاشت کی نمازوں کی نہایت التزام سے پابندی فرماتے۔ آپ کی خانقاہ میں ہر وقت
قال اللہ و قال الرسول کی صدائیں گونجتیں اور انوار الہی کی بارش ہوتی رہتی۔

فی الحقیقت آپ کی خانقاہ ایک عظیم الشان دینی یونیورسٹی بن گئی تھی۔ جہاں سے ہزاروں تشنگان
علم اپنی علمی پیاس بجھاتے اور ہزاروں فساق و فجار تائب ہو کر ہدایت کی راہ پر گامزن ہو جاتے۔
مولانا ضیاء الدین برنی مصنف تاریخ فیروز شاہی کا بیان ہے کہ سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیا
کی تبلیغی مساعی کی بدولت ہزاروں بے نماز نماز کے پابند ہو گئے۔ اور ہزاروں بدکار بدکاری سے
تائب ہو کر احکام الہی کے سختی سے پابند ہو گئے۔ آپ کے اخلاق حمیدہ کو دیکھ کر ہزاروں لوگوں کی
زندگیاں بدل گئیں۔ ان کے معاملات میں سچائی پیدا ہو گئی اور وہ کثرت سے عبادات میں مشغول
رہنے لگے۔ آپ کا درگرم ہر ایک کے لئے کھلا ہوا تھا اس میں غریب و امیر، عالم و جاہل، شریف و
ردیل۔ بادشاہ و فقیر کسی کی تمیز نہ تھی سب کو نیکی اور توبہ کی تلقین فرماتے۔ آپ کی برکات و
فیوض کی بدولت شراب و دروغ گوئی۔ سود۔ جوا۔ کم تو لے اور آمیزش کرنے اور اس طرح کی
دوسری برائیوں کا نام و نشان تک مٹ گیا تھا عوام الناس کا تمام رجحان دین کی طرف ہو گیا
تھا۔ مسجدیں نمازیوں سے پُر رہتی تھیں۔ اور صوفیوں کی کثرت کی وجہ سے لوٹے اور چرمی طشت ہنگے
ہو گئے تھے۔ غرض حضرت محبوب الہی اپنے دور کے جنید اور بایزید تھے۔

(۸۰)

سلطان المشائخ اور سلاطین وقت | حضرت سلطان المشائخ کے عقیدت مندوں
میں عوام۔ امراء۔ وزراء۔ درویش بھی شامل
تھے لیکن آپ کی بے نیازی کا یہ عالم تھا کہ خود کبھی کسی امیر یا وزیر حتیٰ کہ کسی بادشاہ تک سے ہاں
تشریف نہیں لے گئے۔ سلطان جلال الدین خلجی آپ سے ملاقات کا خواہشمند تھا لیکن آپ بادشاہ
کے آنے کی خبر سن کر اجودھن روانہ ہو گئے کیونکہ انہیں کسی بادشاہ کا تقرب پسند نہیں تھا۔ سلطان
علاء الدین خلجی بھی آپ کا عقیدت مند تھا جب اس نے درنگل پر فوج کشی کی تو محبوب الہی نے
فتح کی بشارت دی۔ اپنے ایک خادم کو سلطان نے ہدایت کر رکھی تھی کہ محفل سماع میں محبوب الہی
کو جس شعر پر دھڑائے لکھ لیا کرے چنانچہ بادشاہ برکت کے لئے وہ اشعار سنا کر متا تھا اور اس پر

عجیب کیفیت طاری ہوتی تھی۔ اس کے دو فرزند خضر خان اور شادی خان حضرت محبوب الہی کے مخلص مریدوں میں شامل تھے۔ سلطان علاؤ الدین خلجی کی وفات کے بعد قطب الدین خلجی خضر خان اور شادی خان کو قتل کر کے تخت نشین ہوا۔ اس کو حضرت محبوب الہی سے سید ظن تھا چنانچہ اس نے حکم دیا کہ آئندہ کوئی سرکاری ملازم سلطان المشائخ کے ہاں نہ جائے اور نہ ہی کوئی نذر آپ کو بھیجے۔ سلطان المشائخ کو بادشاہ کے حکم کا علم ہوا تو آپ نے خدام درگاہ سے فرمایا کہ آج سے خانقاہ کے اندر و باہر دو سنگر دو دریا سنگر کا خرچ دکن کر دو چنانچہ اس دن سے سنگر کا خرچ دکن ہو گیا اور روزانہ سولہ سترہ ہزار آدمی آپ کے یہاں کھانا کھاتے۔ بادشاہ کو اطلاع ملی تو بیچ و تاب کھا کر خاموش ہو گیا۔ اس کے بعد بادشاہ نے محبوب الہی کو اپنے دربار میں حاضر ہونے کا حکم دیا لیکن حضرت نے محذوری کا اظہار فرمایا۔ بادشاہ کے عیظ و غضب کی انتہا نہ رہی اس نے ایک تحریری حکم سلطان المشائخ کو ہر قمری ہینہ کی پہلی تاریخ کو دربار میں حاضر ہونے کے لئے بھیجا۔ سلطان المشائخ نے فرمایا میں اپنے پیران عظام کے طریقہ کے خلاف کوئی عمل نہ کروں گا دیکھیں کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے کیا ظہور میں آئے۔ بعد اکی قدرت کہ ہینہ کی آخری رات کو محل کے اندر شیرش ہوئی اور قطب الدین اپنے منظور نظر غلام خسرو خان کے ہاتھ سے مارا گیا۔

خسرو خان نے تخت نشین ہو کر سلطان المشائخ کی خدمت میں پانچ لاکھ ٹنگے بھیجے۔ آپ نے یہ رقم اسی وقت غریب و مساکین میں تقسیم کر دی۔ چار ماہ بعد سلطان غیاث الدین تغلق خسرو خان کو قتل کر کے تخت پر بیٹھا۔ اسے بھی سلطان المشائخ سے شک تھی چنانچہ اس نے محبوب الہی کو پیغام بھیجا کہ خسرو خان نے جو رقم آپ کو بھیجی تھی وہ خزانہ شاہی میں جمع کرائیں۔ حضرت نے کہا بھیجا کہ جس وقت میرے پاس یہ رقم آئی تھی میں نے اسی وقت حاجت مندوں میں تقسیم کر دی تھی اور اپنے پاس ایک جہ بھی باقی نہ رکھا تھا اب میرے پاس کیلئے جو خزانہ شاہی میں جمع کریں اس کے بعد بادشاہ نے مسئلہ سماع میں سلطان المشائخ سے اختلاف کیا اور بڑے بڑے علماء و مشائخ کو مناظرے کے لئے بلایا۔ اس مجلس میں سلطان المشائخ بھی شریک ہوئے۔ سارا دن بحث جاری رہی۔ سلطان المشائخ نے نفس غنا کے جواز میں حدیثیں پیش کیں تو مخالف علماء نے کہا کہ امام ابو حنیفہ کا قول پیش کرو۔ آپ نے فرمایا کہ حدیث کے مقابلے میں حضرت امام عظیم کا قول کیسے پیش کیا جاسکتا ہے۔ اتفاق سے اس مجلس میں مولانا بہاؤ الدین زکریا ملتانی کے نوٹسے مولانا علم الدین بھی تشریف لے آئے۔ وہ ایک عالم متبحر تھے اور شام عراقی فلسطین و ماوراء النہر وغیرہ

کی سیاحت کر چکے تھے۔ بادشاہ نے ان سے پوچھا کہ وہاں کے علماء و مشائخ کا کیا مسلک ہے۔ مولانا علم الدین نے فرمایا ”وہاں کے لوگ عام طور پر سماع کی حلت کے قائل ہیں“ بادشاہ نے ان کا ارشاد سن کر سلطان المشائخ سے مزید تعرض نہ کیا اور آپ کو یہ کہہ کر رخصت کیا کہ آپ جیسے لوگ سماع سن سکتے ہیں۔

ایک بار حضرت محبوب الہیؒ نے اپنی خانقاہ میں ایک باڈلی بنوانی شروع کی یہ باڈلی آجکل بھی درگاہ خواجہ نظام الدین اویاؒ میں موجود ہے، عیادت الدین تخلق نے تمام مزدوروں کو اپنے یہاں بلا کر کام پر لگا دیا لیکن مزدوروں کی سلطان المشائخؒ سے عقیدت کا یہ عالم تھا کہ شاہی کام سے فارغ ہونے کے بعد رات کو مشعل جلا کر باڈلی کھودتے۔ بادشاہ حضرتؒ کے اثر سے بہت خائف ہوا چند دن بعد لکھنؤئی دنگالہ کی ہم پر گیا واپسی سفر کے دوران اس نے حضرتؒ کو پیغام بھیجا کہ میرے دہلی پہنچنے سے قبل آپ عیادت پور سے باہر چلے جائیں کیونکہ آپ کی وجہ سے وہاں لوگوں کا بہت ہجوم رہتا ہے اور شاہی ملازمین کو جائے رہائش تلاش کرنے میں دقت ہوتی ہے حضرتؒ نے بادشاہ کا پیغام پڑھ کر فرمایا ”ہنوز دلی دور است“

خدا کی قدرت کہ بادشاہ ابھی دہلی سے تین میل دور تھا کہ اس کی جائے قیام کی چھت پکا پک کر پڑی اور وہ اس کے نیچے دب کر مر گیا۔ غرض سلطان المشائخؒ کی پوری زندگی اس طرح گزری کہ نہ کسی بادشاہ کے دربار میں حاضری دی اور نہ کسی بادشاہ سے مرعوب ہوئے۔

(۹)

محاسن اخلاق | حضرت سلطان المشائخؒ کی بے مثل جو دو سخا جہان نوازی اور عبادت کا ذکر پیچھے آچکا ہے۔ آپ کے استغنا کا یہ عالم تھا کہ ایک موقع پر سلطان جلال الدین خلجی اور دوسرے مواقع پر عقیدت مند امراء کی طرف سے آپ کی خدمت میں جاگیریں رکاوڑیں۔ زمین، باغات وغیرہ) پیش کی گئیں لیکن آپ نے لینے سے انکار کر دیا اور فرمایا

”از خواجگان ما دشائخان ما هیچ کس ازین قبول نہ کردہ است“

وسعت قلب کی یہ کیفیت تھی کہ بدترین مخالفوں کو بھی معاف کر دیتے تھے اور ان کے خلاف کسی قسم کا کینہ دل میں نہیں رکھتے تھے۔ مخالفوں کی گت خانہ باتیں سن کر مسکرا دیتے تھے رسول اکرمؐ سے بے پناہ محبت تھی حضورؐ کا ذکر سنتے ہی چشم پر آب ہو جاتے۔

مرشد گرائیؒ سے بھی داہانہ محبت تھی۔ ان کے دھال کے بعد صاحبزادوں اور دوسرے پیرھائیوں

کی مقدار بھر خدمت کرتے رہے۔ لوگوں کو آپ کی درگاہ سے ہزار ہا روپے کے کپڑے تقسیم ہوتے لیکن آپ کے اپنے لباس میں بے شمار پیوند لگے ہوتے۔ لنگر میں عمدہ سے عمدہ کھانے تیار ہوتے اور لوگوں کو کھلائے جاتے لیکن خود ایک روٹی سبزی یا تلخ کریلے کے ساتھ کھا کر روزہ افطار فرماتے۔ غرض آپ کی ذات گرامی زہد و اتقا۔ صبر و قناعت۔ جود و سخا۔ حلم و عفو اور فقر و استغنا کا مجموعہ تھی۔

(۱۰)

ذوقِ سماع حضرت محبوب الہیؒ نے سماع کا ذوق اپنے پیرانِ عظام سے ورثے میں پایا تھا۔ لیکن آپ کے نزدیک سماع کی جو حدود و شرائط تھیں ان کی پابندی صرف عارفانِ حق ہی کر سکتے ہیں۔ ان کی تفصیل اس کتاب کے دسویں باب میں حضرت بابا صاحبؒ کے ذوقِ سماع کے سلسلہ میں بیان کی جا چکی ہے۔ آپ کا ذوقِ سماع صرف نعتیہ اور عارفانہ کلام تک ہی محدود نہ تھا۔ بلکہ کلامِ پاک کی تلاوت اس ذوق و شوق سے سنتے تھے کہ تن بدن کا ہوش نہ رہتا تھا حضرت بابا صاحبؒ کے ایک نواسے خواجہ سید محمد امامؒ نہایت خوش الحان قاری تھے۔ جب وہ کلامِ پاک پڑھتے تو سلطان المشائخؒ پُر رقت طاری ہو جاتی۔ ان کو محبوب الہیؒ نے اپنے پاس ہی رکھا ہوا تھا۔ اور بالعموم ان کی اقتدا میں نماز ادا کیا کرتے تھے۔

(۱۱)

کرامات حضرت محبوب الہیؒ عام طور پر کشف و کرامات کے اظہار سے اجتناب فرماتے تھے پھر بھی مجبوری کی حالت میں آپ سے بیشمار کرامات کا اظہار ہوا۔ آپ کے کشف و کرامت کے جستہ جستہ واقعات اوپر کے حالات میں آچکے ہیں۔ تین چار واقعات اور درج کئے جاتے ہیں۔

(۱) سلطان فیروز شاہ بن سالار کم سنی میں آپ کی زیارت کئے عیناٹ پور آیا آپ نے اس سے پوچھا ”بابا چہ نام داری“ اس نے جواب دیا ”فدوی بہ اسم کمال الدین مشہور است“ حضرتؒ نے فرمایا ”عمر بہ کمال۔ دولت بہ کمال۔ نعمت بہ کمال“

حضرتؒ کے ارشاد کی تمام باتیں بعد کو ظہور میں آئیں۔ فیروز شاہ نے نوے برس کی طویل عمر پائی۔ سلطان محمد تغلق کی وفات کے بعد ملک گجرات و سندھ کا فرماں روا بن گیا اور نہایت عدل و انصاف سے حکومت کی اور ہر قسم کی نعمتیں اللہ تعالیٰ نے اسے عطا کیں۔

(۲) تاریخ فرشتہ میں ہے کہ دکن کی بہمنی سلطنت کا بانی سلطان علاؤ الدین حسن ابراہیمؒ نہایت مفلوک الحال تھا۔ اور دہلی میں ایک برہمن کی ملازمت اختیار کر رکھی تھی۔ ایک دن وہ حضرت محبوب الہیؒ

کی خانقاہ کے دروازہ پر مجسمہ حسرت بنا ہوا کھڑا تھا اور لوگ بکثرت خانقاہ سے کھانا کھا کر باہر نکل رہے تھے ان میں شہزادہ محمد تعلق بھی تھا۔ آپ نے یکایک فرمایا: ”یک شاد رفت و دیگرے بر آستانہ موجود“ لوگ آپ کے ارشاد کا مطلب نہ سمجھے۔ آپ نے فرمایا: ”درازے کے باہر ایک محتاج شخص کھڑا ہے۔ اسے اندر لے آؤ۔ وہی (مستقبل کا) دوسرا بادشاہ ہے۔“ جن کو اندر لائے تو کھانا ختم ہو چکا تھا۔ صرف ایک کچھ بڑا تھا جو بے ہوشی نے اپنی انگشت مبارک پر اس کچھ کو شکل چتر رکھ کر فرمایا: ”حسن و یمویہ ایک سلطنت کا چتر شاہی ہے جو تمہارے نصیب میں ہے۔“ اس واقعہ کے بعد سن کے دن پھر نئے لگے اور ایک دن وہ ایک عظیم اثنان سلطنت کا فرمان روا بن گیا۔

(۳) سفینۃ الاولیاء میں ہے کہ ایک دن حضرت سلطان المشائخؒ کو دعو کرنے کے بعد ریش مبارک میں کنگھا کرنے کی ضرورت محسوس ہوئی۔ کنگھا طاق میں کافی دور پڑا ہوا تھا۔ آپ نے ادھر دیکھا تو کنگھا فی الفور اڑ کر آپ کے پاس آگیا۔

(۴) ایک روز آپ نے چند مخصوص مریدوں کے حلقے میں محفل سماع منعقد فرمائی۔ سماع شروع ہوا تو اتفاق سے ہزاروں آدمیوں کا مجمع ہو گیا۔ اس وقت صرف سچاس ساٹھ آدمیوں کا کھانا موجود تھا۔ آپ نے اپنے خادم کو بلا کر حکم دیا کہ سب کے ہاتھ دھواؤ اور دس دس آدمیوں کو ایک جگہ بٹھا کر ایک ایک روٹی کے چار چار ٹکڑے کر کے بسم اللہ پڑھ کر ان کے سامنے رکھتے جاؤ۔ خادم نے تعمیل ارشاد کی۔ اس کھانے میں ایسی برکت ہوئی کہ ہزاروں لوگوں نے شکم سیر ہو کر کھایا اور پھر بھی کھانا بچ رہا۔

(۱۲)

وصال جب حضرت سلطان المشائخؒ کی عمر نوے برس کے قریب ہوئی تو آپ بیمار رہنے لگے۔ وفات سے چالیس دن پہلے غذا بالکل ترک کر دی۔ ہر وقت گریہ و زاری اور عبادت میں مشغول رہتے مرض کی شدت بڑھی تو اپنے خادم خواجہ اقبالؒ کو بلا کر حکم دیا کہ خانقاہ اور بنگرہ کا تمام سامان اور غلہ وغیرہ خیرات کر دو اور گوشہ خانہ میں چھاڑ دے پھر دو۔ آپ کے ارشاد کی فوراً تعمیل کر دی گئی۔ وصال صبح تیرہواں کے مطابق چہار شنبہ، ۱۰ ازربیع الثانی ۸۲۵ھ کو نواسی سال کی عمر میں طلوع آفتاب کے وقت ہوا۔ دہلی میں گہرام حج گیا۔ ہر گھر سے نالہ و فغاں کی صدائیں بلند ہونے لگیں۔ سرزمین دہلی میں اس سے پہلے کبھی اتنا عظیم اثنان چارہ نہیں اٹھا تھا۔ نماز جنازہ خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ کے پوتے حضرت شیخ ابوالفتح رکن الدین سہروردی ملتانیؒ نے پڑھائی اور اس آفتاب علم و عرفان کو آغوشِ لحد میں اتار دیا گیا۔ مزار مبارک دہلی میں مرجع خاص و عام ہے۔

حضرت محبوب الہیؑ نے تمام عمر شادی نہیں کی اس لئے کوئی اولاد نہیں چھوڑی۔ آپ کے خلفاء میں حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی حضرت امیر خسروؒ حضرت شیخ برہان الدین غریبؒ حضرت شیخ قطب الدین منور ہانویؒ حضرت شیخ شرف الدین بوعلی شاہ قلندر پانی پتیؒ حضرت شیخ حسام الدین سیوختہؒ حضرت شیخ انجی سرایہ الدینؒ اور حضرت شیخ حسام الدین ملتانیؒ بہت مشہور ہیں۔

(۱۳)

امیر خسروؒ | محبوب الہیؑ خواجہ نظام الدین اربلاءؒ کا تذکرہ نامکمل رہے گا اگر ہم آپ کے عاشق زاد اور محبوب ترین مرید کے اجمالی حالات یہاں درج نہ کریں۔ ہماری مراد امیر خسروؒ سے ہے۔ ان کا نام ابوالحسن حسین الدین تھا۔ ۷۵۳ھ میں موضع پٹیالی ضلع ایٹہ (کشری آگرہ) میں پیدا ہوئے والد کا نام سیف الدین محمود تھا جو ترکستان کے ایک شہر کشمیر میں اپنے قبیلہ لاجپن کے رئیس تھے چنگیز خاں کے عہد میں ہندوستان آئے اور سلطان محمد تغلق کے دربار میں ایک بڑے عہدے پر فائز ہو گئے۔ والدہ ایک سربراہ آدرودہ شاہی امیر عماد الملک کی بیٹی تھیں۔ امیر خسروؒ نے ہوش سنبھالا تو ان کے والدین نے ان کی تعلیم و تربیت پر خاص توجہ دی اور وہ پندرہ بیس سال کی عمر میں تمام درسی علوم و فنون سے فارغ ہو گئے۔ بچپن ہی سے شعر گوئی کا شوق تھا جو عمر بڑھنے کے ساتھ ساتھ نکھر نکھڑا گیا اور وہ اپنے دور کے مایہ ناز شاعر ہوئے۔ ابتداء میں عملیاتی تخلص رکھتے تھے بعد میں خسرو تخلص اختیار کر لیا۔ سن رشد کو پہنچے تو دربار شاہی سے تعلق پیدا ہو گیا چنانچہ سلطان غیاث الدین بلبنؒ کے زمانے سے سلطان غیاث الدین تغلقؒ کے زمانے تک دہلی میں دربار شاہی سے منسلک رہے اس لئے بعض مورخین ان کو دہلوی بھی لکھتے ہیں۔ امیر خسروؒ کی ذرات جامع کمالات تھی وہ فارسی اور ہندی دونوں زبانوں کے کامور شاعر تھے اور ان کی شہرت علمی ہندوستان سے باہر ایشیائے دومرے ممالک میں بھی پھیل گئی تھی اس وقت ان کے پانچ لاکھ اشعار مرتب صورت میں موجود ہیں۔ ادب و انشاء پر بھی انھیں بے مثال قدرت حاصل تھی۔ تذکرہ نگاروں کا بیان ہے کہ آپ نے تقریباً نوے تصنیفات اپنی یادگار چھوڑیں۔ چند مشہور تصنیفات کے نام یہ ہیں۔ دیوان تحفۃ الصغر۔ دیوان وسط الحیات۔ دیوان غرۃ الکمال۔ مثنوی قیران السعدین۔ مثنوی شیریں خسرو۔ مثنوی بلی مجنوں۔ مثنوی مطلع الانوار۔ مثنوی نہ سپہر۔ افضل القوائد۔ ملفوظات محبوب الہیؑ (تخلق نامہ)۔ عجائب خسرو۔ دشرنوبی کے اصول و قواعد، انشائے خسرو۔ خالق باری۔ قصہ چہار درویش۔ جواہر البحر علم عروض اور علم کلام میں، مناقب ہندو حضرت نامہ وغیرہ۔

”از خود تنگ آیم اما از تو تنگ نیایم“

حضرت نے امیر خسرو کو ترک اللہ کا خطاب دیا تھا اور فرماتے تھے کہ قیامت کے دن ہر شخص سے پوچھا جائے گا کہ کیا لائے ہو مجھ سے پوچھا جائے گا تو کہوں گا کہ اس ”ترک اللہ“ کے سینہ کا سوز لایا ہوں مرشد کی شان میں ایک مدحیہ قصیدے میں امیر خسرو اپنے اس خطاب کا ذکر اس طرح کرتے ہیں

۵۔ برزبانے چوں خطاب بندہ ترک اللہ رفت دست ترک اللہ گیر وہم بہ اللہش سپار

امیر خسرو نے ساہا سال تک محبوب الہی کی خلوت و جلوت میں ایسی واہمانہ خدمت کی کہ آپ انہیں اپنی جان اور جگر کا ٹکڑا سمجھتے تھے اور امیر خسرو مرشد کا جمال دیکھ کر حیرتے تھے۔ ان کی عقیدت عشق کے درجہ تک پہنچی ہوئی تھی۔ ایک موقع پر سلطان المشائخ کی لوطی ذرا بیڑھی تھی۔ امیر نے اس کی طرف اشارہ کر کے برجستہ کہا۔

ما قبلہ راست کر دیم بر طرف کجکلا ہے

محبوب الہی عشاء کی نماز کے بعد مجلس برخواست کر کے خلوت میں چلے جاتے۔ اس وقت امیر خسرو کے سوا کسی کو آپ کے پاس جانے کی اجازت نہیں تھی۔ انہوں نے محض مرشد کے لئے موسیقی میں کمال پیدا کر لیا تھا۔ حضرت کو اپنے اشعار سناتے جو شعر آپ کو پسند آ جاتا اسے بخود ہو کر خوش الحانی سے بار بار پڑھتے۔ مرشد کی مجلس میں ایک ادنیٰ خادم بن کر رہتے۔ ایک دفعہ سلطان المشائخ کی خدمت میں ایک درویش سائل بن کر آیا۔ اس وقت سلطان المشائخ بالکل خالی ہاتھ تھے۔ درویش آپ کے ارشاد کے مطابق تین دن تک خانقاہ میں ٹھہرا لیکن کوئی چیز فتوح میں نہ آئی آخر آپ نے اسے اپنے جوتے اتار کر دیے۔ اس وقت امیر خسرو بادشاہ کے ساتھ کہیں باہر گئے ہوئے تھے۔ درویش شہر سے باہر نکلا تو امیر واپس آ رہے تھے درویش سے ملاقات ہوئی تو فرمایا مجھے تم سے اپنے مرشد کی خوشبو آتی ہے کیا تمہارے پاس میرے مرشد کی کوئی نشانی ہے۔ درویش نے سلطان المشائخ کے جوتے دکھائے۔ امیر خسرو تڑپ اٹھے اس وقت ان کے پاس پانچ لاکھ نقرئی تھکے تھے۔ یہ ساری رقم درویش کو دے کر مرشد کے جوتے اس سے لئے اور ان کو اپنے سر پر رکھ کر مرشد کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کی کہ درویش نے صرف پانچ لاکھ ٹنکوں پر کتفا کی ہے اگر وہ ان جوتوں کے عوض میرا سال اور میری جان بھی طلب کرتا تو میں پیش کر دیتا۔ انہی جان نثاریوں کی وجہ سے محبوب الہی کو بھی امیر خسرو سے اس قدر محبت ہو گئی تھی کہ فرمایا کرتے تھے۔ اگر شریعت اجازت دیتی تو میں وصیت کرتا کہ خسرو کو میری ہی قبر میں دفن کیا جائے بہر صورت اسے میری قبر کے پہلو میں دفن کرنا۔

سلطان غیاث الدین تغلق جب اخیر عمر میں لکھنؤ کی رہنمائی کیا تو امیر خسرو بھی اس کے ساتھ گئے۔ سلطان تو واپس آگیا لیکن امیر خسرو کچھ عرصہ کے لئے وہیں ٹھہر گئے۔ اسی اثناء میں حضرت سلطان المشائخ نے وصال فرمایا، امیر خسرو کو اطلاع ملی تو دیوانہ وار دہلی کی طرف آٹھ دڑے۔ جو کچھ زیر و مال پاس تھا مرشد کے ایصال ثواب کے لئے راہ خدا میں لٹا دیا اور ماتمی سیاہ پٹے پہنے ہوئے دہلی پہنچے۔ مرشد گرامی کے مزار پر پہنچے تو زاریں کرتے ہوئے کہا۔

”سبحان الله آفتاب دوزیر زمین و خسرو زندہ“

پھر سر کو مزار مبارک سے ٹکرا کر بے ہوش ہو گئے۔ ہوش آیا تو وہیں مجاور بن کر بیٹھ گئے اور مرشد کے غم میں چھ ماہ بعد ذیقعدہ ۷۸۳ھ میں ایک اجل کو لیکھا۔ لوگوں نے سلطان المشائخ کی وصیت کے مطابق ان کے مزار کے پہلو میں دفن کرنا چاہا لیکن ایک صاحب اثر خواجہ سرا کے ایما سے حضرت کے پائنتی دفن کیا گیا۔ مقبرہ شاہ بابہ کے ایک امیر ”ہدی خواجہ“ نے تعمیر کرایا اور ملا شہاب معانی نے لوح مزار پر یہ تاریخ کندہ کرائی۔

شعر عید المثل یک تاریخ اور واں دگر شد طوطی شکر ممتاں

مولانا ضیاء الدین برنی تاریخ فیروز شاہی میں امیر خسرو کی نسبت یوں رقمطراز ہیں۔

”و مع ذالک الفضل والکمال والفنون والبلوغ صوفی مستقیم الحال بود و بیشتر عمر او در صیام و قیام و تعب و قرآن خوانی گذشتہ است و بطاعات معتد بہ و لازمہ یگانہ شدہ بود۔ و دائم روزہ داشتے و از مریدان خاصہ شیخ بود و آں چہاں مرید معتقد من و دیگرے ندیدہ ام۔“

فی الحقیقت امیر خسرو کی حضرت محبوب الہی سے وابہانہ محبت تاریخ میں ایک ضرب المثل کی حیثیت

رکتی ہے۔



مخدوم علاؤ الدین علی احمد صابر کلیری

(۱)

حالات کی کیا بیانی | مخدوم علاؤ الدین علی احمد صابر حضرت بابا صاحبؒ کے حقیقی بھانجے تھے اور اپنے دور کے سرآمد روزگار اولیاءِ اشد میں سے تھے لیکن عجیب بات ہے کہ قدیم اور مستند کتابوں میں آپ کا ذکر بہت کم ملتا ہے۔ آپ کے حالات کی اس کیا بیانی کی بہت سی تاویلات کی جاتی ہے ان میں سے ایک یہ ہے کہ حضرت بابا صاحبؒ کے ملفوظات شیخ جمال الدین ہانویؒ نے جمع کئے جو نہ وہ مخدوم صابرؒ سے ناخوش تھے اس لئے انھوں نے آپ کا ذکر نہ کیا۔ لیکن ہمیں یہ تاویل دل کو لگتی معلوم نہیں ہوتی۔ شیخ جمال الدین ہانویؒ بڑے وسیع القلب و بزرگ تھے۔ باور نہیں کیا جاسکتا کہ محض اپنے تذکرہ کی بنا پر وہ مخدوم صابرؒ کا ذکر بابا صاحبؒ کے ملفوظات سے محو کر دیں۔ مخدوم صابرؒ کے حالات کی کیا بیانی کی وجہ ہمیں یہ معلوم ہوتی ہے کہ آپ خود اپنے حالات کو پردہٴ اخفا میں رکھنا چاہتے تھے اور ان کی تشہیر ناپسند کرتے تھے۔ اس کے باوجود بعد کے تذکرہ نویس میں آپ کے حالات شرح و بسط سے درج ہیں۔

(۲)

نام و نسب | اسم گرامی کے متعلق تذکرہ نگاروں میں اختلاف ہے کسی نے آپ کا نام علی لکھا ہے اور کسی نے احمد اور علاؤ الدین بہر صورت عوام میں آپ علاؤ الدین علی احمد کے نام سے مشہور ہیں۔ آپ کا شجرہٴ نسب بھی دو طریقوں سے بیان کیا جاتا ہے ایک روایت کے مطابق آپ سیدنا غوث الاعظمؒ کے پڑپوتے تھے سلسلہٴ نسب حضرت غوث الاعظمؒ تک اس طرح پہنچتا ہے۔

مخدوم علاؤ الدین علی احمد بن شاہ عبدالرحیم عبدالسلام بن حضرت سیف الدین عبدالوہاب
بن غوث الاعظم حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ

دوسری روایت کے مطابق آپ کا شجرہ نسب اس طرح ہے۔

مخدوم علاؤ الدین علی احمد بن سید عبداللہ بن سید فتح اللہ بن سید نور محمد بن سید امجد
بن سید غیاث الدین بن سید بہاؤ الدین بن سید داؤد بن سید تاج الدین بن سید محمد علی
ضیاء الدین بن سید اسماعیل بن امام جعفر صادق بن امام محمد باقر بن امام زین العابدین
بن سیدنا امام حسین بن امیر المومنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ۔

والدہ ماجدہ بی بی جمیلہ خاتون حضرت بابا صاحبؒ کی حقیقی ہمیشہ تھیں۔ ان کا شجرہ نسب ظاہر ہے۔ گویا بی
لحاظ سے آپ آسمانِ فضیلت کے آفتاب و ماہتاب تھے۔ والدہ ہر دو تقامیں اپنی مثال آپ تھے۔ اور
اپنے وطن ہرات سے ہجرت کر کے کھوتوال آئے تھے ان کا تشرع اور اتقار دیکھ کر حضرت بابا صاحبؒ کے والد
ماجد نے اپنی دختر بی بی جمیلہ خاتون کا عقد ان سے کر دیا تھا۔ وہ بھی نہایت عبادت گزار اور متقی بی بی تھیں۔

(۳)

ولادت | مخدوم صابرؒ ۵۹۳ھ میں ۱۹ ربیع الاول شب پنجشنبہ کو تہجد کے وقت بمقام کھوتوال
منصہ شہود پر جلوہ گر ہوئے۔ والدہ ماجدہ نے آپ کی ولادت سے پہلے خواب میں آقائے
دو جہاں رسول اکرمؐ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی زیارت کی انھوں نے بشارت دی کہ تیرے بطن سے
ایک مبارک بچہ پیدا ہوگا۔ چنانچہ آپ مادر زاد ولی تھے۔

(۴)

ابتدائی عمر | مخدوم صابرؒ سات سال کی عمر میں یتیم ہو گئے کچھ عرصہ بعد والدہ ماجدہ نے آپ کو
حضرت بابا صاحبؒ کی سرپرستی میں دیدیا حضرت صاحبؒ نے آپ کی تعلیم و تربیت پر
خاص توجہ دی اور آپ تین ہی سال کے اندر فارغ التحصیل ہو گئے کہتے ہیں بی بی جمیلہ خاتونؒ آپ کو
بابا صاحبؒ کے پاس چھوڑ کر ہرات تشریف لے گئیں حضرت بابا صاحبؒ نے سعادت مند بھانجے کے سپرد
لنگر کی تقسیم کا کام کر دیا۔ مخدوم صابرؒ ساہا سال تک اس کام کو نہایت خوش اسلوبی سے انجام دیتے
رہے۔ اپنے کام سے فارغ ہو کر مجاہدات و ریاضات میں مشغول ہو جاتے لنگر سے کبھی آپ نے ایک
لقمہ تک بھی نہ کھایا حتیٰ کہ سوکھ کر کاٹھا ہو گئے۔ کئی سال بعد والدہ ماجدہ پاک پٹن تشریف لائیں بیٹے
کو اس حال میں دیکھا تو بابا صاحبؒ کے پاس شکایت کی۔ بابا صاحبؒ نے مخدوم صابرؒ کو بلا کر فرمایا

”بیٹے میں نے تو تمہارے سپرد و لشکر کا کام کر رکھا تھا۔“ مخدوم صابرؒ نے عرض کی: آپ نے مجھے لشکر کی تقیم کا حکم دیا تھا نہ کہ کھانے کا۔“

حضرت بابا صاحبؒ کی پیشانی نورسرت سے چمک اٹھی جلیل القدر بھانجے کو سینے سے لگایا اور فرمایا: ”علاء الدین ما صابر است“ اسی دن سے ”صابر“ کا لقب آپ کے نام کا جزو بن گیا۔

چند دن بعد حضرت بابا صاحبؒ نے اپنی ایک صاحبزادی کا نکاح مخدوم صابرؒ سے کر دیا۔ لیکن آپ کی اہلیہ شادی کے جلد ہی بعد وفات پا گئیں۔ والدہ ماجدہ بھی چند دن بعد عالم فانی سے عالم بقا کو سدھاریں۔ اس ضمن میں بہت سے واقعات مخدوم صابرؒ سے منسوب کئے جلتے ہیں مثلاً آپ کی اہلیہ آپ کی جلالی نظر کا شکار ہو گئیں۔ والدہ محترمہ کو معلوم ہوا تو انھوں نے آپ کی پیٹھ پر دو ہتھ مارا اسی وقت بخار میں مبتلا ہو گئیں جو جان لیوا ثابت ہوا۔ اسی طرح بابا صاحبؒ کے تین بچے آپ کی نظر جلال کا شکار ہو گئے۔ لیکن اکثر محققین ان روایات کو ماننے سے انکار کرتے ہیں کیونکہ کسی مستند کتاب میں ان کا ذکر نہیں ہے۔ بہر حال زوجہ محترمہ اور والدہ ماجدہ کی وفات کے بعد مخدوم صابرؒ حجرہ نشین ہو گئے اور پورے نو سال تک یادِ الہی میں مستغرق رہے۔

(۵)

سندِ خلافت | نو سال کے بعد حضرت بابا صاحبؒ مخدوم صابرؒ کے حجرہ کے اندر گئے۔ اس وقت وہ مراقبہ فنا میں تھے حضرت بابا صاحبؒ نے بلند آواز سے کلمہ اثبات پڑھا۔ مخدوم صاحب فوراً عالم بقا میں آ گئے۔ مرشد گرامی کی تعظیم کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ بابا صاحبؒ ہاتھ پکڑ کر باہر لائے اور اسی وقت سندِ خلافت لکھ کر دہلی جانے کا حکم دیا۔ تیز بہا بیت کی کہ اس سند کی تصدیق شیخ جمال الدین ہانسویؒ سے کرالینا۔ مخدوم صابرؒ ہانسی پہنچے تو ان کی جلالی طبیعت کا رنگ دیکھ کر شیخ جمال الدین ہانسویؒ نے سند کی تصدیق کرنے کی بجائے اسے چاک کر دیا۔ اس واقعہ کی تفصیل شیخ جمال الدینؒ کے حالات میں دی جا چکی ہے۔ مخدوم صاحبؒ واپس بابا صاحبؒ کی خدمت میں پہنچے تو انھوں نے دوبارہ سندِ خلافت لکھ کر مخدوم صاحبؒ کو دہلی کی بجائے کلیر جانے کا حکم دیا۔

(۶)

کلیر میں درود | جس وقت مخدوم صابرؒ کا کلیر میں نزولِ اجلال ہوا تو یہ ایک نہایت پر رونق شہر تھا۔ امراء اور علماء کی بہت کثرت تھی۔ لیکن عام طور پر لوگ فق و فجو میں ڈوبے ہوئے تھے۔ ساء اور علماء کے تکبر کا یہ حال تھا کہ نماز جمعہ کے لئے پالکیوں پر سوار ہو کر آنے اور اگلی

صفوں پر قابض ہو جاتے۔ کسی غریب کی جہالت نہ تھی کہ اگلی صفوں میں بیٹھ جائے کہتے ہیں کہ ہر جمعہ کو امراء و علماء کی تقریباً چار سو پالیکیاں جامع مسجد میں آتی تھیں۔ مخدوم صاحب نے یہ صورت حال دیکھی تو ایک جمعہ کو اپنی درویشانہ وضع قطع کے ساتھ اپنے خدام کے ہمراہ جامع مسجد میں اگلی صفوں میں جا کر بیٹھ گئے۔ متکبر امراء اور علماء ان درویشوں کو اگلی صفوں میں بیٹھا دیکھ کر سخت چیں بہ جیبن ہوئے۔ اور انھوں نے زبردستی ان سب کو اگلی صفوں سے اٹھا کر پیچھے بھیج دیا۔ اس وقت مخدوم صابر کو جلال آ گیا۔ آپ نے مسجد کو اشارہ کیا کہ تو ہمیشہ قیام کی حالت میں رہتی ہے۔ آج تو بھی سجدہ کر۔ مگر جامع مسجد کی عمارت دھڑام سے اگلی صفوں پر آگری اور تمام متکبر علماء اور امراء اس کے نیچے دب کر ہلاک ہو گئے۔

با صاف دل مجاہدہ باخوش شہنشاہ
ہر کو کشد بر آئینہ خنجر بخود کشد

اس واقعہ کے بعد کلیر میں ایک ہولناک وبا پھیل گئی۔ ہزار ہا لوگ اس کا شکار ہو گئے اور ہزاروں شہر چھوڑ کر بھاگ گئے۔ حتیٰ کہ کلیر کا پُر رونق شہر جلال صابری کی چمک سے ایک دہشت ناک ویرانہ کی صورت اختیار کر گیا۔ مخدوم صابر اس ہول کے عالم میں گولہ کے ایک درخت کی ایک شاخ پکڑ کر مراقبہ فنا میں مستغرق ہو گئے۔ اسی حالت میں ایک مدت گزر گئی حتیٰ کہ خواجہ شمس الدین ترک کا درود کلیر میں ہوا۔ انھوں نے مخدوم کے قریب پہنچ کر کلام پاک کی قرأت شروع کر دی۔ کلام پاک کی تلاوت کی آواز کانوں میں پڑتے ہی مخدوم صابر ہوش میں آئے۔ گولہ کی شاخ چھوڑ دی۔ زمین پر بیٹھ گئے اور خواجہ ترک کو بھی بیٹھنے کا حکم دیا۔ پھر فرمایا کہ تلاوت جاری رکھو۔ خواجہ ترک نے اس سوز و گداز سے چند آیات قرآنی کی تلاوت کی کہ مخدوم صابر نے انھیں سینے سے لگا لیا اور فیوض باطنی سے مالا مال کر دیا۔ اس کے بعد ایک مدت تک خواجہ ترک نہایت تنہا ہی سے مخدوم صابر کی خدمت کرتے رہے۔ حتیٰ کہ مخدوم صاحب نے انھیں خرقہ خلافت عطا فرما کر پانی پت جانے کا حکم دیا۔ خواجہ شمس الدین ترک کے حالات ایک دوسرے باب میں بیان کئے جا چکے ہیں۔

(۷)

ایک عظیم کرامت | مخدوم صابر اپنے پیر بھائی حضرت سلطان المشائخ کا بے حد احترام کرتے تھے۔ متقول ہے کہ ایک دفعہ مخدوم صاحب کلیر میں مراقبہ میں مستغرق تھے کہ ایک برات شور و غل کرتی ہوئی آپ کی قیام گاہ کے قریب سے گذری۔ خواجہ شمس الدین ترک

لے یہ مدت بعض روایات میں بیس سال بیان کی گئی ہے۔

نے انھیں شور و غل کرنے سے منع کیا لیکن وہ نہ مانے۔ مخدوم صابرؒ کو جلال آگیا۔ آپ نے قریب پڑے ہوئے ایک پیلے کو اوندھا کر دیا۔ برات والے راستہ بھول گئے اور جنگلوں میں بھٹکنے لگے۔ جب برات تاریخ مقررہ پر اپنی منزل مقصود پر نہ پہنچی تو لڑکی والوں کو سخت پریشانی ہوئی۔ انھوں نے دو لھا کے شہر آدمی بھیج کر حالات دریافت کئے تو معلوم ہوا کہ برات مقررہ تاریخ پر وہاں سے روانہ ہو گئی تھی۔ اب تو دونوں طرف کھرام چم گیا۔ لڑکی والے روتے دھوتے سلطان المشائخؒ کے پاس حاضر ہوئے اور سارا واقعہ بیان کیا۔ سلطان المشائخؒ کو کشفی طور پر تمام حالات کا علم ہو گیا۔ آپ نے فرمایا براتیوں نے مخدوم صابرؒ کی بے ادبی کی اور اس کی پاداش میں وہ راستہ بھٹک کر جنگلوں میں پریشان حال پھر رہے ہیں۔

لڑکی والوں نے محبوب الہیؒ سے التجا کی کہ آپ سفارش فرما کر ان بدقسمتوں کو رہائی دلائیے۔ محبوب الہیؒ نے امیر خسروؒ سے سفارشی رقعہ لکھوا کر مخدوم صاحبؒ کی خدمت میں بھیجا۔ خواجہ شمس الدین ترکؒ نے مخدوم صاحبؒ کو یہ رقعہ پڑھ کر سنایا تو آپ نے فرمایا: محبوب الہیؒ کا کہنا میں نہیں ٹال سکتا۔ اس پیالے کو سیدھا کر دو۔ خواجہ ترکؒ نے پیالہ سیدھا کیا تو برات والوں کو راستہ مل گیا اور وہ اپنی منزل مقصود کی طرف روانہ ہو گئے۔

(۴۸)

وصال مخدوم صابرؒ کے سال وصال کے متعلق دو روایتیں ہیں۔ ایک روایت کے مطابق آپ ۶۶۳ھ میں واصل بحق ہوئے اور آپ کی تاریخ وصال ”جان شکر گنج بودہ“ سے نکلتی ہے۔ دوسری روایت کے مطابق آپ نے ۶۶۹ھ میں وفات پائی (معارج الولايت)، اس کے مطابق تاریخ وصال ”مخدوم“ اور ”متقی“ سے نکلتی ہے۔

قطعہ

چو صابر ز دنیاے دوں رخت بست شدہ رونق افزا بخلد قدیم
شدار نقی مخدوم و ہلش عیاں دگر کن رقم متقی سلیم

مزار مبارک رڑکی (ضلع سہارنپور۔ بھارت) سے تین میل کے فاصلے پر کلیر شریف میں مرجع خلائق ہے۔ مخدوم صابرؒ سے سلسلہ چشت کی مشہور شاخ ”صابریہ“ کا آغاز ہوا۔

(۹)

جلال بعد از وصال کہا جاتا ہے کہ مخدوم صابرؒ کے وصال کے بعد دعائی سو سال تک

آپ کے مزار سے وقفہ وقفہ کے بعد ایک زبردست شعلہ برق نمودار ہوتا رہا جس سے خوفزدہ ہو کر کوئی شخص آپ کے مزار کے قریب جانے کی جرأت نہ کرتا۔ آخر دسویں صدی میں مشہور بزرگ شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ دل کڑا کر کے کلام مجید پڑھتے ہوئے مزار کے قریب جا پہنچے۔ فاتحہ پڑھی اور سر جھکا کر بیٹھ گئے۔ یکایک عالم روحانی میں مخدوم صابرؒ کی آواز آئی ”عبدالقدوس تم کو یہاں پہنچنے کی اس لئے اجازت دی گئی ہے کہ تم میرے طریقے پر تھے“ شیخ صاحبؒ نے عرض کی ”کہ تمام مخلوق آپ کے مزار کی زیارت کی مشتاق ہے۔ آپ برق جلال کو مستور فرمالیں تو ایک عالم فیضیاب اور دعا گو ہو گا“ حضرت مخدومؒ نے شیخ گنگوہیؒ کی درخواست قبول فرمائی اور برق جلال کا چمکنا موقوف ہو گیا۔ اس کے بعد ہر خاص عام مزار مبارک پر حاضر ہونے لگا۔ اور رفتہ رفتہ ”پیران کلیر“ کے نام سے ایک قصبہ آباد ہو گیا۔

(۱۰)

ذوق سماع ”اقتباس الانوار“ اور ”محزن منانت چشت“ میں ہے کہ مخدوم صابرؒ کو سماع سے بچہ شغف تھا اور آپ کا دصال بھی عین حالت سماع میں ہوا۔ سماع میں آپ اپنی شرائط کے پابند تھے جو آپ کے پیران عظام نے مقرر فرمائی تھیں۔

۵ اسرار محبت را ہر دل نبود قابل در نیست بہر دریا زہ نیست بہر کارے

(۱۱)

کلام عارفانہ بعض روایات میں ہے کہ مخدوم صابرؒ کبھی کبھار فارسی میں فکر سخن بھی کیا کرتے تھے۔ اور احمد تخلص کرتے تھے۔ مندرجہ ذیل فارسی غزل آپ سے منسوب کی جاتی ہے۔

امروز شاہ شاہاں ہماں شداست مارا
در جلوہ گاہ وحدت کثرت کجا بگنجد
در محفل گدایان مرسل کجا بگنجد
ماخانہ جہاں را بسیار سیر کردیم

جبریل باملائک درباں شداست مارا
ہژدہ ہزار عالم یکساں شداست مارا
بے برگ بے لوائی ساماں شداست مارا
اے شیخ بت پرستی ایساں شداست مارا

احمد بہشت و دوزخ بر عاشقان حرام ست

ایں جاہ ضلے جاتاں رضواں شداست مارا



شیخ منتخب الدین زرین زرخش

(۱)

حضرت شیخ منتخب الدین زرین زرخش ہانسی کے ایک معزز خاندان سے تعلق رکھتے تھے اور خاندان حضرت شیخ جمال الدین ہانسوی بھانجے تھے۔

(۲)

شیخ منتخب الدین نے ابو دھن پہنچ کر حضرت بابا صاحب کی بیعت کی۔ اور ایک عرصہ تک آپ کے فیوض و برکات سے متمتع ہوئے جب درجہ کمال کو پہنچے تو حضرت بابا صاحب نے سند خلافت عطا کی اور ایک اشارہ غیبی کے ماتحت انہیں دیوگیر (دولت آباد - دکن) جانے کا حکم دیا۔ وہاں اس وقت کفار کا بڑا زور تھا۔ اور تبلیغ اسلام کی شدید ضرورت تھی۔

(۳)

ارشادِ مرشد کی تعمیل میں شیخ منتخب الدین نے دیوگیر پہنچ کر بڑے جوش و دیوگیر میں قیام شروع کر دیا۔ وہاں کے ہندو نہایت متعصب اور اسلام دشمن تھے۔ انہوں نے آپ کی تبلیغی مساعی میں طرح طرح کی رکاوٹیں ڈالیں۔ لیکن آپ نے اپنا کام بڑے استقلال سے جاری رکھا اور ہزار ہا غیر مسلموں کو حلقہ اسلام میں داخل کیا۔ دکن میں جن بزرگوں کی جدوجہد سے اسلام پھیلا ان میں شیخ منتخب الدین کا نام سرفہرست ہے۔

(۴)

زری زرخش کا لقب | "خزینۃ الاصفیاء" میں بحوالہ "معارج الولايت" یہ روایت درج ہے کہ شیخ منتخب الدین کا فقر و زہد اس انتہا تک پہنچ گیا تھا کہ ایک بوریہ اور گدڑی کے سوا آپ کے پاس کچھ بھی نہ رہا تھا۔ حتیٰ کہ گدڑی بھی نازنا رہ گئی۔ اس وقت رحمت الہی جوش میں آئی اور ہر شب کو آپ کے حجرہ عبادت میں غیب سے ایک زریں جہہ۔ ایک زریں دستار اور ایک زریں کمر بند پہنچنے لگا۔ آپ قبا کو پیوند لگا کر زیب بدن فرما لیتے اور نماز تہجد پڑھ کر اتار دیتے۔ اور پھر آپ کی ہدایت کے مطابق خادم تمام زریں لباس کو پینچی سے ٹکڑے ٹکڑے کر کے غرباء و مساکین کو تقسیم کر دیتا تھا۔ ہر ٹکڑے سے چار چار تولہ چاندی کے تار نکلتے۔ اس کرامت کی وجہ سے آپ لوگوں میں زری زرخش کے لقب سے مشہور ہو گئے۔

(۵)

وصال | شیخ منتخب الدین کے وصال کے بارے میں دو روایتیں ہیں ایک روایت کے مطابق آپ ایک جنگ میں کفار سے لڑتے ہوئے شہید ہوئے۔ دوسری روایت کے مطابق آپ نے طبعی طور پر رحلت فرمائی۔ تاریخ وصال میں بھی اختلاف ہے۔ بقول صاحب معارج الولايت آپ نے، ربیع الاول ۶۹۵ھ کو شہادت پائی۔ ایک دوسری روایت میں سال وفات ۶۹۷ھ بیان کیا گیا ہے۔ فرار مبارک دولت آباد دکن یا آندھرا پردیش) میں زیارت گاہ خلایق ہے۔ شیخ برہان الدین غریب آپ کے برادر حقیقی تھے اور سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاء کے محبوب مرید اور خلیفہ تھے۔ حضرت زری زرخش کے وصال کے کچھ عرصہ بعد شیخ برہان الدین غریب دولت آباد تشریف لائے اور اپنے برادر بزرگ کے چھوٹے ہوئے کام کو آگے بڑھایا۔

(۶)

رفعت شان | "خزینۃ الاصفیاء" میں شیخ منتخب الدین کی شان میں یہ اشعار نقل کئے گئے ہیں ان میں حضرت کے لقب زری زرخش کی وجہ تسمیہ اور شیخ برہان الدین کی دکن میں آمد کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔

گو شفیق کلاں بود بشمار
کرد اول بہ دیو گیر تدار

منتخب شیخ زری زرخش
از مریدان خواجہ گنج شکر

خلعت زریغیب می آمد
 شد از آن نام زری زری بخش
 در صبح و روح و لیل و نهار
 می نمودش براه خیرنثار
 رخت زین تنگنای چوں بریت
 بخرامید سوئے دارتسار
 خوابه برهان سوئے دکن آمد
 زنده ز دگتت سنت و آثار



حضرت امام علی الحق سیالکوٹی

(۱)

نام و نسب | حضرت امام صاحب سیالکوٹیؒ کے اصلی نام کے متعلق تذکرہ نگاروں میں اختلاف ہے بعض تذکرہ نگاروں میں آپ کا نام علی الحق اور بعض میں علی الحق درج ہے کسی تذکرہ میں حسب نسب کی تصریح نہیں ہے۔ البتہ اتنا پتہ چلتا ہے کہ آپ سادات کے ایک معزز خاندان سے تعلق رکھتے تھے اور آپ کے والد ماجد کا نام سید حسن مکی تھا مشہور بزرگ سیدنا امام ناصر الدینؒ جن کا مزار جالندھر میں ہے آپ کے حقیقی بھائی تھے۔

(۲)

ایک پراسرار شخصیت | حضرت امام صاحب سیالکوٹیؒ کی مشہور و معروف شخصیت ہیں اور دور و نزدیک سے پیشمار لوگ آپ کے مزار کی زیارت کے لئے سیالکوٹی آتے رہتے ہیں بالخصوص ہر حجرات کو میلہ کا گمان ہوتا ہے لیکن عجیب بات ہے کہ اتنی جلیل القدر شخصیت کی حیات اقدس کے متعلق عوام میں ایسی عجیب و غریب روایات مشہور ہیں کہ حقیقت کا پتہ چلانا ناممکن ہو گیا ہے۔ مختلف تذکرہ نگاروں میں بھی آپ کے متعلق متضاد روایات ملتی ہیں بعض تذکرہ نگاروں میں ہے کہ حضرت امام صاحبؒ حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کے مرید تھے۔ بابا صاحبؒ نے ساہا سال تک انھیں تعلیم و تربیت دی اور پھر خرقہ خلافت دے کر سیالکوٹی جانے کا حکم دیا۔ سیالکوٹی میں آپ ایک طویل مدت تک اصلاح و تبلیغ میں مصروف رہے اور ۶۸۷ھ میں وفات پائی۔

لہٰذا آپ کو شریف محمد اکرام

وصال سے کر آجتک لوگ مزار کو نہایت مقدس جانتے ہیں۔ اور مرنے کے بعد مزارِ امام صاحب کے نواح میں دفن ہونا بہت بڑی سعادت سمجھتے ہیں۔ چنانچہ مزار کے ارد گرد بے شمار قبریں بن گئی ہیں۔ لیکن دوسرے تذکروں میں امام صاحب کی سیالکوٹ میں تشریف آوری کے متعلق ایک بالکل دوسری داستان بیان کی گئی ہے۔ اور عام لوگ اسی روایت کو صحیح سمجھتے ہیں۔ اس کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

(۳)

داستانِ شہادت | حضرت امام صاحب شاہی عہدہ دار تھے۔ دل میں عشقِ الہی کی آگ بھڑکی تو ملازمت ترک کر کے مجاہدہ و ریاضت میں مشغول ہو گئے حتیٰ کہ علم و عرفان کی انتہائی بلندیوں کو چھو لیا۔ سلطان فیروز شاہ تغلق کے عہدِ حکومت میں انھوں نے کوہستان کا نگرہ کے نواح میں گوشہ نشینی اختیار کر لی تھی۔ ان دنوں سیالکوٹ پر ایک ہندو راجہ سہنپال کی حکومت تھی۔ وہ پہلے تو دہلی کی (مرکزی) اسلامی حکومت کا باجگزار تھا لیکن اُسے دن کے انقلاباتِ حکومت کا فائدہ اٹھا کر خود مختار بن بیٹھا تھا۔ ایک دفعہ نجومیوں نے اسے مشورہ دیا کہ اگر انسانی خون قلعہ سیالکوٹ کی دیواروں پر چھڑکا جائے تو وہ ناقابلِ تسخیر ہو جائے گا۔ ظالم راجہ نے ایک بے گناہ مسلمان نوجوان کو اس مقصد کے لئے قتل کر ڈالا۔ اس نوجوان کی بوڑھی ماں بحال زار امام صاحب کی خدمت میں پہنچی اور ان کو اپنی پتیاستائی۔ امام صاحب نے اس کی دل جوئی کی اور مدد کا وعدہ فرمایا۔ انہی ایام میں سلطان فیروز شاہ تغلق اپنے لشکر کے ہمراہ کوہستان کا نگرہ کے نواح میں وارد ہوا۔ امام صاحب اسے ملے اور راجہ سہنپال کے ظلم و ستم کا حال بیان کیا۔ سلطان نے کچھ فوج امام صاحب کے سپرد کر کے کہا کہ آپ سیالکوٹ جا کر راجہ کی گوشمالی کریں۔ امام صاحب بڑی تیزی سے سیالکوٹ کی طرف روانہ ہوئے۔ پسرور کے قریب سہنپال کا بھائی راجہ جگت پال مزاحم ہوا۔ غورنیر جنگ کے بعد اسے شکست ہوئی اور غازیان اسلام پسرور پر قابض ہو گئے۔ یہاں سے وہ سیالکوٹ کی طرف بڑھے۔ راجہ سہنپال نے زبردست حفاظتی اقدامات کر لئے اور اس نے مسلمانوں کو شہر سے باہر روکا۔ دو دن زبردست لڑائی ہوتی رہی آخر راجہ پیا ہو کر قلعہ میں محصور ہو گیا۔ کئی دن کے محاصرہ کے بعد قلعہ بھی فتح ہو گیا لیکن مسلمانوں کے بڑے بڑے نامور افسر شہید ہو گئے۔ امام صاحب بھی شدید زخمی ہوئے اور انہی زخموں کی وجہ سے داعی اجل کو لبیک کہا جس جگہ آپ نے جان جاں آفریں کے سپرد کی

وہیں آپ کا مزار بنا دیا گیا۔ اسی طرح دوسرے شہداء کو بھی اسی جگہ دفن کر دیا گیا جہاں جہاں انھوں نے شہادت پائی تھی۔ تاریخ سیالکوٹ صمدی میں حضرت امام صاحبؒ کی وفات کا قطعہ تاریخ اس طرح درج ہے۔

چمل براہ ذوالجلال ذوالکرام داد جہاں را آن علی لائق امام
از پئے سال شہادت بانگ حق در رسید از لطفت در گوش انام
از سر یاد الہ و برتری رفت از دنیا شدہ دار السلام
اگر حضرت امام صاحبؒ کا سال وصال ۶۸۶ھ کی بجائے ۶۸۷ھ مانا جائے تو آپ نے
یقیناً بہت طویل عمر پائی ہوگی۔ کیونکہ آپ کے مرشد گرامی حضرت بابا صاحبؒ ۶۶۹ھ میں وفات
پا چکے تھے۔ اور آپ کئی سال تک ان کے زیر تربیت رہے تھے۔ گویا سیالکوٹ پر حملہ کے وقت
آپ کی عمر سو سال سے اوپر ہوگی۔ اس ضعیف العمری میں عزم جہاد حضرت امام صاحبؒ جیسی
جلیل القدر شخصیت کا کام ہی ہو سکتا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو ربّیہ شہادت پر فائز کر کے آپ
کی دلی آرزو پوری کر دی۔



۱۵۔ یہ حوالہ ہم نے سوانح عمر علامہ عبدالحکیم سیالکوٹی مؤلف نثری محمد الدین فوق سے اخذ کیا ہے۔

بیسواں باب

حضرت بابا صاحب کے ملفوظات طیبات

سلسلہ عالیہ چشتیہ میں اکابر خواجگان چشت کے ملفوظات طیبات کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ خواجگان کرام مختلف مجلسوں میں جو کچھ ارشاد فرماتے تھے۔ مریدان باصفا انہیں قلمبند کر لیتے تھے۔ اور پھر مرتب کر کے انہیں کتابی صورت دے دیتے تھے۔ ملفوظات کے یہ مجموعے ان نقوش قدسی کی تعلیمات و ہدایات اور سیرت حسنہ کے منظر ہیں۔ خواجہ خواجگان حضرت غریب نواز اجمیریؒ نے اپنے مرشد گرامی حضرت خواجہ عثمان ہارونیؒ کے ملفوظات "انیس الارواح" کے نام سے مرتب فرمائے۔ حضرت خواجہ خواجگان کے ملفوظات حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ نے دلیل العارفین کی صورت میں مرتب فرمائے۔ حضرت قطب الاقطاب کے ملفوظات "فوائد السالکین" کے نام سے حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ نے مرتب فرمائے۔ شمع سے شمع اسی طرح روشن ہوتی رہی۔ اور اس شمع کی نورانی سے آج بھی اہل دل کے سینے روشن ہیں۔ اصل ملفوظات فارسی زبان میں ہیں اور ان کے حقائق و معارف اور لطائف و نکات کا اصلی لطف فارسی ہی میں حاصل ہو سکتا ہے۔ لیکن آجکل فارسی جاننے والے بہت کم رہ گئے ہیں اس لئے بعض بزرگوں نے ان ملفوظات کا اردو ترجمہ کر دیا ہے۔ ملفوظات کے اردو تراجم عام طور پر دستیاب ہو جاتے ہیں۔ چونکہ زیر نظر کتاب حضرت بابا کی سیرت حسنہ کے تمام پہلوؤں پر روشنی ڈالنے کے لئے قلمبند کی گئی ہے اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے ملفوظات

طبیات کا خلاصہ بھی اس میں پیش کر دیا جائے۔ ہم نے نقظی ترجمہ کی بجائے مفہوم کو سلیس اردو میں بیان کر دیا ہے تاکہ معمولی پڑھا لکھا طبقہ بھی بغیر کسی دقت کے ان ملفوظات سے استفادہ کر سکے۔ پہلے حصے میں راحت القلوب (مرتبہ خواجہ نظام الدین اویاؒ) کا خلاصہ ہے اور دوسرے میں اسرار الالہیہ (مرتبہ خواجہ بدر الدین اعظمیؒ) سیر الالہیہ۔ مرآۃ الاسرار اور مختار الاحیاء سے آپ کے چند اقوال منتخب کر کے درج کئے گئے ہیں۔ راحت القلوب میں ایک خاص بات یہ ہے کہ اس کے آخری حصے میں خشتیہ سلسلے کے اوراد و وظائف کا ذکر ہے۔ ہم نے ان اوراد و وظائف کو اعمال و وظائف کے نام سے ایک علیحدہ باب میں درج کر دیا ہے۔

(۱)

درویشی۔ زکوٰۃ اور اسراف

۵ ارجب ۱۳۵۶ء کو اپنی مجلس میں حضرت بابا صاحبؒ نے دوران گفتگو درویشی، زکوٰۃ اور اسراف کی تعریف اس طرح فرمائی۔

درویشی | آپ نے فرمایا کہ درویشی نام ہے پردہ پوشی کا اور درویشی کا خرچہ اسی شخص پر سنبھلے جو اپنے بھائی مسلمانوں اور دوسرے لوگوں کے عیب بھی چھپائے اور عوام میں ان کی تشہیر نہ کرتا پھرے۔ اور درویش کی صفت یہ بھی ہے کہ دنیا کا جو مال اس کے ہاتھ آئے اسے راہ خدا میں صرف کر دے اور اپنے پاس ایک کوڑی بھی بچا کر نہ رکھے۔ اس کے بعد چند حکایات بیان کر کے آپ نے ارشاد فرمایا کہ درویش کو چاہیے کہ یہ چار باتیں اختیار کرے۔ اول یہ کہ آنکھوں کو بند کرے تاکہ دوسروں کے عیوب کو نہ دیکھے دوم یہ کہ کان بہرے کرے تاکہ ناشنیدنی (غور) باتیں نہ سنے۔ سوم یہ کہ زبان کو گنگی کرے تاکہ سخن ناگفتنی زبان سے نہ نکلے چارم یہ کہ پاؤں کو لنگڑا کرے تاکہ بلا ضرورت اور ناجائز کسی جگہ نہ جائے جو شخص ان چاروں صفات کا حامل ہے وہ درویش ہے اور نہ اس کے درویش ہونے کا دعویٰ جھوٹا ہے۔

زکوٰۃ | حضرت بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ اصحاب طریقت اور مشائخ عظام اپنے فوائد میں لکھتے ہیں کہ زکوٰۃ کی تین قسمیں ہیں (۱) زکوٰۃ شریعت (۲) زکوٰۃ طریقت (۳) زکوٰۃ حقیقت۔ زکوٰۃ شریعت یہ ہے کہ دوسو درم پاس ہوں تو پانچ درم ان میں سے راہ خدا میں دیدے۔ زکوٰۃ طریقت یہ ہے کہ دوسو درم میں سے پانچ درم اپنے پاس رکھے اور ایک سو پچانوے راہ خدا میں دیدے اور زکوٰۃ حقیقت

یہ ہے کہ ان دو سو درم میں سے ایک کوڑی بھی اپنے پاس نہ رکھے بلکہ سب راہ خدا میں لٹا دے۔
لئے کہ درویشی خود فروشی ہے۔

اسراف مولانا بدیع الدین اسحاقؒ نے پوچھا کہ اسراف کیا ہے اور اس کی حد و کیا ہیں حضرت
ابا صاحبؒ نے فرمایا کہ جو کچھ بلا سوچے سمجھے اور رضائے الہی کے خلاف خرچ ہو وہ
اسراف ہے۔ اور راہ خدا میں خواہ تمام دنیا کی چیزیں دیدی جائیں وہ اسراف نہیں ہے۔

(۲)

صلاحیت قلب اور استغنا

۲۰ رجب المرجب ۱۰۵۵ھ کو حضرت ابا صاحبؒ نے اپنی مجلس خاص میں صلاحیت قلب اور
استغنا کے متعلق گفتگو کرتے ہوئے فرمایا کہ حضرت شیخ الاسلام قطب الدین بختیاراوشیؒ اپنے استاد کے
حوالے سے فرمایا کرتے تھے کہ جب تک آدمی صیقل محبت سے اپنے آئینہ قلب کو رنگ دنیاوی سے
پاک نہیں کرتا اور ذکر حق سے موانعت نہیں پکڑتا اور غیر کی ہستی کو درمیان سے نہیں ہٹاتا اس وقت
تک قرب الہی سے بہرہ ور نہیں ہو سکتا۔

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ دل کے لئے بھی زندگی اور موت ہے۔ دل اپنی زندگی اور موت
علیحدہ رکھتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: **وَأَوْصِنَ كَانِ مَيِّتًا**، یعنی دنیا میں زیادہ مشغول
رہنے سے دل مرجاتا ہے **فَأَحْيَا لَیْلَیْهِ الْمَوْتِ** پس زندہ کرتے ہیں اُسے ذکر الہی سے۔ اس کے
بعد فرمایا کہ جب دل لذات دنیا شہوات ماکولات و مشروبات میں مبتلا ہوتا ہے تو غفلت اور
حرص و ہوا اس پر اثر کرتی ہے۔ اور دل میں طرح طرح کے دوسرے پیدا ہوتے ہیں۔ نتیجہ یہ کہ دل
سیاہ ہو جاتا ہے اور دل کی سیاہی بہتر لہ اس کی موت کے ہے۔ کیونکہ دل کی مثال زمین کی ہے کہ اگر
بجھڑ ہو تو تو تخم قبول نہیں کرتی اور دل اگر ذکر الہی سے معمور ہو تو وہ زندہ ہے اور ہر طرح کی آفات
سے محفوظ رہتا ہے۔ **تحفۃ العارفین** میں خواجہ ابوبکر شبلیؒ فرماتے ہیں کہ اصل صلاحیت
دل سے ہے۔ دل زندہ ہے تو انسان خود بخود راہ راست پر چلتا ہے اور کتاب و وعظ میں
اطاعت حضرت جنید بغدادیؒ لکھتے ہیں کہ اصل اس راہ میں دل کی صلاحیت ہے اور دل کی صلاحیت
اس وقت حاصل ہوتی ہے کہ اپنی ذات کو ہر قسم کے غل و غش و دنیاوی اور حسد و تقاضا اور

سے پاک و صاف کرے۔ درویشوں کے یہی خواص ہیں۔

اس کے بعد آپ نے چشم پُر آب ہو کر فرمایا کہ جو درویش دنیا کی شان و شوکت کا طلبگار ہو اور دنیا میں مشغول رہتا ہو وہ درویش نہیں ہے بلکہ درویشی کو بدنام کرنے والا ہے اور مرتدِ طریقت ہے کیونکہ فقراء دنیا پرستی سے اعراض کرتے ہیں۔

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ جب میں بغداد میں تھا تو خواجہ اجل شیرازی کتاب عمدہ کے حوالے سے فرماتے تھے کہ درویش کے لئے مطلق حرام ہے کہ وہ سلاطین و امراء کے دروازوں پر جا جمند بن کر جائے۔

پھر آپ نے فرمایا کہ مشائخ طریقت کا قول ہے کہ صُحْبَةُ الْاَغْنِيَاءِ لِلْفُقَرَاءِ وَمَمَّ قَاتِلٌ یعنی امیروں کی ہمنشینی فقراء کے لئے نہ ہر قاتل ہے پس جہاں تک ہو سکے امیروں کی صحبت سے بچنا چاہیے کیونکہ امیروں کے دلوں میں دنیا کی محبت استوار ہوتی ہے اور یہ ان سے ملنے والوں کو بھی نقصان پہنچاتی ہے۔ مشائخ کرام فرماتے ہیں کہ جس درویش کے دل میں ذرہ برابر بھی دنیا کی محبت ہے وہ مردودِ طریقت ہے۔

بعد ازاں صاحب نے فرمایا کہ براہِ سلوک میں اصل چیز صلاحیتِ قلب ہے۔ اور یہ صلاحیت اس شخص کو حاصل ہوتی ہے جو تقویٰ حرام سے پرہیز کرتا ہے اور اہل دنیا سے مجتنب رہتا ہے اور کلیم پہناتا بھی ایسے ہی شخص کو روا ہے۔ دوسرا اس کا سزاوار نہیں۔

اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیاراوشی فرماتے تھے کہ میں حضرت خواجہ مودودیؒ کی خدمت میں دس سال تک رہا ہوں میں نے کبھی نہیں دیکھا کہ وہ کسی بادشاہ یا امیر کی ملاقات کے لئے گئے ہوں۔ صرف نماز جمعہ ادا کرنے کے لئے صومعہ سے جامع مسجد شریف لے جاتے تھے۔ خواجہ مودودیؒ فرماتے تھے کہ جب کوئی درویش کسی بادشاہ یا امیر کے دروازہ پر جائے اس سے کلیم اور جملہ اسبابِ درویشی چھین لینا چاہیے کیونکہ ایسا شخص درویش نہیں ہے بلکہ دروغ گو ہے۔

بعد ازاں آپ نے فرمایا کہ جو شخص بالوں کا جامہ پہنے (یعنی براہِ فقر اختیار کرے) اسے نہ تو حیرت و شیریںِ قلم کھانا چاہیے اور نہ ہی بادشاہوں اور امیروں سے میل جول رکھنا چاہیے۔ اگر کوئی شخص ایسا نہیں کرتا تو وہ لباسِ درویشی پہننے کا حقدار نہیں ہے۔

مرید کرنے اور مرید ہونے کے آداب

ارشاد انبیا علیہ السلام کو حضرت بابا صاحب نے اپنی مجلس خاں میں پیر کی صفات اور مرید کرنے اور مرید ہونے کے آداب بتائے۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے "سیر العارفین" میں پڑھا ہے کہ جو شخص مرید ہونے کا ارادہ کرے اس کو چاہیے کہ پہلے غسل کرے اور رات بھر عبادت الہی میں مشغول رہے۔ اگر رات بھر نہ جاگ سکے تو پختہ یا دو شنبہ کو چاشت کے وقت اپنے تمام عزیز و اقارب اور اگر قریبی عزیز نہ ہوں تو صالح مسلمانوں کو جمع کر کے مرشد کے پاس جائے پھر مرشد قبلہ رو ہو کر بیٹھے اور دو رکعت نماز استخارہ پڑھے (راحت انقلاب کے بعض نسخوں میں مرید کیلئے نماز استخارہ پڑھنا لکھا ہے) پھر اپنے دوسرے مریدوں کو بھی بلا کر اپنے روبرو بٹھائے۔ اور آیات متبرکہ پڑھ کر اس مرید ہونے والے کے منہ پر دم کرے اور پھر اسے غسل کرنے کا حکم دے۔ جب وہ غسل کر کے آئے تو آیات متبرکہ (قوارع) دوبارہ پڑھ کر اس کے منہ پر دم کرے پھر اس کو مستقبل قیام بٹھا کر قینچی ہاتھ میں لے اور تین مرتبہ باواز بلند تکبیر کہہ کر ایک بال اس کی پیشانی کی دائیں طرف سے اور ایک بائیں طرف سے کترے بعض روایات میں ہے کہ صرف ایک ہی بال لینا کافی ہے۔ اس کے بعد بابا صاحب نے فرمایا کہ شیخ کو ایسا ہونا چاہیے کہ جب کوئی اس کے پاس مرید ہونے کے لئے آئے تو وہ اپنی قوت باطنی سے اس کے سینے کی تمام کدورتیں دور کر دے اور اسے آئینہ کی روح روشن کر دے۔ اگر اس میں یہ قوت نہیں ہے تو پھر مرید نہ کرے ورنہ دوسرے کو بھی گمراہ کرے گا۔

اسی محل میں آپ نے ارشاد فرمایا کہ شیخ کو چاہیے کہ مرید کرنے سے پہلے مرید کو جانچ لے پہلے یہ دیکھے کہ وہ نفس امارہ کے پنجے میں تو گرفتار نہیں ہے۔ پھر دیکھے کہ نفس امارہ کے قبضے میں تو نہیں ہے۔ پھر نفس مطمئنہ پر نظر کرے اور پھر دیکھے کہ مرید ہونے والے میں اوصاف سلیم بھی ہیں یا نہیں۔ جب ہر طرح اطمینان کر لے تو پھر اسے حلقہ ارادت میں داخل کرے۔

اسی ضمن میں آپ نے فرمایا کہ جو شیخ اپنے مریدوں کو مذہب اہل سنت پر نہیں چلاتا اور خود بھی کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کے مطابق عمل نہیں کرتا اس کی حیثیت ایک ٹھگ سے زیادہ نہیں ہے کیونکہ وہ وہیں سے آگ کا پتہ چلاتا ہے اور مرید سے پیر کا شیخ کی بے راہ روی مریدوں

کی گمراہی کا باعث ہوتی ہے۔

اس کے بعد حضرتؒ نے فرمایا کہ ہر ایک مومن کے دل میں عظمت و کرامت الہی رکھی گئی ہے اور اس میں قرب الہی حاصل کرنے کا مادہ موجود ہے لیکن افسوس کہ لوگ دل کی اصلاح کی طرف متوجہ نہیں ہوتے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ راہ راست سے بھٹک کر گمراہی کی دلدل میں جا پھنستے ہیں۔ اہل سلوک کا قول ہے کہ قلب مومن عرش اللہ تعالیٰ یعنی مومن کا قلب اللہ تعالیٰ کا عرش ہے۔

بعد بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ وہ شیخ جس کے آگے ابھی ستر پردے (حجاب) ہوں جو نور معرفت سے بے بہرہ ہو اور مقراض چلانے اور عطائے خرقہ کے آداب سے بھی واقف نہ ہو اس کی مثال ایک رہزن کی ہے کہ خود بھی گمراہ ہے اور دوسروں کو بھی گمراہ کرتا ہے۔ پس شیخ کیلئے ضروری ہے کہ وہ ظاہری اور باطنی علوم رکھتا ہو۔ مقراض چلانے اور عطائے خرقہ کے آداب سے آگاہ ہو اور طریقہ سلوک و اہل سنت و الجماعت پر قائم ہو اگر وہ کسی کو مرید کرے تو درست ہے۔ اس کے بعد بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ خواجہ شمس الدین عظیمیؒ نے ”دلیل الشافی“ میں لکھا ہے۔ کہ جو درویش لوگوں سے بہت زیادہ بیل بول رکھتا ہے اسے اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل نہیں ہوتا۔ کیونکہ خلق سے اختلاط خلل سے خالی نہیں ہے۔ اور خواجہ بایزید بطنیؒ نے ”سلوک سلوک“ میں فرمایا ہے کہ درویش کو چاہیے کہ ضرورت کے بغیر گھر سے باہر قدم نہ نکالے اور اہل دنیا کے جمعوں میں شامل نہ ہو البتہ علماء اہل علم کی صحبت میں بیٹھے تو کچھ مضائقہ نہیں اور بلا ضرورت گفتگو کرنے سے اجتناب بھی ضروری ہے کیونکہ اس سے روشن ضمیری جاتی رہتی ہے۔

اس کے بعد بابا صاحبؒ نے تلقین ذکر کے کچھ طریقے بتائے اور پھر فرمایا کہ میں نے شرح الاسرار مصنفہ خواجہ ناصر الدین ابویوسف ہشتیؒ قدس سرہ حضرت ذوالنون مصریؒ کا یہ قول پڑھا ہے کہ مرشد مرید کے لئے ”آقا“ کی حیثیت رکھتا ہے کہ بچہ بد خوئی کرتا ہے تو وہ دوسرے دوسرے کاموں میں مصروف نہ کر کے نیا بنانے کی سعی کرتی ہے۔ اسی طرح مرشد بھی کبھی مرید کو تلقین ذکر کرتا ہے اور کبھی اسے قرآن مجید کی تلاوت کا حکم دیتا ہے اور وقتاً فوقتاً اسے اہل دنیا سے بچنے کی نصیحت کرتا ہے کیونکہ ان کی صحبت و درویش کے حق میں سیم قاتل ہے اور مالداروں کی صحبت سے بدتر کوئی صحبت نہیں۔

اس کے بعد حضرت بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ جس شخص کو مرشد کامل نہ ملے اسے چاہیے کہ کتب اہل سلوک اکثر مطالعہ میں رکھے اور ان کا اتباع کرے پھر فرمایا ”مرشد کو چاہیے کہ مرید کو وصیت کرے کہ بادشاہوں اور اہل دنیا سے دور رہے اور شہرت و ثروت کی خواہش نہ کرے۔ بلا ضرورت (فضول) بات نہ کرے اور ضرورت کے بغیر ادھر ادھر نہ پھرے۔ حُبِ دنیا تمام خطاؤں کی جڑ ہے۔ جیسا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ ”حُبُّ الدُّنْيَا سَرَّاسٌ كُلُّ تَخَطُّيْعَةٍ“ اس کے بعد آپؐ نے فرمایا کہ حضرت ابو بکر شبلیؓ کا ارشاد ہے کہ بندگانِ خدا جمعے کی رات کو جاگ کر ذکر یا تلاوتِ کلام پاک یا نماز میں مشغول رہتے ہیں۔ اس رات کو نماز پڑھنا البتہ افضل ہے کیونکہ ارشاد ہے کہ ”الصَّلَاةُ مَعْرَاجُ الْمُؤْمِنِينَ“

اس کے بعد بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ راہِ سلوک پر چلنے والے اہل دنیا کی صحبت سے بچتے ہیں اور صالحین کی صحبت اختیار کرتے ہیں کیونکہ رسول کریمؐ کا ارشاد ہے ”صَحْبَةُ الصَّالِحِينَ تُوَدُّ وَتَرْجَى“

لِلْعَالَمِينَ یعنی صحبتِ صالحین اہل عالم کے لئے نور و رحمت ہے۔

(۴)

فضائلِ رمضان المبارک

محبوبِ الہی خواجہ نظام الدین اولیاءؒ فرماتے ہیں کہ ۵ رمضان المبارک ۱۵۵۵ھ کو حضرت بابا صاحبؒ نے اپنی مجلسِ سنہ میں فرمایا ”رمضان المبارک بڑا مقدس مہینہ ہے۔ اس میں شیطان مردود و مقید کر دیا جاتا ہے اور رحمت کے تمام دروازے کھول دیئے جاتے ہیں۔ ہر مومن کے سر پر ایک فرشتہ خوانِ نعمت لئے کھڑا رہتا ہے اور صبح و شام فرشتوں کی آمد و رفت زمین اور آسمان کے درمیان جاری رہتی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ جب میرا بندہ روزہ افطار کرے تو فوراً ایک طبقِ رحمت اس پر ڈالی دو۔“

پھر ارشاد فرمایا کہ حق تعالیٰ نے ہر عبادت کی جزا مقرر فرمائی ہے لیکن روزہ کی کوئی جزا مقرر نہیں فرمائی بلکہ اس کی جزا کے بارہ میں فرمایا ہے۔

”اَلصَّوْمُ لِيْ وَ اَنَا اَجْزِيْ بِہِ“

یعنی روزہ میرے لئے ہے اور میں ہی اس کی جزا دوں گا۔

گویا روزہ کا ثواب بحد و حساب ہے اور اس کا اندازہ خدا تعالیٰ ہی کو معلوم ہے) پھر فرمایا کہ روزہ اللہ تعالیٰ اور بندہ کے درمیان ایک پل ہے۔ اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ حق عزوجل نے اس ماہ مقدس کے تین حصے مقرر کئے ہیں اور ہر حصہ کا جدا گانہ نام رکھا ہے۔

پہلے عشرہ (دس دن) کا نام ”عشرہ رحمت“ ہے۔ اس عشرے میں رحمت عام نازل ہوتی ہے۔ دوسرے عشرہ کا نام ”عشرہ مغفرت“ ہے۔ اس عشرے میں مغفرت اور بخشش عام نازل ہوتی ہے۔ اور ہر لمحہ لاکھوں مسلمانوں کے گناہ بخشے جاتے ہیں۔ تیسرے عشرہ کا نام ”عشرہ آزادی از دوزخ“ ہے۔ اس عشرہ میں ہر مسلمان جس کے دل میں ذرہ برابر بھی ایمان ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کو اپنے فضل و کرم سے بخش دیتا ہے۔

پھر ارشاد فرمایا کہ جو شخص ماہ رمضان کی آمد سے خوش ہوتا ہے حق تعالیٰ اس کو سال بھر رنجیدہ نہ کرے گا۔ اور اس کی روزی میں برکت دے گا۔ اور جو شخص ماہ رمضان کے رخصت ہونے پر غمزدہ ہوتا ہے اللہ تعالیٰ اس کو دونوں جہان کی سعادتیں عطا فرمائے گا۔ اس کے بعد فرمایا کہ رمضان المبارک کے روزے رکھنے سے ہزار سال کی عبادت کا ثواب ملتا ہے اور پشیمار بدیاں روزہ دار کے نامہ اعمال سے دھوئی جاتی ہیں۔

اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ رمضان المبارک کے آخری عشرے میں شب قدر **شب قدر** ہوتی ہے بلکہ حقیقت تو یہ ہے کہ اس عشرے کی ہر رات ”شب قدر“ ہے انسان کو چاہیے کہ ان راتوں میں یاد حق سے ہرگز غافل نہ رہے ایسا نہ ہو کہ شب قدر کی سعادت سے محروم ہو جائے۔ اور صوفیائے کرام کے گروہ میں تو ایسے ایسے مردان کامل ہیں کہ ان کے لئے سال کی ہر شب ”شب قدر“ ہے۔ کیونکہ اس شب کی نعمت تمام راتوں میں سلی ہوئی ہے۔ اور ہمارے سلسلہ کے بزرگوں نے اس ماہ مبارک کی ہر شب کو ایک ایک بار قرآن کریم تراویح کی بیس رکعتوں میں ختم کیا ہے۔ حضرت خواجہ عثمان ہارونیؒ ہر شب تراویح میں دو بار قرآن کریم ختم فرماتے تھے۔ اس کے بعد آپ نے شیخ عبد اللہ محمد باخرزیؒ اور حضرت بایزید بستانیؒ کا کچھ حال بیان کیا اور پھر حاضرین مجلس سے فرمایا۔

”یہ ماہ رمضان ہے۔ میری خواہش ہے کہ اس میں ہر روز تراویح میں ختم قرآن کیا جائے تم میں سے کون کون میرا ساتھ دے گا۔“

سب نے عرض کی کہ رہے سعادت اس سے بڑھ کر ہماری کیا خوش نصیبی ہوگی۔ اس روز سے بابا صاحبؒ نے تراویح میں دو ختم قرآن شروع کئے بلکہ دس سہارے زیادہ پڑھ جاتے اور تھوڑی رات سے فارغ ہوتے۔ سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاؒ کا بیان ہے کہ اس رمضان میں دعا گو نے حضرت شیخ الاسلامؒ (بابا صاحبؒ) کی اقتداء کی۔

(۵)

ترک دنیا

بارہ ذی قعدہ ۱۰۵۵ھ کو بابا صاحبؒ کی مجلس میں خواجہ نظام الدین اولیاءؒ کے علاوہ مولانا بدر الدین غزنویؒ، شیخ جمال الدین ہانویؒ اور بہت سے دوسرے مریدان عقیدت کیش موجود تھے۔ آپ نے ترک دنیا کے بارے میں گفتگو کرتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ جس دن سے خداوند کریم نے دنیا کو پیدا کیا ہے۔ اس دن سے آج تک ایک مرتبہ بھی اس پر نظر رحمت نہیں ڈالی۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا ارشاد ہے کہ مومنوں کو دو چیزوں سے ڈرنا چاہیے ایک دراز می امل (امید یا آرزو) سے اور دوم متابعت دنیا و ہوا سے نفس سے۔ کیونکہ دراز می امل آخرت کو فراموش کرنے کا باعث ہوتی ہے۔ اور ہوا سے نفس بندے کو اللہ تعالیٰ سے دور کر دیتی ہے۔ اور میں نے غزنی میں ایک بزرگ سے سنا تھا کہ دنیا کی انسان کی طرف پشت ہے اور آخرت کا منہ۔ اور زندگی میں یہ دونوں ساتھ ہیں۔ آدمی کو چاہیے کہ دنیا پر آخرت کو ترجیح دے۔ آخرت ہی اس کے کام آئے گی۔ یہاں نیک عمل کرو گے تو آخرت میں کام آئیں گے۔ کیونکہ وہاں نیک عمل کرنے کا موقع نہ ملے گا۔

پھر فرمایا کہ خواجہ عبداللہ سہل تتریؒ نے اپنا سب مال و اسباب راہ خدا میں لٹا دیا۔ اہل و عیال ان کو سلامت کرنے لگے کہ آپ نے ضروری اخراجات کس لئے تو کچھ رکھ لیا ہوتا۔ خواجہ صاحبؒ نے فرمایا ”مجھے اس کی ضرورت نہیں“ اللہ تعالیٰ خود مسبب الاسباب ہے۔

اس کے بعد حضرت بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ میں نے ”اسرار العارفین“ میں خواجہ یحییٰ معاذ رازیؒ کا یہ ارشاد پڑھا ہے کہ حکمت جب آسمان سے اتری تو اس نے صرف انہی دلوں کو اپنا مسکن بنایا جن میں یہ امراض نہ تھیں اول حرص دنیا دوم اندیشہ فردا، سوم مومنوں سے بغض و حسد چہارم حبِ شرف و جاہ۔

پھر آپ نے فرمایا کہ ایک دفعہ میں برادرِ بہادر الدین زکریاؒ کے ساتھ ایک جگہ بیٹھا تھا۔
 ”زہد“ کے متعلق گفتگو چھڑ گئی انھوں نے فرمایا کہ جس میں یہ تین چیزیں نہیں ہیں وہ زہاد نہیں ہے
 اول دنیا کا جاننا اور پھر اس سے ہاتھ اٹھا لینا دوم اطاعتِ الہی کرنا اور آدابِ محفوظ رکھنا
 سوم آخرت کی بہتری کی خواہش کرنا اور اللہ تعالیٰ سے اس کو طلب کرنا۔

اس کے بعد حضرت بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ خواجہ فضیل بن عیاضؒ سے منقول ہے کہ قیامت
 کے دن دنیا بن سنور کر میدانِ حشر میں نکلے گی اور بارگاہِ رب العالمین میں عرض کرے گی کہ
 الہی تو مجھ کو اپنے ایک بندے کی سزا وار کر۔ حق تعالیٰ فرمائے گا کہ اے دنیا نہ میں تجھے پسند
 کرتا ہوں اور نہ ان لوگوں کو دوست رکھتا ہوں جو تجھے درست رکھتے ہیں۔ یہ سنتے ہی دنیا
 ہباءِ آمنتھوس (ریزہ ریزہ) ہو جائے گی پس انسان کو چاہیے کہ دنیا پرست نہ بنے ورنہ آخرت
 میں اس کے ساتھ برباد ہوتا ہوگا۔ پھر فرمایا کہ جس قدر فتوح آتی ہیں میں وہ سب راہِ خدا
 میں صرف کر دیتا ہوں۔ اگر جمع کر دو تو ایک خزانہ جمع ہو جائے اور میں دنیا دار بن جاؤں۔
 خواجہ مودود چشتیؒ شرحِ ادویا میں لکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے تمام بیویوں کو ایک جگہ جمع
 کر دی ہے اور اس جگہ پہنچنے کا راستہ دنیا کو بنایا ہے۔ جو شخص دانا ہے وہ اس راستے کے قریب تک
 نہیں پہنکتا۔ اس وقت ”تفسیر امام زہد“ حضرت بابا صاحبؒ کے سامنے رکھی ہوئی تھی۔ آپ
 نے اس میں سے یہ مقام پڑھا: دُجَاءَ الْمُخَفَّفُونَ وَهَلَكَ الْمُثْقَلُونَ یعنی سبکباروں نے
 نجات پائی اور ہلک ہوئے وہ لوگ جو گراں بار تھے۔

”ذکرِ الہی“

اس کے بعد ذکرِ الہی کے متعلق گفتگو ہونے لگی حضرت بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ
 کا ذکر سب چیزوں پر فضیلت رکھتا ہے۔ پس لوگوں کے لئے یہ مناسب نہیں کہ اس نعمتِ عظمیٰ سے
 محروم رہیں اور ذکرِ الہی سے غافل رہیں۔ اللہ تعالیٰ کے ایسے بندے بھی ہیں کہ محض دوست
 کا نام سن کر ہی جان و مال فدا کر دیتے ہیں ”آثارِ تابعین“ میں ہے کہ ایک درویش جنگل میں
 ساٹھ سال سے عالمِ تاجر میں کھڑے تھے۔ ناگاہ غیب سے آواز آئی ”یا اللہ“ انھوں نے جب
 یہ نعرہ سنا تو اسی وقت زمین پر گر پڑے اور جاں بحق تسلیم ہوئے۔

پھر فرمایا کہ اہل سلوک اگر کبھی ذکرِ الہی سے غافل ہو جائیں تو سمجھتے ہیں کہ ہم مر گئے اگر زندہ

ہوتے تیریا والہی سے کیوں غافل ہوتے۔

اسی ضمن میں آپ نے ارشاد فرمایا کہ بعد ازیں ایک بزرگ تھے جو ہر روز تین بار اللہ کا ورد کرتے تھے ایک دن یہ وظیفہ ان سے فوت ہو گیا۔ غیب سے آواز آئی کہ فلاں ابن فلاں مر گیا۔ اہل شہر یہ آواز سن کر ان بزرگ کے مکان پر گئے تو انھیں زندہ پایا۔ انھوں نے فرمایا جس وقت تم نے یہ آواز سنی میں واقعی مردہ تھا کیونکہ میرا وظیفہ مجھ سے فوت ہو چکا تھا۔ اس کے بعد بابا صاحب نے فرمایا کہ زبان پر حق تعالیٰ کا ذکر جاری رہتا ایسا بزرگی کا نشان ہے اور تفاق سے بزرگی کی علامت ہے۔ ذکر الہی بلاؤں سے بچنے کے لئے حصار ہے اور آتش و دوزخ سے بچانے والا ہے۔ ”شرح مشائخ“ میں مرقوم ہے کہ جب مومن ذکر الہی کے لئے زبان کھولتا ہے تو آسمان سے آواز آتی ہے کہ تم پر اللہ کی رحمت اور سلامتی ہو اس نے تمہارے گناہ بخش دیئے اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ اپنی سیاحت کے دوران ملک سیوستان میں میں نے ایک درویش کو دیکھا کہ عالم سکھ میں ایسا وہ تھے اور زبان پر ذکر الہی جاری تھا میں ان کے پاس ٹھہر گیا ایک دن ہوش میں آئے تو فرمانے لگے کہ حق تعالیٰ جس کو سعادت دارین نصیب فرماتے ہیں۔ اس کو اپنے ذکر کی توفیق عطا فرماتے ہیں۔ وہ شخص ہر آن حق تعالیٰ کے ذکر میں مشغول رہتا ہے۔

اس کے بعد فرمایا کہ بجز وقت قضائے حاجت ہر وقت ذکر الہی کرنا چاہیے۔ پھر فرمایا کہ ایک بزرگ چنداں پڑھے لکھے نہ تھے لیکن جس کسی کو حدیث میں کوئی اشکال پیش آتا ان کے پاس آتا اور وہ نہایت حسن و خوبی سے اس اشکال کو رفع فرما دیتے تھے علم حدیث میں ان کی یہ مہارت محض ذکر الہی کی کثرت کے سبب سے تھی۔

ڈاڑھی میں کنگھی کرنا اس کے بعد ڈاڑھی میں کنگھی کرنے کے متعلق گفتگو شروع ہو گئی حضرت

صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے اور یہی طریقہ دوسرے پیغمبران علیہم السلام کا تھا جو شخص رات کو ڈاڑھی میں کنگھی کرے گا۔ اللہ تعالیٰ اس کو فقر و تنگدستی سے محفوظ رکھے گا اور ڈاڑھی کے ہر ایک بال کے عوض ہزار غلام آزاد کرنے کا ثواب عطا فرمائے گا۔ اگر لوگ کنگھی کرنے کے ثواب عظیم سے واقف ہو جائیں تو دوسری عبادات کی نسبت اس طرف زیادہ متوجہ ہو جائیں۔

پھر فرمایا کہ ایک شخص کی کنگھی دوسرے کو استعمال نہیں کرنی چاہیے اس سے دونوں میں جدائی پڑنے کا امکان ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک میں ایک شخص کے دھو

تو ام پیدا ہوئے جو آپس میں جڑے ہوئے تھے۔ یہ خبر حضورؐ تک پہنچائی گئی اور آپ سے درخواست کی گئی کہ ان بچوں کو ایک دوسرے سے الگ کرنے کی تدبیر بتائیں حضورؐ اس بارے میں سوچ رہے تھے کہ حضرت جبریل علیہ السلام تشریف لائے اور عرض کی "یا رسول اللہ حکم فرمائیے کہ ان دونوں بچوں کے سروں میں ایک ہی کنگھی کی جائے۔ دونوں ایک دوسرے سے الگ ہو جائیں گے" چنانچہ اسرائیل ہی کیا گیا اور دونوں بچے ایک دوسرے سے علیحدہ ہو گئے۔

نماز باجماعت اس کے بعد بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ نماز باجماعت کا اہتمام کرنا بہت ضروری ہے اگر دو آدمی بھی ہوں تو نماز جماعت سے ادا کرنی چاہیے۔ اگرچہ دو آدمیوں پر جماعت کا اطلاق نہیں ہوتا۔ مگر ثواب جماعت ہی کا ملتا ہے۔

ذکر حق کے چھ فضائل اس کے بعد حضرت بابا صاحبؒ نے ارشاد فرمایا کہ ایک دفعہ اطراف

نے مجھ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ مجھے ذکر الہی سے چھ باتیں حاصل ہوتی ہیں۔
 اول یہ کہ جب ذکر شروع کرتا ہوں تو میرا دل شاہدہ حق میں مشغول ہو جاتا ہے۔
 دوم یہ کہ بوقت ذکر حق تعالیٰ مجھے گناہوں سے باز رکھتا ہے اور میرے دل میں خیالات دنیاوی نہیں آتے۔ اور جس شخص کے دل سے ذکر کے وقت دنیاوی خیالات دور نہ ہوں اسے اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل نہیں ہوتا۔

سوم یہ کہ ذکر حق تعالیٰ سے اللہ تعالیٰ کی دوستی اور محبت دل میں مستحکم ہوتی ہے۔
 چارم یہ کہ کثرت ذکر کی بدولت اللہ تعالیٰ کی خوشنودی نصیب ہوتی ہے اور ہر قسم کی بلاؤں سے حفاظت ہوتی ہے۔

پنجم یہ کہ ذاکر کا خاتمہ بخیر ہوگا۔

ششم یہ کہ اللہ تعالیٰ ذاکر کا قبر میں مددگار ہوگا۔

اس کے بعد بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کے ذکر سے بڑھ کر کوئی ذکر نہیں اور اس میں سب سے افضل کلام اللہ تشریف کی تلاوت ہے کہ اس کا ثمرہ تمام عبادتوں سے زیادہ ہے۔

سورہ ملک کی فضیلت اس کے بعد حضرت بابا صاحبؒ نے فرمایا میں نے قطب الاسلام شیخ قطب الدین بختیار کاکی ادشیؒ سے سنا ہے کہ حدیث

مبارک میں ہے کہ توریت میں سورہ ملک کا نام ماثورہ ہے اور فارسی میں ماثورہ کے معنی

عذاب قبر سے محفوظ رکھنے والے کے ہیں گویا اس سورہ مبارک کی کثرت سے تلاوت کرنے والا عذاب قبر سے محفوظ رہتا ہے۔

سورہ یٰسین کی فضیلت | پھر فرمایا کہ جو شخص رات کو سورہ یٰسین پڑھے گا شب قدر کے برابر ثواب پائے گا۔

ذکر اللہ کی فضیلت | اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ بغداد میں ایک بزرگ تھے جو دن رات اللہ اللہ کا ورد کرتے تھے۔ ایک دن کہیں جا رہے تھے کہ ایک لکڑی ان کے سر پر آگری جس سے سر زخمی ہو گیا اور خون بہنے لگا۔ خون کا ہر قطرہ جو زمین پر گرتا تھا اس سے نقش ”اللہ“ بن جاتا تھا پس سمجھ لیتا چاہیے کہ جو شخص جس کام میں مشغول و متفرق رہتا ہے اس کا خاتمہ بھی اسی میں ہوگا۔

دعا کی فضیلت | اس کے بعد گفتگو کا موضوع دعا کی طرف پھر گیا۔ حضرت بابا صاحب نے فرمایا کہ ”قنادی کبریٰ“ میں لکھا ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ اس حدیث کے راوی ہیں ”لَيْسَ شَيْءٌ أَكْبَرَ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ الدُّعَاءِ“ یعنی اللہ تعالیٰ کے نزدیک دعا سے بڑی کوئی چیز نہیں ہے۔ اور حضرت خواجہ معین الدین جن بخاری لہذا اللہ مرقدہ نے اپنے مرشد حضرت خواجہ عثمان ہارونیؒ سے روایت کی ہے کہ ”قوت القلوب“ میں تحریر ہے ”إِنَّ اللَّهَ يُجِيبُ الْمُسْلِمِينَ فِي الدُّعَاءِ“ یعنی اللہ تعالیٰ ان مسلمانوں کو بہت دوست رکھتا ہے جو بہت دعا مانگتے ہیں۔ ایک دفعہ ملتان میں خواجہ بہاؤ الدین زکریاؒ اور یہ فقیر ایک جگہ اکٹھے بیٹھے تھے ایک بزرگ صاحب نعمت بھی وہاں موجود تھے۔ انھوں نے ارشاد فرمایا کہ جب کوئی شخص چار چیزیں ترک کر دیتا ہے تو حق تعالیٰ بھی اسے چار چیزوں سے محروم کر دیتا ہے اول جو شخص زکوٰۃ ادا کرنا چھوڑ دیتا ہے خداوند کریم اس کے مال سے برکت اٹھا لیتا ہے دوم جو شخص قربانی نہیں دیتا اللہ تعالیٰ اسے عافیت سے محروم کر دیتا ہے۔ سوم جو شخص نماز ترک کر دیتا ہے اللہ تعالیٰ اس سے مرتے وقت ایمان جدا کر دیتا ہے۔ غرض باللہ مہنا۔ چارم جو شخص دعا مانگنا چھوڑ دیتا ہے اس کی دعا مستجاب ہی نہیں ہوتی۔

اس کے بعد فرمایا کہ بغداد میں ایک شخص کو بھوکے شیر کے سامنے ڈالا گیا لیکن شیر نے اسے مطلق نہ تک نہ لگا یا حالانکہ وہ سات دن تک اس کے سامنے پڑا رہا۔ اس کی سلامتی اس دعا کے پڑھنے کے سبب سے تھی۔

يَا دَايْمًا بِدَفْنَاءٍ وَيَا قَائِمًا بِدَفْنٍ وَالْيَابِسِيرُ يَأْقِدُ يَرْوِدُ شَمْنِ كَيْ شَرِّ مَحْفُوظٍ
 رہنے کے لئے اس دعا کا پڑھنا مفید ہے۔ پھر بابا صاحبؒ آنکھوں میں آنسو بھر لائے اور فرمایا کہ
 انسان کا دشمن نفس امارہ اور شیطان لین ہے۔

(۶)

ماہ ذی الحجہ کے فضائل

۲ ماہ ذی الحجہ ۱۵۵۵ھ کے دن حضرت بابا صاحبؒ نے اپنی مجالس میں ماہ ذی الحجہ کی فضیلت
 کے بارے میں گفتگو کرتے ہوئے فرمایا کہ اوراد شیخ الاسلام خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشیؒ
 میں بروایت حضرت ابو ہریرہؓ منقول ہے کہ جو شخص ذوالحجہ کی پہلی شب کو دو رکعت نماز اس
 طرح ادا کرے کہ سورہ فاتحہ کے بعد پہلی رکعت میں سورہ انعام کی اول تین آیات اور دوسری
 رکعت میں ایک بار سورہ یٰٰ اَيُّهَا الْكَافِرُونَ پڑھے۔ خدا تعالیٰ اسے پچھتر سو اب عطا فرمائے گا۔
 اس کے بعد آپ نے حضرت وہب بن منبہؓ کے حوالے سے فرمایا کہ جو شخص ذوالحجہ کے دس
 دنوں میں یہ کلمات پڑھے اس کو بارہ ہزار بار توبہ کی تلاوت کرنے کا ثواب ملے گا۔ بارہ ہزار
 نیکیاں اس کے نامہ اعمال میں لکھی جائیں گی اور بارہ ہزار گناہ معاف ہوں گے۔

پہلے دن سومرتہ پڑھے لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ
 يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

دوسرے دن سومرتہ پڑھے۔ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ
 إِلَهًا وَاحِدًا أَحَدًا قَرْدًا وَتَرَا لَمْ يَخِدْ صَاحِبًا وَلَا وَدًّا

تیسرے دن سومرتہ پڑھے۔ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ أَحَدًا
 قَدَامًا يَكُنْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ

چوتھے دن سومرتہ کہے۔ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ
 وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

پانچویں روز سومرتہ پڑھے۔ حَسْبِيَ اللَّهُ وَكَفَى اللَّهُ لِمَنْ دَعَا دَلِيلًا وَسَرَاءً
 الْمُنْتَهَى سُبْحَانَ مَنْ لَمْ يَزَلْ كَرِيمًا وَلَا يَزَالُ رَحِيمًا

چھٹے دن نئے سرے سے شروع کرے اور وہی ترکیب پڑھنے کی ملحوظ رکھے۔

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ عشرہ ذی الحجہ میں جو شخص وتروں کے بعد اور سونے سے پہلے دو رکعت نماز اس طرح ادا کیا کرے کہ ہر رکعت میں فاتحہ کے بعد سورہ کوثر اور سورہ اخلاص ایک ایک بار پڑھے اللہ تعالیٰ اسے اس قدر ثواب عطا فرمائے گا کہ جب تک بہشت کی جھلک نہ دیکھ لے نہیں مرے گا۔

بعدہ آپ نے فرمایا کہ عینہ صبحی کی رات میں بارہ رکعت نماز اس طرح ادا کرنی چاہیے کہ سورہ فاتحہ کے بعد ہر رکعت میں سورہ اخلاص پانچ بار پڑھے۔ اس کا ثواب سجد و حساب ہے۔ اسی طرح آپ نے ماہ ذی الحجہ کے بہت سے فضائل و اعمال بیان فرمائے۔

(۷) مسک حنفی کی فضیلت

ماہ ذی الحجہ ۱۵۵ھ کو حضرت بابا صاحبؒ نے اپنی مجلس خاص میں اہل سنت و جماعت کے مسالک کے بارے میں گفتگو کرتے ہوئے فرمایا کہ اول مذہب امام عظیم ابو حنیفہؒ کا دوسرا امام شافعیؒ کا تیسرا امام احمد بن حنبلؒ کا اور چوتھا امام مالکؒ کا ہے جو شخص ان چاروں مسالک میں سے کسی ایک پر بھی یقین نہ رکھتا ہو (یعنی اسے برحق نہ جانتا ہو) وہ زمرہ اہل سنت میں سے نہیں ہے۔ ان چاروں مسالک کے مجتہد کتاب اللہ اور حدیث رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا اتباع کرتے تھے اور بدعت کے نزدیک تک نہیں جاتے تھے۔ البتہ ان مسالک میں امام عظیمؒ کا مسک افضل تر ہے۔ وہ افضل المتقین و المتقدمات رضی اللہ عنہ۔ اور میں بھی مسک حنفی کا پابند ہوں۔

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ قناتویؒ ظہیر یہ بین مرقوم ہے کہ جب آخری بار حضرت امام ابو حنیفہؒ حج کے لئے تشریف لے گئے۔ تو ان کے دل میں یہ خیال گذرا کہ شاید دوبارہ بیت اللہ شریف کی زیارت نصیب نہ ہو چنانچہ آپ نے خدام کعبہ سے درخواست کی کہ حرم کا دروازہ کھول دو تاکہ ایک رات حرم کے اندر یا دیوالہی میں بسر کروں خدام نے عرض کی کہ اس سے پہلے کبھی کسی کو یہ نعمت نصیب نہیں ہوئی چونکہ آپ نے علم پھیلایا اور خلق خدا کی اصلاح کی اس لئے یہ نعمت آپ کے حصے میں آئی۔ چنانچہ انھوں نے حرم کا دروازہ کھول دیا۔ امام عظیمؒ اندر تشریف لے گئے پہلے اپنے پاؤں پر کھڑے ہو کر نصف قرآن مجید پڑھا پھر بائیں پاؤں پر کھڑے ہو کر بقیہ نصف ختم کیا۔

فارغ ہو کر مناجات کی کہ بار الہا تیری عبادت کا حق تو مجھ سے ادا نہیں ہو سکا البتہ تیری بخشش اور رحمت سے امید ہے کہ میری خطاؤں سے درگزر فرمائے گا۔ اسی وقت عیب سے آواز آئی کہ اے ابو حنیفہ تم نے ذات باری کو پہچانا جیسا کہ حق پہچاننے کا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے تمہیں بخش دیا اور تیرے مسلک کی پیروی کرنے والے بھی بخشے جائیں گے۔

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ حضرت امام اسماعیل بخاریؒ سے روایت ہے کہ میں نے امام شیبانیؒ کو خواب میں دیکھا۔ اور ان سے پوچھا کہ حق تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا سلوک کیا انھوں نے جواب دیا کہ مجھ کو اپنے دامن رحمت میں جگہ دی اور فرمایا کہ تیری بخشش و عفو کی اشاعت کرنے کے سبب سے ہے۔ پھر میں نے پوچھا کہ امام ابو یوسفؒ کہاں ہیں انھوں نے جواب دیا کہ میرے اور ان کے درمیان زمین و آسمان کا فرق ہے پھر میں نے سوال کیا کہ حضرت امام عظیمؒ کہاں ہیں انھوں نے جواب دیا کہ وہ علیین میں ہیں۔ اس کے بعد بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ زبان کو بار نہیں کہ امام عظیمؒ کے عظیم رتبے کا ذکر سکے۔

(۸) درود شریف کی فضیلت

۲۰۔ ماہ ذی الحجہ ۵۵۵ھ کو حضرت بابا صاحبؒ نے اپنی مجلس مبارک میں درود شریف کے فضائل بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ میں نے دو آثار اولیاءؒ میں پڑھا ہے کہ جو شخص رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر صدق دل سے درود بھیجتا ہے گناہوں سے ایسا پاک ہو جاتا ہے گویا اسی وقت ماں کے پیٹ سے پیدا ہوا ہو اور ایک لاکھ نیکیاں اس کے نامہ اعمال میں لکھی جاتی ہیں۔ اور اس کا نام زمرہ اولیاء میں تحریر ہوتا ہے۔

پھر فرمایا کہ صحابہ کرامؓ تابعین و مشائخ نے اپنے آپ پر درود شریف کا وظیفہ لازم کر لیا تھا جس کو وہ مقررہ اوقات پر ضرور ادا کرتے تھے اگر رات کو بھی فوت ہو جاتا تو اپنے تئیں مردہ سمجھتے تھے اور کہتے تھے کہ اگر ہم زندہ ہوتے تو رسول اکرمؐ پر درود شریف بھیجتا ہم سے کیسے فوت ہوتا حضرت سحیلی معاذ رازیؒ ہر رات تین ہزار بار درود شریف پڑھتے تھے۔ ایکسرا تان کا وظیفہ فوت ہو گیا۔ صبح اٹھے تو یوں ماتم میں مشغول ہو گئے گویا ان کا کوئی نہایت قریبی عزیز مر گیا ہو۔ لوگ تعزیت

کے لئے آتے اور استفسار حال کرتے آپ فرماتے کہ یہ ماتم اس وجہ سے ہے کہ آج میں ایک بہت بڑی نعمت سے محروم ہوا۔ ابھی وہ اسی کیفیت میں مبتلا تھے کہ غیب سے آواز آئی کہ اے سخی ہر روز تجھے درود شریف پڑھنے کا جتنا ثواب ملتا تھا۔ آج تجھے اس سے سو گنا ثواب دیا گیا۔ یہ بیان فرما کر حضرت بابا صاحب چشم پر آب ہو گئے اور پھر فرمانے لگے کہ ایک شب خواجہ سنائی نے رسول مقبولؐ کو خواب میں دیکھا کہ حضورؐ اپنا روئے التوران سے چھپاتے ہیں۔ خواجہ سنائی نے دوڑ کر حضورؐ کے پاس مبارک کو بوسہ دیا اور عرض کی کہ یا رسول اللہ میری جان آپ پر فدا کیا سبب ہے کہ حضورؐ اپنا روئے مبارک اس عاجز سے موڑتے ہیں حضورؐ نے خواجہ سنائیؒ کو اٹھا کر سینے سے لگا لیا اور فرمایا اے سنائیؒ تو نے اس قدر درود بھیجا ہے کہ میں تم سے محبوب ہوں۔ یہ فرما کر حضرت بابا صاحبؒ زور سے ہائے کر کے رونے لگے۔ جب ذرا سکون آیا تو فرمایا کہ ایک وہ مقدس ہتیاں تھیں کہ جن کی کثرت درود خوانی سے آقائے دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم بھی محبوب ہوتے تھے۔ ہزار سلام و رحمت ہو ان کی روحوں پر۔

پھر اسی محفل میں فرمایا کہ ایک مرتبہ چند یہودی ایک جگہ بیٹھے تھے کہ ایک مسلمان فقیر نے ان کے سامنے آکر دست سوال دراز کیا۔ سامنے سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ تشریف لایا ہے تھے۔ یہودیوں نے ازراہ تشخیر فقر سے کہا کہ وہ دیکھو "شاہ مردان" آرہے ہیں ان سے جا کر مانگ۔ وہ درویش امیر المومنینؑ کے پاس گیا اور سلام کر کے زنی عسرت کا حال بیان کیا۔ حضرت علیؑ کے پاس اس وقت کچھ نہیں تھا۔ آپ سمجھ گئے کہ یہودیوں نے اس کو میرے پاس آزمائش کے لئے بھیجا ہے۔ آپ نے اس درویش کا ہاتھ پکڑ کر اس پر دس مرتبہ درود شریف پڑھا اور فرمایا کہ مٹھی بند کر کے ان یہودیوں کے پاس جا۔ درویش ان یہودیوں کے پاس گیا تو انھوں نے اس کی مٹھی کھلوائی دیکھا تو دس اشرفیاں اس کی تھیلی پر رکھی ہوئی تھیں اس کرامت کو دیکھ کر اس دن کئی یہودی مسلمان ہو گئے۔

بعد آپ نے فرمایا کہ ایک دفعہ خلیفہ ہارون الرشید کسی مرض میں مبتلا ہوا چھ ماہ میں بیماری نے اسے بھی ضعیف کر دیا۔ ایک دن نہایت اتر حالت میں پڑا تھا کہ شیخ ابو بکر شبلیؒ کا ادھر سے گذر ہوا۔ ہارون الرشید نے بمنت ان کو محفل میں بلا بھیجا۔ اور اپنی بیماری کا حال بیان کیا۔ شیخ شبلیؒ نے ہارون الرشید کی دل جوئی کی اور کئی مرتبہ درود شریف پڑھ کر اس کے منہ پر دم کیا۔ ہارون الرشید نے اسی وقت اپنے مرض سے نجات پائی۔

پھر آپ نے فرمایا کہ انسان کو چاہیے کہ جناب رسول اکرمؐ پر نہایت کثرت سے درود بھیجا ہے

درد شریف تمام اوراد سے افضل ہے اگر ساری رات عبادت کریں تو ایک وقت درد پڑھنے کے برابر ثواب منسلک گا۔ کم از کم پانچ مرتبہ روزانہ درد پڑھنا تو نہایت ضروری ہے اور یہ پانچ درد تو سجدہ حساب فضائل رکھتے ہیں۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بَعْدَ مَنْ صَلَّى عَلَيْهِ وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بَعْدَ مَنْ لَمْ يَصِلْ عَلَيْهِ وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا تُحِبُّ وَتَرْضَى أَنْ تُصَلِّيَ عَلَيْهِ وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا يَنْبَغِي الصَّلَاةُ عَلَيْهِ وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا أَهْرُتْنَا بِالصَّلَاةِ عَلَيْهِ۔

اس کے بعد حضرت بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ مولانا فقیہ ابوالحسن زندوسیؒ نے اپنی کتاب ”روضہ“ میں درد شریف کی فضیلت کے بارے میں دو حکایات لکھی ہیں۔

(۱) امام شافعیؒ کو وصال کے بعد خواب میں دیکھا گیا اور آپ سے پوچھا گیا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ سے کیا سلوک کیا آپ نے جواب دیا کہ میں (مذکورہ) پانچ درد ہر روز پابندی سے پڑھا کرتا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے ان کے طفیل مجھے بخش دیا۔

(۲) ایک دن رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرامؓ کے حلقے میں تشریف فرما تھے۔ اتنے میں ایک صاحب نے اگر سلام عرض کیا حضورؐ نے خلافت معمول ان کی بیحد تعظیم و تکریم فرمائی صحابہ کرامؓ نے سمجھا کہ شاید یہ حضرت خضر علیہ السلام ہیں جو حضورؐ نے ان کی اس قدر تکریم فرمائی حضورؐ نے ارشاد فرمایا کہ یہ شخص مجھ پر اس کثرت سے درد بھیجتا ہے کہ جس کی انتہا نہیں۔

حضرت ابو بکر صدیقؓ نے پوچھا ”یا رسول اللہ یہ شخص کھانے پینے اور دوسری ضروریات میں بھی مشغول ہوتا ہے یا نہیں؟“

حضورؐ نے فرمایا کہ سب امور دنیوی سرانجام دیتا ہے لیکن ایک دفعہ یہ درد (جو اوپر مذکور ہوا) رات دن میں ضرور پڑھ لیتا ہے۔ اس کا اس نے کبھی ناغہ نہیں ہونے دیا۔

اس کے بعد آیۃ الکرسی کی بابت گفتگو شروع ہو گئی حضرت بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ جس روز یہ آیت نازل ہوئی تھی ستر ہزار فرشتے

حضرت جبریلؑ کے ساتھ نیچے اترے تھے اور حضورؐ رسول مقبولؐ نے اسے نہایت اعزاز و اکرام کے ساتھ لیا تھا۔ حضرت جبریلؑ علیہ السلام نے فرمایا کہ باری تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ جو بندہ آیۃ الکرسی پڑھے گا ہر جنت کے بدلے ہزار سالہ عبادت کا ثواب اسے عطا کر دیں گا۔ اور ”قتاویٰ ظہیر یہ“ میں مرقوم ہے کہ جو شخص آیۃ الکرسی پڑھ کر گھر سے باہر نکلتا ہے۔ ستر ہزار فرشتوں کو حکم ہوتا ہے کہ اس کے

گھر واپس آنے تک اس کے ہمراہ رہیں اور اس کے لئے دعائے مغفرت کرتے رہیں۔

پھر فرمایا کہ خواجہ قطب الدین بختیار خاں نے فرماتے تھے کہ جو شخص آیۃ الکرسی پڑھ کر گھر میں داخل ہو رہا ہو، تو اللہ تعالیٰ اس کو مفلسی اور تنگ دستی سے محفوظ رکھے گا پھر آپ نے فرمایا کہ میں نے جامع الحکایات میں پڑھا ہے کہ ایک درویش آیۃ الکرسی پڑھ کر گھر سے باہر نکلا، اس کی غیر حاضری میں چوڑے لیکن گھر میں داخل ہوتے ہی اندھے ہو گئے۔ درویش واپس آیا اور پوچھا کہ تم کون لوگ ہو انھوں نے اپنا حال بیان کیا اور عقوبت قصیر چاہی صاحب خانہ نے تبسم ہو کر فرمایا کہ آئندہ کے لئے اپنے فعل قبیح سے توبہ کرو۔ انھوں نے توبہ کی۔ درویش نے ان کے حق میں دعائی تو ان کی بصارت عود کر آئی۔

(۹)

ماہِ محرم کے فضائل اور اعمال

ایک مجلس میں حضرت بابا صاحب نے ماہِ محرم کے بارے میں گفتگو کرتے ہوئے فرمایا کہ عشرہ ماہِ محرم میں انسان کو یکسر عبادتِ الہی میں مشغول ہونا چاہیے کیونکہ اس عشرے میں رحمتِ الہی کا بکثرت نزول ہوتا ہے۔ کیسے بد بخت تھے وہ لوگ جنھوں نے اس عشرے میں نہایت بے دردی سے رسول اللہ کی اولاد کو شہید کر ڈالا تھا اور انھیں یہ خیال نہیں آیا تھا کہ قیامت کے دن آتشِ دو جہان کو کیسے منہ دکھائیں گے میں نے کفارِ کفار میں لکھا دیکھا ہے کہ جو شخص ماہِ محرم میں ہر روز یہ کلمات سو مرتبہ پڑھے گا اللہ تعالیٰ اسے نارِ جہنم سے محفوظ رکھے گا۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطَى لِمَا مَنَعْتَ وَلَا مَرَادَ لِمَا قَضَيْتَ وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجُدُّ۔ یہ پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے منہ پر پھیرے۔ اللہ تعالیٰ اس کو گناہوں سے پاک کر دے گا۔

اسی مجلس میں فرمایا کہ خواجہ معین الدین سنہری کے ادراد میں ہے کہ جو شخص ماہِ محرم کی پہلی رات کو چھ رکعت نماز اس طرح ادا کرے کہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ ایک بار اور سورہ اخلاص دس بار پڑھے تو اللہ تعالیٰ اسے جنت الفردوس میں جگہ دے گا اور ایک روایت میں ہے کہ اس شب جو شخص دو رکعت نماز اس طرح ادا کرے کہ ہر رکعت میں ایک بار سورہ فاتحہ اور ایک بار

سورہ یٰسین پڑھے تو اللہ تعالیٰ اس کو خلد ہریں میں ہو و ہزار عمل عنایت فرمائے گا۔ یہ نماز چھ ہزار نیکیوں کا درجہ رکھتی ہے اور چھ ہزار بلاؤں کو دور کرتی ہے۔ اسی ضمن میں حضرت بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ شروع سال غرہ ماہ محرم میں یہ دعا پڑھنی چاہیے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ اللّٰهُ الْاَبَدِیُّ الْقَدِیْمُ وَهَلْیَ ۝ سَنَۃٌ
جَدِیْدَۃٌ اَسْأَلُكَ فِیْهِ الْعَصْمَۃَ مِنَ الشَّیْطٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ وَالْاَمَانَ مِنَ الشَّیْطٰنِ وَهَمِّ
شَرِّ كُلِّ دَیْنٍ ۝ وَمِنْ اَنْبِلَیَا ۝ وَالْاَفَاتِ ۝ فَذٰ اِلَیْكَ وَنَسْأَلُكَ الْعَوْنَ وَالْعَدَالَ عَلٰی هٰلِکِ
النَّفْسِ ۝ الْاَمَّارَۃِ بِالسُّوْۃِ ۝ وَالْاِشْتِعَالَ بِمَا یُقَرِّبُنِیْ اِلَیْكَ ۝ یَا بَرُّ ۝ یَا رَوْفٌ ۝ یَا رَحِیْمُ
یَا ذُو الْجَلَالِ ۝ یَا اَکْرَمُ ۝ بِرَحْمَتِكَ ۝ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ۝

(۲)

ایک اور موقع پر حضرت بابا صاحبؒ نے عاشورے کی فضیلت بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ میں نے حدیث میں پڑھا ہے کہ جس شخص نے عاشورہ کے دن روزہ رکھا اس نے گویا تمام سال روزے رکھے۔ اور میں نے خواجہ قطب الدین بختیار دہشتیؒ کے اور آدمیوں لکھا دیکھا ہے کہ جو شخص عاشورہ کے دن چھ رکعت نماز اس طرح ادا کرے کہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ۔ وَالشَّمْسِ۔ اِنَّا اَنْزَلْنٰہَا۔ اِذَا اَنْزَلْنٰہَا۔ اَلْاَرْضِ۔ اَخْلَاص اور معونہ تین سب ایک ایک بار پڑھے اور سلام پھیرنے کے بعد سرسجدے میں رکھ کر قُلْ یَا اَیُّهَا الْکٰفِرُوْنَ وَن پڑھے اور پھر رب کریم کے سامنے اپنی حاجت بیان کرے تو اس کی حاجت پوری ہوگی۔

پھر فرمایا کہ جو شخص عاشورہ کے دن حَسْبِی اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِیْلُ نِعْمَ الْمَوْلٰی وَنِعْمَ النَّصِیْرُ ستر بار پڑھے۔ اللہ تعالیٰ اس کو بخش دے گا اور دیا اللہ کے ذمے میں اس کا نام درج فرمائیگا اسی مجلس میں حضرت بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ عاشورہ کی رات کو چار رکعت نماز پڑھنی چاہیے۔ ہر رکعت میں ایک بار سورہ فاتحہ تین بار آیہ الکرسی اور دس بار سورہ اخلاص پڑھے اور جو نماز سے فارغ ہو تو سو مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے۔ اس عمل سے بچہ و حساب ثواب ہوگا۔

دوران گفتگو بابا صاحبؒ نے واقعہ کربلا کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ اس زمانے میں بغداد میں ایک بزرگ تھے۔ انھیں رسول اکرمؐ اور اہلبیت سے کمال درجہ کی محبت تھی جس دن انھوں نے امام حسین علیہ السلام ان کے بچوں اور رفقہاء کی شہادت کا حال بتا تو فرط غم سے اپنا سر زمین پر دے مارا۔ سر پھٹ گیا نہ تھوڑی دیر بعد ہاں بحق ہو گئے۔ اسی رات کو ایک دوسرے بزرگ نے ان کو

خواب میں دیکھا اور پوچھا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے۔ آپ نے جواب دیا کہ مولائے کریم نے رسول اللہ اور ان کے خاندان کی محبت کی بدولت مجھے بخش دیا ہے اور امام حسین علیہ السلام کی خدمت گزاری پر مامور فرمایا ہے۔

پھر فرمایا کہ امام حسینؑ کی شہادت سے قبل ایک بزرگ نے خواب میں دیکھا کہ سیدۃ النساء حضرت فاطمہ الزہراءؑ بشمار صالحات و مؤمنات کے ساتھ تشریف لائی ہیں اور اپنی آستین مبارک سے میدانِ کربلا کی ایک جگہ کو صاف کر رہی ہیں۔ اس بزرگ نے پوچھا اے رسول اللہؐ کی بیٹی اور خاتونِ جنت کی سیدہ یہ کونسا مقام ہے جسے آپ اپنی آستین مبارک سے صاف فرما رہی ہیں۔ فرمایا یہ وہ مقام ہے جہاں میرا تخت جگہ حسینؑ اپنا سروے کر رہا ہے شہادت پر فائز ہو گا۔ حضرت بابا صاحبؑ یہ واقعات بیان کرتے ہوئے بے اختیار دتے تھے اور آہ آہ کرتے تھے۔

(۱۰) ماہِ صفر کی سختی و کرائی

ماہِ صفر ۱۵۵ھ میں ایک دن حضرت بابا صاحبؑ نے اپنی مجلس مبارک میں ماہِ صفر کے متعلق گفتگو کرتے ہوئے فرمایا کہ یہ مہینہ نہایت کربت و صعوبت والا ہے جب یہ مہینہ آنا ہی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ملول ہو جاتے اور اس کے گزر جانے پر خوشی کا اظہار فرماتے حضورؐ فرماتے تھے کہ جو شخص مجھے فروعِ صفر کی بشارت دے میں اس کو جنت کی بشارت دیتا ہوں۔

اس کے بعد حضرتؑ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ ہر سال دو لاکھ اسی ہزار بلائیں آسمان سے نازل فرماتا ہے جن میں سے ایک لاکھ بیس ہزار بلائیں ماہِ صفر میں نازل ہوتی ہیں جو شخص اس مہینہ میں کثرت سے عبادت کرے گا وہ ان بلاؤں سے محفوظ رہے گا۔ اور میں نے ایک بزرگ سے سنا ہے کہ ماہِ صفر میں امن سے رہنے کے لئے اس دعا کا کثرت سے پڑھنا بہت مفید ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنْ هٰذِهِ الْاَلَمَاتِ وَاسْتَجِیْدُ لِمَنْ شَرُّهُ
اَلَا ذَمَّانِ اَعُوْذُ بِكَ بِجَدِّكَ وَجَهْلِكَ وَكَمَالِ قُدْرَتِكَ اَنْ تَخْرِسَنِيْ مِنْ مُّفْسِدِ السَّنَةِ

لے بعض روایات میں ہے کہ حضور اکرمؐ کا یہ ارشاد صرف اسی ماہِ صفر کے مخصوص تھا جس میں آپ نے وفات پائی۔

وَقِنِي مِنْ شَرِّ مَا قَضَيْتَ فِيهَا وَآكِرُ مِنْهُ بِالنَّفَقِ بِأَكْرَمِ النَّظَرِ وَآخِثٌ بِالسَّكِينَةِ وَالسَّعَادَةِ
وَالْهَيْلِ وَآذِيَانِي وَآثَرُ بَائِي وَجَمِيعِ أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔

اس کے بعد آپ نے ارشاد فرمایا کہ ماہِ صفر کی پہلی رات کل مسلمانوں کے امن و حفاظت کے لئے
عشاء کی نماز کے بعد چار رکعتیں اس طرح پڑھے کہ سورہ فاتحہ کے بعد پہلی رکعت میں قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ
پندرہ بار۔ دوسری رکعت میں سورہ اخلاص پندرہ بار تیسری رکعت میں سورہ فلق پندرہ
بار۔ اور چوتھی رکعت میں سورہ النّاس پندرہ دفعہ پڑھے اور سلام کے بعد اِيَّاكَ نَعْبُدُ
اِيَّاكَ نَسْتَعِينُ تین سو مرتبہ پڑھے اس کے بعد ستر مرتبہ درود شریف پڑھے۔ یہ نماز قبل از وتر
پڑھنی چاہیے۔ اس کی برکت سے اللہ تعالیٰ اس نماز کے پڑھنے والے کو اس روز کی تمام آفات
اور بلیات سے محفوظ رکھے گا۔ اور میں نے شرح شیخ الاسلام معین الدین حسن بھڑکیؒ میں لکھا
دیکھا ہے کہ ماہِ صفر کے آخری چار شنبہ میں سب ایام سے زیادہ بلاؤں کا نازل ہوتا ہے۔ پس اس
دن چار رکعت نماز نفل اس ترتیب سے پڑھے کہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ کوثر سترہ
مرتبہ اور سورہ اخلاص پانچ بار پڑھے اور اس کے بعد یہ دعا پڑھے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - يَا شَدِيدُ الْقُوَى وَيَا مُدَاخِلَ الْحَالِ يَا مُصَلِّ يَا مُكْرِمُ
كَالْمَا إِلَّا أَنْتَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ۔

اس نماز اور دعا کی برکت سے نہ صرف اس روز کی بلاؤں بلکہ اگلے سال تک نازل ہونے
والی بلاؤں سے اللہ تعالیٰ پناہ میں رکھتا ہے۔

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ حضرت آدم علیہ السلام نے گہیوں کا دانہ اسی ماہ میں کھایا تھا
جس کی وجہ سے انھیں بہشت سے نکلنا پڑا اور اس لغزش کے سبب آپ تین سو سال تک روتے
رہے۔ اس عرصہ میں ان کا گوشت پوست گل گیا۔ آخر ان کو توبہ کا حکم ہوا۔ آپ نے توبہ کی اور اللہ
تعالیٰ نے اسے قبول کر لیا۔ یہ ساری مصیبت جو انھیں جہنمی پڑی۔ ماہِ صفر کی وجہ سے تھی۔ پھر
آپ نے فرمایا کہ ہابیل و قابیل ماہِ صفر میں شکار کے لئے گئے۔ اگرچہ حضرت آدمؑ نے ان کو ماہِ
صفر میں شکار پر جانے سے منع فرمایا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ جنگل میں پہنچ کر دونوں بھائی ایک
دوسرے سے الجھ پڑے اور قابیل نے ہابیل کو مار ڈالا۔ بعد میں قابیل اپنے اس فعل پر پچھتایا۔
حضرت آدم علیہ السلام کو اس واقعہ کی اطلاع ہوئی تو آپ بہت رنجیدہ ہوئے۔ اس وقت
حضرت جبریل علیہ السلام نازل ہوئے اور عرض کی کہ اے ابوالبشر اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے

کہ ہابیل کی تمام اولاد دین اسلام پر ہوگی اور قابیل کی اولاد مشرک ہوگی کیونکہ اس نے ماہ صفر میں اپنے بھائی کو مار ڈالا ہے۔

بعد اُپ نے فرمایا کہ حضرت نوح علیہ السلام کی قوم اسی ماہ صفر میں پانی میں غرق ہوئی۔ حضرت ابراہیم خلیل اللہ اسی ماہ میں آگ میں ڈالے گئے۔ اور حضرت ایوب علیہ السلام اسی ماہ میں آزمائش میں ڈالے گئے۔ حضرت زکریا علیہ السلام کے سر پر اسی ماہ میں آ رہ چلا۔ اور یونس علیہ السلام کو اسی ماہ میں چھلی نے نگلا تھا۔

اس کے بعد بابا صاحبؒ رونے لگے اور روتے روتے یہوش ہو گئے ہوش آیا تو فرمایا جملہ انبیائے کرام پر اسی ماہ صفر میں بلائیں نازل ہوئیں اللہ تعالیٰ سب کو ماہ صفر کی گرامی سے پناہ میں رکھے۔

(۱۱)

حکایات اولیاء

حضرت بابا صاحبؒ کی زبان

حضرت بابا صاحبؒ بعض اوقات اپنی مجالس حسنہ میں موضوع گفتگو سے متعلق اولیاء اللہ کی حکایات بیان فرمایا کرتے تھے۔ اس سے نہ صرف مسئلہ زیر بحث حاضرین مجلس کے ذہن نشین ہو جاتا تھا بلکہ انھیں ہیشمار روحانی فوائد بھی حاصل ہوتے تھے۔ اس قسم کی جستہ جستہ حکایات حضرتؒ کی سیاحت کے باب میں بیان کی جا چکی ہیں کچھ اور حکایات یہاں درج کی جاتی ہیں۔ یہ سب حکایات راحت القلوب سے ماخوذ ہیں۔

(۱)

حدائق میں روایت ہے کہ ایک دفعہ عراق کا بادشاہ کسی پٹیلے مرض میں مبتلا ہو گیا تین سال تک ہر قسم کے علاج کئے لیکن مع مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی۔ آخر اس نے خواجہ شہاب تتریؒ کو بہت بلا بھیجا اور ان سے درخواست کی کہ میری شفا یا بی کے لئے دعا فرمائیں خواجہ شہاب تتریؒ نے بارگاہ رب العالمین میں بادشاہ کے حق میں دعا فرمائی اور اسے اللہ

تعالیٰ نے شفا دیدی۔ خواجہ شہاب قسریؒ نے جو وقت بادشاہ کی صحبت میں گزارا تھا اس کے بعد سات سال تک گوشہ نشین ہو کر ذکر الہی میں مشغول رہے۔ کیونکہ درویشوں کے مسلک میں بادشاہوں اور امیروں کے پاس جانا حرام ہے۔

(۲)

اسرار العارفین میں مرقوم ہے کہ خواجہ ذوالنون مصریؒ کو ایک دفعہ خبر ملی کہ ان کا ایک مرید بادشاہ اور امراء کے پاس بہت آمد و رفت رکھتا ہے آپ نے اسے بلا بھیجا جب حاضر ہوا تو اس کا لباس درویشی اتروا کر آگ میں ڈال دیا اور فرمایا کہ تو اولیاء کے لباس کو ہر روز دنیا دار لوگوں کے پاس جا کر ناپاک کرتا ہے اور چاہتا ہے کہ اس لباس میں حق تعالیٰ کے سامنے جائے یہ ناممکن ہے۔

(۳)

حضرت مالک بن دینارؒ تین کپڑے اوپر تلے پہنا کرتے تھے۔ جب نماز کا وقت آتا تو اوپر اور نیچے کا لباس اتار دیتے اور درمیان کے پیراہن سے نماز ادا فرماتے۔ کسی نے اس کا سبب پوچھا تو فرمایا کہ اوپر کے لباس پر لوگوں کی نظر پڑی ہے اس سے ریاد رسم کی ہوائی ہے اور نیچے کا پیراہن حرص و غل و غش سے آلودہ معلوم ہوتا ہے۔ درمیانی کپڑا ان باتوں سے پاک ہے اس لئے اسے پہن کر اطمینان قلب سے نماز ادا کرتا ہوں۔

(۴)

حضرت خواجہ ابوالغیث مینیؒ بڑے جلیل القدر بزرگ گذرے ہیں۔ وہ شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سہروردیؒ، شیخ فرید الدین عطارؒ اور خواجہ ابی النور عثمان ہارونیؒ کے ہم عصر تھے ایک دفعہ مین پر مغلوں نے حملہ کیا۔ والی مین کو تاب مقاومت نہ تھی۔ خواجہ ابوالغیثؒ کی خدمت میں حاضر ہو کر دعا کا خواست نگاہوا۔ آپ کے ہاتھ میں ایک تیلی سی چھڑی تھی اسے والی مین کو دے کر فرمایا کہ آج رات کو مغل لشکر پر یہ چھڑی پھینکتا اور اس کے بعد اس پر شب بخون مارنا والی مین نے آپ کے ارشاد کے مطابق رات کو یہ چھڑی مغل لشکر کی طرف پھینکی اسی وقت مغل فوج میں کھلبلی مچ گئی اور وہ بھاگ کھڑی ہوئی والی مین کی فوج نے اس کا تعاقب کیا اور ہزار ہا مغلوں کو موت کے گھاٹ اتار ڈالا۔

ایک دفعہ مین میں امساک باریاں کی وجہ سے خوفناک قحط پڑا۔ والی مین اور دوسرے لوگ

حضرت خواجہ ابوالغیثؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کی کہ بارش کے لئے دعا فرمائیے
حضرتؒ نے فرمایا کہ کل صبح شہر سے باہر جا کر نماز استسقاء پڑھیں گے۔ دوسرے دن تمام لوگ
شہر سے دو ایک میدان میں جمع ہوئے۔ حضرتؒ نے منبر پر چڑھ کر اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا کی پھر رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجا اور پھر آسمان کی طرف نظر کر کے کہا ”اگر میری عبادت تیری درگاہِ نیاز
میں مقبول ہے تو بارانِ رحمت کر“ یہی یہ بات آپ کی زبان پر تھی کہ ہر طرف سے سیاہ بادل گھبرا آئے
اور اس قدر بارش ہوئی کہ جل تھل ایک ہو گئے۔ مین کے لوگ کہتے تھے کہ ایسی بارش ہم نے مدتِ عمر
نہیں دیکھی۔

کہتے ہیں کہ جب خواجہ ابوالغیثؒ مین کے وصال کا دن آیا تو آپ نے معمول کے مطابق نماز فجر اور
اشراق ادا کی۔ اس کے بعد خادم کو حکم دیا کہ غسال کو بلا لاؤ اور کفنِ خوشبو تختہ غسل اور پانی کا برتن
بھی دیا کر رکھو جب غسال آگیا اور دوسری سب چیزیں بھی آگئیں تو آپ نے لوگوں سے فرمایا کہ اب
کچھ دیر کے لئے مجھے تنہا چھوڑ دو۔ لوگ پرے ہٹ گئے تو آپ نے سورہ یسین پڑھنی شروع کی جب اس
مقام پر پہنچے۔

فَسَبِّحْ لِلَّهِ بِحَمْدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ۔ تو جان جاں آنسوں
کے سپرد کر دی۔ اسی وقت گوشہ مکان سے آواز آئی دوست دوست سے مل گیا۔
۵ در کوئے تو عاشقاں چناں جاں بدہند کا بجا ملک الموت گنج بدہرگز

(۵)

شیخ سعد الدین حمویؒ اپنے دور کے مشاہیر اولیاء میں گتھے۔ ایک دفعہ بغداد تشریف لے گئے۔ ان
دنوں بغداد کے اکثر لوگ کسی بیماری میں مبتلا تھے۔ آپ نے بغداد پہنچتے ہی صلاۃ عام دی کہ بیمار
پاس آئیں۔ مریض اگر وہ درگاہ آپ کی خدمت میں حاضر ہونے لگے۔ آپ جس مریض پر اپنا ہاتھ
پھیرتے اللہ تعالیٰ اسے شفا دے دیتا۔ غرض چند دنوں میں بغداد کے سب مریضوں نے اس بیماری
نجات پائی۔ اس کے بعد آپ غزنین تشریف لے گئے وہاں بھی آپ کی مسیحا نفسی سے ہزار ہا مریض صحتیاب
ہوئے۔ غزنین سے آپ ارچہ (یا اوتج) تشریف لے گئے اور وہاں ہی سکونت پذیر ہو گئے جب آپ کی
وفات کا دن آیا تو آپ اپنے خدام و احباب کو ساتھ لے کر جنگل تشریف لے گئے۔ اور قبلہ رو ہو کر سورہ
بقرہ پڑھنی شروع کی ایک دفعہ ختم ہوئی تو دوبارہ پڑھنے لگے جب دوسری بار ختم ہوئی تو سرسجدہ
میں رکھ کر واصل بحق ہو گئے۔

سہ در کوئے تو عاشقاں چناں جاں بدہند کا نجا ملک الموت نگہ ہرگز

(۶)

شیخ سیف الدین باخزریؒ کا معمول تھا کہ نماز مغرب پڑھ کر اسی جگہ لیٹ جاتے۔ جب ایک تہائی رات گزر جاتی تو بیدار ہو جاتے وضو کرتے پھر مؤذن نماز عشا کی اذان دیتا۔ آپ نماز باجماعت ادا فرماتے۔ لوگ نماز عشاء پڑھ کر چلے جاتے اور آپ صبح تک ذکر الہی کرتے رہتے۔ اسی طریقہ پر آپ نے ساری عمر گزار دی۔ انہی ایام میں بخارا کے ایک شخص نے خواب دیکھا کہ ایک روشن قندیل شہر بخارا کے دروازے سے اہر نکل رہی ہے۔ اس نے ایک بزرگ سے اس خواب کی تعبیر پوچھی تو انھوں نے بتایا کہ بخارا کا کوئی صاحب نعمت بزرگ فوت ہونے والا ہے۔

اسی دن شیخ سیف الدینؒ نے خواب میں اپنے مرشد گرامی کو دیکھا کہ نہایت اشتیاق سے انھیں اپنے پاس بلا رہے ہیں۔ یہ خواب دیکھ کر آپ کو یقین ہو گیا کہ میری وفات کا زمانہ قریب ہے چنانچہ اس روز سے وعظ میں وداع و فراق کا بار بار ذکر کرنے لگے لوگ حیران تھے کہ حضرت بالکل تندرست ہیں معلوم نہیں درد و فراق کا ذکر کیوں بار بار فرماتے ہیں۔ آخر آپ نے ایک دن خود حاضرین مجلس سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ مسلمانوں میں نے اپنے مرشد گرامی کو خواب میں دیکھا ہے کہ مجھے اپنے پاس بلاتے ہیں لہذا اب میں روانہ ہوتا ہوں اور تم کو وداع کرتا ہوں۔ یہ فرمایا اور منبر سے اتر کر خانقاہ کو تشریف لے گئے۔ ذات اس طرح گزری کہ تمام احباب آپ کے پاس موجود تھے ذکر الہی کرتے تھے اور درد و فراق میں تڑپتے تھے غرض صبح ہو گئی۔ ایک تہائی دن گزرا ہو گا کہ ایک کبیل پوش ہاتھ میں ایک سیب لئے ہوئے آیا اور سلام کر کے آپ کے سامنے بیٹھ گیا۔ شیخ سیف الدینؒ نے سیب اس کے ہاتھ سے لیکر سو نگھا اور سوچتے ہی دھل جتن ہو گئے۔

در کوئے تو عاشقاں چناں جاں بدہند کا نجا ملک الموت نہ نگہ ہرگز

(۷)

ایک دفعہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ اور حضرت شیخ جلال الدین تبریزیؒ ایک جگہ اکٹھے بیٹھے تھے حضرت بابا صاحبؒ بھی ان کے پاس موجود تھے (دونوں بزرگ اپنی اپنی سیاحت کا حال بیان کرنے لگے۔ شیخ جلال الدین تبریزیؒ نے فرمایا کہ دوران سیاحت ایک دفعہ میں قرش پہنچا وہاں کے بزرگوں کی زیارت سے مشرف ہوا اور ان کا فیض نعمت اٹھایا۔ ایک بزرگ شہر سے متصل ایک غار میں رہتے تھے۔ میں ان کی زیارت کے لئے اس غار میں پہنچا۔ اس وقت وہ نماز

پڑھ رہے تھے جب سلام پھیرا تو میں آداب بجالایا۔ انھوں نے میرا نام لے کر سلام کا جواب دیا۔
 مجھے حیرت ہوئی کہ ان کو میرے نام کا کیسے علم ہو گیا۔ ان بزرگ کو کشفی طور پر میرے دل کا حال معلوم
 ہو گیا اور انھوں نے فرمایا **نَبَأَنِي اَعْلَيْتُمُ الْخَيْرُ**۔ یعنی مجھ کو جاننے والے خبردار نے دیرے نام سے مطلع
 کیا میں نے ان کے قدم چومے۔ فرمایا کہ بیٹھ جاؤ۔ میں حسب الارشاد بیٹھ گیا۔ وہ بزرگ فرمانے لگے کہ
 ایک دفعہ تمہاری طرح میں بھی سیاحت کر رہا تھا۔ دورانِ سیاحت اصفہان میں ایک بزرگ سے
 ملائی ہوا۔ وہ بڑے صاحبِ کمال بزرگ تھے۔ ایک سو پچاس برس سے ایران کی عمر تھی فرماتے تھے کہ
 میں خواجہ حسن بصریؒ کا پڑپوتا ہوں۔ جب کبھی اہل شہر کو کوئی مشکل پیش آتی وہ ان کی خدمت میں
 حاضر ہوتے اور اللہ تعالیٰ ان کی دعا سے وہ مشکل دور کر دیتا۔ پھر شیخ جلال الدینؒ نے فرمایا کہ میں
 نے تقریباً ایک ہزار اولیاء اللہ کی خدمت کی ہے میری آخری ملاقات خواجہ شمس العارفین سے ہوئی
 وہ فرماتے تھے کہ درویش اگر قرب الہی کا خواہشمند ہے تو اسے چاہیے کہ طلبِ دنیا کو دل سے
 نکال ڈالے اور دنیا پرستوں سے دور رہے۔ کیونکہ دنیا پرستی ہی تمام خطاؤں اور گناہوں کا سرچشمہ
 ہے۔ میں ایک دن رات خواجہ شمس العارفینؒ کی خدمت میں رہا۔ افطار کے وقت میں نے دیکھا کہ
 درویشیاں عالمِ غیب سے نمودار ہوئیں ایک روئی انھوں نے مجھے عطا کی۔ یہ روئی کھا کر مجھے عجیب
 لذت محسوس ہوئی پھر انھوں نے حکم دیا کہ اس گوشہ میں بیٹھ کر ذکر الہی میں مشغول ہو جاؤ۔ میں نے
 تعمیل ارشاد کی ایک ثلث رات گزر گئی تو مراقبہ میں کیا دیکھتا ہوں کہ ایک سبز پوش بزرگ سات
 شیروں کے ہمراہ وہاں آئے اور بیٹھ کر کلامِ پاک پڑھنے لگے۔ یہاں تک کہ صبح ہو گئی میں نے نماز
 فجر خواجہ شمس العارفینؒ اور ان سبز پوش بزرگ کے ہمراہ ادا کی پھر خواجہ صاحبؒ نے یہ کہہ کر میرا
 ان سے تعارف کرایا کہ یہ حضرت خضر علیہ السلام ہیں میں نے ان سے مصافحہ کیا وہ بڑی محبت
 سے پیش آئے اور پھر شیروں کو ساتھ لے کر وہاں سے رخصت ہو گئے۔ میں نے بھی کچھ دیر بعد
 خواجہ صاحبؒ سے رخصت چاہی انھوں نے فرمایا کہ اے جلال جاتے ہو تو جاؤ مگر یاد رکھو کہ انسان
 کی عظمت احکامِ خداوندی کی تعمیل میں مضمر ہے۔ نیز اس کے پیارے بندوں کی خدمت سے حق
 تعالیٰ کی خوشنودی حاصل ہوتی ہے۔ یہاں سے کچھ آگے ایک چشمہ ہے جس کی حفاظت دو شیر
 کر رہے ہیں تم ان کے سامنے میرا نام لے دینا۔ انشاء اللہ تمہیں کوئی گزند نہیں پہنچائیں گے شیخ
 جلال المدینؒ فرماتے تھے کہ اس کے بعد میں سلام کر کے وہاں سے چل پڑا۔ جب اس چشمہ پر
 پہنچا تو فی الواقعہ وہاں دو خوفناک شیر بیٹھے تھے۔ وہ غرّا کر میری طرف پلکے میں نے باواز

بلند خواجہ شمس العارفین کا نام لیا۔ وہ شیرازی وقت بلی کی مانند خرخر کرنے لگے اور سب کے پاؤں چاٹنے لگے۔ میں وہاں سے روانہ ہوا تو وہ اپنی جگہ پر چلے گئے۔ یہاں تک بیان کر کے شیخ جلال الدین تبریزی خاموش ہو گئے اور خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ نے اپنی سیاحت کا حال سنا نا شروع کیا آپ نے فرمایا کہ ایک دفعہ پھرتے پھرتے میں ایک شہر میں وارد ہوا جس کا نام مجھے اب یاد نہیں۔ اس شہر کے باہر ایک ویران مسجد تھی۔ اس مسجد کا ایک مینار تھا جو ہفت مینارہ کے نام سے مشہور تھا۔ وہاں کے لوگوں سے سنا کہ اگر سات خاص دعائیں اس مینار پر چڑھ کر مانگی جائیں تو وہ مقبول ہوتی ہیں۔ ایک دعا ان میں حضرت خضر علیہ السلام کی زیارت کے لئے بھی تھی۔ میں نے مینار پر چڑھ کر صدق دل سے یہ دعا مانگی۔ اور پھر نیچے اتر کر حضرت خضرؑ کے انتظار میں مسجد میں بیٹھ گیا۔ جب کافی دیر گزر گئی اور کوئی نہ آیا۔ تو ناامید ہو کر مسجد سے باہر نکلا۔ زینہ مسجد پر ایک شخص سے ملاقات ہوئی۔ اس نے مجھ سے پوچھا کہ بے وقت یہاں کیا کر رہے ہو۔ میں نے ساری کیفیت بیان کی۔ اس نے کہا۔ خضر علیہ السلام کی ملاقات سے تمہارا کیا مقصد ہے کیا ان سے دنیا طلب کرنا چاہتے ہو۔ میں نے کہا کہ حاشا وکلا طلب دنیا میرا مقصد نہیں ہے۔ ابھی یہ گفتگو جاری تھی کہ ایک پاکیزہ روسبر پوش بزرگ وہاں نمودار ہوئے اس شخص نے آگے بڑھ کر ان کا استقبال کیا۔ دونوں میرے پاس پہنچے تو نووارد بزرگ نے میری طرف اشارہ کر کے اس شخص سے پوچھا کہ اس شخص کو کچھ قرض دینا ہے یا دنیا کا طالب ہے اس نے جواب دیا کہ دونوں میں سے ایک بات بھی نہیں بلکہ محض آپ کی ملاقات کا آرزو مند ہے۔ میں سمجھ گیا کہ یہ خواجہ خضر علیہ السلام ہیں۔ اتنے میں اذان ہوئی اور ہر طرف سے درویش آنے لگے۔ تھوڑی دیر میں کافی جمع ہو گیا۔ ایک نے اقامت پڑھی اور ایک آگے بڑھ کر امارت کرنے لگا۔ رمضان المبارک کا مہینہ تھا۔ قرائن و سنن کے بعد نماز تراویح پڑھی گئی انھوں نے تراویح میں بارہ سید پارے پڑھے۔ میرا دل چاہتا تھا کہ کاش اور زیادہ پڑھ جاتے۔ نماز پڑھ کر ہر شخص جدھر سے آیا تھا اودھر چل دیا۔ میں اس سب میں رات بھر ٹھہرا۔ صبح تک پھر کوئی مستفیس وہاں نہ آیا۔

(۸)

شیخ جلال الدین اوجیؒ ایک صاحب نعمت بزرگ تھے۔ ایک دفعہ چند قلندر کمز میں لوہے کی سچین باندھے ہوئے ان کی خدمت میں آئے۔ اور سلام کر کے بیٹھ گئے۔ یہ قلندر بہت

درشت مزاج تھے۔ اور ان کی گفتگو میں تلخی کا پہلو غالب تھا۔ شیخ جلال الدین اوجی نے ان کیلئے کھانا منگایا۔ اس میں وہی نہیں تھا۔ قلندر روئے کھانہ ہم تو وہی کھائیں گے۔ اس وقت جماعت میں وہی موجود نہیں تھا۔ بابا صاحب بھی شیخ صاحب کے پاس بیٹھے تھے۔ انھوں نے شیخ صاحب کی طرف اور شیخ صاحب نے بابا صاحب کی طرف دیکھا۔ پھر یکایک شیخ صاحب نے جلال میں آکر فرمایا کہ اس بدر رو پر جو ہماری خانقاہ کے مطبخ سے نکلتی ہے جاؤ اور جتنا وہی چاہتے ہو کھاؤ۔ قلندر بادل ناخواستہ بدر رو پر گئے تو دیکھا کہ تمام بدر رو وہی سے معمور ہے۔ انھوں نے خوب شکم سیر ہو کر وہی کھایا۔ اور شیخ صاحب سے رخصت ہوئے۔

(۹)

راحتہ الارواح میں قاضی حیدر الدین ناگوری لکھتے ہیں کہ دریائے دجلہ کے کنارے ایک درویش نے اپنا صومعہ بنایا تھا۔ اور کئی سال سے اپنے اہل و عیال کے ہمراہ وہاں ہی رہتے تھے۔ ایک دفعہ ایک اور صاحب نعمت درویش دریائے دجلہ کے کنارے پر آکر مقیم ہو گئے۔ پہلے درویش نے اپنی بیوی سے فرمایا کہ کھانا تیار کر کے دریائے دجلہ کے کنارے پر آکر مقیم ہو گئے۔ پہلے کہا کہ دریا میں کشتی نہیں ہے پار کیسے جاؤں گی۔ فرمایا کہ دریائے دجلہ کے کنارے پہنچ کر کہنا کہ اے دریا بحر مت اس درویش کے جس نے شادی کے روز سے (تیس برس سے) آج تک مجھ سے صحبت نہیں کی مجھے راس دیے۔ بیوی بہت حیران ہوئی کہ ہمارے اتنے بچے ہیں لیکن شوہر اس طرح فرماتے ہیں خیر اس نے ان کے ارشاد کی تعمیل کی اور دریائے دجلہ کے کنارے پر آکر دو درویش کو کھانا دیا۔ انھوں نے کھانا کھا کر فرمایا کہ اب وہ حیران تھی کہ واپس کیسے جاؤں۔ نووارد درویش اس کی پریشانی بھانپ گئے اور فرمایا کہ اے بہن دریائے دجلہ کے کنارے جا کر کہنا کہ اے دریا بحر مت اس درویش کے جس نے تیس سال سے کھانا نہیں کھایا مجھے راستہ دے۔ اس خاتون نے ایسا ہی کیا اور اپنے شوہر کے پاس جا کر پوچھا کہ آپ اور نووارد درویش کے ارشادات کا کیا مطلب ہے۔ انھوں نے فرمایا کہ میں نے آج تک کبھی خواہش نفس سے صحبت نہیں کی بلکہ صرف تیرا حق ادا کیا کرتا تھا اور دوسرے درویش نے تیس سال میں کبھی خواہش نفس سے کھانا نہیں کھایا بلکہ صرف اس خیال سے کھاتے تھے کہ اس سے طاقت حاصل کر کے عبادت الہی کریں۔

(۱۰)

شاہ شجاع کرمانی چالیس سال تک شب بیدار رہے اور پھر ایک رات رب العزت کا

یارت سے مشرف ہوئے۔ اس کے بعد جہاں جلتے کپڑا اوڑھ کر لیٹ رہتے کہ شاید پھر کبھی دیدار
 ہی نصیب ہو۔ ایک دن غیب سے آواز آئی کہ اے شاہ شجاع پھر چالیس سال شب بیدار رہ تو
 دیدار الہی نصیب ہوگا۔ جب شاہ شجاع کے وصال کا دن آیا تو ایک ہزار رکعت نماز ادا کر کے مصلے پر
 لیٹ گئے۔ آنکھ لگی ہی تھی کہ دیدار الہی سے مشرف ہوئے۔ اسی وقت بیدار ہوئے۔ وضو کر کے
 دو گانہ پڑھا پھر سر سجدے میں رکھا اور اصل بحق ہو گئے۔

در کوئے تو عاشقاں چنناں جاں بدہند کا بختاں ملک الموت نہ گنج دہرگز

(۱۱)

حضرت بایں نے ایک دن اپنے مجاہدے کا حال بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ ایک رات کو
 میں نے عبادت میں مشغول ہونا چاہا۔ لیکن نفس نے میرا ساتھ نہ دیا کیونکہ اس دن معمول کے خلاف
 زیادہ کھجوریں کھا لینے کی وجہ سے نفس پرستی آگئی تھی جب صبح ہوئی تو میں نے عہد کیا کہ اب زیادہ
 سے زیادہ غرضے تک خرما کھانے سے مجتنب رہوں گا۔ چنانچہ میں نے پندرہ سال تک خرما کا ایک
 دانہ تک منہ میں نہیں ڈالا۔ نفس نے اس کی بہتیری خواہش کی لیکن میں نے اس کی خواہش پوری نہ
 کی۔ آخر اس نے کہا کہ جو حکم دو گئے بلا چون و چرا بجالاؤں گا۔ اس پر میں نے کچھ کھجوریں خرید کر اس کو
 کھلائیں۔ وہ دن اور آج کا دن اس نے کبھی میرے حکم سے سرتابی نہیں کی۔ اور ہمیشہ کے لئے مطیع
 ہو گیا ہے۔



ملفوظات طیبات کا

دوسرا حصہ

گلابائے چیدہ

مختلف تذکروں میں حضرت بابا صاحبؒ کے ہزار ہا اقوال مبارک درج ہیں جنہیں پڑھ کر عجیب کیفیت و عرفان حاصل ہوتا ہے۔ یہاں آپ کے چند اقوال مبارک سیر الاولیاء۔ اسرار الاولیاء۔ مراۃ الاشرار اور اخبار الاخیار وغیرہ سے انتخاب کر کے درج کئے جاتے ہیں۔

بابا صاحبؒ فرماتے ہیں۔

(۱) جو کچھ انسان کو پیش آتا ہے وہ سب خدا کی مرضی سے ظہور میں آتا ہے۔ انسان کو سمجھنا چاہیے کہ وہ خود درمیان میں نہیں ہے۔

(۲) ہمیشہ خدائے بزرگ و برتر سے معاملہ رکھو۔ وہ دیتا ہے اور سب لیتے ہیں اور جو وہ دیتا ہے اسے کوئی نہیں لے سکتا۔

(۳) اپنے سے بھانگنا یعنی اپنے نفس کے مکر سے بچنا، خدا سے ملنا ہے۔

(۴) جس شخص کو کوئی زحمت یا تکلیف ہو وہ سمجھے کہ اسے گناہ سے پاک کیا جا رہا ہے۔ بندہ کو

سمجھنا چاہیے کہ سب درد و محبت اللہ تعالیٰ کی طرف سے آتے ہیں اور اپنے نفس کا طیب خود بننا چاہیے۔

(۵) ہر شخص کا کھانا مت کھاؤ لیکن ہر شخص کو کھانا کھلاؤ۔

- (۶) ظاہری آرائش کے پیچھے مت پڑو۔
- (۷) دشمن کو احسان اور نیک مشورہ سے شکست دواؤں دوست کو تواضع سے غلام بناؤ۔
- (۸) مستحقین کو ہر حال میں یاد رکھو۔
- (۹) دشمنوں کی سخت کلامی سے دامنِ صبر ہاتھ سے مت چھوڑو۔
- (۱۰) اگر آسودگی چاہتے ہو تو حسد سے بچتے رہو اور ہمیشہ یہ کوشش کرتے رہا کرو کہ موت کے بعد زندگی نصیب ہو۔ زندہ دل وہی ہے جس میں ذوق و محبت ہے۔
- (۱۱) جنگ کی جگہ صلح سے کام لیا کرو۔
- (۱۲) دشمن کو خواہ وہ تم سے خوش نظر آئے حقیر مت جانو۔
- (۱۳) قیاس پر باتیں مت کیا کرو اور اپنے دل کو شیطان کا کھلونا نہ بناؤ۔
- (۱۴) جس قدر تم اپنے ظاہر سے واقفیت رکھتے ہو اس سے زیادہ باطن سے واقفیت رکھو۔
- (۱۵) ہمیشہ اپنے عیبوں پر نظر رکھو۔
- (۱۶) پرانے گھرانوں کی عزت کرو۔
- (۱۷) لونگری کے وقت ہمت بلند رکھو۔
- (۱۸) عزت و شہمت عدل و انصاف میں ہے۔
- (۱۹) جب لوگ کھانا کھائیں تو طاعت بھی کر دکھائیں کیونکہ طاعت کے لئے کھانا بھی طاعت ہے۔
- ہوائے نفس کے لئے کھانا نہیں چاہیئے۔
- ۵ خورون برائے زیستن و ذکر کردن است تو معتقد کہ زیستن از بہر خوردن است (سعیدی)
- (۲۰) اپنے تئیں کسی (مرشد پاکیزہ) کے پلے باندھ لینا بہتر ہے۔
- گر نیک تو ام مرا ازیشاں گیرند در بد باشم مرا بدیشاں بخشند
- (۲۱) ناروا اور ناجائز چیزوں سے ہر حالت میں پرہیز کرو۔
- (۲۲) ناشائستہ کلمات سے کبھی زبان کو آلودہ نہ کرو۔
- (۲۳) جس نے سعادت حاصل کی ہے بزرگوں کی خدمت سے حاصل کی ہے۔
- (۲۴) جو شخص اللہ سے کلام کرنا چاہے وہ کلامِ الہی پڑھا کرے۔
- (۲۵) عقلمند وہ شخص ہے جو سب کاموں میں اللہ تعالیٰ پر توکل کرے اور کسی سے کسی طرح کی امید

نہ رکھے۔

(۲۶) جو شخص ہمیشہ موت کو یاد رکھتا ہے۔ اللہ جل شانہ اس سے خوش ہوتا ہے۔

(۲۷) جو شخص عالم توکل میں اللہ تعالیٰ کے کرم پر بھروسہ کرتا ہے۔ اسے عالم غیب سے رازی پہنچتی ہے۔

(۲۸) ماضی، حال، مستقبل کی طرح توبہ کے بھی تین زمانے ہیں۔

توبہ ماضی یہ کہ گناہوں کی تلافی کرے۔ دشمن کو راضی کرے کسی سے اگر کوئی شے لی ہے تو اسے واپس کرے یا اس کا معاوضہ ادا کرے وغیرہ۔

توبہ حال یہ کہ کئے ہوئے گناہوں پر تادم ہو۔

توبہ مستقبل یہ کہ آئندہ گناہ سے بچنے کا مصمم ارادہ کرے۔

(۲۹) درویشوں کے حق میں ہمیشہ نیک گمان رکھنا چاہیے تاکہ ان کی حمایت نصیب ہو۔

(۳۰) جو شخص دوست کی رضا کا طلبگار ہے تو دوست بھی اس کی رضا کا جو بندہ ہوتا ہے۔

(۳۱) جو لوگ یادِ الہی سے غافل ہیں وہ مردہ ہیں۔

(۳۲) جس شخص کا اپنے مرشد کے حق میں نیک عقیدہ نہیں وہ مرید نہیں۔

(۳۳) خرقة پہن لینا تو آسان ہے لیکن اس کا حق ادا کرنا بہت مشکل ہے اگر صرف خرقة پوشی پر

نجات کا دار و مدار ہوتا تو تمام لوگ خرقة پہن لیتے اور نجات حاصل کر لیتے۔

در کوہ و درشت ہر سبچی، صوفیہ بدے گراں بیچ سودمند بدے صوف ہر صفا

(۳۴) فقرا اہل عشق ہیں اور علماء اہل عقل لیکن حق آگاہ (واقف کار) وہی لوگ ہیں جن میں یہ

دونوں چیزیں پائی جائیں۔

در کفے جام شریعت در کف سندان عشق ہر ہوسنا کے نداند جام و سنداں با حقن

(۳۵) جہاں محبت آتی ہے وہاں دوئی نہیں رہتی۔ محبت کے معاملہ میں یگانہ ہونا چاہیے۔

(۳۶) عشق کی آگ ایسی ہوتی ہے کہ درویش کے دل کے سوا کہیں اور قرار نہیں پکڑ سکتی عشق کی

نعمت گراں بہا صفت آدمی کو ملی ہے جیسا کہ خود فرمایا ہے ”وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ“

جس وقت عشق پیدا کیا گیا تو اسے حکم ہوا کہ جا اور اندوہناک آدمیوں کے دل میں قرا پکڑ۔

وہی مقام تیرے رہنے کے قابل ہے۔

گفتم صنما مگر تو حبا ناں منی اکنوں کہ نگاہ می کنم حباں منی

مرتد گردم اگر زمین برگذری اسے جان جہاں تو کفر و ایمان منی
(۳۷) لوگوں کی تین قسمیں ہیں ایک وہ جو دنیا سے محبت کرتے ہیں اور ہر وقت دنیا پرستی میں مبتلا رہتے ہیں۔

دوسرے وہ جو اسے دشمن سمجھتے ہیں اور بالکل ترک کر دیتے ہیں۔
تیسرے وہ جو اسے نہ دشمن سمجھتے ہیں نہ دوست۔

تیسری قسم کے لوگ پہلی دو قسموں سے اچھے ہیں کیونکہ انہوں نے اعتدال کی راہ اختیار کی ہے۔ دنیا پرستی اور ترک دنیا (رہبانیت) دونوں میں افراط و تفریط ہے۔

(۳۸) کلام مجید میں ہے ”المدیان للذین امنوا ان تخشع قلوبہم لذكر الله“
یعنی کیا ابھی وہ وقت نہیں آیا کہ جو لوگ ایمان لائے ہیں۔ ان کے دل اللہ کے ذکر سے اس کی خشیت سے جھک جائیں۔“

اللہ تعالیٰ اس آیت پاک میں اپنے بندوں سے فرماتا ہے کہ تم میں سے کوئی ایسا ہے جو ہم سے صلح کرے یعنی توبہ کرے اور ہم اس کی توبہ قبول کریں۔ اور خائف اس شخص کو کہتے ہیں جس میں یہ تین چیزیں پائی جائیں اول جو روزہ کی خاطر کم کھاتا ہو۔ دوم جو نماز کی خاطر کم بولتا ہو۔ سوم جو ذکر کی خاطر کم سوتا ہو۔

اسی طرح خوف، امید اور محبت بھی درویش کے لئے ضروری ہیں۔

(۳۹) متعبد وہ لوگ ہوتے ہیں جن کا ظاہر و باطن حق سے آراستہ ہو اور ان کا ظاہر و باطن ہر قسم کی ریا۔ حسد، بغض اور کھوٹ کی آلائشوں سے پاک ہو اور خالصتہً لوجہ اللہ طاعت کریں۔

(۴۰) صوفی وہ ہے جو کسی وقت یاد الہی سے غافل نہ ہو۔ صوفیوں کے نزدیک وہی دل زندہ ہے جو ہر وقت یاد حق میں مستغرق ہو۔ صوفی ہر روز پانچوں وقت نماز میں اپنے آپ کو عرش پر دیکھتے ہیں۔ وہ ہر وقت خاموش اور عالمِ تعمیر میں مستغرق رہتے ہیں۔ صوفی دنیا کے لوگوں سے بے نیاز ہوتے ہیں لیکن دنیا کی مذمت سے اجتناب کرتے ہیں۔

تمت بالخیر

مجلہ آئینہ کی ایک معرکہ الارا پیش کش

حکایات شریں

حرف و حکایت کے آئینہ میں ایسے ایسے رموز و نکات پیش
کئے گئے ہیں کہ سنگ دل سے سنگ دل انسان بھی متاثر ہوئے
بغیر نہیں رہ سکتا۔ یہ وہ حکایات ہیں جن کے ذریعہ اولیاء کرام
نے اصلاح اور تالیف کا کام کیا ہے۔ اندازِ بیان نہایت
دچسپ کہ آپ کتاب ختم کئے بغیر دم نہ لیں گے

تقریباً دو سو صفحات ○ بڑا سائز

○ مجلد اور حسین گرد پوش سے مزین

○ دو روپے پچاس پیسے

محصول ڈاک بذمہ خریدار

ملنے کا پتہ

آئینہ بک و پو شاہ عالم کیٹ لاہور

شیخ الشیون خ عالم

تذکرہ، شہبازِ طریقت، بحر العلوم

حضرت بابا فرید الدین مسعودی گنج شکر پاک پٹی

مرتب

طالب ہاشمی



ناشر

آئینہ بک ڈپو — شاہ عالم کپیٹ